

UNIVERSAL
LIBRARY

OU 188968

UNIVERSAL
LIBRARY

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. ۹۱۰۵۲ Accession No. ۱۵۷۵۹
۱۸۲۰۹

Author خواجه نصیر الدین - ج ۱

Title دوستداران

This book should be returned on or before the date
last marked below.

قدیم و جدید افغانستان کے

دوسفرنامے

بالتصویر

ایک ہنرمند غازی محمد نادر شاہ تاجدار افغانستان کا
دوسرا مصوٰفطرت حضرت خواجہ بن نظامی بلوی کا

جس میں کابل، غزنی، قندھار، ہرات، چشت، بلخ، مزار شریف وغیرہ مشہور مقامات کے حالات اور
تصویریں اور نقشے درج کئے گئے ہیں اور یونانی اور ہندو اور اسلامی حکومتوں کے زمانہ کی عمارتوں کی
تصاویر اور تاریخی سرگزشت بھی ہے۔

اکتوبر ۱۹۳۳ء میں

۹۱۰۵۲
۷

سید ابن عربی کا کرن حلقہ مشائخ بکت ڈپو دہلی نے شائع کیا ہے
خواجہ تقی حسین بن محمد دہلی نے تصحیف کیا ہے

طبع اول

پانچویں بار

چار ملکوں کی سر

۱۹۱۱ء میں مصطفیٰ فطرت حضرت مولینا خواجہ حسن نظامی صاحب نے مصر اور فلسطین اور شام اور حجاز کا سفر کیا تھا۔ اور اپنے مخصوص انداز میں ان چاروں ملکوں کے حالات سفر لکھے تھے اور جس کی نسبت عام طور پر یہ کہا جاتا تھا کہ وہ اپنی طرز کا سب سے پہلا سفر نامہ بھی ہے اور سب سے آخری سفر نامہ بھی ہے۔ کیونکہ جس طرز خاص سے یہ سفر نامہ لکھا گیا تھا وہ طرز کوئی اور سیاح اختیار نہیں کر سکتا۔ اور چونکہ اس وقت یہ امیدیں تھی کہ حضرت خواجہ صاحب کسی اور ملک کا سفر بھی کریں گے اس واسطے اس کو آخری سفر نامہ کہا گیا تھا۔ مگر افغانستان کے سفر نامہ کے بعد اس سفر نامہ کو آخری سفر نامہ نہیں کہہ سکتے تاہم دو صفحات کی یہ باتصویر کتاب نہایت ہی دلچسپ چیز ہے اور اردو لٹریچر میں ایک خاص پایہ اور ایک خاص درجہ رکھتی ہے۔

قیمت باتصویر دو روپے آٹھ آنے

ملنے کا پتہ:۔ کارکن حلقہ مشائخ بک ڈپو۔ دہلی

فہرست مضامین

۹۱-۵۲

۷-۲

۱۵۷۵۷۷



Checked 1959.

صفحہ	عنوان	نمبر شمار	صفحہ	عنوان	نمبر شمار
۱۱	علی سجد	۱۰	۱۱	اباح د	۱
۱۱	درہ خیبر	۱۱	۱۱	ہوزج	
۱۲	لنڈی کوتل	۱۲	۱	سفرافغانستان کی ابتدا	۲
۱۲	لنڈی خانہ	۱۳	۴	دہلی سے پشاور تک	۳
۱۳	ڈکھ	۱۴	۹	پشاور سے روانگی	۴
۱۴	سوٹر کی قلابازی	۱۵	۱۰	غزنوی میدان جنگ	۵
۱۵	جلال آباد	۱۶	۱۰	تھانہ ہری سنگھ	۶
۱۵	نملہ	۱۷	۱۱	جٹرو د کا قلعہ	۷
۱۶	تاڑ سے بڑے سرو	۱۸	۱۱	قلعہ شہب گئی	۸
۱۷	خاک جبار کی پڑھائی	۱۹	۱۱	سردی مورچے	۹

نمبر شمار	عنوان	صفحہ	نمبر شمار	عنوان	صفحہ
۲۰	بت خاک	۱۷	۳۸	امیر شجرا سے ملاقات	۳۸
۲۱	کابل کی حدود	۱۷	۳۹	سفارت خانہ برطانی	۳۷
۲۲	قلعہ بالا حصار	۱۷	۴۰	مطبع عمومی	۳۹
۲۳	مولانا سیف الرحمن	۲۰	۴۱	انجمن ادبی	۳۹
۲۴	اسٹریٹ ماشے	۲۱	۴۲	شور بازار	۴۰
۲۵	افغانستان کی پہلی مسجد	۲۳	۴۳	دیوان نرنجن داس	۴۳
۲۶	رسول اللہؐ نے پشتو	۲۳	۴۴	مکتبہ عربیہ	۴۴
	میں بات کی		۴۵	جمعہ کی نماز	۴۴
۲۷	باغی قیدی	۲۵	۴۶	غزنی کا راستہ	۴۹
۲۸	دارالامان کی سیر	۲۵	۴۷	غزنی	۵۵
۲۹	دُوبو	۲۶	۴۸	غزنی کے دروازہ کا پہلا	۵۶
۳۰	بادشاہ میں کینہ نہیں ہے	۲۸		ملاقاتی	
۳۱	مزار شہنشاہ بابر	۲۸	۴۹	قدیمی غزنی کے ٹیلے	۵۹
۳۲	مقبرہ امیر عبدالرحمن خاں	۳۱	۵۰	سلطان محمود کا مقبرہ	۶۱
۳۳	جرمنی فرانسیسی اسکول	۳۱	۵۱	شیر محمد خاں	۶۵
۳۴	جیبیہ اسکول	۳۱	۵۲	مقبرہ سلطان سبکتگین	۶۶
۳۵	کارخانہ تعمیر سازی	۳۳	۵۳	مزار حضرت بہلول دانا راض	۶۷
۳۶	کارخانہ پوشینہ بانی	۳۳	۵۴	مزار حضرت حبیب ستائی راض	۶۷
۳۷	نکسال	۳۴	۵۵	مزار علی لالہ	۶۷

نمبر شمار	عنوان	صفحہ	نمبر شمار	عنوان	صفحہ
۵۶	راستہ کی منزلیں	۷۶	۱۲۸	خوست اور فرنگ	۷۶
۵۷	قلات کی صبح	۸۰	۱۳۲	غوری	۷۵
۵۸	قندھار	۸۱	۱۳۶	قندوس	۷۶
۵۹	چہل زمینہ	۸۲	۱۳۹	تالقان	۷۷
۶۰	غازی احمد شاہ کا مزار	۸۶	۱۴۶	بدخشاں	۷۸
۶۱	خرقہ شریف	۸۸	۱۵۳	فیض آباد	۷۹
۶۲	مزار بابا دلی رضا	۸۸	۱۶۴	منجبان	۸۰
۶۳	ہرات کی منزلیں	۹۱	۱۶۶	ستیباک	۸۱
۶۴	ریگ سدرخ	۹۳	۱۶۹	اشکاشم	۸۲
۶۵	قلعہ حبید	۹۳	۱۷۰	داخان پامیرات	۸۳
۶۶	چمن	۹۴	۱۷۴	پامیر خورد	۸۴
۶۷	مکتان	۱۰۲	۱۷۷	یمان علی بنخیر	۸۵
۶۸	لاہور	۱۰۵	۱۷۸	چند عجیب و غریب پتھے	۸۶
۶۹	وصلی	۱۰۷	۱۷۹	روسی، انگریزی، چینی، افغانی سرحدوں کا سنگم	۸۷
۷۰	معلومات بلاد افغانستان	از ۱۰۹ تا ۱۱۲	۱۸۳	شغنان	۸۸
۷۱	غازی نادر شاہ کا سفر نامہ	۱۱۳	۱۸۵	غڈ شاخ درہ بارکنہ	۸۹
۷۲	قدغن اور بدخشاں	۱۱۴	۱۹۰	درواز	۹۰
۷۳	خان آباد	۱۱۹	۱۹۲	ایک عجیب و غریب چراغ	۹۱

نمبر شمار	عنوان	صفحہ	نمبر شمار	عنوان	صفحہ
۹۲	دشت شیوہ	۱۹۵	۹۹	اشخاص حکومت	۲۵۲
۹۳	جنگی قلعہ	۲۰۰		-----	۲۶۰
۹۴	کاکل	۲۰۱	۱۰۰	افغانستان میں یورپین	۲۶۰
۹۵	لعل پغشاں	۲۰۶	۱۰۱	کابل کے شعرا اور امیر	۲۶۱
۹۶	افغانستان میں	۲۰۸	۱۰۲	ماہرین علوم و فنون	۲۶۱
	ہندوستانی حکومت		۱۰۳	اراکین انجمن ادبی	۲۶۲
۹۷	چشت اور ہرات	۲۰۹	۱۰۴	افغانستان کے	۲۶۳
	کے مزارات	۲۵۱		اخبار نویس	
۹۸	نادر شاہی افغانستان	۲۵۲	۱۰۵	افغانستان کے	پچو بیس
	کی دلچسپ معلومات			نقشہ	عدد

فہرست تصاویر سفر نامہ

- (۳۰) افغان مجاہدین۔
 (۳۱) سردار علی احمد خان اور مجاہدین
 (۳۲) کابل میں فاتحانہ داخلہ۔
 (۳۳) بچہ سقا اپنے افسران کے ساتھ۔
 (۳۴) بیت بامیان۔
 (۳۵) مذہب کی پرانی عمارت۔
 (۳۶) کافرستان کے قدیمی بیت۔
 (۳۷) ہندو زمانہ کے آثار۔
 (۳۸) ہرات میں ہندو یادگار۔
 (۳۹) شاہجہاںی مسجد کی حجاب۔
 (۴۰) قلعہ غزنی کا بیرونی منظر۔
 (۴۱) لوح مزار بیگم عالمگ شانی۔
 (۴۲) لوح مزار فیض شاہ بابہ۔
 (۴۳) خواجہ حسن نظامی۔
 (۴۴) ستیری حبیب خاں نظامی۔

- (۱۶) ایک قدیمی یادگار۔
 (۱۷) وزیرجرمی و افسران فوج
 (۱۸) غور برز قندھار۔
 (۱۹) ایک قومی مجمع۔
 (۲۰) ایک اسکول۔
 (۲۱) نادر شاہ کی تقریر۔
 (۲۲) چار باغ ہرات۔
 (۲۳) نادری عظیم خانہ۔
 (۲۴) عید کی نماز۔
 (۲۵) مزار بابا ولی رحمہ۔
 (۲۶) مزار حضرت علیؑ
 (۲۷) خرقہ شریف قندھار۔
 (۲۸) نوجوان افغان۔
 (۲۹) چہرہ گرفتاری کے بعد

- (۱) بچہ سقا کی شاہانہ تقریر۔
 (۲) بچہ سقا کی گرفتاری۔
 (۳) جٹن غازی محمد نادر شاہ۔
 (۴) فوجی ہاتھی۔
 (۵) ہرات کا منارہ۔
 (۶) ہرات کی مسجد۔
 (۷) قندھار کی پرانی عمارت
 (۸) دروازہ قلعہ غزنی
 (۹) وزیر صاحب جرمی
 (۱۰) افسران فوج۔
 (۱۱) وزیرجرمی و اکابر قوم۔
 (۱۲) ایک پرانا بیت۔
 (۱۳) شاہ ولی خان۔
 (۱۴) مینار قدیم کا ایک حصہ۔
 (۱۵) وزیرجرمی کی تقریر۔

ایده حضرت عارفی حکیم و دانشمند تاجدار ارجمند افغانستان



پس منکر مبارک و شیرین جان و دل و دهنش نازک

بشکلی بی با - انعام صریح

دیباچہ سفرنامہ افغانستان

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر و احسان ہے کہ اُس نے اس سفرنامہ کو شائع کرنے کی توفیق دی جس کا انتظار تھا ہندوستان میں ہو رہا تھا اور سینکڑوں خطوط اور تذاتر تھے کہ آ رہے تھے کہ افغانستان کا سفرنامہ اب تک کیوں شائع نہیں ہوا۔ اور میں اپنے ہفتہ وار اخبار روزنامہ میں معذرت شائع کرتا رہتا تھا کہ جو تصویر پر کابل میں حاصل کی تھیں اُن کے بلاک بنوانے کا آرڈر مطبع عمومی کابل کو دیا تھا کیونکہ میں نے دیکھا تھا کہ اُس مطبع میں بہت اچھا کام ہوتا ہے۔ مگر معلوم نہیں کیا اسباب پیش آئے کہ تصویروں کے بلاک ایک سال تک نہیں آئے ہیں۔ مطبع کو اور وزارت

خارجہ کو یہاں تک کہ خود اعلیٰ حضرت کے دفتر شاہی متعدد خطوط لکھے اور تار بھی دئے۔ غالباً سیاسی وجوہات حائل ہوں گی اور تصویروں کو دیکھا جا رہا ہو گا کہ کون کونسی تصویریں ہندوستان میں شائع کرنے کے قابل ہیں اور کونسی ایسی تصویریں ہیں جن کی اشاعت مناسب نہیں ہے چنانچہ ایک سال کے بعد جب بلاک بکرا آئے تب میں نے اس میر کی وجہ کو بھی اکثر بتایا ایک سو تصویریں بلاک بننے کو دی تھیں مگر صرف ستر بتائیں بلاک وصول ہوئے اور باقی تصویریں سنسہ نے منظور نہیں کیں۔ مگر یہ سب میرا قیاس ہے۔ کیونکہ مطبع سے یا حکمران سے اس معاملہ میں

مجھے کوئی تحریری اطلاع نہیں ملی۔

جو تصویریں میں خود اناری تھیں ان میں سے بعض کابل کے نوٹروں کو فروغ دے دھلو کر مطبعہ عمومی کابل میں پرتی تھیں اور بعض میرے ساتھ ہندوستان آگئی تھیں جن کو یہاں میں نے دھلوایا اور ہلاک کر دیے۔ انہوں نے کہ سلطان محمود غزنوی کے مزار کی جتنی تصویریں میں نے لی تھیں ان میں سے ایک بھی صاف نہیں آئی۔ چونکہ گنبد میں روشنی اچھی نہیں تھی غالباً اس وجہ سے تصویریں صاف نہیں آئیں۔

کتابیں گم ہو گئیں | یہ تو ناظرین کو معلوم ہے کہ معلومات کی جتنی کتابیں افغانستان سے میں لایا تھا ان کی تعداد سو سے زیادہ تھی۔ اور کابل سے یہاں تک لانے میں بجا پڑی شواہد کاساٹا ہوا تھا کیونکہ میں کابل سے غزنی گیا اور غزنی سے مقرر گیا اور مقرر سے قلات اور قلات سے قندھار اور قندھار سے چمن چمن سے کوٹہ اور کوٹہ سے ملتان اور ملتان سے دہلی اس تمام راستہ میں مذکورہ کتابوں کی کئی من کی گٹھری سیر ساتھ رہتی تھی اور جیسی وقت ان کتابوں کو نوٹریں اور ریل میں پڑ جانے لگا رہنے میں ہوتی تھی میرا ہی دل جانتا ہے۔ مگر دہلی اسٹیشن پر استقبال کرنے والوں کے ہجوم میں اس قیمتی گٹھری کا خیال جانا رہا۔ یا تو ریل میں رہ گئی اور یا قلیدوں کے ہاتھ آئی۔ بہر حال وہ گم ہو گئی۔ اور میں نے سفر نامہ میں جہاں جہاں وسیع معلومات درج کرنے کا وعدہ کیا تھا اس کا پورا کرنا ناممکن ہو گیا اور یہی وجہ

ہے کہ اس سفر نامہ میں محض میلاروز ناچہ شائع ہوا ہے اور کوئی موعودہ معلومات نہیں ہے۔

غازی محمد نادر شاہ کا سفرنامہ | البتہ ایک نایاب چیز اس سفر نامہ میں بڑھ گئی ہے جو افغانستان کے مغلطہ معلومات کا ایک بے مثل خزانہ ہے اور وہ خود غازی نادر شاہ کا لکھا ہوا ہے جبکہ وہ افغانستان کے سپہ سالار تھے۔ یہ سفر نامہ پڑھنے کے بعد میرے سفر نامہ کے بہت عجیب چھپ جائینگے۔ ورنہ میرا لکھا ہوا سفر نامہ ہرگز اس قابل نہ تھا کہ اس کو شائع کیا جاتا۔

رسالہ کابل کا سالنامہ | اگست ۱۹۳۲ء کے آخر میں رسالہ کابل کا سالنامہ موصول ہوا جس میں تین سو عکسیں تصویریں اور ایسی معلومات ہے کہ اردو زبان کے کسی رسالہ کے سالنامہ میں اتنی خوبیاں نہیں ہوتیں۔ اس سالنامہ کی معلومات عامہ فائدہ اٹھا کر میں نے آخر میں ایک ضمیمہ لگا دیا ہے جس سے بخوبی بہت ترقی میرے سفر نامہ کی معلومات میں بھی ہو جائے گی۔

ہرات کے مزارات | میں نے افغانستان کی کتاب "مزارات ہرات" کا اقتباس بھی اس سفر نامہ میں شریک کر دیا ہے کیونکہ میرے مقاصد سفر میں یہ مقصد بھی بہت اہم تھا کہ میں افغانستان کے اولیاء اللہ کے مزارات کی زیارت سے مشرف ہوں۔ اگرچہ مزارات کی کیفیت ایسی نہیں ہے جس سے ناظرین کی معلومات کو پورا فائدہ ہو سکے تاہم یہ اضافہ ضرورتاً کی دلچسپی بڑھانے کا موجب ہو گا۔

یہ مختصر دیاچہ لکھنے کے بعد اب مجھے افغانستان کی صحایا اور افغانی مسجد کے مسلمان قبائل اور ہندوستان کے سب ہندو مسلمان سکھ بھائیوں سے ایک ضروری بات کہنی ہے کیونکہ اتفاق سے یہ سفر نامہ ایسے وقت میں شائع ہو رہا ہے جبکہ مجھے یہ گزارش افغانستان کے فائدہ کے لئے اور مسلمانوں اور ہندوستانی اقوام کے فائدہ کے لئے بہت ضروری معلوم ہوئی ہے۔

سمرحدی شورش

مذکورہ ملکوں اور قوموں سے جو کچھ مجھے کہنا ہے اس کے لکھنے کے قبل میں ان حالات کو لکھنا ضروری سمجھتا ہوں جن سے متاثر ہو کر اس گزارش کی ضرورت پیش آئی ہے۔

پہلے تو یہ بات لکھنی ہے کہ اس سال کے شروع سے افغانستان کی موجودہ حکومت خلاف آزاد قبائل میں شورش ہو رہی ہے۔ اور کہا جاتا ہے کہ غازی امان اللہ خاں صاحب کے کوئی عزیز اس شورش کے بانی ہیں۔ اور دوسری بات یہ لکھنی ہے کہ غازی نادر شاہ کے بڑے بھائی کو برلن جرمنی میں ایک مسلمان نے یہ کہہ کر شہید کر دیا کہ نادر شاہ کی حکومت انگریزوں کی دوست ہے۔ اور تیسری بات یہ کہ کسی ہے کہ انگریزی فوجوں میں قائم رکھنے کے لئے ان اشخاص کو سمرحدی قبائل سے مانگا جو شورش کا باعث بنے ہوئے ہیں اور قبائل نے ان کے دینے سے انکار کیا اور جب انگریزوں نے افغانستان اور سمرحدی افغانستان کا اس قائم رکھنے کے لئے ان اشخاص کو حاصل کرنے کی کوشش کی اور یہی

وجہ سے بیماری ہوئی تو ہندوستان کے مسلمانوں نے اس مداخلت کے خلاف جلسے کرنے شروع کر دیے۔

وہ اشخاص اب تک انگریزوں کے ہاتھ نہیں آئے ہیں اور جب تک وہ آزاد قبائل میں موجود ہیں شورش بڑھتی رہے گی اور افغانستان کی مسلمان حکومت کو اطمینان بہت سیڑھیں لگے گا جن انجمنوں اور معزز و مقتدر اشخاص نے بیماری اور انگریزی مداخلت کے خلاف احتجاج کیا ہے میں ان کی نیک نیتی اور اسلامی حمیت کے خلاف کچھ لکھنا نہیں چاہتا کیونکہ میں جانتا ہوں کہ ان کا احتجاج نیک نیتی پر مبنی ہے۔ اور ان میں سے کوئی بھی افغانستان اور اس کی موجودہ حکومت کا بدخواہ نہیں ہے۔ اور ان میں سے اکثر ایسے دوراندیش اور سیاسی دماغ رکھنے والے ہیں کہ وہ اس احتجاج کے ان مضمرات کو سمجھ سکتے ہیں جو انگریزوں کی مداخلت نہ ہو اور شورش انگریز اشخاص کی قبائل سے جذبات کرنے کی صورت میں افغانستان اور اس کی موجودہ حکومت کو برداشت کرنے پڑینگے۔ مجھے یقین ہے۔ اور اس یقین کی جواہر اور دلائل میرے پاس ہیں کہ جمیت علمائے ہند اور اس کے صدر حضرت مولانا مفتی کفایت اللہ صاحب اور اس کے ناظم حضرت مولانا احمد سعید صاحب اور ان کی جمیت کے تمام راہبین افغانستان کے اس امان کے دل سے خواہنگاہیں اور وہ گزشتہ حکومت کے اس طرز عمل کو پسند نہیں کرتے جو دیوبندی علماء کے خلاف اختیار کیا گیا تھا اور جس کے ذریعہ ڈاڑھیاں مٹوائے اور پردہ اٹھائے

کے جبر یہ احکام نافذ ہوئے تھے اور میں یہ بھی جانتا ہوں کہ جمعیت علمائے ہند اور اس کے رہنما غازی محمد نادر شاہ سے ذاتی تعلقات اور واقفیت بھی رکھتے ہیں اور جب محمد نادر شاہ پوربہ سے افغانستان جا رہے تھے اور بچہ سقہ نے افغانستان میں ہل چل پچا رکھی تھی تو حضرت مفتی کفایت اللہ صاحب غالباً دہلی سے لاہور تک ان کے ساتھ بھی گئے تھے اور نادر شاہ کی کثرت نشینی کے بعد بھی جمعیت علمائے ہند اور اس کے مذکورہ رہنماؤں نے نادر شاہ کی حکومت سے اختلاف نہیں کیا تھا۔ اور جب نادر شاہ کی پابند مذہب حکومت اور افغانستان کی اصلاحات مترقیہ کے حالات اخباروں میں آنے شروع ہوئے تو جمعیت علمائے ہند کے اخبار ”الجمہیت“ نے شروع سے آخر تک ہر موقع پر ان کے ناموں کا بہت اچھے الفاظ میں خیر مقدم کیا تھا۔ اور جبکہ والا حضرت شاہ ولی خان خانلوں کا بل برادر نادر شاہ پوربہ سے افغانستان گئے تو جمعیت علمائے ہند اور ناظم جیل میں تھے لیکن ان کے اخبار کے اسٹاف نے اور ان کے تمام احرار افراد نے غازی محمد ورجہ کا نہایت عمدہ خیر مقدم کیا تھا پس ان سب حالات سے ظاہر ہوتا ہے کہ جمعیت علمائے ہند اور دوسرے سب مسلمانوں نے مہاراجہ کے خلاف جو احتجاج کیا ہے وہ محض اسلامی محبت اور رحمانیت حق کی نیت سے ہے۔ افغانستان کی دشمنی کا خیال ان میں سے کسی کے احتجاج میں نہیں ہے۔

لیکن انہوں نے یہ کہ معاملات ایسے الجھ گئے ہیں کہ سرحدی

قبائل بھی اسلامی مہل نوازی کے جذبہ سے شورش انگیزوں کو پناہ دے ہوئے ہیں اور ہندوستان کے مسلمان بھی سرحدی مسلمانوں کو مہاراجہ سے بچانا چاہتے ہیں۔ مگر افغانستان اس کی موجودہ حکومت کو ان انقلاب پسند شورش انگیزوں کی وجہ سے جو نقصان پہنچا گا۔ اور افغانستان کی بدامنی سے ہندوستانی اقوام اور ان کی تحریک آزادی کو جو نقصانات پہنچیں گے اس کا تذکرہ کیا ہونا چاہیے۔ یہی سوچنے کی چیز ہے ؟

میں نے سب جلسوں کے حالات اور اخباری مضامین کو بہت غور سے پڑھا مگر مجھے کسی تحریر اور تقریر میں یہ نظر نہیں آیا کہ کسی نے افغانستان کے امن امان کے تحفظ کے مسئلہ پر بھی توجہ کی یا نہیں۔

انگریز اور نادر شاہ | اب مجھے صفائی سے یہ بات لکھنی ہے کہ بعض خود غرض انقلاب پسندوں نے یہ بات شہور کر دی ہے کہ نادر شاہ امان اللہ خاں کی طرح آزاد نہیں ہیں بلکہ انگریزوں کے ایسے ہی دست نگر ہو گئے ہیں جیسے امان اللہ خاں سے پہلے افغانستان کے حکمران ہوتے تھے۔ مگر میں اپنے مشاہدات سفر افغانستان کی بنا پر ان لوگوں کو یقین دلا سکتا ہوں جو میری بات کو سچا جانتے ہوں کہ نادر شاہ انگریزوں کے دست نگر یا پابند یا خدشا مدی ہرگز نہیں ہیں۔ اور نہ ان کی حکومت نے انگریزوں سے کوئی ایسا عہد نامہ کیا ہے جو افغانستان کی اس حاصل شدہ استقلال و آزادی کے خلاف ہو جو امان اللہ خاں کے زمانہ

میں ایک کامیاب لڑائی کے بعد بحیثیت سپر سالار راج افغانستان
نادر شاہ نے حاصل کی تھی۔

نادر شاہ اور ان کی حکومت کے تعلقات روسیوں سے
بھی دوستانہ نہیں۔ اور اٹلی اور فرانس اور جرمنی اور جاپان
اور ترکی اور ایران سے بھی ان کی دوستی ہے اور انگریزوں سے
بھی ان کی دوستی ہے اور ہر چھوٹے بڑے ملک کے سفیر کابل
میں اور افغانوں کے سفیر ان ملکوں میں بھجوا دیے۔ نادر شاہ
کسی ایک قوم سے خاص مراعات اور آزادی شکن دوسری کا
برتاؤ اگر شروع کریں تو ان کو تین قسم کے نقصان پہنچیں گے
پہلا نقصان تو یہ کہ ان کا سارا ملک متحد ہو کر ان کو حکومت سے
معزول کر دے گا کیونکہ ان کا ملک آزاد ہو جانے کے بعد ایک
سکینڈل کے لئے بھی اس کا روادار نہیں ہے کہ ان کی حکومت
روس یا انگریز کی حکومتوں کی پابند یا دوست نگر ہو۔ دوسرا
نقصان یہ ہو گا کہ یورپ کے پالیٹکس کے توازن میں زلزلہ جائیگا
خصوصاً بالشویک اور برطانیہ کے سیاسی تعلقات درہم برہم
ہو جائیں گے اگر نادر شاہ اور ان کی حکومت کسی ایک یورپین طاقت سے
ایسے تعلقات برعائن گئے جو افغانستان کی آزادی کے منافی ہو۔
تیسرا نقصان یہ ہو گا کہ تمام دنیا کے مسلمان نادر شاہ اور ان کی
حکومت کے خلاف ہو جائیں گے اگر انہوں نے انگریزوں یا روسیوں
یا یورپ کی کسی قوم سے ایسے تعلقات قائم کیے جو افغانستان کی
آزادی کے خلاف ہوں۔

مذکورہ تینوں اسباب کے مد نظر نادر شاہ اور ان کی حکومت
کے اراکین مجبور ہیں کہ وہ کسی یورپین طاقت سے مقررہ حدود
سے آگے بڑھ کر دوستی نہیں برقرار رکھ سکتے۔ اور جو لوگ نادر شاہ
اور ان کی حکومت پر الزام لگاتے ہیں کہ نادر شاہ اور ان کی
حکومت انگریزوں کی غلام ہو گئی ہے وہ یا تو افغانستان کی
پالیٹکل پوزیشن اور یورپین طاقتوں کی باہمی رقابت اور انگریزوں
اور روسیوں کی تاریخی سیاست سے واقف نہیں ہیں اور یا دانستہ
کسی غرض سے اپنے آپ کو نادان قائل ظاہر کرنا چاہتے ہیں۔ میں پورے
ایمانداری کے ساتھ اعلان کرتا ہوں کہ نادر شاہ اور ان کی حکومت
ہر اعتبار سے آزاد ہے اور اس کے کسی اختیار میں انگریزوں یا روسیوں
یا کسی یورپین طاقت کی مداخلت نہیں ہے اور یہ بھی اعلان
کرتا ہوں کہ افغانستان کی موجودہ حکومت اسلامی نکتہ نظر سے اور
جمہوریت آزادی کے نکتہ نظر سے اور افغانی نکتہ نظر سے نہایت کامیاب
مضبوط اور ترقی و اصلاح کی سرک پر وقار و دانشمندی سے
چلنے والی حکومت ہے۔ نہ اس میں گزشتہ زمانہ کی جلد بازیوں ہیں
نہ اس میں اسلامی تمدن اور اسلامی سیاست کے خلاف گستاخیاں
ہیں۔ اور نہ اس کو قدامت پرستی پر اصرار ہے اور نہ وہ نئی ترقیوں
اور اصلاحوں سے انکار کرنے والی ہے پس ایسی ہے لاگ۔
بے عیب ترقی کرنے والی اسلامی سلطنت کو شورش اور بے امنی
سے پریشان کرنا مسلمانوں کی شان کے خلاف ہے۔ انگریزی آواز
سرحدی قبائل کے مسلمان بھائیوں تک پہنچ سکتی ہے تو ایران

اور آزادی بھی خطرہ میں پڑ جائے گی۔

سرحدی قبائل کے نام پیام

اگر آج کل کسی جگہ سچا اسلام موجود ہے تو وہ جگہ صرف افغانستان ہے اور سرحد کے آزاد قبائل ہیں۔ کیونکہ ان میں اسلام کی پابندی بھی ہے۔ اور اسلام کی غیرت و حمیت بھی ہے اور وہ اسلام کی عزت پر اپنے جان و مال کو قربان کر دینا بھی جانتے ہیں اور ہمیشہ اپنی جانوں کو اسلام کے نام پر قربان کرتے رہتے ہیں اور ان کے جذبہ پر تمام دنیا کے مسلمان فخر کرتے ہیں۔ ورنہ دوسرے آزاد و غیر آزاد مسلمان ممالک کی حالت جیسی کچھ ہو رہی ہے سب کو معلوم ہے۔ لہذا میں سرحدی قبائل کے نام یہ پیغام لکھتا ہوں۔

بھائیو! اپنی موجودہ آزادی کو سلامت رکھنے اور اسلام کی آبرو برقرار رکھنے اور اسلام کا علم بلند کرنے کے لئے آپس میں متحد ہو جاؤ اور چھوٹی چھوٹی باتوں پر خانہ جنگی کر کے اپنی قوت برباد نہ کیا کرو۔ اور یہ بھی سوچنا کرو کہ غازی محمد نادر شاہ جیسا دین دار۔ پابند شریعت۔ تہجد گزار۔ عابد و زاہد اور بہا مجاہد حکومت کی کامل صلاحیت رکھنے والا بادشاہ دنیا میں کسی حکومت میں بھی موجود نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں ارشاد فرمایا ہے۔ اِنَّ الْاَنْهٰزَیْنِ لَکُمْ شَعْبًا کَافِرًا الَّذِیْنَ یَقِیْنٰ اَنْزِیْنِ کِی (حکومت) وراثت میرے انہی

سے بھی درخواست کرتا ہوں کہ قیامت کے دن ان کو خدا کے سامنے اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے سامنے جواب دینا ہوگا اگر انہوں نے دیدہ و دانستہ کوئی ایسا کام کیا جس سے افغانستان کے امن و امان اور ایک ترقی کر زوالی اسلامی سلطنت کے اطمینان کو نقصان پہنچا۔

لامذہب نوجوان خیز ہندوستان اور بیرون ہندوستان کے ان نوجوانوں سے مختصر خطاب کرنا چاہتا ہوں جو اپنے پیدائشی مذہب کو آزادی اور ترقی کے خلاف سمجھتے ہیں۔ اور جن کا عقیدہ ہے کہ دنیا سے مذہب کا نام و نشان مٹا دیا جائے اور جو روسیوں کی لامذہبی اور بیینی کی پیروی کرتی چاہتے ہیں کہ وہ مہربانی کر کے اپنے عقائد اور خیالات کسی دوسری جگہ استعمال کریں۔ افغانستان اور سرحد افغانستان کے سچے اور سچے مسلمانوں کو اپنی اس زہریلی تحریک سے مناش کرنے کی کوشش نہ کریں کیونکہ وہاں ہرگز ہرگز کامیاب نہ گئے۔ اس کے بعد اپنے پیارے وطن ہندوستان کے ہندو اور سکھوں اور مسلمانوں اور سب آزادی چاہنے والوں سے مکرہ درخواست کرتا ہوں کہ وہ سرحدی بمباری کے خلاف احتجاج کرنے کے ساتھ ہی اس بات کو بھی فراموش نہ کریں کہ افغانستان اور اس کی موجودہ آزاد حکومت کو ان نا عاقبت اندیش شورشل انگیزوں کی شرارتوں سے بچانا بھی ہمارا فرض میں ہے ورنہ افغانستان میں انقلاب ہو تو ہندوستان کی عزت

بندوں کو دی جاتی ہے جو حکومت کی صلاحیت رکھتے ہوں۔“
 میں معلوم ہوا کہ حکومت ورثہ کی چیز نہیں ہے کہ باپ کے بعد
 بیٹا وارث ہو بلکہ حکومت ان کا حق ہے جو حکومت کی عقل رکھتے
 ہوں اور حکومت کی صلاحیت رکھتے ہوں اور ان کے اعمال
 خدا رسول کی شریعتِ حقہ کے موافق ہوں اور جو اپنی ذات کے
 عیش و آرام کے لئے نہیں بلکہ خدا کے بندوں کی راحت اور
 آسانی کے لئے حکومت کرتے ہوں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وآلہ وسلم نے بھی ارشاد فرمایا ہے اَلَا كَلِّفُكُمْ رَايَ وَكُلَّكُمْ
 مَسْئُولٌ مِّنْ رَّحِيْقَتِهِ۔ ”آگاہ ہو جاؤ تم میں ہر ایک حاکم
 ہے اور ہر ایک سے اس کی رعایا کے حقوق کی نسبت باز پرس
 ہوگی اور حساب مانگا جائے گا۔“ خدا رسول کا یہ حکم سننے کے
 بعد ہمیشہ خیال رکھو کہ جب کبھی آپ اس کو کوئی شخص یہ کہے کہ میں
 افغانستان کی حکومت کا حق دار اور وارث ہوں اس لئے
 تم میری مدد کرو اور افغانستان کی موجودہ حکومت کے خلاف
 لڑائی کے لئے تیار ہو جاؤ تو تم اس کو یہ جواب دیا کرو کہ
 افغانستان کی موجودہ حکومت شریعتِ اسلام کی پابند
 حکومت ہے اور اس کا بادشاہ غازی ہے اور مجاہد ہے اور
 شریعت کا حامی ہے۔ اور قرآن مجید و حدیث نبویؐ کے حکام
 کی بموجب پوری صلاحیت کے ساتھ حکومت کر رہا ہے۔ لہذا
 اس کے خلاف ہم کو لڑنا جائز نہیں ہے اور ایسی اچھی حکومت
 کے خلاف لڑنا گو یا خدا رسولؐ کے حکم کے خلاف لڑنا ہے۔ اور

اور ہم کسی کو کسی ملک کا مالک نہیں سمجھتے کیونکہ قرآن مجید میں
 ارشاد ہے کہ اَلْمَلِكُ لِلّٰہِ۔ ”ملک کا مالک تو خدا ہے۔“ اور
 بادشاہ لوگ مالک الملک خدا کے عاجز بندوں کی طمع
 حکومت کرتے ہیں اس لئے کوئی شخص ذاتی جاہ و مادی طرح
 ملکوں کی حکومت کے ورثہ کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔

اگر تم یہ جواب دیدیا کرو اور افغانستان کی موجودہ حکومت
 کے مددگار ہو اور وہ حکومت تمہاری مددگار رہے تو ساری
 دنیا کی مسلم و غیر مسلم قومیں تمہاری عزت کریں گی اور اللہ تعالیٰ
 اور اس کے رسولؐ بھی تم سے خوش ہوں گے۔

افغانستان سے خطاب

سرخدی بھائیوں سے بات کرنے کے بعد اب میں افغانستان کے
 سب مسلمان بھائیوں اور ہندو سکھ باشندوں سے کہنا چاہتا
 ہوں کہ وہ گزشتہ انقلاب کی تکلیفوں کو بھولے نہ ہوں گے
 اور ان کو بچہ سقہ جیسے شخص کے ہاتوں جن ہمسایہ سامنا
 ہوا تھا اس کی یاد اب تک ان کے دل میں موجود ہوگی۔
 لہذا ان کو بھی موجودہ نادر شاہی حکومت کی عمدگی آزادی
 اور برقیات کی قدر کرنی چاہئے۔ اور وہ یہی ہے کہ جب کبھی
 ناعاقبت اندیش شخص یا اشخاص ملکی امن کے خلاف کوئی
 کام کرنا چاہے یا کرنا چاہیں تو ان کو اس طرح دبا نہیں گویا وہ
 خود افغانستان کی حکومت کے ذمہ دار ہیں۔ کیونکہ نادر شاہی

حکومت نے ایسے طریقے سے کہ ہر افغان کو مساوی درجہ کے حقوق حکومت میں حاصل ہو گئے ہیں اور ہر افغان یہ محسوس کر سکتا ہے کہ اس کے ملک اور اس کی قوم کی عزت اور ترقی اور حفاظت خود اس کی ذات پر منحصر ہے۔

یورپ کی اقوام ذاتی اعمال میں کیسی ہی ہوں مگر ملکی اور قومی کام میں وہ سب ایک جان و صد ہزار طالب بنی ہوئی ہیں اور ایک فرد بھی ان میں ایسا نہیں ہے جو اپنے ملک اور قوم سے غداری کرے۔

میں فخر سے کہتا ہوں کہ افغانستان کے باشندوں میں بھی اپنے وطن کی محبت کسی یورپین قوم سے کم نہیں ہے اور ہر افغان اپنے ملک و قوم پر ہر وقت خدا ہے مگر ان میں بعض ایسے ہیں کہ حریفوں کی غلط بیانیوں کا شکار ہو جاتے ہیں لہذا ان کو اس سے احتیاط کرنی چاہئے۔ یعنی وہ کسی حریف کی سازش اور غلط

میبانی کا شکار نہ ہوں۔ اور ان کی حکومت مصالح سیاسی کی بنا پر جو کچھ بھی عمل کرے اس میں ساری افغانی قوم اس کی تائید کے لئے تیار ہو جائے تاکہ تمام دنیا میں افغانوں کی متحدہ قومیت تسلیم کی جاسکے۔

بس یہی میرا چھوٹا سا دیباچہ ہے۔ اس کو پڑھ کر اب دروازہ کھول لے اور افغانستان کے سفر نامہ کی سیر شروع کیجئے۔

دیباچہ کی کٹجی سے دروازہ کھول کر رخصت ہو بیٹالا

حسن نظامی

۲۸ مارچ ۱۳۱۲ شمسی ہجری

۲۸ اگست ۱۹۳۳ء دہلی



سفرنامہ افغانستان

از مصوٰفطرت حضرت خواجہ حسن نظامی دہلوی

۱۳۵۰ھ بمطابق ۱۵ ستمبر ۱۹۳۱ء
یوم شنبہ - مقام دہلی

سفر افغانستان کی ابتداء

تاسیہ ربانی خدا کے فضل سے سفر افغانستان کا ارادہ اور مقدرہ پروگرام اپنی جگہ پر قائم ہے۔ اگرچہ مکمل سے میدان عربی اور شاہ بانو کو بہت سخت بیمار ہے اور میدان عربی کے بغیر گھر کی اور دفتر کی نگرانی مشکل ہے تاہم میں نے اپنے ارادہ میں تبدیلی نہیں کی۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کی تائید اسی انسان کے ساتھ ہوتی ہے جو اپنے غم میں راسخ اور مستقل ہو۔ اس لئے میں نے اندر کے فضل پر بھروسہ کر کے یقین کر لیا کہ بیمار طبیعتی دور

ہو جائیگا۔ مجھے سفر ملتوی نہ کرنا چاہئے۔

خواجہ بانو اسباب سفر کے انتظامات میں مصروف ہیں۔ کبھی اپنے بھائی اور بھادرج کی تیمارداری کرتی ہیں۔ کبھی میرے کپڑوں اور بستر کو درست کرتی ہیں۔ کبھی ملنے والی عورتوں سے باتیں کرتی ہیں جو میرے سفر کی خبر سن کر دہلی اور بمبئی سے آرہی ہیں۔ میں صبح سے دو بجے تک دفتر میں کام کرتا رہا۔ اسکول اور بورڈنگ کے انتظامات کو دیکھنے بھی گیا۔ سب اسٹرنگے۔ اور آج اسکول کھل گیا۔ حافظ معین الاسلام صاحب کو بورڈنگ ہاؤس کانسپرنٹنڈنٹ مقرر کیا گیا جو بانیہ پتے کے رہنے والے ہیں اور عرصہ سے میرے اسکول میں تعلیم دینے کا کام کرتے ہیں۔

آج بھی ملے والے بہت زیادہ آئے مگر میں اپنا کام کرتا رہا معمولی اور سبھی باتیں آنے والوں سے کر لیں کیونکہ سفر کی وجہ سے کام بہت زیادہ تھا۔

رخصت | دو بیچے کے بعد کام ختم کر کے زمانہ میں گیا۔

ابن عربی اور شاہ باقو کو دیکھا۔ اخلاص باقو نظامی اور بھابی محمد ولایت اور سب بچوں سے رخصت ہوا۔

پیارے میاں صاحب کو بھی بخار ہے ان سے بھی رخصت ہوا۔ پہلے والد صاحب کے مزار پر گیا۔ بوسہ دیا۔ دعا مانگی۔ اور روح سے خطاب کر کے سفر کی اجازت

طلب کی۔ صادق شہید اور فاکسار صاحب و والدہ کے مزار پر

پر بھی گیا۔ اسکے بعد بوڑنگ کو دیکھنے گیا۔ پھر مزار شریف حضور

محبوب الہی کی طرف متوجہ ہو کر بہت رنگ مٹا۔ رہا اور اجازت حاصل کی۔

عبدالرحیم صاحب نگ ستر | دہلی کے ایک بوڑھے

رنگ ساز عبدالرحیم صاحب توحید منزل میں رنگ کر رہے

ہیں۔ بیکام میرے پاس آئے اور کہا ابھی میرے دل

میں یہ بات پیدا ہوئی کہ کابل کے سفر میں الحمد زیادہ

چڑھتے رہنا۔ میں نے ان کی مخلصانہ اور ایک خاص

انداز کی بات سنی تو ہنسی آگئی۔ میں نے جواب دیا بھائی

صاحب! اند میں مذاقین (مگر ابوں) کا نام بھی ہے میں

اسکو کیونکر پڑھوں۔ یہ بات مشکوہ کچھ دیر خاموش رہے

اور کہا اچھی بات ہے تو پھر مل جائے پڑے لیا کیجئے۔

مسلمان قوم اتنی بھولی ہو گئی ہے کہ اسکو ہنسی کی بات میں بھی جس رخ چاہو بدل دو۔ اگر میں کہتا کہ احمد میں رب العالمین کا ذکر ہے اور عالمین میں ہندو بھی شامل ہیں اور میں ہندوؤں کا نام قرآن شریف میں لینا نہیں چاہتا۔ تو عبدالرحیم صاحب فوراً کہہ دیتے کہ ہاں جناب تو الحمد نہ پڑے۔

فولو کا سبق | اگر سے روانہ ہوا تو ذکر کے سب

آدمی اور سب لوگ اور سب بچے موٹر تک آئے۔

زید اور کوثر اور حسین اور علی نے رخصتی سلام کئے۔

سید شاعر علی نظامی حور بانو کے شوہر نے حور بانو کی طرف

سے ایک خوبصورت کار چوٹی باز و ہند (مام ضامن)

باندھا۔ موٹر چلی تو بستی کے مسلمان باشندے دوڑے

بچے آئے اور موٹر کو اکڑ سب نے مصافحے کئے اور سفر کی

کامیابی کی دعائیں دیں۔ ان کو کابل جانے کا حال ابھی

معلوم ہوا تھا۔

میں دہلی میں سب سے پہلے فولو گرافر کی دکان پر گیا اور

فولو لینے کا کیمرو خریدا اور دکاندار سے ایک گھنٹہ میں فولو

آٹارنے کا طریقہ بھی سیکھا۔ سفر صاحب افغانستان کو

کہا تھا کہ کابل میں یہ اطلاع بھیج دیجئے کہ میں افغانستان

کی مسجدوں اور مقبروں اور آثار قدیم کے فولو بھی لینے

چاہتا ہوں اس لئے فولو کا کیمرو ساتھ لے جاؤنگا۔ آپ

کابل سے اسکی اجازت منگوا دیجئے۔ کیونکہ اندیشہ ہے کہ
فوٹو کا کیمرو ساتھ رہنے سے جاسوسی کا شبہ نہ کیا جائے۔
آج اس کے جواب میں سفیر صاحب کا خط آیا ہے کہ میں نے
کابل تازہ سے فوٹو کا کیمرو ساتھ رکھنے کی اجازت منگائی
ہے۔ آپ کیمرو لے جاسکتے ہیں۔

احمد ابدالی نظامی کا پاسپورٹ بھی منظوری کے لئے
سفیر صاحب کو بھیجا تھا۔ آج وہ واپس آیا ہے اور سفیر صاحب
نے لکھا ہے کہ وقت کم ہے اور آپ کو جانے کی جلدی ہے
اور مرکزی حکومت کی اجازت کے بغیر میں اس پاسپورٹ
کی تصدیق نہیں کر سکتا جس کا مجھے بہت افسوس ہے۔
واحدی صاحب کا مکان فوٹو کا کیمرو خرید کر اور

بازار کی بقیہ ضرورتوں سے فارغ ہو کر واحدی صاحب
کے مکان پر آیا جہاں بہت اہباب جمع تھے حکیم عبدالحمید
صاحب انصاری خلع حکیم امینا صاحب راستہ کے لئے دو آئین لیکر
آئے تھے اور امام فاضل بھی باندھا تھا۔ ڈاکٹر محمد عمر صاحب
سید ابن عربی اور شاہ بانو کو دیکھنے گھر پر گئے تھے
واپس آکر واحدی صاحب کے ہاں مجھ سے بھی ملے
اور رخصتی ملاقات کی۔ ان سے معلوم ہوا کہ ان دونوں
کا بچا جو بھی ہے۔ کوئی فکر کی بات نہیں ہے۔ واحدی
صاحب نے آج بھی میری دعوت کا انتظام کیا ہے۔
مولانا عارف صاحب ہسوی اور بقائی صاحب اور فلسا

نظامی اور منشی عبدالحمید صاحب وغیرہ احباب بھی ملے
آئے۔ آٹھ بجے رات کو روانہ ہوا۔ ریل پر گیا۔ اگرچہ
کل سیٹ ریزرو کرادی تھی۔ لیکن معلوم ہوا کہ انکو ای
آفس والوں نے سیٹ کا انتظام نہیں کیا۔ بہت
تفتیش اور پریشانی کے بعد ایک سیٹ ملی۔ ستری
حبیب خاں نظامی افغانستان تک میرے ساتھ
جائیں گے۔ اسٹیشن پر ڈاکٹر سید محمود صاحب جنرل
سکرٹری آل انڈیا کانگریس کمیٹی سے بھی ملاقات ہوئی۔
ابھی احمد آباد سے آئے ہیں۔ خوب باتیں ہوئیں۔ مولانا
ظفر علی خاں صاحب ایڈیٹر زمیندار بھی مل گئے۔ وہ بھی
مدرا سے آئے ہیں اور لاہور جا رہے ہیں۔ میرے
بازو پر اخلاص بانو نظامی اور جوبانہ نظامی اور حکیم عبدالحی
صاحب انصاری کے خوبصورت کارچوبی امام فاضل
بند سے ہوئے تھے۔ مولانا ظفر علی خاں صاحب نے ان کو
دیکھ کر ازراہ خوش طبعی کہا: ”اوجو! امام فاضل تو
بہت پکدار ہیں“ میں نے جواب دیا: ”امام تو پکدار
ہی ہوئے ہیں“

اسٹیشن پر حسب ذیل احباب رخصتی ملاقات کے
لئے جمع ہوئے تھے۔ خاں صاحب حاجی غلام حسن صاحب
کنٹرکٹر۔ واحدی صاحب۔ ملنسار نظامی۔ بقائی
صاحب ایڈیٹر پیشوا۔ غزالی خاں کلاٹر مرچنٹ۔ منشی

عبدالحمید صاحب ایڈیٹر سرکاری محمد الوار صاحب شیشی
مالک رسالہ دین دنیا مفتی شریک صاحب قبی ایڈیٹر دنیا
مولانا محمد جعفری صاحب ایڈیٹر روزانہ اخبار ملت۔
چودھری الہی بخش صاحب ہیڈ کلرک دفتر ریوے بوڈ۔
محمد رحمن صاحب بی۔ اے۔ کلیم صاحب نظامی۔
ستادہ نشین درگاہ حضرت شیخ حکیم اللہ صاحب بہان آبادی۔
شیخ محمد یعقوب صاحب۔ توکل شاہ صاحب نظامی۔
نیازی صاحب۔ اور کپور تیلے والے ڈاکٹر صاحب۔
اور میاں عزیز محمد خاں حسن پوری۔ خلیل احمد
نظامی کلاہ مرچٹ۔ مرزا شہراب شاہ تیموری۔ انور علی
نظامی۔ سید شوکت صاحب نظامی۔ قاضی لطیف
صاحب پیرزادہ درگاہ خواجہ قطب صاحب۔ ڈاکٹر احمد
ملک انکمپنی۔ بابو عبدالحمید صاحب قادیانی۔ حکیم
امتیاز الحق صاحب وغیرہ۔

و بیکرہ منت پر گاڑی روانہ ہوئی۔ چند ہندو رفیق سفر
ہیں۔ میرٹھ سے نور حسین صاحب سب انجینئر بھی رفیق
سفر ہوئے۔ سہارن پور پر گاڑی پہنچی تو ڈہرہ دون کے
جہائیوں کا قافلہ موجود تھا۔ حالانکہ میں نے محمد صادق
نظامی کو کھد دیا تھا کہ سہارن پور کے نظامی بھائی آدمی
رات کو ریل پر نہ آئیں۔ میں اس وقت سوتا ہوں گا۔
انہا کے حاجی فتح محمد صاحب خدمتی نظامی جمالی کو بھی

ریل پر آنے سے منع کر دیا تھا۔ اور لہیانہ والوں کو بھی
فضل محمد نظامی کے ذریعہ متاعی اطلاع دے دی تھی۔
گردہ دون والوں کا خیال بھی نہ تھا کہ وہ اتنی دوسرے
سہارن پور تک آئیں گے۔ رحمت اللہ نظامی اور
عبدالرحیم نظامی اپنے چوٹے لڑکے محمد اشرف کے سلفہ
آئے تھے۔ محمد طفیل اور مہر دین وغیرہ بھائی بھی ساتھ
تھے۔ نہایت عمدہ نرم نرم روٹیاں بھی لائے تھے۔
جو اتنی موٹی اور اتنی بڑی بڑی تھیں کہ سہارن پور میں
افغانستان نظر آگیا۔ پھولوں کے ہار بھی پہنائے۔
نکیر کے نعرے بھی لگائے اور اپنی محبت کا مظاہرہ اچھی
طرح کیا۔

زہر ہلا کیڑا ۱۲ بجے کے بعد مطمئن ہو کر سو گیا۔
روشنی خاموش تھی مگر ایک برساتی کیڑا کہیں سے آگیا
اور گھٹنے پر ٹا گیا جس سے گھٹنے پر ایک بڑا زخم پڑ گیا۔
صبح تک اس کی بے چینی رہی۔ زخم بڑا ہے۔ برساتی
کیڑوں کے اس نہ ہر کو حاصل کر لیا جائے تو آبل ڈالنے
کی بہت اچھی تجارتی دوائیاں ہو سکتی ہے۔

۳ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۵ھ بمطابق ۱۲ ستمبر ۱۹۳۱ء
یوم چہار شنبہ۔ سفر افغانستان

پشاور تک صبح نماز کے وقت گاڑی جان و صحت
برکت علی نظامی پٹواری موجود تھے۔ سید غلام جیلانی شاہ

صاحب نظامی کے صاحبزادہ اور سعید اختر نظامی کے بھائی چند ستورات کے ساتھ آئے تھے۔ مکلف کھانے کا خان بھی لائے تھے جس میں طرح طرح کے عمدہ کھانے تھے۔ اس کے بعد جالندھر شہر اسٹیشن پر صوفی غلام محمد نظامی اور پیر محمد نظامی وغیرہ بھائی لے۔ صوفی صاحب بھی پان اور بھل لائے تھے۔ امرت سر پر بہت سے بھائی جمع تھے۔ خان بہادر سید بدیع شاہ صاحب اور سید محمد زابد نظامی اور رحمت اللہ نظامی اور فضل کریم نظامی اور غلام نبی نظامی وغیرہ احباب داخان طریقت جمع تھے۔ خان بہادر صاحب نے ناشتہ کا بہت وسیع پیمانہ پر انتظام کیا تھا۔ حاجی شمس الدین نظامی برادار لے سیکوٹ سے استقبال کے لئے امرت سر آئے ہوئے تھے۔ میرے ساتھ ہی وزیر آباد تک گئے۔ نوپے کے قریب گاڑی منگیلوہ پہنچی۔ وہاں کچھ مسلمان لے آئے اور انہوں نے بیان کیا کہ آج منگیلوہ کالج پر مسلمان پکٹنگ کر رہے ہیں اور گرفتاریاں ہو رہی ہیں۔ منگیلوہ کے بعد لاہور اسٹیشن آیا۔ حکیم محمد شریف صاحب آئی ڈاکٹر راستہ کے لئے بوا سیر کی دوائیں لے کر تشریف لائے۔ کہتے تھے پچھلی دو ابرسات کی ہوا سے خراب ہو گئی ہوگی اس واسطے اثر نہ کیا۔ احمد آباد والے سیٹھ علی میاں کیپ مریٹ کے لڑکے مکلف کھانا لے ہوئے موجود

تھے۔ محمد شریف نظامی برادار لے بھی کھانا اور عمدہ لسی لائے تھے۔ سعد اللہ نظامی اور امیر الدین نظامی وغیرہ بھی نذر اور بھول لائے تھے۔ مولانا تاجور صاحب اور مولانا سجاد صاحب ایڈیٹر ادبی دنیا بھی تشریف لائے تھے اور انگوڑ بھی لائے تھے جنک اندر شراب پوشیدہ ہوتی ہے۔ حکیم یوسف حسن صاحب ایڈیٹر ننگر نعل بھی آئے تھے۔ مولانا ظفر علی خاں صاحب کے استقبال کے لئے بھی لیٹ فارم پر ہندو مسلمان جمع تھے۔ جنہوں نے نعرے بھی لگائے۔

آج صبح میرٹھ والے سب انجینئرز حسین صاحب نے نہایت عمدہ گفتگو کی۔ اگرچہ انگریزی لباس میں تھے لیکن قرآن مجید پر بہت اچھا عبور ہے اور مجاہدانہ انداز سے گفتگو کرتے ہیں۔ مسئلہ عذاب قبر اور مسئلہ قیامت پر بہت اچھی تقریریں کیں۔ میں نے کہا۔ میں تو وجود انسانی کو زندہ قبر سمجھتا ہوں جس میں روح دفن ہے۔

محمد شریف نظامی نے میرے پاؤں چومے تو مولانا تاجور صاحب ایڈیٹر ادبی دنیا نے اعتراض کیا۔ اور کہا کہ میں آپ کی کتاب ”مرشد کو سجدہ عظیم“ کی تردید لکھوں گا۔ میں نے کہا وادعی صاحب تردید لکھ چکے ہیں۔ ہنس کر بولے تو بس کافی ہے۔ میں نے

کہا۔ میں اپنے لئے قدمبوسی اور تعظیمی سجدہ کو پسند نہیں کرتا اور ہمیشہ لوگوں کو اس سے روکتا ہوں تاہم اپنے بزرگوں کے مسلک اور ارشاد کے بموجب تعظیمی سجدہ کو مباح سمجھتا ہوں۔

لاہور سے گاڑی چلی تو گوجرانوالہ پر غلام حیدر صاحب گورنمنٹ پبشر کے صاحبزادہ بشیر احمد نظامی اپنے ماموں کے ساتھ ملنے آئے۔ یہ پیدا ہونے سے پہلے میرے مرید ہو گئے تھے۔ اس زمانہ میں ان کے والد دہلی میں پوسٹ ماسٹر تھے اور انہوں نے منت مانی تھی کہ لڑکا ہوگا تو وہ آپ کا مرید ہوگا بشیر احمد پیدا ہوا تو ان کے والد نے منت کے موافق ان کی بیعت کی اطلاع مجھے دی۔ اب ماشاء اللہ یہ لڑکا جوان ہے۔ آج میں نے پہلی دفعہ اس کو دیکھا۔ بہت خوبصورت اور سعادتمند ہے۔ ایف۔ اے میں تعلیم پاتا ہے۔

میں نے اس سفر کی اطلاع کسی کو نہیں دی تھی۔ محض روز ناچہ کو دیکھ کر یا اخبار میں خبریں پڑھ کر لوگ ملنے آ رہے ہیں۔

گوجرانوالہ کے بعد گاڑی وزیر آباد پہنچی۔ وہاں بہت سے ہندو مسلمان احباب جمع تھے۔ سیالکوٹ سے محمد صدیق نظامی اپنے بچے عبدالحمید اور ستورت

کے ساتھ آئے تھے۔ کھانا اور پھل بھی لائے تھے۔ اور بھی سیالکوٹ کے افغان طریقہ موجود تھے۔ وزیر آباد کے لالہ چرن جیت لال صاحب ایڈوکیٹ اپنے احباب کی جماعت کے ساتھ موجود تھے۔ ایک بلا تعال بھی لائے تھے جس میں قسم قسم کی عمدہ مٹھائیاں تغیرات ہند کے قوانین گوناگوں کی طرح آراستہ تھیں۔ دوسرے تعال میں وزیر آباد کے بنے ہوئے نہایت عمدہ چاقو تھے اور چاقو کے کارخانہ کے مالک صاحب بھی موجود تھے۔ میں نے ایک چاقو لے لیا۔ کیونکہ بھائی چرن جیت لال ہر ہند چاقوؤں کا ایک پارسل بھیجتے ہیں اور میرے گھر میں اب قلمیں اتنی نہیں ہیں جتنے قلم تراش چاقو جمع ہو گئے ہیں۔ اس واسطے زیادہ چاقوؤں کی ضرورت نہ تھی۔ بھگوان داس صاحب بھی تشریف لائے تھے۔ سری کرشن جی کے بچے بھگت ہیں۔ چہرہ پر ایک عویت کا عالم طاری تھا۔ مٹھری لائڈ وکیل بھی ملنے آئے تھے۔ حاجی شمس الدین نظامی یہاں سے جا رہے تھے۔

وزیر آباد سے چلے تو گجرات کے بعد لاہور میں بخش بر محمد امین نظامی اور میر سید بٹھی جیلہ میوہ کا ایک بڑا ٹوکرائے ہوئے موجود تھے۔ اسلامیہ ہائی اسکول کے اکیڈم اور دوسرے بہت مسلمان بھی جمع تھے۔ عبدالواحد صاحب بی۔ اے بی۔ ٹی ہیڈ ماسٹر بھی ملے آئے تھے۔ ایک مولوی صاحب حضرت حافظ

کی ایک خزل لکھکر نذر کی۔ میں نے کہا یہ بہت اچھا انگون ہے۔ محمد امین نظامی نے لالہ موئے کے مسلمانوں کی طرف سے دہلی میں تارویا تھا کہ مسلمان آپ کو روکنا چاہتے ہیں۔ چنانچہ یہاں ٹھہرانے کا امر ادا کیا گیا مگر میں نے معذرت کر دی۔ محمد امین نظامی مدت کے بعد ملے۔ ذکر کردہ ہو گئے ہیں۔ کئی آدمیوں سے لالہ موئے نام کی وجہ تسمیہ پوچھی مگر کوئی جواب نہ دے سکا کہ یہ موئے کے ساتھ لالہ کہاں سے آگیا۔ مگر حسن ابدال پر ایک صاحب نے کہا کہ یہاں لالہ بڑے بھائی کو کہتے ہیں۔ ممکن ہے موئے نامی کوئی شخص اپنے بھائیوں میں بڑا ہو اور اسکے نام پر یہ آبادی قائم ہوئی ہو۔

جہلم پر گاڑی پہنچی تو پلیٹ فارم مسلمانوں سے بھر ہوا تھا آل انڈیا کانٹریکٹس کے رضا کار بھی بہت کثرت سے گئے تھے۔ بکیر کے نعروں سے اسٹیشن گونج رہا تھا۔ خواجہ مبلغ اعظم زندہ باد کے نعرے لگائے جا رہے تھے۔

سب مسلمان نہایت قاعدہ کے ساتھ پلیٹ فارم پر صفت بندی کر کے کھڑے ہو گئے اور میں نے گاڑی سے اتر کر سب معاف کئے اور میوے کے ٹوکے ان سب سب مسلمانوں کو دے دیے کیونکہ اس کثرت سے کھانا اور شہانیاں اور میوہ آیا ہے کہ اب گاڑی میں مگہہ باقی نہیں رہی۔ جہلم گاڑی میں کھڑے ہو کر میں نے ایک تقریر بھی کی اور کانٹریکٹس کے معاملہ میں مسلمانوں

کو باہمی اختلافات سے احتیاط کرنے کی نصیحت کی جہلم سے روانہ ہو کر گاڑی گوجر خاں پر ٹھہری۔ وہاں بھی اسلامیہ ہائی اسکول کے اراکین اور مولوی محمد اسماعیل صاحب وغیرہ مسلمان جمع تھے۔ ستری غیر متحد صاحب بیوہ بھی لائے تھے۔ محمد امین نظامی یہاں سے رخصت ہو گئے۔ لالہ موئے اور جہلم اور گوجر خاں کے انتظامات کو دیکھ کر مجھے محمد امین نظامی کی تعلیمی قابلیت کا اندازہ ہوا اور بہت خوشی ہوئی کہ میری جماعت میں بھی ایسے خوش سلیقہ لوگ موجود ہیں۔

گاڑی میں سٹرانڈر سین نائب تحصیلدار بھی ہیں۔ یہ بہت فقیر دوست معلوم ہوتے ہیں۔ سادھو سیوا کا جذبہ بہت اچھا ہے۔ کچھ دیر میرے پاؤں دباے اور اپنے حسن اعتقاد کو ظاہر کیا۔ غلام نبی صاحب ریلوے ٹی۔ ٹی بھی رفیق سفر ہوئے۔ بہت خوبصورت اور نازکی نوجوان ہیں۔ میرے ہاں ایک دفعہ مہمان ہو چکے ہیں۔ پیر فتح شاہ صاحب اور ستری نیاز محمد صاحب بھی لئے آئے۔ پیر صاحب امبی مہلی میں بھی مجھ سے ملنے گئے تھے۔

راولپنڈی پر گاڑی پہنچی تو فضل دین نظامی اور ان کے بچے اور بھائی احمد علی اور دوست محمد اور محمد براہیم اور محمد اسماعیل اور محمد ساقی اور محمد شفیع

وغیرہ آئے تھے اور بہت سے کھانوں کا ایک عمدہ خان بھی لائے تھے۔ میں نے صرف مرغ کا شوربہ اور گرم روٹیاں لے لیں۔ پلاؤ زردہ اور ملوہ وغیرہ واپس کر دیا۔ یہ ابھی نظامیہ طلبہ میں دہلی بھی گئے تھے۔ اسی ٹرین میں مولانا نیاز صاحب فقیروری ایڈیٹر رسالہ نگار بھی کشمیر جا رہے ہیں۔ مجھ سے ملنے آئے تو میں پہچان نہ سکا کیونکہ انگریزی لباس میں تھے۔ امام الدین نظامی بھی بیوہ لے کر ملنے آئے تھے۔ یہ بیوہ دہلی بھی ملنے جایا کرتے ہیں۔ راولپنڈی سے گاڑی چلی تو گولڑہ شریف پر ٹھہری جہاں حضرت سید پیر علی شاہ صاحب تشریف لکھتے ہیں۔ گولڑہ کے بعد ٹیکسلا اسٹیشن آیا جہاں بدھ مذہب کے زمانہ کا ایک دبا ہوا شہر نکلا ہے اور جہاں ہندوستان اور وسط ایشیا کی بدھ یونیورسٹی تھی۔ ادوجس کے دیکھنے کا چھ بہت ہی شوق ہے۔ راستہ میں سینٹ بنانے کا ایک کارخانہ نظر آیا جو ہندوستانی کمپنی کے ہاتھ میں ہے۔ یہ سارا پیارا ایسا ہے جیسے ہندو کو سفیدی کی طرح بھونکتے ہیں۔ تو سینٹ بن جاتی ہے۔

حسن ابدال کے اسٹیشن پر مظفر آباد کشمیر سے آئے ہوئے مولانا عبد الرحمن نظامی اور ان کا بچہ سعید الرحمن نظامی اور محمد عبدالرحمن نظامی اور عبدالرحمن قلی گرنظامی نے جو بہت بڑا سفر کر کے کشمیر سے یہاں تک آئے ہیں۔ مولانا پشاور تک سیر کیا تھا

جائینگے حسن ابدال کی وجہ تسمیہ بھی معلوم نہیں ہوئی۔ یہاں پہاڑ کی چوٹی پر پیر تہذہماری صاحب کا مزار ہے اور بابا نانک صاحب کے پنجہ کا ایک نشان بھی ہے۔ یہاں بکثرت سکھ عورت مرد و بزرگ لے آئے رہتے ہیں۔ ایک دریا کا پل آیا تو ایک پرامناشوق پورا ہوا۔ مجھے اسکے دیکھنے کا بہت اشتیاق تھا۔ یہاں کی سینہ سی تہذہماری عہد ہے۔ پل کے دائیں طرف ایک کا مشہور قلعہ دریا کے کنارہ پر اپنی شان دکھا رہا ہے۔ کابل کا دارالائاد بھی ایک میں مل جاتا ہے یہ پل دو پہاڑیوں پر بنایا گیا ہے۔ یہاں دریا کا دامن بہت ہی چھوٹا ہے۔ دریا ایک معمولی نہر معلوم ہوتا ہے۔ پل کے بائیں طرف دریا کے وسط میں ایک پہاڑی ہے جسکی وجہ دریا دوست میں تقسیم ہو گیا ہے اور اس سے منظر میں عجیب دلکشی پیدا ہو گئی ہے۔ ایک دریا کی نسبت سناٹا کہ جس کے دل میں ایک ہے وہ ایک جاتا ہے اور ایک کو جو نہیں کر سکتا۔ میرے دل میں ایک ہو یا نہ ہو لیکن میں نے ایک دریا کو کونسا شریف جاتے وقت کئی دفعہ عبور کیا ہے۔

کیمبل پور اسٹیشن پر بھی مسلمان جمع ہو گئے اور انہوں نے کہا۔ اس طرف کسی کو آپ کے آنے کی خبر نہیں ملی ورنہ یہاں ہزاروں مسلمان جمع ہو جاتے۔ کیونکہ سب لوگ آپ کا نام جانتے ہیں۔

نوشہرہ پر گاڑی پہنچی تو ایک دُبیلے پتلے چہرے والے مسلمان گاڑی میں آئے جنہو راجہ رام تیلہ دُشہ کے کہیں لپچھا

آپ افغانستان کیوں جاتے ہیں میں نے کہا اتنا قدیم دیکھنے
 ان کا شبہ اور بڑھ گیا۔ غور سے میرے چہرہ کو دیکھ کر بولے۔
 افغانستان میں اتنا قدیم کہاں ہیں؟ میں نے کہا غزنی اور غور
 کا نام سنا ہے؟ بولے جی ہاں! سنا ہے مگر وہاں بھی اتنا قدیم
 نہیں ہیں مجھے اس جواب سے سہی لگئی۔ افغانستان کے قریب
 رہنے والے بھی غزنی اور غور کے آثار قدیم سے ناواقف ہیں یا
 شک و شبہ کی وجہ سے ناواقف بننا چاہتے ہیں! ان کا نام حضرت
 نہیں دو روز احمد ہوتا تو اچھا تھا۔

ٹرین میں ایک مسلمان خانساں چل رہی تھیں۔ گھڑی
 گھڑی میرے پاس آتے تھے اور خدمت کرتے تھے میں ان کو
 برابر بٹھلا کر راستہ کے حالات پوچھتا ہوں۔

رات کے ساڑھے آٹھ بجے گاڑی پشاور چھوڑی اور پہنچ گئی۔
 خاں صاحب میرزا بدرالدین خاں پشتر انسپکٹر پولیس
 اسٹیشن پر موجود تھے اور انہوں نے میرے قیام اور طعام کا انتظام
 بھی کیا تھا مگر نواب مرعبدالقیوم صاحب کے کارندے عبدالکریم
 صاحب بھی آئے تھے۔ انہوں نے اصرار کیا کہ نواب صاحب
 نے شملہ سے ہدایت بھیجی ہے کہ خواجہ صاحب میرے مکان پر
 ٹھہریں۔ کچھ دیر پہلے مسلمانوں کی طرح مہمان کی نسبت ان کو
 مسلمانوں میں سیر ٹھہرنے کی بابت حجت ہوتی رہی۔ ہر ایک چاہتا
 تھا کہ میں اپنے ہاں لیجاؤں۔ مجھ سے پوچھا گیا۔ میں نے کہا
 مرد بدست زندہ میں دونوں جگہ پر نہ کرنا ہوں۔ آخر نواب

مرعبدالقیوم خاں شملہ کے ہاں ٹھہرنے لگا۔ اسٹیشن فیلڈ لائن
 نظامی کے بھائی احمد نظامی بھی موجود تھے۔ موٹر میں قیام گاہ پر
 آیا۔ مولانا عبدالرحمن نظامی بھی ساتھ آئے۔ موٹر کا بل تک
 کے لئے ایک سو تیس روپے میں طے ہوئی عبدالکریم صاحب نے
 نواب مرعبدالقیوم صاحب کی عدم موجودگی میں ایسی خدمت
 کی کہ گویا خود نواب صاحب موجود ہیں۔ یہ بڑے خلیق و
 منظم آدمی ہیں اور چہرہ سے بھی شریف معلوم ہوتے ہیں۔ راستہ میں
 آمدنی آتی تھی۔ تاج بہم اور سرک بال گرد آؤدہیں گزرنے کی وجہ
 سے نہانے کی ہمت نہ ہوئی۔ دس بجے کے بعد سو گیا۔ ساڑھے
 تین بجے رات کو مولانا عبدالرحمن نظامی نے جگایا۔ اوپر نئے
 صبح تک ان کی امداد سے روزانہ چمڑے تپ کیا۔

یہاں ٹنگی معلوم ہوتی ہے۔ پانی بہت ٹھنڈا ہے۔ برف کی
 ضرورت نہیں ہے۔ میری صحت خد کے فضل سے اچھی ہے۔ البتہ
 نزلہ کا اثر معلوم ہوتا ہے۔ اب کل صبح دس بجے روائی تھوڑی ہوئی ہے
 موٹر ڈرائیو رن کر رہا ہے کہ پرسوں جمعہ کی نماز سے پہلے کا اپنا بیڈنگا
 مرعبدالقیوم صاحب کا مہمان خانہ بہت شاندار اور مشرق و مغرب کے
 طرز کا مجموعہ ہے۔ اور یہاں ہمیشہ یہاں آنے سے ہے۔

۴ جمادی الاول ۱۳۵۳ھ ہجری مطابق ۱۳۱۹ء

یومِ پنجشنبہ۔ سفر افغانستان

پشاور سے روانگی۔ صبح ناشتہ کے بعد چل قدمی کی

جناب میرزا بدر الدین صاحب (خال صفا حلی غلام حسن صاحب کٹر اکثر کے سرانشریف لائے اور ستری صیغہ نظامی کا پاسپورٹ پشاور کی امور افغانستان سے تصدیق کرانے لے گئے۔ کچھ دیر کے بعد پھر آئے اور کہا امور صاحب آپ کا دستخطی رقعہ چاہتے ہیں۔ وہ بھی لکھ دیا تب ستری کے پاسپورٹ کی تصدیق ہوئی اور روانگی کا سامان شروع ہوا۔

صوفی حاجی محمد رضا

تھی۔ یہاں تک کہ میرے بہت پرانے رفیق تبلیغ صوفی حاجی محمد رضا کو بھی میرا پشاور میں نامعلوم نہ تھا لیکن ان کی معلوم مقامی سے فائدہ اٹھانے کے لئے میں نے ان پاس آئی بھیجا۔ فوراً تشریف لے آئے۔ کبھی صورت نہ دیکھی تھی خط کتابت سالہا سال سے تھی۔ میرے تبلیغی کام کو نہایت عمدگی سے انجام دیتے تھے۔ آج دیکھا تو چہرہ بھی ذہین اور انکھیں بھی تیز و مستعد پائیں۔ بہت اخلاق سے ملے اور فوراً لٹری کوئلے کے ساتھ چلنے کے لئے تیار ہو گئے۔ اور مجھے ان کی اتنی رفا بھی بہت غنیمت معلوم ہوئی۔

ٹھیک گیارہ بجے صبح موٹریں سوار ہوا۔ عبدالکریم صاحب کارندہ سر عبدالقیوم صاحب و میرزا بدر الدین صاحب اور مولانا عبدالرحمن نظامی سے رخصت ہوا اور موٹر چھاننا شاہ کی طرف اپنے پیہ کو حرکت دی۔

غزنوی میڈلین جنگ پشاور کی آبادی سے باہر تے

ہی ہزاروں کے دامن میں ایک وسیع میدان نظر آیا صوفی حاجی محمد صاحب بتایا کہ یہ وہ جگہ ہے جہاں سلطان محمود غزنوی کا ہندو فوج سے مقابلہ ہوا تھا۔ میدان پر نظر ڈالتے ہی مجھے خیال آیا کہ یہاں ہزاروں مسلمان کھڑے ہو گئے اور یہاں لاکھوں ہندوؤں کی فوجیں ہوں گی۔ اور اس جگہ سلطان نے شکست کے آثار دیکھ کر خاک پر سجدہ کیا ہو گا (اس میدان کو کچا گڑھی بھی کہتے ہیں)۔

تاریخوں سے ثابت ہے کہ سلطان کے پہلے حملہ کے وقت پشاور کے سامنے لڑائی ہوئی تھی اور پنجاب کا راجہ لاکھوں کی جرنیل کے ساتھ مقابل ہوا تھا اور جب شکست کے آثار پیدا ہوئے تو سلطان گھوڑے سے اتر کر خاک پر سجدہ کیا اور فتح کی دعا مانگی۔ کیا یہ ہندوؤں کو شکست ہو گئی اور مسلمان کا سیلاب ہو گئے۔

جب تک موٹر اس میدان کے سامنے ہی مجھے اپنے قصو سے ہوش نہ آیا۔ کیا ایک صوفی صاحب نے کہا یہ اسلام کا کلچ کی عمارتیں ہیں۔ بھگتی ہوئی موٹریں پورا نظارہ تو نہ دیکھ سکتا ہوں کلچ کی عظمت و شان کا عمارتوں سے اندازہ ہو گیا۔

تھکانہ ہری سنگھ اسلام کا کلچ کے بعد ہری سنگھ تھکانہ سکھ سردار کا تھکانہ نظر آیا اس کو ہری سنگھ کا برج کہتے ہیں ہری سنگھ نے بھی بڑی قویس خوب شہرت حاصل کی تھی اور اسی جگہ ایک افسان کے ہاتھ سے مارا گیا تھا۔

حجر و کا قلعہ

اس کے بعد حجر و کا قلعہ آیا۔ یہی پہلی ٹلوہ کا بنوایا ہوا قلعہ ہے۔ کہتے ہیں اس کی بنیاد ولیم آفریڈ کے سرکاکٹ کر رکھے گئے تھے۔ اب اس قلعہ میں انگریزی فوج رہتی ہے۔

قلعہ شہ گئی

اس کے بعد شہ گئی قلعہ آیا۔ بہت محکم اور شاندار ہے۔ یہ سڑک انگریزی قبضہ میں ہے اور اطراف میں آزاد قبائل سرحد کے مکانات ہیں۔

سرحدی مورچے

آزاد قبائل کے سرمکانات کہتے اور مثیلے ہیں۔ یعنی کچی ٹی کی چار دیواریاں بنی ہوئی ہیں اور ہر مکان کے اندر ایک اونچا مینار ہے جو دور سے نظر آتا ہے مینار کے اوپر بندوق چلانے کے سوراخ بنے ہوئے ہیں ایک مینار میں چار پانچ آدمی کھڑے ہو کر بند قوس چلا سکتے ہیں یہ مینار آج کل بھی کام آتے رہتے ہیں۔ کیونکہ سرحدی قبائل تو انگریزوں سے لڑتے ہیں یا آپس میں لڑتے ہیں اس لئے ان مورچوں کا استعمال جاری رہتا ہے۔

علی شہید قلعہ شہ گئی کے بعد

وہ مسجد لگی جسکی زیارت کے لئے ساری عمر سے ترس رہا تھا۔

مسجد کا ایک چھوٹا سا مقبرہ معلوم ہوتا ہے۔ چار

پانچ گز اندر جگہ ہے۔ چار دیواریاں ہیں اس پر ایک میخ ہے مسجد کے آس پاس مسلمانوں نے جھنڈیاں لگا رکھی ہیں۔

حضرت علی کے نام سے اس لئے منسوب ہے کہ لوگوں کے

حضرت علی کے نام سے اس لئے منسوب ہے کہ لوگوں کے

عقیدہ میں حضرت علیؑ یہاں آئے تھے یا ان کا تیر یہاں آکر گرا تھا۔ بہر حال حضرت علیؑ کا آنا ثابت نہ بھی ہو تب بھی ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت علیؑ کے نام سے مسلمانوں کی قوت یہاں کی بڑا کام کالام دورہ خیبر | علی مسجد سے دورہ خیبر شروع ہوتا ہے۔ اس دورہ کی شہرت یحییٰ سے سنتا تھا۔ حفیظ صاحب جالندھر صاحب دورہ خیبر کی نظم سناتے تھے تو میری قومی روح کو وجد آتا تھا اور بار بار اس نظم کو سنتا تھا۔ جب افغانستان کے سفر کا تصور کرتا تھا دورہ خیبر کی عجیب ہیئت خیال میں آتی تھی۔ کتابوں میں دیکھتا تھا کہ یہ دورہ اتنا تنگ ہے کہ ایک سو ارب شیل گز رتا ہے اور میرا اس کے برابر نہیں چل سکتا۔ اور دس بارہ میل تک ایسا ہی تنگ راستہ ہے۔

یہی وہ دورہ خیبر ہے جس سے سکندر ذو القرنین گزر کر ہندوستان آیا۔ اور اسی دورہ سے سلطان محمود غزنوی اور شہاب الدین غوری اور نادر شاہ وراتانی اور احمد شاہ ابدالی وغیرہ فاتح ہندوستان پہلے آمد ہوئے ہیں ان نایاب حیل کو یاد کر کے دورہ خیبر کی دید کے لئے بے قرار تھا۔ اس کی خاک کو ساس کی دیواروں کو گزشتہ زمانہ کے تصور سے دیکھنا چاہتا تھا۔

مگر آج سارا شوق برباد ہو گیا کیونکہ دورہ خیبر کی تیری شان باقی نہیں ہے۔ قوموں کی فوجی ضروریات نے نہ کی نگلی کو فراغ کر دیا ہے۔ علی مسجد سے ڈاکنگ کی کشتہ لڑتے بنا

گئے ہیں اور اب وہ ایک سوار کے گزرنیکے قابل تنگ راستہ باقی نہیں ہے اور یا موٹر ایسے نئے راستے گزری کہ وہ تنگ راستہ کسی اور سمت رہ گیا۔ صوفی حاجی محمد صاحب نے کہا کہ اب کئی راستے فوجی ضروریات کے سبب بنائے گئے ہیں درہ خیبر کی گزشتہ ہیئت باقی نہیں ہے۔

علی سجد سے ڈاکہ تک بارہ تیرہ میل کا فاصلہ سب درہ خیبر کہلاتا ہے اور پہلے افغانستان کے قبضہ میں تھا مگر اب انگریزی قبضہ میں ہے۔

لنڈی کوتل پشاور سے ۲۰ میل طے کرنے کے بعد لنڈی کوتل چھاؤنی آگئی۔ جہاں سے صوفی حاجی محمد صاحب ہم سے رخصت ہو کر پشاور چلے گئے۔ ان کی معلومات سے مجھے بہت فائدہ ہوا۔ اور انہوں نے اپنا حرج کر کے پورا پورا قربان کر دیا۔ اب وہ شام تک کسی لاری میں پشاور پہنچ جائیے

لنڈی خانہ لنڈی کوتل کے بعد لنڈی خانہ مقام آیا اور اسی کے قریب طور خاں مقام ملا۔ جہاں انگریزی فیسر پاسپورٹ دیکھتے ہیں۔

پشاور کے ایک خان بٹہا کی میرحی طور خاں میں موٹر بھری۔ میں میرحی حبیب خاں کے ساتھ اندر دفتر میں گیا۔ دونوں پاسپورٹ دکھائے۔ محمد یعقوب صاحب نائب تحصیلدار اس خدمت پر مامور ہیں۔ سیر رسائل کے خریدار اور مقول مسلمان ہیں۔ کھڑے ہو گئے۔ کھانے چاہانی کو۔

پوچھا۔ گر پاسپورٹ دیکھتے ہی بولے کہ آپ ان پرسی آئی ڈی پشاور کی مہر نہیں لگوائی، میں نے کہا مجھ سے کسی شہر اس ضرورت کو بیان نہیں کیا اور میں خود واقعہ نہ تھا۔ انہوں نے اسی وقت پشاور کے دفتری آئی۔ ڈی کو ٹیلیفون کیا۔ خان بہادر عبدالغنی صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ حالات سن کر جواب دیا کہ خواجہ صاحب کے ساتھ رعایت کرو اور ان کو جانے دو مگر ان کے ساتھی کو واپس کر دو۔ محمد یعقوب صاحب نے کہا۔ خواجہ صاحب کے اپنے رفیق سفر کے بغیر تکلیف ہوگی مگر خان بہادر صاحب نے کچھ پروا نہ لی اور اپنا حکم بحال رکھا میں نے کہا اگر غلطی ہے تو ہم دونوں کے پاسپورٹ میں ہے مجھ سے رعایت کیوں کی جاتی ہے اور یہ رعایت تو ایسی ہے کہ ہم آپ کا سر نہیں کاٹتے مگر ہاتھ پاؤں کاٹ لیتے ہیں۔ اتنے بڑے سفر میں مجھ جیسا روڑھے مسافر کے لئے رفیق کی ضرورت بے حد ہے۔ رفیق کے بغیر میرے ہاتھ پاؤں بیکار ہیں۔

بہر حال خان بہادر صاحب کی میرحی اور حکم ملنے کا علاج نہ ہو سکا اور میرحی حبیب خاں کو پشاور واپس لگایا محمد یعقوب صاحب نے بہت مہربانی سے ایک لاری میں ان کے جانے کا بندوبست کر دیا۔ خان بہادر صاحب کی میرحی سے میں اپنے کازائڈ خراج بھی دوں گا۔ مجھے اور میرحی تکلیف بھی ہوگی اور مجھ کو اُن کرنے کی اجازت بھی نہ ملے گی۔



مستری حبیب خان نظامی - رفیق سفر افغانستان

کیونکہ انہوں نے میرے ساتھ تو دعایت کر دی مگر پشاور کی خفیہ پولیس نے یہ قاعدہ نکالا ہے تو اس کو بند و بست کرنا چاہئے کہ پشاور سے نکلے ہی پاسپورٹ دیکھ لئے جائیں اور ۳۰ میل دور جا کر یہ مصیبت مسافروں کو نہ ہو۔

ایک خان بہادر عبدالعزیز لاہور کے ہیں جو چپک کی آسانی کے لئے ہمیشہ سرگرم رہتے ہیں اور ایک خان بہادر عبدالعزیز پشاور کے ہیں جو ٹیلی فون میں بے رحمی کا حکم دے کر خوش ہوتے ہیں۔ پشاور کے حکام کو چاہئے کہ وہ ایسے مسافروں کو خان بہادر کو ڈیل خان بہادر کا خطاب دیدیں۔

بدخشاں کا مٹر لیاں | میں طور خاں کے پاسپورٹ آفس میں ایک گھنٹہ سے زیادہ دیر تک بیٹھا رہا۔ مٹر کی جدا کی کوفت کے ساتھ ہی عجیب غریب مسافروں کی دیکھا لطف بھی اٹھایا جو اپنے پاسپورٹ دکھانے آرہے تھے۔ ایک صاحب بدخشاں سے آئے تھے۔ بوڑھے آدمی سفید ٹاٹھی روئی کا جو غنہ پہنے ہوئے۔ نام پوچھا تو کاما مٹر لیاں۔ میں نے حیرت سے اس نام کو سنا۔ محمد یعقوب صاحب نے نام کی تشریح پوچھی تو معلوم ہوا نام مٹر لیاں ہے اس کو بگاڑ کر مٹر لیاں بنایا ہے۔

میں نے کہا کیوں جناب! بدخشاں میں لعل بھی ہوتے ہیں بڑے میاں نے جواب دیا لعل کیا چیز؟ وہ لعل نہیں ہوتے۔ محمد یعقوب صاحب ان کی زبان میں

میرے سوال کا ترجمہ کرتے تھے اور بڑے میاں کے بتوروں سے مجھے بہت لطف آتا تھا۔ میں نے کہا تو بس لعل بدخشاں ہمارے لٹر سچر میں ہتھیاروں کے ناموں کی طرح رہ گیا ہے اصلیت ختم ہو چکی ہے۔ اب کسی معشوق کے لب لعل کی تائید کرنی ہوگی تو بدخشاں کے لعل سے تشبیہ نہ دی جائیگی بلکہ یوں کہا جائے گا کہ میرے محبوب کے ہونٹ ایسے لال ہیں جیسے بندر کا منہ۔ یا جرمنی کا لال رنگ۔ یا جاپان کا لال ٹی لچ۔ یا پولیس کے سپاہی کی لال گچڑی۔ یا پشاور کے خان بہادر عبدالعزیز کا غضبناک چہرہ۔ یا ان کے دستخط کرنے کی لال وشنائی۔

سمنس لکھیا اٹرا | آخر مٹر سی حبیب شاں کو جڈا کر کہیں اکیلا افغانستان کی طرف چلا۔ محمد یعقوب صاحب نے ان کے ساتھی موٹر تک پہنچانے آئے۔ جان محمد موٹر ڈرائیور نے باتیں شروع کیں اور میں بھی جی بہلانے کے لئے سوالات کرتا رہا۔

میٹھے کپڑوں کی وجہ | جان محمد چھپڑا روپے قیمت کی موٹر کے مالک ہیں۔ بیوک موٹر ہے۔ کہتے تھے خدا نے سب کچھ دیا ہے۔ ایران و ترکستان کی سیر بھی کرتے چکا ہوں موٹر سے بہت کماتا ہوں مگر کپڑے میٹھے اس لئے رکھتا ہوں کہ لوگ اس پر سمجھ کر لوٹنے کی حرص نہ کریں۔

ڈکھ | طور خاں سے نکلے ہی افغانی چوکی ملی اور بدوق بلانڈ نو عمر خوبصورت سپاہی نے موٹر کو روکا۔ جان محمد ڈرائیور نے

نے کہا یہ حضرت صاحب ہیں اور اعلیٰ حضرت (بادشاہ کے ذاتی تھان ہیں۔ یہ سننے ہی اس نے سلام کیا اور آگے جا کر کی اجازت دے دی۔ ڈرائیور پشتوا اور فارسی خوب بولتا ہے۔ سگڑ میں ملا کر چرس بھی پیتا ہے۔ اور چرس کے نشہ میں باتیں بھی خوب کرتا ہے۔

تھوڑی دور جا کر افغانی چوکی دکھائی آئی۔ ٹوکا نام بہت سنا تھا۔ بہت سے مسلح سپاہی کھڑے تھے۔ میں موٹر سے اتر کر اندر کمرہ میں گیا۔ محمد حسن نامی ایک نوجوان مسافر تنظیم کے لئے کھڑے ہو گئے۔ پاسپورٹ دیکھ کر تصدیق لکھ دی اور حکم دیا کہ ان کے اسباب کی تلاشی نہ لو۔ پھر چار رنگا کر پلائی اور موٹر تک پہنچانے آئے۔ اسلامی اخلاق کا پورا نمونہ دکھایا۔ سب نے ہاتھ جو م کر فقیر دوستی کا مظاہرہ کیا۔

موٹر کی قلابازی | رات کو جان محمد صاحب موٹر ڈرائیور سے مجھ سے چالیس روپے پیشگی لئے تھے اور نامک دیکھنے کے کار خیر میں بھی اس میں سے کچھ خرچ کیا تھا۔ رات بھر جاگے تھے اس لئے اونگ رہے ہیں۔ طور نامک انگریزی سگڑ تھی اور بہت عمدہ تھی۔ اب افغانی سگڑ ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سگڑ کی مرمت کرنے کے لئے کسی نے سگڑ کو کھودا ہے اور تیز لگا دیا ہے کہ مرمت کے لئے سگڑ بند ہے یعنی سگڑ کھدی ہوئی ہے جگہ جگہ گڑے۔ روٹی کھجور ہوئی۔ بٹے بٹے پتھر بھی جگہ جگہ راستہ کی مزاحمت کرتے ہوئے۔ گریہ خرابی بعد میں جا کر

بہت غنیمت معلوم ہونے لگی۔ کیونکہ پھر تو ایسی سگڑ لگی کہ اس کو سگڑ کہنا خوش اعتقاد ہی ہے کیونکہ پہاڑی ندی ٹالوں کی بٹیاں بھی ہوئی ہیں۔ موٹر آجپلتی ہے تو چھت کی لکڑی سر میں لگتی ہے مگر ڈرائیور صاحب بے تحاشہ دوڑاتے ہوئے جا رہے ہیں۔ سامنے ایک بڑا ٹالہ آیا جس کے پل کے کنارے ٹوٹے ٹھوسے تھے۔ موٹر نے اس کو عبور کر لیا۔ آگے بڑھی تو ٹالے کے کہ انی کی طرف سگڑ چھوڑ کر ٹھکی میں سمجھا کسی بڑے پتھر سے بچانے کے لئے موٹر کو موڑا ہے مگر جب موٹر کے دائیں رخ کے دونوں پہلے ٹالے گزرے اور موٹر آڑی ہو گئی تو معلوم ہوا کہ موت نے دھکا دیا ہے۔ میرے منہ سے بے اختیار "یا اللہ" کی چیخ نکلی اور میں موٹر کی چھت کی لکڑی کو کھدکھک لگا گیا۔

گرا فرس ہے جان محمد کہ میری آواز سننے ہی جاگاؤ اور ایک سکند میں موٹر کو موڑ لیا اور جو پہلے نیچے گر چکے تھے ان کو ایک چکڑیں اوپر لے آیا مگر موٹر دس بارہ قدم اوپر آنے کے بعد بھی پتھروں سے ٹکراتی ہوئی چلی اور ایسا معلوم ہوا کہ موٹر پاش پاش ہو گئی۔

ڈرائیور اور ان کے ساتھی موٹر روک کر اترے اور موٹر کو دیکھا کہ کیا کیا ٹوٹا ہیں نے کہا۔ کیوں جان محمد! نیند تو بڑے مزہ کی تھی؟ بولا۔ حضور! رات کو نامک میں گیا تھا۔ پادری نامک کہیں جانے والی تھی۔ آخری تلاش تھا۔

ساری رات جاگا تھا۔ بندہ ہے آنکھ لگ جاتی ہے۔ آپ بے فکر رہنے میں بہت آرام سے آپ کو لے جاؤں گا مگر موٹر چلانے میں نیند آجائے گی تو مجھے عادت ہے۔ یہ کہہ کر ایک قہقہہ لگایا۔ جان محمد کے ساتھی نے کہا مایک فیمیریٹری گری تو میں کو دھپا اور موٹر میں آگ لگ گئی۔ یہ کہہ کر دونوں خوب ہنسے۔

میں نے ملحق کیا مسلمان ہوں تو ایسے بے فکرے ہوں موت کے سنہ سے بچے ہیں اور ہنستے ہیں۔ جان محمد نے کہا آپ کی برکت سے موٹر خراب گئی اور کوئی پرزہ خراب نہیں ہوا میں نے کہا یہ برکت سے تمہاری موٹر بچی اور تمہاری کراٹ سے میں بچا۔ ورنہ میں دائیں طرف تھا نالہ کے اندر گر پڑتا تو سرجیدیوں کے لئے ایک تیدیر کی قبر بن جاتی۔ مگر میری عقل میں یہ بات اب تک نہیں آتی کہ آدمی موٹر نالہ کے اندر لٹک گئی اور پھر ایک ہی حرکت میں اوپر کیونکر آگئی۔ جان محمد نے جواب دیا۔ یہ تو میں بھی نہیں جانتا۔ آپ کی کیا اللہ آواز سے میری آنکھ کھلی اور میں نے بے اختیار ہی میں پیوٹو ڈیا اور خدا کو شکر ادا کر دیا۔

قبروں کی کثرت | راستہ میں جگہ جگہ کثرت قبریں تھیں جن میں پہنچے اور پتھر لگے ہوئے تھے۔ معلوم ہوا اگرزشتہ انقلاب کے زمانہ میں جو لڑائیاں ہوئیں ان میں یہ لوگ مارے گئے تھے۔ راستوں پر پوڑے۔ جوان۔ بچے پٹھان ملتے تھے

بہت ہی میلے اور پٹے ہوئے کپڑے پہنے ہوئے۔ جان محمد نے کہا۔ یہ سب زمیندار اور خوش حال ہیں مگر اپنی دولت کو مخفی رکھنے کے لئے میلے کپڑے پہنتے ہیں۔ ان لوگوں کے چہرے خوب سرخ اور آنکھیں خونخوار ہوتی تھیں۔ جگہ جگہ مٹی پر لیٹے ہوئے ملتے تھے یا بیٹھے ہوئے۔ ان کی عورتیں پردہ نہیں کرتیں کالے کپڑے پہنتی ہیں اور ہندو عورتوں کی طرح غیر مرد کو دیکھ کر کپڑے کی آڑ چہرہ پر کر لیتی ہیں۔

جلال آباد | عصر کے بعد موٹر جلال آباد پہنچی مگر میں یہاں ٹھہرا نہیں کیونکہ ڈاک کے کرزل محمد خان صاحب نے کہا تھا کہ آپ فمیر کے مقام پر رات بسر کیجئے گا وہاں کے ڈاک بنگلہ میں ٹیلیفون کر دیتا ہوں۔

جلال آباد گرم مقام ہے سوئی کے ایام میں کابل کی حکومت کبھی کبھی یہاں آ جاتی ہے۔ امیر حبیب اللہ خاں خٹا شہید کا مزار بھی یہاں ہے۔ میں نے راستہ سے دیکھا پتھر بنا ہوا ہے۔ جلال آباد میں بھی مٹیائے مکان ہیں اور اکثر مکانات شہابی دور میں جلا دئے گئے ہیں اور دیران پٹے ہیں۔

جلال آباد سے آگے فتح آباد مقام آیا۔ یہاں موٹر پانی ڈال گیا۔ بازار میں مر جائے ہوئے تر توڑ بک رہے تھے اور چائے کے سامان تو ہر بازار میں نظر آتے ہیں میلے کپڑوں کے ڈکاء مارے دودھ کی چار فروخت کرتے ہیں۔

نملہ | سفر کے بعد نملہ پہنچے۔ ڈاک بنگلہ میں گئے ملازم

نے کہا چاول بنگائے ہیں وہ آجائیں تو پکا دینگے۔ جان محمد
 کہا ابھی ایک فرانسیسی کو لایا تھا اس کے لئے چاول کپے
 تو برابر کے کنارے وہ نہ کھا سکا۔ یسٹن کریں نے کہا ہمارے
 ساتھ کھانا ہے۔ تم فقط مکان اور پانی اور روشنی دے دو
 ولی محمد نوکر پانی لایا۔ مینے نمک پانی سے ناک صاف کی۔
 کیونکہ نزلہ کی شدت ہے۔ جو دہلی سے شروع ہو گیا تھا۔ اسیر
 نزلہ ترک میں بند ہے اور کبھی غلطی سے مستری کے تپا پڑا وہ
 چلی گئی ہے۔

تاڑے بڑے سرو ڈاک بنگلہ شاہجہاں بادشاہ کے
 باغ میں ہے۔ جہاں حوض اور سرو کے درخت شاہ جہاں کی
 یادگار ہیں۔ نرگس کا پھول بھی یہاں بہت عمدہ ہوتا ہے
 شاعر سے سنا تھا کہ

سب اس کو سرو باندھتے ہیں تو اس کو تاڑ باندھ

بوسہ کی گرہوں ہو تو گرد اس کے پاڑ باندھ

مگر نمانہ کے باغ میں تاڑ سے اپنے سرو دیکھے جو بڑکی طرح گنجان
 اور پھیلے ہوئے ہیں اور ان کے تتے اتنے نموتے ہیں کہ دو
 آدمی کی کولی میں نہ آسکیں۔ راستہ کا سچا ہوا کھانا میں نے
 بھی کھایا۔ ڈرائیوروں کو بھی دیا اور بنگلہ کے ملازمین کو بھی
 بانٹا۔ وہ بچے سو گیا۔ اتنا تنگ گیا تھا کہ بے خبری کی نیند آئی
 اور تین بجے اٹھ کھلی سردی زیادہ تھی یعنی دہلی سے ڈیڑھ
 تھی۔ جلال آباد تک گری رہی اب سردی شروع ہوئی۔

ڈاک بنگلہ کے نوکروں کو انعام دینا چاہا تو انہوں نے کہا کہ
 ان میں پھرتی اڑھتی نہیں ہے مگر حیرتی ہے۔ لالچی نہیں ہیں۔ جب
 حکومت کا رعب بھی اس حیرتی کا ایک باعث ہے اور یہ بھی کہ
 افغان فقراء اور علماء سے بہت عقیدت رکھتے ہیں پادشاہ
 کا گلمہ بھی ایک لازم بنگلہ سے خود صا کر دیا۔ کتنا تھا وہی کہبت
 شوق ہے کہ وہاں جاؤں پیران عظام کی زیارت کروں۔

ولی محمد نوکر خوب سرف و سفید نوجوان و متذرت آدمی ہے
 مگر گاندھی کی حال چلتا ہے یعنی جو اہل لال کی سی تھی اور تیری کا کچھ
 نہیں ہے۔ دوسرا فسر ہے گلدستا کیا تھا عمر میں وہ طرب اور تیر
 شائے کے باغ کو اور سرو کی قطار کو اور قدیمی حوضوں کو دیکھ کر
 تصور کو شاہ جہاںی دویا دیا گیا کیا زمانہ تھا کہ وہ اگرہ اور دہلی سے
 تفریح کے زائے دو آتے تھے۔ ایک ہم ہیں ہوٹیں لیں۔ راستے بنے
 ہوئے ہیں اور راستے کی تکلیف بہت پست ہوئی جاتی ہے۔
 تکلیف کی برد بھی ایک دست ہے جس کو یہ عادت ہو وہ تکلیف
 کو برداشت نہیں کر سکتا ہیں باوجود برداشت کی عادت ہونے کے
 اس سفر سے گھرا ہوا معلوم ہوتا ہوں۔

۵ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۵ ہجری مطابق ۱۸ ستمبر ۱۹۳۶ء

یوم جمعہ سفر افغانستان

رحلہ سے روانگی ملک میان میں نسل (چونٹی) نے کچھ
 کھولی تھی مونی دال ساتھ ہے اس کا ناشہ کیا ہے دودھ کی چابی اور
 سات بجے روانہ ہوا خیال ہے کہ جمعہ کی نماز کا بل میں مل جائیگی۔

لاری سے ٹکڑ

راستہ میں کابل سے پشاور جاتی اور آتی ہوئی لاریاں بکثرت ملتی ہیں جن میں میوہ جاتا ہے۔ ڈرائیو کو پٹھان ہوتے ہیں اور ایسی بے احتیاطی سے موٹر چلا تے ہیں کہ روزانہ بڑی غاروں میں گرتی ہیں۔ چنانچہ میں نے راستہ میں جگہ جگہ گری ہوئی اور ٹوٹی ہوئی موٹریں دیکھیں۔

نملہ سے روانہ ہوتے ہی جان محمد نے سرگٹ فشی شروع کی۔ وہ ہر پانچ منٹ کے بعد سرگٹ پیتا ہے اور میں ایک پان کھاتا ہوں۔ سرگٹ کی یہ حالت ہے کہ ہر قدم قدم کے بعد ایک موڑ آتا ہے۔ پھاڑوں پر ایسی ہی چکر دار سرگٹیں ہوتی ہیں۔ سرگٹ اگرچہ چوٹی ہے لیکن اس میں گٹھے ہیں اور پھاڑی روٹے اور بٹیاں ہیں موٹر چلتی ہوئی چکراتی ہوئی۔ ڈگمگاتی ہوئی چلتی ہے۔ ڈرائیو صاحب کے ہاتھ میں سرگٹ تھا۔ دوسرے ہاتھ میں ٹرکا پر بیٹھا موٹر کا ہارن کیونکر بجاتے۔ اُدھر سے ایک لاری آ رہی تھی اس میں بھی پٹھان ڈرائیور تھا اور سردی کے سبب اس کو بھی ہارن بجانے کے لئے کپڑوں سے باہر ہاتھ نکالنے کی ہمت نہ تھی آخر ایک موڑ پر اوپر سے لاری آئی نیچے سے میری موٹر لگی اور دونوں میں ٹکرائی کا ایک معانقہ ہوا یعنی ٹکڑ ہوئی گردوں ڈرائیو صحن قت پر پڑا ہو گئے۔ اور ہر ایک نے موٹر روک لی اس لئے زیادہ صدمہ نہ پہنچا نہ کوئی جبر ٹوٹی۔

البتہ یہ لطف تھا کہ ہر ڈرائیور نے پشتونان میں ایک دوسرے کو گالیاں دیں۔ ان کی پشتوں کی تو معمولی بول چال بھی اتنی معلوم ہوتی ہے

جان محمد نے کہا حضرت صفا کی برکت سے فیرو گئی ورنہ دونوں کا یہاں خاتمہ ہو جاتا۔ حضرت صاحب کا لفظ سن کر لاری کے ڈرائیور نے نہایت ادب و عقیدت کے انداز سے مجھے سلام کیا۔

خاک جبار کی چڑھا دوپہر کے قریب خاک جبار پہاڑ کی چڑھائی شروع ہوئی جو اس قدر خوفناک ہے کہ کابل کے سفر کو ایک یا دو گار سفر بنا دیتی ہے۔ ہر قدم پر معلوم ہوتا تھا کہ موٹر لڑکی ادکسی غادیں گری۔

مسلمان فلاح کیسے دلیر تھے کہ ان راستوں سے آنا جانا معمولی بات سمجھتے تھے۔

بت خاک خاک جبار کی دشوار گزار منزل ختم ہوئی تو بت خاک کی منزل شروع ہوئی جس کے بعد کابل آجائے گا۔

بت خاک بدھ مذہب کی حکومت کے زمانہ کا نام ہے یہاں بت خانہ تھا مگر اب اس کا نشان باقی نہیں ہے۔

کابل کی حدود باوجود کوشش اور جلدی کرنے کے دو بج گئے اور کابل نہ آیا۔ میری گھڑی میں دو بجے ہیں مگر کابل میں سوا بجا ہے۔ یہاں پون گھنٹے کا فرق ہے۔ میں اپنی گھڑی کا خیال کر کے پیچھے لیا کہ اب جمعہ کی نماز نہیں ملے گی۔ ورنہ سوا بجا تھا۔ نماز مل جاتی۔

قلعہ بالا حصار کابل کا مشہور قلعہ بالا حصار دوسرے نظر آیا اور میری ملت پرست روح میں ایک خروش پیدا ہوا۔ کابل کے لاہوری دروازہ پر موٹر کی جنگی ٹانگوں نے

ڈرائیور سے "حضرت صاحب" کا لفظ سن کر اسباب گممانہ نہ کیا۔ اور آگے جانے کی اجازت دیدی۔ یہ سب ہی فقرا کا ادب کرتے ہیں۔

کمال ٹھہروں؟ ڈرائیور نے کہا کہاں جانا ہے میں نے کہا مجھے معلوم نہیں کہاں ٹھہروں گا۔ پشاور سے وزیر خاں کو تار یا ہتھکڑی کے پاس چلو۔ معلوم ہوا جمعہ کی تعطیل کے سبب قریب نہیں ہیں۔ میں نے کہا وزیر صاحب کے گھر چلو۔ بازار میں وزیر صاحب کے مکان کا راستہ پوچھا۔ افغان اس محل میں یورپین ہیں بہت سے جمع ہو گئے اور ہر ایک نے راستہ کی تفصیل بتانی شروع کر دی۔ ایک خوبصورت نو عمر سپاہی دوکر آ رہا اور موٹر میں بیٹھ گیا اور کہا چلو میں وزیر صاحب کے مکان پر پہنچا دوں۔ میں نے کہا اگر مکان دور باشد شمارا بوائے تکلیف دہم اگر وزیر صاحب کا مکان دور ہے تو تم کو یہاں واپس آنے میں تکلیف ہوگی۔ بولا "نہ۔ خیر صاحب اگر دروس باشند مٹی م۔" نہیں جناب اگر وہ روس ہیں ہوں تب بھی جاؤں گا۔

کچھ دیواروں کے ایک عالیشان پھاٹک پر موٹر رکھی باغ کے اندر سے ایک گورا چٹا لڑکا بھاگا ہوا آیا۔ اور کہا "وزیر صاحب بیروں رفتہ اندھ" وزیر صاحب شہر سے باہر گئے ہوئے ہیں۔ البتہ ان کے والد موجود ہیں۔ میں نے کارڈ دیا۔ لڑکا بھاگا ہوا گیا۔ تھوڑی دیر میں سردار گل محمد خاں صاحب باقی غیر افغانستان تشریف لائے جن سے ہری اٹھا وہ سال کی دوستی

ہے۔ فیض محمد خاں صاحب زیر خاں انہی کے فرزند ہیں اور حضرت مولانا سید محمد بلال صاحب خلف حضرت مولانا سید شاہ ابوالخیر صاحب دہلوی کے ساتھ کابل سے باہر لوہ گئے ہوئے ہیں۔

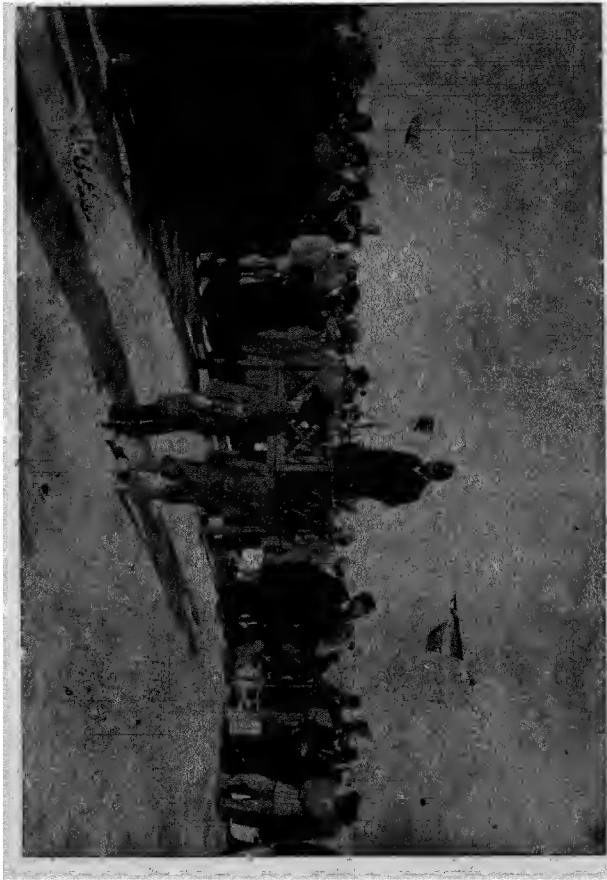
سردار گل محمد خاں صاحب نے سینہ سے لگایا اور کہا یہ بے اطلاع آپ کہاں سے آ گئے۔ خدا نے بروں کی آرزو پوری کی کہ آپ ناگہاں میرے گھر پر آ گئے۔ مجکو بڑا فخر ہوا۔ اسباب اندر لے گئے اور فوراً "مرگرا" خرپوزہ منگایا اور کھلایا سردہ سے بہت زیادہ شیریں اور لطیف تھا۔

مجھ پر تھکان کا غلبہ تھا۔ بالوں میں خاک جمع تھی نیز غموں کی طاری تھی۔ گرم قالین پر بیٹھ گیا اور سردار صاحب سے باتیں کرنے لگا۔ **وزیر رضا کی آمد** عصر کے بعد وزیر صاحب اور مولانا سید محمد بلال صاحب بھی آ گئے۔ مولانا صاحب بھی اسی مکان میں

مقیم ہیں۔ دونوں سے مل کر بہت خوشی ہوئی۔ وزیر صاحب نے کہا۔ اعلیٰ حضرت (بادشاہ سلامت) کو آپ کی اطلاع ہو چکی ہے اور انہوں نے آپ کے قیام کا بندوبست کر دیا ہے۔ مگر ابھی آپ کو میرے مکان پر رہنا چاہئے۔ میں نے کہا میں بھی یہی چاہتا ہوں کہ ایک رات یہاں آرام کروں کہ آپ کے والد اور مولانا سید بلال صاحب دہلوی یہاں ہیں اور اپنے گھر کی راحت معلوم ہوتی ہے۔

بادشاہ سلامت کا ٹیلی فون بعد مغرب وزیر صاحب

سردار فیض محمد خان صاحب وزیر خارجہ کی تقریر



کو بادشاہ سلامت نے ٹیلی فون پر یاد کیا۔ وزیر صاحب بات کر کے میرے پاس یہ پیغام لائے کہ اعلیٰ حضرت بعد سلام سنوں کے فرماتے ہیں:-

”میں آپ کا خیر مقدم کرتا ہوں اور خوش آمدید کستا ہوں۔ آپ میرے ذاتی ہمان ہیں میرے دسترخوان کا کھانا آپ کے لئے آئے گا۔ عیدہ مکان کا بندوبست کر دیا گیا ہے۔ مجھے اپنا بھائی تصور کیجئے۔“

میں نے وزیر صاحب کے ذریعہ سلام کے بعد جواب دلوایا:-
خدا نے آپ کو فلاح بنایا ہے۔ آپ کے یہ الفاظ دلوں کو فتح کرنے والے ہیں۔ یقیناً میں آپ کو بھائی تصور کرتا ہوں۔“

کھانے کے بعد وزیر صاحب سے خوب باتیں ہوئیں وہ سوائے چین کے تمام دنیا کا سفر کر چکے ہیں۔ اور نہایت دانشمند اور تعلیم یافتہ اور پابند مذہب نوجوان ہیں۔

رات کو مکان کے سبب جلدی ہو گیا۔ بڑی ایسی تھی جیسی نومبر کے مہینہ میں ہلی میں ہوتی ہے۔

نزلہ کی شدت بڑھ گئی ہے۔ رات کو خوب غفلت کی نیند آئی
۶ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۵ھ مطابق ۱۹ اکتوبر ۱۹۳۱ء
یومِ شنبہ۔ کابل

آج کا دن عکان کا اثر دور نہیں ہوا۔ ستری صریحاً

شاید آج شام تک یہاں آجائیں میں نے دس بارہ خط لکھے۔ روزنامہ چمکھا۔ دہلی کو تار بھی بھجوایا۔

کابل میں میرے آنے کی کسی کو خبر نہیں ہے تاہم سردار ایثار سنگھ اور رحمت اللہ صاحب ہمایوں بیٹے آئے۔

سردار صاحب انقلابی پارٹی کے ممبر ہیں۔ ساؤ لارنگ ہے آنکھیں چمک رہیں۔ میانہ قد ہے۔ ہوائی جہاز کے ذریعہ روس جائینگے وہاں سے جرمن جائینگے۔ امریکہ کی غدر پارٹی سے تعلق رکھتے ہیں۔ امرتسر کے رہنے والے ہیں۔

میں نے کہا۔ بال بچے بھی ہیں؟ مسکرا کر کہا میں تھے مگر شاہے ایک بچہ مر گیا۔ مجھے تو اپنے مقصد سے محبت ہے بال بچوں سے کچھ تعلق نہیں رہا۔ یہ کہا تو ان کی آنکھوں میں خوشی اور غم کی ایک چمک پیدا ہوئی۔

یہ وہی صاحب ہیں جن کے لئے سردار سردول سنگھ صاحب کو پیشتر نے مجھ سے دہلی میں سفارش کرنے کے لئے کہا تھا مگر یہ تو خود ہی افغانستان سے جرمنی جانے کا فیصلہ کر چکے ہیں۔ ہوائی جہاز کا ٹکٹ بھی لے لیا ہے۔

رحمت اللہ صاحب ہمایوں حاجی شمس الدین صاحب سابق سکریٹری انجمن حمایت الاسلام لاہور کے صاحبزادہ ہیں۔ یہاں شاہی سرتر حمان کے عہدہ پر مامور ہیں۔ ہجرت کی تحریک کے زمانہ میں یہاں آئے تھے۔

میں شام تک تاسیخ محاربہ کابل و قندھار پڑھتا رہا جو

وزیر صاحب کے کتب خانہ سے ملی ہے۔

وزیر صاحب اور ان کے والد سے انقلاب افغانستان کے حالات کی تفصیل بھی مثنیٰ حضرت مولانا سید محمد بلال صاحب دہلوی کے ساتھ کھانا کھاتا ہوں۔ نماز پڑھتا ہوں اور خوب خوش ہوں۔ نزلہ کی تکلیف بڑھ رہی ہے۔

مستری کی واپسی انعام کو مستری حبیب خاں نظامی پشاور سے پاسپورٹ کی تصدیق کر کے واپس آ گئے اور ان کے آنے سے مجھے اطمینان ہو گیا۔

آج بھی کہیں نہیں گیا۔ کیونکہ نزلہ میں آرام کرنا مفید ہوتا ہے بادشاہ سلامت نے جو مکان مقرر فرمایا ہے وہاں بھی گیا کل جانے کا ارادہ ہے۔ آج یہاں آرام کروں گا۔

خدا کے فضل سے آج بھی رات کو آرام سے رہا۔ آج اخبار اصلاح کابل کے نمائندے ملنے آئے تھے یہ سرکاری اخبار ہے ہفتہ میں دو بار شائع ہوتا ہے۔ معقول اشاعت ہے۔ نمائندہ نے میرا بیان اپنے اخبار کے لئے حاصل کیا۔

ہجادی الاولیٰ ۱۳۵۷ھ ہجری بمطابق ۱۹۳۸ء

یوم یک شنبہ۔ کابل

آج کی کیفیت نزلہ کو آرام نہیں ہے میں افغانستان سے واقع ہونے کے لئے دن بھر تاریخ افغانستان پڑھتا ہوں اور گل محمد خاں صاحب ہر وقت میرے پاس رہتے ہیں اور باتیں کرتے

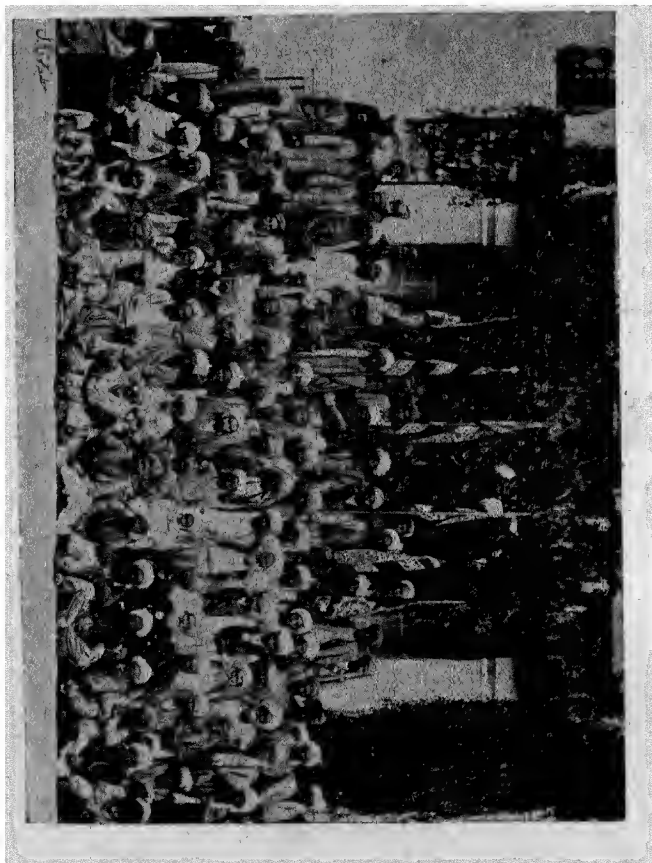
میں مولانا سید بلال صاحب کے ساتھ کھانے اور نماز کا لطف رہتا ہے۔

مولانا سیف الرحمن صاحب آج مولانا سیف الرحمن صاحب ملنے آئے تھے۔ یہ فتح پوری کی مسجد دہلی میں پڑھاتے تھے انقلابی خیالات رکھتے ہیں اور عرصہ سے ہجرت کر کے یہاں آ گئے ہیں ان کے لڑکے بھی ساتھ تھے۔

مولانا محمد بشیر صاحب لاہوری ایڈیٹر "المجاہد" بھی ملے آئے۔ یہی انقلابی مسلمان ہیں سرحد کے مقام چکر ٹاؤن رہتے ہیں جہاں مجاہدین اور مجاہدین کا اجتماع آباد ہے۔

عصر کے بعد اسباب نئے مکان میں چلا گیا۔ اور میں مولانا سید محمد بلال صاحب اور وزیر صاحب کے ہمراہ "والا مان" میں گیا جو امان اللہ خاں نے بنایا ہے۔ کئی میل کی شہر ہے جس کے دونوں طرف چار کے نازک نازک درختوں کی قطار ہے جو سرو کی طرح سیدھے اور بہت اونچے ہیں۔ ان سفید اور خوبصورت تنے دیکھ کر میں نے کہا "ایں راہ یم نمان است" اس شہر کو راہ یم نمان کہنا چاہئے۔ باغ میں مغرب کی نماز پڑھی۔ یہ باغ کشمیر کے شالامار باغ سے بڑا اور بہت خوبصورت ہے۔ یہاں امان اللہ خاں کی بنوائی ہوئی اور جرین انجیر کی بنائی ہوئی ایک بڑی عمارت ہے جس کو دارالحکومت کہتے ہیں۔ غازی نادر شاہ نے اس عمارت کی چھت بنوائی ہے مگر اب بھی اس کی پوری تکمیل نہیں ہوئی ہے۔

سردار علی احمد خان صاحب مرحوم جماعت مجاہدین افغانستان کے ساتھ



ایک وقت میں گولیوں سے مارا گیا۔ مرنے سے پہلے ان کا خون خشک ہو گیا تھا اور چہرے سفید ہو گئے تھے۔ گولیاں لگنے کے بعد خون بہت کم نکلا۔ رعایا بچہ رقتہ کے ظلم سے اس قتلے ناراض تھی کہ اس کی لاش کچے جوتیاں ماریں اور ایک عورت نے اس کا گوشت کاٹ کر کباب بنائے اور بکے سامنے کھائے۔ رات کو آرام سے سویا۔ سردی بڑھ رہی ہے۔

۸ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۵ھ بمطابق ۱۸ ستمبر ۱۹۱۷ء

یوم دوشنبہ۔ کابل

استریے مائے "ماندہ نباشید" تم کو مکان نہ ہو۔ تم ہقاش بقاش رہو۔ افغانستان میں یہ لفظ بہت علم ہے۔ پشتو بولنے والے جب کسی سے ملے ہیں تو استریے مائے کہتے ہیں۔ سننے والا جواب دیتا ہے "خوارے" (تم بھی سلامت رہو۔) لفظی معنی شاید یہ ہوں کہ تم کو خوار و ذلت نہ ہو۔ فارسی بولنے والے کہتے ہیں "ماندہ نباشید" تم ناز و م رہو۔ تم ہرماندگی سے محفوظ رہو۔ اسکے جواب میں سلامت باشید کہا جاتا ہے۔ پھر دونوں کھڑے ہو کر خود ہستی (تم نہ ہو) خوب ہستی (تم اچھے ہو) احوال شہابگو (اپنا حال کو) عیاں اطفال خوب ہستند (بال بچے اچھے ہیں) خوشترامی (خوب ہے) عرض یہ کہ چند منٹ مذکورہ الفاظ کی تکرار ہوئی ہے اور دونوں بڑی گرمخوشی سے یہ الفاظ کہنے لگیں وہ ہستمال کہتے ہیں۔

بلخ میں شہزادہ احمد علی خاں صاحب سے ملاقات ہوئی جو احمد شاہ و دانی کی اولاد ہیں اور لاہور میں رہتے ہیں۔ سردار علی احمد خاں شہید کے لڑکے بھی ملے۔ چاندنی رات میں خوب سیر کی اور شعر بازی ہوئی۔ شہزادہ احمد علی خاں آندو کے اچھے لہریاں وہ ان کو شاعری کا بھی اچھا ذوق ہے۔ وزیر صاحب بھی ساتھ تھے۔ قیام گاہ پر آیا۔ بہت آراستہ مکان ہے۔ قالین اور مسریاں اور میزیں کرسیاں ضرورت سے زیادہ ہیں۔ شاہی دسترخوان کا کھانا آیا۔ بادشاہ سلامت نے اپنی خدمت کے ایک خاص سید زادہ سید مومن کو بھیجا جنہوں نے نہایت ادب و سلیقہ کے ساتھ کھانا کھلایا اور سونے کے وقت تک حاضر رہے۔ نو عمر ہیں اور بہت شائستہ اور مہذب ہیں۔

سردار عبدالقدوس خاں صاحب جو سابق صدر اعظم افغانستان کے صاحبزادہ بھی شریک طعام ہوئے۔ ان کو بھی میری مہمانداری کے لئے مقرر کیا گیا ہے۔

محمد رفعتی خاں نظامی خلف گوہر کشمیر بھی ملنے آئے جو یہاں چڑھ کے کارخانہ میں فخر کریں اور میر پرانے مرید ہیں۔ سفر نامہ کی تیاری کر رہا ہوں۔ جزئیات کی تفصیل اس میں آئیگی۔ کل سے کابل کی سیر شروع ہوگی۔ بادشاہ سلامت نے خاصگی ایک موٹر مقرر کر دی ہے جو ہر وقت موجود رہے گی۔ سید مومن صاحب نے بچہ رقتہ کی موت کے حالات سنائے وہ اس قتل کے وقت موجود تھے کہتے تھے بارہ آدمیوں کو

صبح ناشتہ کر کے تیرہ من کے ساتھ سیر و زیارت کے لئے روانہ ہوا۔ خاصہ کی شاہی ہوٹل صبح سے رات تک حاضر رہتی ہے پہلے روز ناچہ تیار کیا خطوط ۱۳ عدد لکھے اور دہلی بھیج دیئے۔

مزار عاشقان عارفان | ان مزارات کی نسبت بیان

کیا گیا۔ کسی صحابی رسول کے فرزندان کے مزارات ہیں گلی باہ

دونوں تالابی ہیں۔ ان کے والدین نے حضور رسول مقبول

کی دعوت کی تھی۔ یہ دونوں بچے اس وقت تین برس کے عمر کے

گمراہ باپ اس حادثہ کو پوشیدہ رکھا حضور نے کھانے کے

وقت بچوں کو بلا یا تو معلوم ہوا کہ کھیلنے میں حادثہ ہو گیا اور

بچے تین برس کے عمر کے گمراہ باپ نے حضور کی دعوت کے

خیال سے صبر کیا اور خبر نہ دی حضور نے دونوں بچوں کی لاشوں

کو سامنے منگایا اور دعا کی۔ بچے زندہ ہو گئے اور معجزہ سے

موتوں زندہ رہے۔

یہ دونوں بڑے ہوئے تو حضرت عثمان غنی کی خلافت

میں اسلامی فوج کے ساتھ جہاد کے لئے کابل آئے اور یہاں

شہید ہوئے۔ کابل والے ان کو عاشقان عارفان کہتے

ہیں اور ان کی درگاہ مشہور ہے۔

دریائے کابل کے پہل سے عبور کر کے تنگ گلی کوچوں

سے ان مزاروں کا راستہ گیا ہے۔ مزارات الگ الگ ہیں۔

مقبروں کی تعمیر ہی معلوم ہوتی ہے۔ لکڑی کی چیتیں ہیں مزار

بہت لمبے ہیں۔ شاید سات آٹھ گز لمبی قبریں ہیں افغانستان

کے دستور کے موافق قبروں کے چاروں طرف چوبی جھنگ ہے

جو بند ہے۔ جالیوں سے زیارت کرتے ہیں۔ مزار اندر سے

گرد آلود تھتے۔ مزار چونہ کے بنے ہوئے تھتے۔ بانسوں اور

بنیوں پر جھنڈے لگے ہوئے تھتے اور یہ بانس لمبیاں بے تیزی

سے قبروں پر کھڑی تھتیں۔ یہاں نئے زمانہ کی تعمیر کے کتبے

بھی ہیں جو میں نے سفر نامہ کے لئے نقل کئے۔

نادری یتیم خانہ | ان درگاہوں کی زیارت کر کے واپسی

میں نادری یتیم خانہ دیکھا جو غازی نادر شاہ نے قائم کیا ہے

۱۵ یتیم لڑکے عمرہ قالینوں پر بیٹھے پڑھ رہے تھے۔ میں نے

ایک یتیم سے سوال کیا۔ تعلیم حاصل کرنیکے بعد کیا کام کرو گے؟

دلیری سے جواب دیا وطن کی خدمت کروں گا۔ بچوں کی

تصویر اور پورے حالات سفر نامے کیلئے حاصل کئے گئے۔

کابل کا دریا | دریا کا نام سن کر خیال آئے گا کہ گنگا جمن

بڑا دریا ہو گا کیونکہ کابل کا نام سن کر تو ہر چیز ایک پہاڑ کی

طرح بہت بڑی ہو کر تصور میں آتی ہے مگر دریائے کابل کو

دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کسی شاعر نے اس کو دریا کہہ دیا ہو گا

ورنہ پندرہ بیس گز چوڑی ایک نہر ہے جو سوکھی ہے اور تھوڑا

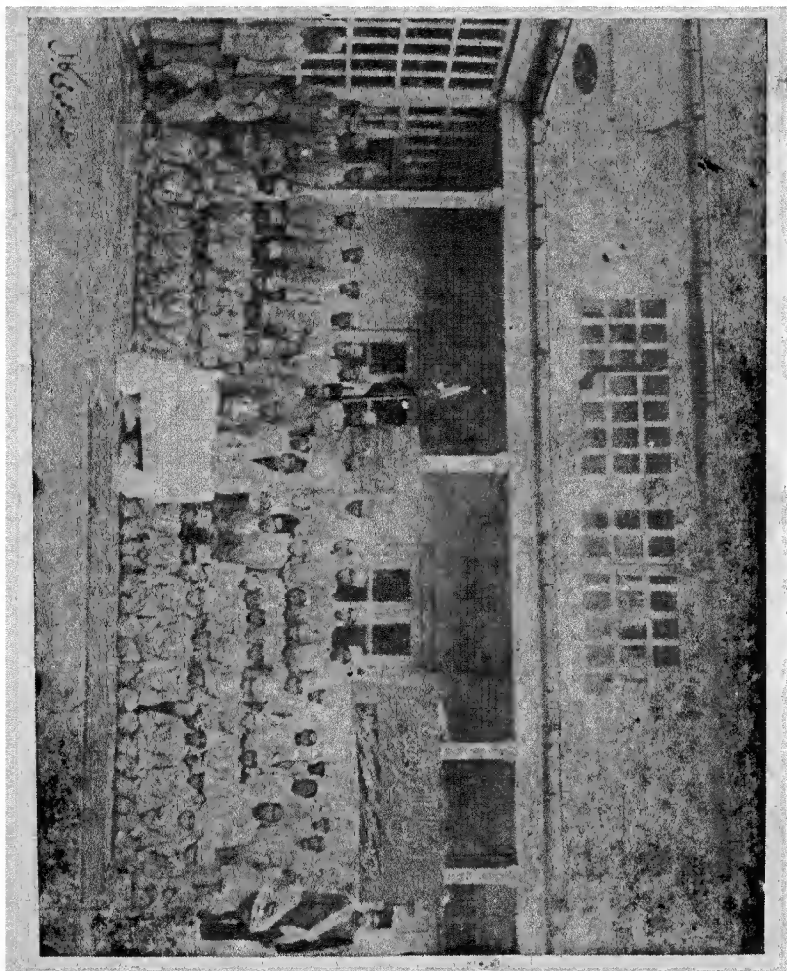
سا پانی اس کے اندر اس طرح رنگ رنگ کر چل رہا ہے

جیسے مجھ ناٹوں کی رگوں میں خون۔

یہ دریا کابل شہر کے وسط میں بہتا ہے۔ اسی کے کنارے

بازار کی دکانیں ہیں۔

نادرى بېنېم خانم كابل — غازى محمد نادرشاه كے دور حكومت كى يادگار



عاشقاں عارفان کی زیارت کر کے آیا تو بازار کا نام پوچھا کہا گیا۔ ”سہ دکان“ میں گئے کہا یہاں تین نہیں بہت سی دکانیں ہیں۔ جواب ملا پہلے یہاں تین دکانیں تھیں اب بڑھ گئی ہیں۔

بازار میں ایک آدمی دکان پر بیٹھا حضرت امام حسینؑ کی لڑائی کا قصہ خوش کنی سے پڑھ رہا تھا۔ عورتیں بازار میں فرش خاک پر بیٹھی قصہ سن رہی تھیں۔ کچھ مرد بھی سن رہے تھے مگر عورتیں قصہ گو کی طرف پیٹھ کئے بیٹھی تھیں اور بازار کی خاک کو قالین سمجھ رکھا تھا۔

یہ قوم زندگی کی ہر چیز سے زیادہ جنگی افسانوں کو محبوب رکھتی ہے۔ عورت مرد۔ بچے بوڑھے سب میں جنگی دلولہ ہے۔ مزار عاشقاں عارفان کے برابر پہاڑ ہیں۔ پہاڑ کے وسط میں ایک عمارت نظر آتی۔ معلوم ہوا عالمگیر بادشاہ کے زمانہ میں کوئی درویش یہاں رہتے تھے ان کا مزار ہے۔

افغانستان کی پہلی مسجد واپسی پر کابل دریا کے کنارے ایک مسجد دیکھی اور کہا گیا کہ حضرت عثمانؓ کی خلافت کے زمانہ میں سلامی فوج نے کابل کو فتح کر کے یہ مسجد بنائی تھی اور افغانستان کی پہلی مسجد یہ ہے۔ ابان اللہ خاں کی حکومت کے زمانہ میں اس مسجد کو از سر نو بنایا گیا ہے۔

رسول اللہؐ نے پشتو میں بات کی افغانستان میں یہ بات بہت مشہور ہے کہ رسول اللہؐ نے ایک دفعہ فرمایا کہ اہل

جنت کی زبان عربی ہوگی اور دوزخ والوں کی زبان عجمی ہوگی۔ خالد بن ولید بن عتبہ بن مکرہ سلیمان (افغان) نے یہ حدیث سنی تو اس کو بہت رنج ہوا کہ میری زبان پشتو ہے اور عجمی ہے اس لئے دوزخ کی زبان ہے۔ پس خالد نے حضورؐ کی خدمت میں حاضر ہونا ترک کر دیا۔ حضورؐ نے سبب پوچھا اور یہ سن کر کہ خالد بن ولید افغان کو زبان پشتو کے سبب رنج ہے تو حضورؐ خود خالد بن ولید افغان کے مکان پر تشریف لے گئے اور خالد کو پشتو زبان میں آواز دی۔ اور لفظ ارشاد فرمایا

”خَالِدُہٗ رَاشِدٌ یُّبَشِّرُ لَیْسَہٗ نَاوَرُہٗ“

اے خالد! اِدھر آ اور تیرا کمان لا۔

خالد حضورؐ کی زبان سے پشتو لفظ سن کر خوش ہو گئے اور پھر جہاد میں بڑے بڑے کام کئے۔

میں نے اس حدیث اور خالد کے نسب کی پوری تحقیقات معتبر کتابوں سے سفرنامہ کیلئے تیار کر لی ہے جو نہایت ہی عجیب ہے اور مجھے یقین ہے کہ پشتو میں بات کرنے کی روایت درست ہے۔ اور حضورؐ رسول مقبولؐ ہی نے افغانوں کو ”پتان“ کا لقب دیا تھا۔ اور سب افغان بنی اسرائیل یعنی حضرت سلیمانؑ پینہ کی اولاد ہیں اور اسی لئے سلیمانؑ کہلاتے ہیں۔ بخت نصر بادشاہ کے فتنہ کے زمانہ میں افغانستان میں آ گئے تھے حضورؐ محمد رسول اللہؐ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مبعوث ہوئے تو ان کے چند سردار حضورؐ کی خدمت میں جا کر مسلمان ہو گئے۔

شاہ دو ٹم شیرا در بایں کابل کے کنارے قدیم ہی مسجد کے بعد ایک شکر ہے اور شکر کے کنارے حضرت شاہ دو ٹم شیرا کا مزار ہے جو صحابی رسول تھے اور قیس نام تھا۔ کھانا کابل سے جماد ہوا تو ان کے دونوں ہاتھوں میں تلواریں تھیں اور دونوں تلواروں سے جھا کر رہے تھے۔ اس لئے شاہ دو ٹم شیرا کے نام سے مشہور ہوئے۔

میں نے گنبد کے اندر جا کر مزار کی زیارت کی کتبہ پڑھا نہیں گیا۔ کسی افغان امیر کی لڑکی کی قبر بھی وہاں بنا دی ہے باہر بھی چند قبریں ہیں جن پر کتبے لگے ہوئے ہیں۔ مگر یہ سب بعد کی ہیں۔

ڈاک خانہ اس مزار کے قریب افغانی ڈاک خانہ بھی ہے جہاں یہ روز نامہ چتر پری کر کے دہلی روانہ کیا۔ ریڈیو زبان میں ملی اور میرا دل اس کو دیکھ کر بلاغ بلاغ ہو گیا۔ سفر نامہ میں اس سید کی نقل بھی شائع کروں گا۔

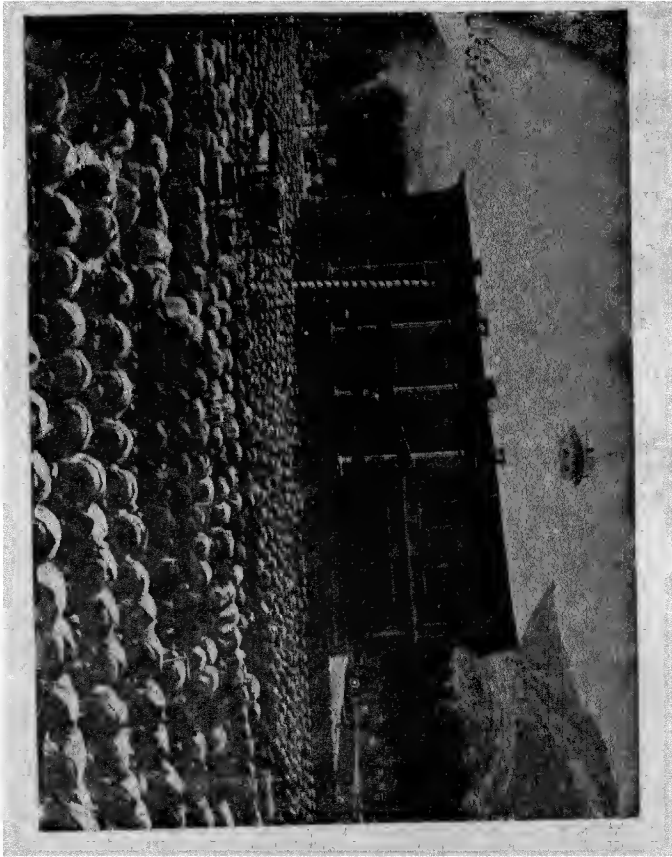
قیام گاہ ایک بچہ قیام گاہ برآیا۔ کھانا کھایا۔ شاہی دسترخوان سے کھانا آتا ہے۔ کئی قسم کے پلاؤ کی کئی قسم کے سالن روٹیاں ایسی چوڑی چمکی جیسے ہاتھی کے کان۔ طرح طرح کی مٹھائیاں اور قسم قسم کے میوے۔ مرغ اور دنبہ کا گوشت ہر چیز میں ہے اور میرے لئے پیسہ غذا میں نہیں ہے۔ بوا سیر کا خون صبح شام آتا ہے۔ نزلہ بھی بڑھ گیا ہے۔ کھانا اتنا زیادہ ہوتا ہے کہ تیس چالیس آدمی کھالیں۔ بادشاہ سلامت نے

خیال کیا ہو گا۔ جو کے ملک کا پیر ہے خوب کھانا ہو گا یا غور کھائے تاکہ موٹا تازہ ہو کر اپنے ملک میں جائے مگر بادشاہ سلامت نے افغانی محاذ ہضم کر نیکے لئے نہیں بھیجا۔

سفیر ترکی ظہر کی نماز کے بعد ترکی سفیر سے ملنے گیا بڑی شاندار کو میٹی ہے مگر باہر سے کچی دیواریں ہیں۔ کابل میں سب امیروں وزیروں کے مکان کچے ہیں۔ کچی اینٹوں کی دیواریں چن کر اوپر بچس اوڑھتی سے لیپ دیتے ہیں مگر مکانوں کے اندر خوب آگ لگی ہوتی ہے۔ ہر طبقہ قیمتی قالینوں کے فرش ہوتے ہیں۔ پہلے عارف امین جتنا ترک مینٹشی سے ملاقات ہوئی مٹر چرچل کا چہرہ تھا۔ خیال ہوا۔ مٹر چرچل جنرل اولن شند کے ساتھ قید ہو کر آگئے ہیں۔

سفیر صاحب اطلاع دیتے ہی باہر آگئے۔ دہلی میں ملاقات ہو چکی تھی بہت اخلاق سے ملے۔ مکلف ناشتہ میزوں پر آ کر آیا۔ مگر میں نے فقط سادہ (بغیر دودھ کی) چائے پی۔ غیر صاحب نے کہا کہ میں دہلی سے کابل تک موٹر میں آیا تھا۔ میں نے چاہا کہ کابل کے راستہ کی خرابی بیان کر کے اپنے سفر کی داد لوں کہ بڑی مشکل سے کابل تک پہنچا ہوں۔ مگر سفیر صاحب نے اس راستہ کی خرابی کو بہت معمولی کہہ کر مجھے دم بخود کر دیا۔ زندہ آؤ تو میں سب مشکلات کو معمولی تصور کرتی ہیں اسی لئے زندہ آؤ آزاد ہیں اور ہم غلام لوگ معمولی تکلیف سے گھبرا جاتے ہیں اس لئے محکوم اور غلام ہیں۔ میرے دل نے اس سفر کی خواہش

کابل میں عید کی نماز



تا ملک تھی وہ سفیر صاحب کی بات سن کر پانی پانی ہو گئی۔
سچ ہے سفر ابن بطوطہ کا تھا۔ یا اور وہ سر سیاہوں کا کہ نہ تو
نہ ریل نہ ٹرک نہ اسن مگر وہ تمام دنیا کا چکر لگاتے تھے اور
ذرا نہ گھبراتے تھے۔ ہم کو نئی روشنی کے تمدن نے آرام طلب
بنا دیا ہے۔ بہر حال آج کی گفتگو سے میری بہت سرفرازی ایک
نئی روح پیدا ہو گئی۔

باغی قیدی | سفیر ترکی سے مل کر واپس آیا تو راستہ
میں قیدیوں کا ایک گروہ ملا۔ پیروں میں ٹیڑیاں تھیں
اور ماتحتوں میں تسبیح۔ چہرے مطمئن اور باشا۔ تسبیح پڑھتے
ہوئے آہستہ آہستہ جا رہے تھے۔ میں نے ان کو حیرت
سے دیکھا اور انہوں نے مجھ کو غور اور توجہ سے دیکھا معلوم
ہوا پچھلے صدقہ کے ساتھی ہیں۔ بغاوت کے جرم میں قید ہیں
اسلامی ملک ہے نماز و تسبیح کی اجازت ہے۔

عباس آفندی | ایک ہندوستانی نوجوان ملنے آئے
عباس آفندی نام ہے۔ ترکی سفارت خانہ میں مترجم ہیں
بہت خلیق اور ملنسار ہیں۔ میں نے ان کو سفیر صاحب کی
کے ایک ال کا جواب سمجھا یا کہ شاید میری فارسی بولی غیر
صاحب سمجھے ہوں تو آپ سمجھا دیں۔

مشر حرمت اللہ بھائیوں بھی ملنے آئے سردار گل محمد
خال صاحب بھی ملنے آئے۔ وہ یہاں بھی دن میں بازار
ملنے آتے ہیں اور خوب باتیں ہوتی ہیں۔

دارالامان کی سپر اشام کو متری حبیب خان نظامی اور
مرفعی خاں نظامی اور تیرہ من کے ساتھ دارالامان کی سپر
گیا۔ مغرب کی ناز باغ کے ایک برج میں بیٹھی۔ چاروں طرف
پھول تھے۔ چشمے زور سے بہہ رہے تھے۔ ہو کا عالم دارالامان
چھائی ہوئی تھی۔ باغ کتا تھا کہ مجھے دیکھ کر مین میں کی ہشت
ہوں۔ میں کتا تھا شاداد کی ہشت تجھ سے زیادہ شاداد تھی
اور اس میں بہشت کے سب مان موجود تھے مگر شاداد اس کو
نہ دیکھ سکا۔ اسی طرح تجھ کو بھی تیر بنانے والا ان لاشہ خاں
ایک دفعہ بھی نہ دیکھ سکا اور جب وہ ملک کو چوروں کے
حوالے کر کے قذحار کی طرف بھاگا تو اسی باغ کے پاس
سے گزرا اور حسرت سے اس منظر کو دیکھتا ہوا چلا گیا۔

نماز کے بعد چشموں کے کنارے چاندنی رات کی
بہار دیکھی۔ چاندنی پہاڑی چشموں میں غوطے لگا رہی تھی اور
اپنے سفید جسم کو پانی کی رفتار میں اس طرح غلطالہ جیسا کہ رہی
تھی جس طرح آجکل کی نئی روشنی والے اپنے عقائد کو
یورپ کے اتحاد میں غوطے دیا کرتے ہیں۔

سمرور گویا | آج شہزادہ احمد علی خاں کے ساتھ ایک خوبصورت
جہاز بھی آئے تھے۔ سمرور گویا نام بتایا۔ آنکھوں کے گوش
حسن میں علیت و شرافت کا ایک شمار بھی ہے۔ افغانستان کے
بہت اچھے ادیب ہیں۔ فارسی کے بے شمار شاعر یا وہیں
تاریخ پر عبور رکھتے ہیں جس صورت کے ساتھ حسن سیرت بھی

غیر معمولی ہے۔

دس بجے رات | یہاں حکم ہے کہ رات کو دس بجے تک سب لوگ اپنے گھروں میں چلے جائیں۔ دس بجے کے بعد جو راستہ میں نظر آئے گا اور پولیس کا خفیہ جملہ یاد نہ ہوگا تو گرفتار کیا جائے گا۔ گرفتاری میں مزاحمت کرے گا تو گولی ماری جائے گی۔

اس لئے میرے ملاقاتی دس بجے چلے جاتے ہیں۔
دریچہ کی سیر | جب سب چلے گئے تو میں نے کمرہ کا دریچہ کھول لیا اور جانا نہ بچھا کر بیٹھ گیا اور چاندنی میں باہر کے منظر کو دیکھنے لگا۔ بالاحصار قلعہ اور پہاڑ اور شہر کی عمارتیں اور موجودہ بادشاہ کا ارک (قلعہ) سامنے تھا۔

تصویر نے دکھایا۔ آریہ قوم شہر آریا (پہلے آریانا تھا پھر ہری نام ہوا۔ پھر ہرات شہر ہوا جو اب بھی ہرات کہلاتا ہے۔ ہندو قوم اسی مقام سے ہندوستان میں آئی تھی) سے ہندوستان جا رہی ہے۔ پھر سکندر رومی کو دیکھا۔ فوجیں لے ہندوستان جا رہا ہے۔ پھر ایرانی فوجوں کو دیکھا ہندوستان جا رہی ہیں۔ پھر صحابہ رسول کی فوجوں کو حملہ آور دیکھا۔ پھر محمود غزنوی۔ شہاب الدین غوری اور احمد شاہ ابدالی کے جوش جہاد کی بہار دیکھی۔ پھر ابنی غلامی اور کیسی اور ناتوانی کو دیکھا۔ رونا آگیا۔ جانا نہ اٹھائی۔ پلنگ پر لیٹ گیا۔ نیند بہت دیر میں آئی۔

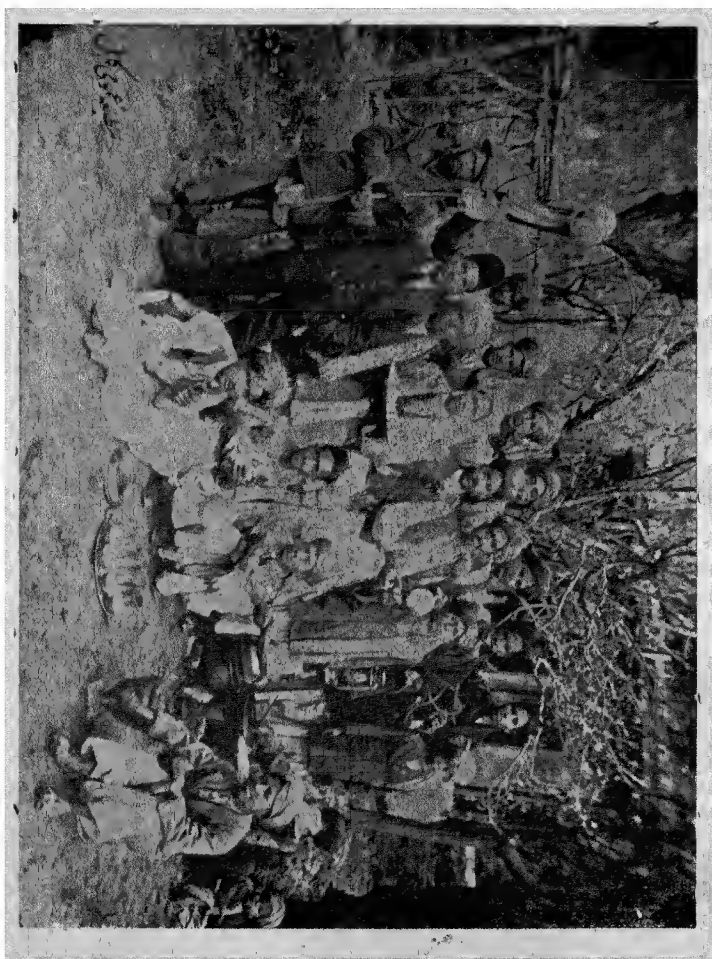
ہوا میرے خون نے جسم کی طاقت کو بہت کم کر دیا،
 نزلہ دہلی سے شروع ہوا تھا۔ اب تک موجود ہے۔ کتنا بھی نہیں۔ دوائیں کھا رہا ہوں مگر کچھ فائدہ نہیں ہوتا۔
 کوئی ہے؟ جو ہوا میرے روز کام کو میرا فرمان پہنچائے کہ اجنب اعزمت آب تم دونوں کو آگاہ کرتے ہیں کہ تم کتنا ہی زور دکھاؤ ہمارا غم تم سے مغلوب نہیں ہوگا۔ ہم پھر ارشاد فرماتے ہیں کہ نہیں ہوگا۔ اور اگر میں مغلوب ہو بھی گیا تب بھی تم دونوں کی اطاعت سے سرکشی کرتا رہوں گا اور روزِ غم کو ستا تا رہوں گا۔

۱۹۳۳ء
 ۲۳ ستمبر
یوم شنبہ۔ کابل

دو۔ پو | رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے حضرت عائشہ کی تعظیم کرانے کے لئے فرمایا تھا قوموا لیسیدکھ اپنے سردار کی تعظیم کے لئے کھڑے ہو جاؤ۔ فرانسیسی زبان میں اس حدیث کا ترجمہ کرنا ہو تو کہیں گے۔ دو۔ پو۔ کھڑے ہو جاؤ۔ فارسی میں کہا جائے گا۔ ”برخیز۔ اُردو میں کہنا ہو تو ”کھڑے ہو جائے۔ اُٹھے“ کہا جائے گا۔

مجھے بھی ایک نیک انسان کی عزت کرنی ہے۔ ایسا انسان جو افغانستان کا فرمانروا ہے۔ تاجدار ہے۔ ملک و ملت کا خادم ہے۔ دین کا بھائی ہے۔ وہ دہلاؤ۔ دہلاؤ۔ دہلاؤ۔

نو جوان افغانونکی ایک جماعت



وہ سفید ڈاڑھی والا۔ وہ فصیح و بلیغ آرد و بولنے والا۔

جو غازی ہے جس کے جہاد فی سبیل اللہ کی توہین گواہ
ہیں۔ بندوقیں اور تلواریں اور سنگینیں اور سپتول اور بمب
شہادت دیتے ہیں کہ اس نے محض اللہ کے حکم سے اللہ کی
رضامندی کے لئے اپنے ملک و قوم کو آزاد کرانے کے لئے
جہاد کیا اور ملک و ملت لئے اس بنابر پاس کو غازی کا لقب
دیا اور جس کو اعلیٰ حضرت بھی کہتے ہیں اور جو اپنے حسنِ عمل سے
یقیناً اعلیٰ حضرت مشہور ہوئے کا مستحق ہے۔

آج صبح بوا سیر کا خوبی حملہ مجھ پر بہت سخت تھا۔ ٹھٹھا ل
پڑا ہوا تھا کہ وزیر صاحب صغیر خارجہ تشریف لائے اور
اطلاع دی کہ اعلیٰ حضرت غازی نادر شاہ نے گیارہ بجے ملاقات
کا وقت مقرر کیا ہے۔ میں نے کہا۔ دو۔ بونے میں ان کے
پیغام کی تعلیم کرتا ہوں مگر کھڑا نہیں ہو سکتا ذرا لیٹا ہوں۔
مزدوری کے سبب چکر آ رہے ہیں۔ مگر چکر آنا تو ایک
محاورہ ہے ورنہ کون آتا ہے کون جاتا ہے۔ یعنی نہ کوئی آتا
ہے۔ نہ کوئی جاتا ہے۔

گیارہ بجے قصرِ دلکش میں گیا جو ادک (قلعہ شاہی) کے
اندھے اور بہت خوبصورت اور شاندار محل ہے۔ ایک راستہ
ہال کے اندر سے گزر کر زینہ پر گیا۔ جگہ جگہ مسلح افغان کھڑے تھے
بالا خانہ پر وزراء اور فوجی جنرل کرنل ہاتھ باندھے خاموش
کھڑے ہوئے تھے۔ میں سیدھا شاہی کمروں میں گیا۔

بادشاہ سلامت میرے اندر داخل ہوئے ہی کمروں میں
آگئے۔ پتلون کوٹ پہنے ہوئے سر پر ناختی رنگ کی کھال کی
اوپنچی پہنا۔ چہرہ کتا بنی۔ ڈاڑھی سفید اور کیں کیں کلے بال
گوارا رنگ۔ لہذا قد چھریا بدن۔ آنکھوں میں دانائی اور نیکی
کا نور۔ چہرہ پر تعجب گزار ہونے کے نمایاں آثار۔

آگئے بڑے۔ جبکہ کرمصافحہ کیا خوش آمدید کی ہر وجہ
تکرا رکی۔ ہم دونوں کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ کمرہ ملی سالن آرائش
سے آراستہ تھا۔ وزیر خارجہ بھی بیٹھ گئے۔ پون گھنٹے تک گفتگو
ہوئی۔ زیادہ وقت خدا کی ذات پر مجھوسہ کرنے اور انسانی تذکر
کے نقائص کی بحث میں گزرا۔ ان کی گفتگو بہت سنات
آسینہ اور سنجیدہ ہوتی ہے۔ بادشاہ سلامت
کا عقیدہ ہے کہ انسانی تدبیر اچھی ہے مگر فضل خدا اور تائید
خدا کی محتاج ہے۔ انہوں نے ذاتی حالات بیان کر کے فضل
ربانی کے کرشمے سنائے۔ زبان آرد و ایسی صاف اور شستہ
عقلمندی گویا کوئی شائستہ ولی والا بول رہا ہے۔

خدا کی عظمت اس شخص کے دل پر اتنی زیادہ ہے اور
دل ایسا گلزار و نرم ہے کہ بات کرنے کرتے آنکھوں میں آنسو
آجاتے تھے۔ اور مجھ سنگدل پر بھی رقت طاری ہو جاتی تھی۔
اب اسلامی دنیا میں اس سلمان بادشاہ کے سوا اور
کوئی بادشاہ ایسا پابند مذہب و رجا و چھ سلمان نظر نہیں آتا۔
بارہ بجے کی ٹوپ چلی تو میں نے رخصت چاہی بادشاہ

سلامت کمرے ہو کر معالفا کیا اور میں ایک غاصل شریک واپس آیا۔
بادشاہ میں کینہ نہیں ہے | میرا خیال تھا بادشاہ ان کو
 کی شکایت کرینگے جو امان اللہ کی حمایت میں نادر شاہ کو ہراکتے
 ہیں۔ اور خود امان اللہ شرخاں کی برائیاں بھی بیان ہوں گی۔

کیونکہ کابل میں سب نئے پڑا لے افغان گزشتہ انقلاب
 کے حالات بیان کرنے کے وقت امان اللہ کی ذاتی حرکیوں
 کی بہت شکایتیں کرتے تھے اور میرا خیال تھا کہ
 نادر شاہ بھی ایسا ہی کہیں گے۔

مگر آفریں ہے۔ نادر شاہ کا ظرف بڑا عالی ہے انہوں نے
 ایک حرف کسی مخالف کے خلاف زبان سے نہ نکالا۔ بل تانکا کہا
 کہ اللہ تعالیٰ نے غازی امان اللہ شرخاں کو اتنی عزت و ناموری
 عطا فرمائی کہ یورپ کے بڑے بڑے بادشاہوں کو شاید اتنی ہی عزت
 ملی ہوگی مگر انہوں نے بشرفیت یہ خیال کیا کہ یہ عزت ان کو
 اپنی تدبیر کے سبب حاصل ہوئی حالانکہ یہ سب خدا کا فضل تھا
 اور خدا کو یہ غرور ناگوار ہوا اور اس نے اپنی شان بکھادی کہ بچہ قحط
 ایک چودا اور ڈاکو نے اتنے بڑے شخص کو مغلوب کر لیا۔

والپسی | میں ایک خاص اثر اور کیفیت لے کر قیام گاہ پر واپس
 آیا۔ کھانا کھایا۔ ظہر کے بعد محمد یوسف خاں صلح پئے آئے
 کہ اعلیٰ حضرت نے آپ کو کابل کے تاریخی مقامات دکھانے
 کے لئے مجھے مامور فرمایا ہے میں ان کے ساتھ روانہ ہوا
 محمد رفیعی خاں نظامی بھی ساتھ تھے۔

مزار شہنشاہ بابر پہلے شہنشاہ بابر کے مزار پر گیا۔ راستہ
 میں میر حبیب اللہ شرخاں کا بنایا ہوا ایک محل ملا۔ پھر باغ بیکھر
 آیا۔ کابل سے کئی میل باہر ہے۔ بابر نے اونچے پہاڑ پر ایک
 بہت خوبصورت باغ بنایا تھا۔ اسی باغ میں اس کو دفن کیا گیا
 باغ میں ایک خوبصورت عمارت بھی ہے۔ جہاں پہلے عربی
 سفیر رہتا تھا اور آج کل خالی ہے۔ بابر کی قبر کھلمیدان میں
 ہے۔ سنگ مرمر کا تقوید ہے۔ سرانے لوح ہے جس پر خوبصورت
 کتبہ لگا ہوا ہے میں نے اس لوح کا فوٹو اٹھایا۔ بابر میرزا
 حکیم اور ہندال مرزا کی قبریں ہیں جو ہمایوں کے لڑکے تھے
 اور میرزا حکیم نے اکبر کے خلاف بغاوت بھی کی تھی۔

قبر بابر کے غریب عالمگیر تانی کی اہلیہ مدفون ہیں ان
 کی لوح مزار کا فوٹو بھی لیا۔

چبوترہ مقابر کے غریب میں نیچے شاہ جہاں بادشاہ کی
 بنائی ہوئی ایک خوبصورت مسجد ہے جس کی پیشانی پر لکھا ہے
 کہ شاہ جہاں نے ترکستان و ہرات کی فتح کی یادگار میں مسجد بنائی
 کتبہ اونچا تھا مگر میں نے اس کا فوٹو بھی لیا اور اچھا
 آگیا۔ مسجد سنگ مرمر کی ہے مگر قبرہ اور مسجد دونوں شکستہ حالت
 میں ہیں۔ مرت نہ ہوئی تو نیست و نابود ہو جائینگے۔ حکومت
 کو ایک حکم محافظ آنا پیشیق قائم کرنا چاہئے تاکہ ہندوؤں اور
 مسلمانوں کے آثار قدیم محفوظ ہو جائیں۔ واپس ہو کر دارالالمان
 میں گیا اور میر نوریم دیکھا اور قدیمی بتوں اللہ اسلامی آثار کے فوٹو لئے۔

لوح مزار بیگم عالمگیر ثانی مقام کابل



لوح مزار شهنشاه بابر مقام کابل



ہجرت کر کے آئے ہیں اور بڑی عزت کی نظر سے دیکھے جلتے ہیں۔ شہزادہ احمد علی خاں صاحب دارائی اور سر ونگو یا صاحب اور مردا جید رحمان صاحب معین وزیر دربار خلع سردار عبدالقدوس خاں صاحب جم سوم سابق صدر اعظم افغانستان وغیرہ احباب ملتے آئے۔

۱۰ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۵ھ بمطابق ۲۳ مارچ ۱۹۳۲ء

یوم چار شنبہ۔ کابل

اطہر بیاض | ہندو قوم کے چار وید ہیں۔ جن کا تلفظ یہ بھی کیا جاتا ہے۔ وید کے معنی علم کے ہیں اسی لئے علم تصوف کو ویدانت کہا جاتا ہے۔ وید یعنی علم اور ویت کے معنی انجام عاقبت۔ آخری نتیجہ موت کے ہیں۔ پس ویدانت کا مطلب یہ ہے کہ انجام حیات کا علم۔

چار ویدوں میں آخری وید اتھروید ہے جس میں پیغمبر آخر الزماں کے ظہور کی بشارتیں بھی ہیں اور اس لحاظ سے اس وید کو اطہر بیاض کہنا چاہئے۔ فرق صرف املا کے حروف کا ہے۔ عربی زبان میں بہت پاکیزہ چیز کو اطہر کہتے ہیں۔ سنسکرت والے اطہر کو اتھر کہتے ہیں۔ ایسے ہی وید کا تلفظ بید بھی ہو سکتا ہے۔ اور بیاض اور بید بھی حروف املا کے تخیل سے دونوں ایک ہیں۔ پس اتھروید کی بشارتوں کے سبب اس کو اطہر بیاض کہنے میں کچھ مضائقہ نہیں معلوم ہوتا۔

پھر منارہ متقلال دیکھا جس پر غازی نادر شاہ کی فتح کا کتبہ امان اللہ خاں نے لگایا ہے جبکہ انگریزوں کے مقابلہ میں غازی نادر شاہ نے فتح حاصل کی تھی۔ یہ کتبہ لگا تو دیا مگر اس کے بعد امان اللہ خاں بھی اس شہرک سے نہیں گزرے کیونکہ وہ نادر خاں سے اور ان کی ناموری سے بہت بیزار تھے۔ پھر قلعہ بالا حصار دیکھا جس کا ایک حصہ انگریزوں نے غدر سے پہلے سہار کر دیا تھا اور بڑا حصہ باقی ہے یہی وہ قلعہ ہے جس کے برج پر اکبر کو اس کے چچا نے بٹھایا تھا جبکہ ہمایوں نے اس قلعہ پر گولہ باری شروع کی تھی

شہدائے صالحین کے مزارات | قلعہ بالا حصار کے دامن میں ایک بڑی چڑھائی چڑھ کر شہدائے صالحین کے مزارات پر گیا۔ یہ مزارات صحابہ رسول کے ہیں جو فتح کابل کے بعد غدار کفار کی غداری سے شہید ہوئے ان کی مفصل کیفیت سفرِ ثبات میں لکھوں گا۔ تاریخی حالات جمع کر لئے ہیں۔

واپسی میں منارہ نجات بھی دیکھا جو تپہ شہ کو مغلوب کرنے کی یادگار میں بنایا گیا ہے اور اس پر ایک بہت عمدہ کتبہ ہے۔

مغرب کے وقت گھر میں آکر باغخون بہت زیادہ آیا۔ جس سے کمزوری بڑھ گئی۔ رات کو مولا نامصور انصاری صاحب خلع جناب مولانا عبداللہ صاحب انصاری مرحوم سابق ناظم و نیات علی گڑھ کالج ملتے آئے جو بیاں عرصہ سے

ہندو مسلم اتحاد کیلئے الفاظ کا اتحاد میں کیا ہے؟

اور سوچ رہا ہوں کہ یہ ملک ہندوستانی اقام کا قدیمی وطن ہے اس لئے ہندوستانی اور افغانی آپس میں غیر نہیں ہیں بلکہ ایک ملک کے باشندے ہیں۔ خیال آیا افغان باپ کو پدر کہتے ہیں اور ہندو پتا اور یہ دونوں آپس میں بہت مشابہت لاری زبان میں ماں کو مادر کہا جاتا ہے اور سنسکرت میں تاتا ہندی میں کہتے ہیں عمر ٹیر ہو گئی۔ یعنی گزر گئی۔ بسر ہو گئی۔ فارسی میں بولتے ہیں ماہ ٹیر شد (راستہ طے ہو گیا ختم ہو گیا۔ گزر گیا) اور افغانوں پر کیا منحصر ہے میں تو سب ہندو مسلمانوں کو متحد دیکھنے کے لئے مسلمانوں سے کہتا ہوں کہ ہندو قوم ہندوستان کے ایک دریا کو جنماستی ہے مسلمان یوں کہیں کہ اس کا نام یمنا ہے۔ یم عربی زبان میں دریا کو کہتے ہیں۔ یم کا مطلب ہوا ہمارا دریا۔ ایسے ہی ہندو ایک دریا کو گنگا کہتے ہیں۔ یہ اہل میں غنغہ ہو گا۔ جب ہندو افغانستان سے ہندوستان میں آئے اور انہوں نے گنگا کا وہاں دیکھا جہاں پانی کا بہت شور تھا تو انہوں نے کہا کہ یہ غنغہ ہے۔ رفتہ رفتہ گنگا کہنے لگے۔ ایک دریا کو دیکھ کر کہا کہ یہ یم بل (دریاے ہر زور) ہے پھر اس کو جنبل کہنے لگے۔

سر صوت سب سے زیادہ مشابہت سروسٹی ہیا کے نام میں ہے۔ مسلمان صوفیوں کا عقیدہ ہے کہ کائنات میں جس قدر صدائیں بلند ہیں یہ سب ذات الہی کی صوت امرا درجس کو

صوت سردی کہتے ہیں) کا نظریہ حضرت اکبر الہ آبادی نے کیا تھا

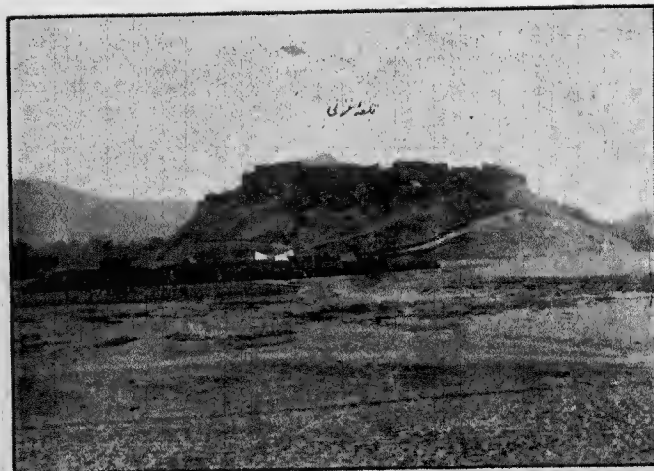
ایک صوت سردی ہے جس کا اتنا جوش ہے
ورنہ ہر ذرہ ازل سے تابہ خاموش ہے
پس افغانستان سے آئے ہوئے ہندوؤں نے جب سروسٹی دریا کو دیکھا تو اس کو سروسٹی کہا رفتہ رفتہ سروسٹی نام ہو گیا۔
حضرت اکبر الہ آبادی نے کہا ہے
یہ اختلاف صورت فطرت کی ہستیاں ہیں
یہ اختلاف معنی ذہنوں کی ہستیاں ہیں

پس میں نے جو مشابہت مذکورہ الفاظ کی بیان کی وہ سب ذہن کی ایجاد ہیں اور اس غرض سے ہیں کہ ہندوستان افغانستان کی قومیں آپس میں دوست بنیں اور ہندوستان کے ہندو مسلمان آپس میں محبت کریں ورنہ میں یہ نہیں کہتا کہ مشابہت درست ہے؛ البتہ یہ کہ ممکن ہوں کہ اس مشابہت میں جدت اور کچھ بھی ضرور ہے (اوپر مولانا کریم علی صاحبہ نے فرمایا کہ سا کی شان ہے) **سرگزشت** تو خستی؟ چشم واکن۔ تماشائے حیات افغانی را بین۔ تو جاگا۔ آنکھ کھول حیات افغانی کا تماشہ آج صبح بھی موذی مرض نے ستایا جسم کو جان نہ نیم جا بنایا۔ اسی عالم بے قوانین میں تو انانی کی کمیت و غم سے باندھی اور سیر کے لئے چلا۔ پہلے وزیر صاحب را جب کہ مکان گیا حضرت مولانا سید محمد بلال صاحبہ لوی آج کابل سے رخصت ہو رہے ہیں۔ ان کے مریدوں کا ایک بڑا حلقہ موجود تھا

محراب مسجد تعمیر شاہجہاں یادگار فتم بدخشاں قریب مزار بابر کابل



قلعه غزنوی کا بدروای منظر



مقبورہ منتقل تھا۔

قدوید کر مجھے افغانستان کی گزشتہ تاریخ یاد آگئی شخص
بلرباد اور بلبلد برادر اسفاک تھا۔ آج خاک میں آتا ہے۔ نہ
بہادری باقی ہے نہ مدبری نہ فکلی اور بہت کم لوگ مل جاتے ہیں

جرمنی فرانسیسی سکول

نام کا بہت شوق تھا انہوں نے جو کام شروع کیا اپنے نام کو
نمایاں کرنے کی کوشش کی۔ مگر نادر شاہ میں یہ عیب نہیں
آنہوں نے جو کام کیا قوم و ملت کے نام پر کیا۔ اور دوسری جہانی
ان کی یہ ہے کہ ان اسٹراٹل کے کاموں کو مٹایا نہیں بلکہ
قائم رکھا اور آراستہ کیا۔ چنانچہ کابل میں دو اسکول (جن کو
یہاں کتب کہتے ہیں) امان اسٹراٹل نے قائم کئے تھے
ایک کا نام امانیہ رکھا تھا اور دوسرے کا امانی ایک ہیں
فرانسیسی زبان میں تعلیم ہوتی ہے دوسرے میں جرمنی زبان کے
ذریعہ تعلیم دی جاتی ہے۔ نادر شاہ نے ان دونوں کے نام
اور کام باقی رکھے ہیں۔ ان اسکولوں کا مقصد یہ ہے کہ جن
لڑکوں کو جرمنی اور فرانس میں تعلیم کیلئے جانا ہو وہ پہلے یہاں
تعلیم حاصل کر لیں۔ فرانسیسی اسکول میری قیام گاہ کے
سامنے ہے اور جرمنی اسکول ذرا فاصلہ پر ہے۔

وزیر معارف | پہلے سوار علی محمد خاں صاحب وزیر معارف

(تعلیمات وغیرہ) سے ملنے گیا۔ لمبا قد ہے دُلا بدن ہے
چیدہ کالج کابل نے تعلیم دیہیں انہوں نے ایک بڑی تہذیبی انقلاب

میں بھی کچھ دیرو ہاں میٹھا مولانا جو ان میں اور ایک بڑے
شعخ کے جانشین ہیں۔ تمام قبائل افغانستان اور حکومت استا
میں ان کا اثر و اقتدار ہے مگر ریاکار صوفی نہیں ہیں۔ پڑوس صبح
سب خلفا اور مریدوں کے سامنے گہرے سٹے کرتے ہیں میری
بیدار ہوا صبح کی نماز بھی قضا پڑھی۔ مگر چون کی شب بیداری
سے واقف ہیں وہ ان بیانات کو کب تسلیم کرتے ہیں ایک کمال
ان میں یہ ہے کہ پیرزادگی کا غرور حسد نہیں رکھتے۔ دوسرے پڑوس
اور پیرزادوں کی تعریف بھی کرتے ہیں۔ زمانہ شناس اور روشن
خیال ہیں۔ مریدوں کی جیسے کے محتاج نہیں ہیں اس لئے بہت
آزادی کے ساتھ ان کی اصلاح کے لئے کہتے ہیں۔ محسوس و
طبع سے قطعی پاک ہیں اور میں نے ایسے پیر و پیرزادے بہت
ہی کم دیکھے ہیں۔

شہزادہ احمد علی خاں
دروانی کے ہاں شہزادہ احمد علی خاں
دروانی کے ہاں شہزادہ احمد علی خاں
ان کے استاد اور سرور گویا

بھی موجود تھے۔ شہزادہ صاحب نے ناشتہ کا مکلف انتظام کیا
تھا۔ پیر بھی تھا میں کھا چکا تھا مگر کچھ کھایا پیا اور شہزادہ
صاحب کی علی باتیں بھی نہیں۔ بہت لطف آیا۔

مقبورہ امیر عبدالرحمن خاں | میری قیام گاہ کے قریب

امیر عبدالرحمن خاں کا مقبرہ ہے۔ آج میں اس کو دیکھ گیا تو بھلا
گنبد بنا ہوا ہے مزار کے سرے ایک قرآن شریف لکھا ہے

زمانہ کی بربادیوں کی بیان کر کے ثابت کرنا چاہا کہ اگر اسکولوں کے معائنہ میں کوئی خرابی نظر آئے تو اس کو درگزر کیا جائے۔ وہ بہت تین اور شائستہ افسر معلوم ہوتے ہیں۔

فرانسیسی مکتب پہلے فرانسیسی مکتب کو دیکھا۔ فرانسیسی

پرنسپل ساتھ رہے۔ یہ فارسی خوب بولتے ہیں جس جماعت میں جاتا تھا لڑکے دو۔ نو لکھ کھڑے ہو جاتے تھے۔ میں نے ہر جماعت کے کچھ کچھ سوالات بھی کئے۔ جوابات عموماً صحیح تھے مگر ایک خوبی خاص تھی کہ ہر لڑکے میں جرأت و دلیری بہت زیادہ تھی کوئی لڑکا امتحان سے خائف نہ ہوتا تھا۔ اس کے معائنہ سے مجھ پر یہ اثر ہوا کہ انتظام اور صفائی بہت

اچھی ہے اور تعلیم کا طریقہ بھی فو ب ہے فرانسیسیوں کے قد چھوٹے ہوتے ہیں اور جسم بہت بھاری نہیں ہوتے مگر یہ لوگ بہت ذہین اور زندہ دل معلوم ہوتے ہیں موسیو پوزے نے مجھے اسکول کی سیر کرائی **تعلیمی راز** میں نے فرانسیسی اور جرمنی اسکول کو دیکھنے کے بعد محسوس کیا کہ ہندوستان میں جس طریقہ سے تعلیم دی جاتی ہے تقریباً وہی طریقہ یہاں بھی ہے لیکن ایک فرق ایسا ہے جس کو میں عموماً تعلیم کا راز تصور کرتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ یہاں کے بچے پڑھانے والے اس نیت سے پڑھاتے ہیں کہ لڑکے کچھ حاصل کر لیں۔ اور ہمارے ملک میں تعلیم دینے والوں کے سامنے یہہ

بات نہیں ہوتی بلکہ وہ اس نیت سے تعلیم دیتے ہیں کہ ان کے دفاتروں کا کام چلتا رہے۔ اور ہم ان کے کلرک بنے رہیں مکتب العینی اور نیت کا فرق انسانوں کو جاننا بھی بنا سکتا ہے اور فرشتہ بھی بنا سکتا ہے۔

جرمنی مکتب میں گیا ڈاکٹر اسی ون پرنسپل نے

پہلے اسکول کی مشکلات کا ذکر کیا کہ انقلاب کی وجہ سے بہت سی خامیاں پیدا ہو گئی ہیں۔ میں نے ہنس کر کہا آپ ناحق ڈرتے ہیں ہمارے ملک کے اسکولوں میں بغیر کسی انقلاب کے بکثرت خرابیاں پائی جاتی ہیں۔

ڈاکٹر اسی ون کا قد لمبا ہے اور خوب مضبوط جسم ہے مگر بال سفید ہو گئے ہیں۔ عمر پچاس سال ہے۔ میں نے کہا بال جلدی سفید ہو گئے کما جنگ یورپ کے مصائب نے ان کو سفید کر دیا۔ ڈاکٹر اسی ون میں ۸ سالہ فوجیوں کی سی تیزی پھرتی ہے وہ سیر ساتھ ہر چیز دکھانے کیلئے دوڑتے رہے۔

یہاں بچہ قتل کے سپہ سالار جیسیں کا لڑکا سیدن بھی پڑھتا ہے۔ میں نے اس کو غور سے دیکھا۔ حکومت اس کا خرچ دیتی ہے۔ او۔ امیر حبیب اللہ خاں مرحوم کا ایک لڑکا عبدالشکور بھی پڑھتا ہے میں نے اس کو بھی دیکھا۔ اس میں ہندو لڑکے بھی ہیں تاکہ ہندو لڑکے کے سینہ پر گاندھی جی اور موٹی لال جی اور جواہر لال جی کی تصویر بھی لٹکی ہوئی تھی جرمنی اسکول میں سائنس کا

کابل کا ایک اسکول



سامان بہت اعلیٰ درجہ کا ہے۔ یہاں بچہ سترے کے گدھے اور گھوڑے باندھے جاتے تھے۔ اس لئے سائینس کے کمرہ میں لید کی ٹو اب تک ہے۔ اور کھڑا ہونا مشکل ہے۔

وزیر صاحب خارجہ اور وزیر صاحب معارف
 بھی اس معائنہ میں ساتھ ہیں۔ میں نے یہاں بھی
 مختلف جماعتوں سے مختلف سوالات کئے۔ اور
 لڑکوں نے بہت دلیرانہ عمدہ جوابات دیئے۔

جیبیہ اسکول | برٹنی، فرانسیسی اسکول دیکھ کر
جیبیہ اسکول دیکھا۔ یہ پہلا جیبیہ کالج کے نام سے
مشہور تھا۔ یہاں ہندوستانی استاد زیادہ
ہیں۔ اور فارسی کے ذریعہ تعلیم ہوتی ہے۔ انسانی
زبان میں اسٹینڈ (کھڑے ہو جاؤ) کی جگہ الہمار
کہتے ہیں۔ اس اسکول کی حالت بھی اچھی ہے۔

مگر دیسی اُستاد ہر اسکول میں عموماً کمزور معلوم ہوتے ہیں اور ہندوستانی استادوں کی جسمانی حالت زیادہ خراب نظر آتی ہے۔ شاید اُن کی رہائش کی جگہ اچھی نہیں ہے؛

دو بجے تک اسکولوں کی سیر میں مصروف رہا
 بہت تھک گیا۔ بنجا معلوم ہونے لگا۔ قیام گاہ
 پر آیا۔ کھانا کھا کر لیٹ گیا۔ نیند والے آنے رہے۔

مدبر صاحب محلہ کابل محمد انور صاحب لئے آئے۔ پھر
 سفیر صاحب ترکی اپنے نائب عارف امین صاحب کے
 ساتھ بازوید کے لئے آئے اور کچھ دیر غروب ہاتیں نہیں
 سردار گل محمد خان صاحب بھی آئے۔ اور بھی ہندو
 مسلمان جہازین لئے آئے۔

کارخانہ ہتھیار سازی | تین بچے محمد رفیق

خاں نظامی اور محمد یوسف خاں صاحب کے ساتھ
ہتھیار سازی کا کارخانہ دیکھنے گیا۔ جہاں بلب،
بند دتیں وغیرہ ہتھیار تیار ہو رہے تھے۔ سب
کارگیر افغان تھے۔ چند ہندوستانی بھی تھے۔
کام لینے والے افغان یورپ کے تعلیم یافتہ ہیں۔
میرے دل پر اس کارخانہ کی سیر سے بہت ہی اثر ہوا۔
ایک یہ ہیں کہ بناتے ہیں ایک ہم ہیں کہ ان کا نام لینے
سے پکڑے جاتے ہیں۔ ہماری جنت تو ان کے ساتھ
میں ہے۔ یہ ہتھیار تو ہمارے ہی تعلیم کا ایک جزو
ہیں۔ پھر ہم ان سے کیوں محروم ہیں۔

پشیمتہ بانی حربی کارخانہ سے ملا ہوا پشیمتہ بانی کا
کارخانہ دیکھا جہاں ہر قسم کے ادنیٰ کیڑے مکیشینوں کے ذریعہ تیار ہوتے ہیں۔

کوہ آسمانی | جس پہاڑ کے نیچے یہ کارخانے واقع ہیں اس کو کوہ آسمانی کہتے ہیں محمد مرتضیٰ نظامی نے

کہا۔ یہ ہندو حکومت کے زمانہ کا نام ہے۔ یہاں پہلے آسامی دیہی کا ایک سندر تھا۔

ٹنگسال | انہی کارخانوں کے برابر ٹنگسال بھی ہے اسکو بھی اندر جا کر دیکھا۔ سونے چاندی کے سکے بن رہے تھے۔ کاریگر ہر جگہ افغان اور ہندوستانی ہیں۔ خیرم کا کوئی نہیں ہے۔ ہندوستانیوں میں ہندو کاریگر بھی ہیں۔

امیر بخارا سے ملاقات | یہ کارخانے دیکھ کر امیر بخارا سے ملنے گیا جو کابل سے دس میل دور ایک قلعہ میں رہتے ہیں۔ ان کو چودہ ہزار روپے ماہوار وظیفہ افغانستان کی حکومت دیتی ہے۔ ان کے ملک پر روس نے قبضہ کر لیا ہے۔ اور یہ دس سال سے جلاوطن ہو کر یہاں آ گئے ہیں۔ ان کے پاس اتنی دولت تھی کہ جب یہ بھاگ کر چلے آئے تو ان کا خزانہ اشرفیوں اور جواہرات کی صورت میں تین ٹرینوں میں بھر کر روس کے خزانہ میں بھیجا گیا۔ ہم سب کو ملاقات کے کمرہ میں بٹھایا گیا جس کے آس پاس قد آدم شیشہ کے کواڑ تھے۔ کمرہ مختصر تھا اور افسردہ تھا۔ امیر صاحب تشریف لائے معاف کیا اور بہت اخلاق سے ملے۔ پچاس کے قریب عمر ہے۔ بہت خاموش اور معصوم معلوم ہوتے ہیں۔ ان کے

اہلکار دست بہتہ سامنے کھڑے تھے۔ ایک اہلکار کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ میں نے اسکو آپ کے پاس ملے بیجا تھا۔ میں اہلکار کی طرف مخاطب ہوا۔ اس نے کہا میں دور دراز آپ کے مکان کے قریب درگاہ کے حجرہ میں ٹھہرا ہوا مگر آپ کی نسبت کہا گیا کہ کام میں مصروف ہیں۔ بل نہیں سکتے۔ ایک شخص نے یہ بھی کہا کہ باہر گئے ہوئے ہیں۔ اس لئے میں ملاقات کئے بغیر واپس چلا آیا۔ امیر صاحب نے اپنی ایک کتاب بھی دی جس میں انقلاب حکومت کے حالات ہیں۔ چاروشی کے دو دور ہوئے۔ اور میں بات چیت کر کے رخصت ہوا۔ واپسی میں علم چہل کا منارہ دیکھا جس پر ان اہلکاروں کے زانہ کی جنگ قبائل کے مقتولوں کے نام کندہ ہیں۔

مغرب کے بعد گھر میں آیا۔ بہت تھک گیا تھا۔ ذرا آرام کیا۔ شہزادہ احمد علی خاں اور سردار گویا وغیرہ آتے رہے۔

صدر اعظم کے ہاں دعوت | آج افغانستان کے صدر اعظم سردار محمد باہتم خاں نے میری دعوت کی ہے۔ آٹھ بجے ان کے ہاں گیا۔ حکومت کے تمام وزراء موجود تھے۔ شکار سردار فیض محمد خاں وزیر خارجہ۔ سردار احمد خان وزیر دربار۔ سردار محمد ایوب خاں وزیر مالیات

والا حضرت شاه ولی خان صاحب فاتح کابل



سردار میرزا محمد خاں وزیر تجارت - سردار علی محمد خاں
وزیر معارف - غازی شاہ محمود خاں وزیر جنگ -
سردار عبدالاحد خاں وزیر شوریٰ (کونسل) -
افغانستان کے مشہور قوال قاسم جو اور بڑھا خاں
ہندی بھی موجود تھے کچھ دیر قوالی کا لطف رہا -
صدر اعظم صاحب نے میرے سلسلہ چشتیہ کی وجہ
سے قوالی کا خاص اہتمام کرایا تھا -

کھانا مین پر تھا اور بہت سبکٹ تھا - گراہتوں
سے کھایا گیا - کہانے کے بعد کچھ دیر قوالی ہوئی - اس کے
بعد صدر اعظم صاحب نے زمانہ انقلاب کے حالات سناے -
صدر اعظم اردو میں باتیں کرتے تھے اور نہایت صاف
و فصیح اردو بولتے تھے - ان کا سارا خاندان اردو بولتا
ہے - غازی نادر شاہ اپنے گھر میں عورتوں اور بچوں سے
بھی اردو میں بات چیت کرتے ہیں - جتنے وزراء سے ملاقات
ہوئی وہ سب نہایت ذکی تعلیم یافتہ اور وجہ معلوم ہوتے
تھے - ان میں بعض کے چہروں پر تعجب گزاری کے آثار
بھی تھے - صدر اعظم صاحب نے میری بھی بہت سی
باتیں سنیں اور رات کے گیارہ بجے تک بات چیت
رہی - گیارہ بجے کے بعد رخصت ہوا - میرے
مہانداری سید مومن کو انسر نویس نے بتایا جو دروازہ پر
موجود تھا کہ آج رات کا خفیہ نشان (مارک) ہے -

راستہ میں پہرہ دار ٹوکیں تو ان کے کان میں یہ خفیہ لفظ
کہہ دیا جائے - آج رات کو نیند بہت اچھی آئی - اگرچہ آج
بھی خون بہت زیادہ آیا تھا - میں نے دعوت میں بہت
احتیاط سے غذا کھائی یعنی ٹھیک چیر کوئی نہیں کھائی -
کابل کا پلاؤ تمام دنیا میں مشہور ہے - اور میرے
لئے شاہی دسترخوان سے روزانہ عمدہ عمدہ قسم کے
پلاؤ آتے ہیں مگر میں انکو دیکھ لیتا ہوں کھاتا نہیں - کہ
آنکھوں کا بھی ایک حق ہے جس طرح زبان اور معدہ
کا ایک حق ہے -

احمدی لاہوری ۱۳۵۰ھ بمطابق ۱۹۳۱ء
یوم پنجشنبہ - کابل -

راخ صبح ہو یا شام - دن ہو یا رات - ہر وقت کابل
کے بازاروں اور آبادی کی گلیوں میں ایک آواز سنائی
دیتی ہے جسکو "راخ" کے لفظ سے تعبیر کر سکتے ہیں -
مگر یہ آواز زبان کی حرکت کے بغیر سانس اور حلق اور
ناک کی مدد سے تیار ہوتی ہے - یوں سمجھو کہ جب کسی کو
شدت کا زلہ ہو اور اس کی ناک بند ہو گئی ہو اور وہ
زور سے بذریعہ ناک سانس لینا چاہے تو جو آواز
نکلے گی اسکو اس "راخ" کے مشابہہ کہا جائیگا -

یہ "راخ" گدھوں کے لئے روانگی کا حکم ہے - سنا
تھا کابل میں گدھے بہت ہوتے ہیں - خیال کیا تھا

کہ شاید مشرکوں نے شرارت سے کامل کے ساتھ گدھوں کا نام مشہور کیا ہے مگر جا کر دیکھا۔ واقعی اس ملک میں حضرت عیسیٰ کا یہ مرکب بہت زیادہ پایا جاتا ہے۔ بچارہ ہر قسم کا بوجھ اٹھاتا ہے۔ تجارتی اسباب کے لئے اونٹ اور گدھے زیادہ کام میں آتے ہیں۔ اور گدھے پر سفر نامہ خصوصاً انکی عورتیں بھی بہت سوار ہوتی ہیں۔ اور جب گدھے کو اس کا مالک چلاتا ہے تو پہلے ارخ کرتا ہے۔ ارخ سنتے ہی جناب سمار روانہ ہو جاتے ہیں اور پھر برابر کانوں کو جنبش دیتے ہوئے چلتے رہتے ہیں۔

میں نے بھی آج اپنے جسم کو جو قرآن مجید کی مثال کے موجب ایک گدھا ہے جس پر کتا ہیں لدی ہوئی ہیں۔ ارخ کی۔ اور میرے وجود لاغر کا خر جس کی صورت شتر بے بہار سے مشابہ ہے سیر کابل کے لئے تیار ہو گیا۔

میں اپنے قدم کی درازی کے اعتبار سے اونٹ ہوں۔ اور علم بے عمل کے لحاظ سے گدھا ہوں۔ اور انگریزوں کی رعایا ہونے کے سبب بیل بھی ہوں۔ کیونکہ انگریزوں کا قومی نام "جان بن" ہے اور بیل انگریزی میں بیل کو کہتے ہیں۔

پس اگر میرا جسم گدھا ہے تو ارخ کہتا ہوں۔

کہ اسکو متحرک کرنے کے لئے ارغ مقرر ہے۔ اور اگر میرا جسم اونٹ ہے تو اُنٹ کہتا ہوں کہ اونٹ کے چلنے کا کم دینا ہو تو افغان اُنٹ کہتے ہیں۔ اور اگر میرا جسم بیل ہے تو اُو اُبیہ کہتا ہوں کہ بیل کی روانگی کے لئے یہاں یہی لفظ استعمال ہوتا ہے۔

اے حسن نظامی! بقول مولانا روم رضہ توجاہی تھا، تونہائی تھا، توجیوانی تھا اور اب بشکل انسان بھی تیرے اندر جادات و نباتات و حیوانات کے خواص موجود ہیں۔ اور چنات و ملائکہ کی صفات خبر مشور بھی تیرے اندر پائی جاتی ہیں۔ لہذا تو کو ہستان افغانستان کا پتھر بھی ہے۔ اور گرما سرودہ سیوہ بھی ہے اور کابل کا گدھا، اونٹ، بیل بھی ہے۔ اور نادشاہ کی صفات حسنہ اور امان اللہ خاں کی صفات یورپیہ اور گاندھی جی کی صفات عدم تشددیہ اور سرچرل کی صفات حربیہ تشدد آمیز۔ اور فرانس کی دو۔ بو۔ اور بنی اسرائیل کا انا ھھنا قاعیل و ن اہم تو یہاں بیٹھے ہیں سب ہی تجھ میں موجود ہیں۔ پھر کیوں سو ذی مرض سے گھبراتا ہے۔ چل۔ اٹھ! کابل کی سیر کر۔

تو گجانی سلطان جان؟ تم کہاں ہو سلطان
بیا۔ زود بیا جان؟ آؤ جلدی آؤ۔

کابل مین والا حضرت شاه ولی خان کا فاتحانہ داخلہ



موٹر لاؤ۔ میں سیر کے لئے جلدی جانا چاہتا ہوں۔ اعلیٰ نے شاہی خاصہ کی جو موٹر میرے لئے مقرر کی ہے اس کے ڈرائیور کا نام سلطان جان ہے۔ انہوں نے موٹر دروازہ پر کھڑی کی۔ میں سید ہومن اور یوسف خاں اور سہری حبیب خاں نظامی کے ساتھ بالا خانہ نے سے نیچے اترا۔ زمین پر چڑھتا ہوں تو سانس چڑھتا ہے۔ اترتا ہوں تو پاؤں کانپتے ہیں۔ کوئی ہے اپنی جوانی کی طاقت پر غور کرنے والا؟ میں اس سے کہہ دوں کہ میاں ۵۵ برس کے ہو جاؤ گے تو یہی حال تمہارا ہوگا۔

بنسی لال فولوگر افر | پہلے فولوگر افر کی دکان پر گیا۔ اپنی اتاری ہوئی تصویریں اسکو دیں کہ وہ کر تیار کر دے۔ بنسی لال نام ہے۔ ہندوستانی ہے۔ عرصہ سے یہاں کار بار کرتا ہے۔

پھر فقیر محمد صاحب دہلوی سے ملا۔ پہلے دہلی کے محکمہ خفیہ پولیس میں انسپکٹر تھے عوام نے مارا زخمی ہوئے۔ نوکری چھوڑ دی۔ تجارت شروع کی۔ میونسپل کمیٹی کے ممبر ہو گئے۔ جب دوبارہ انتخاب ہوا تو میں نے انکے ذریعہ کی حمایت میں کام کیا۔ یہ ناکام ہوئے۔ اس لئے مجھ سے ناراض رہتے ہیں۔ اب عرصہ سے کابل میں تجارت کرتے ہیں۔ میری قیام گاہ کے قریب ہی ان کی دکان ہے۔ موٹر کا اسباب فروخت کرتے ہیں۔ اتفاق سے

سانے آگئے۔ بہت اخلاق سے ملے۔ کہتے تھے مجھے آپ کے آنے کی خبر نہ ہوئی۔ بیشک خبر نہ ہوئی ہوگی۔ کیونکہ اب وہ خفیہ پولیس کی نوکری چھوڑ چکے ہیں۔ جب خفیہ پولیس میں تھے تو میری ہر آمد و رفت ان کو معلوم رہتی تھی۔ خوشی کی بات کہ وہ اپنے کام میں اتنے مصروف ہیں کہ انکو میرا آنا بھی معلوم نہ ہوا۔ حالانکہ کابل کے سچے کومیر آنا معلوم ہے۔ اور ہندوستانی تو سب ہی مجھ سے ملنے آتے ہیں۔

سفارت خانہ برطانی | چونکہ کابل سے روانگی نزدیک ہے اس لئے پاسپورٹ کی تصدیق انگریزی سفارت خانہ میں کرانی ضروری ہے۔ بازار سے وہاں گیا۔ شہر سے کئی میل دور ہے۔

خاں صاحب سکندراں صاحب اور ٹیل سکریٹری سفیر صاحب موٹر تک لینے آئے۔ بہت خوش عقائد مسلمان ہیں۔ ان کے کمرہ میں بیٹھا تو سفارت خانہ کے اور عہدہ دار بھی ملے آگئے۔ میاں غلام محمد صاحب ایس۔ ڈی۔ او۔ سید ارشد حسین صاحب مفتی میر منشی۔ خاں صاحب حاکم الدین صاحب اور میر۔ مشرحت اللہ کرک۔ محمد ظفر خاں صاحب اسٹوکیپر۔ میاں جات محمد صاحب ٹھیکیدار و مستری۔ ڈاکٹر عطا محمد خاں صاحب تاجی۔ عبدالواحد صاحب کپوٹڈر۔ فتح اللہ خاں نظامی سے

باتیں اور ملاقاتیں ہوئیں۔ سکندرخاں صاحب نے بیوے اور بیٹھائیاں میزوں پر آراستہ کیں اور ہماں نوازی کی اسلامی شان کا مظاہرہ کیا۔

کابل کی ایک مورت بولنے لگی | سخاوت خانہ میں

ایک خوبصورت آفریدی نوجوان بھی تھے۔ نام پوچھا تو کہا کابل خاں۔ ٹھیک ہے دہلی خاں کے سامنے کابل خاں کا آنکھوں پر سیاہی تھا۔ لمبا قد۔ کساہی چہرہ۔ بڑی بڑی گریز و طرا آ نکھیں۔ جرأت و ہیکل کی ٹکوں کی نوکوں پر رقص کناں۔ عمر چھارہ انیس سال۔ پشانی سے آٹارہ قبائل و ترقی ہو رہا۔ سوڑوں کی تجارت کرتے ہیں۔ اسلامیہ کالج پشاور میں تعلیم پائی ہے۔ کہنے لگے ہم آفریدیوں نے ہمیشہ ہندوستانی مسلمانوں کے لئے سہارا ہے۔ مگر جب کمجوری میں ہم پر نصیبت آئی تو کسی ہندوستانی نے مدد نہ کی۔

بچپن بھی کیا زمانہ ہے۔ کابل خاں نے اس پر غور نہ کیا کہ آفریدی آزاد۔ اور ہندوستانی غلام۔ بھلا غلام بھی کسی کی مدد کر سکتا ہے۔

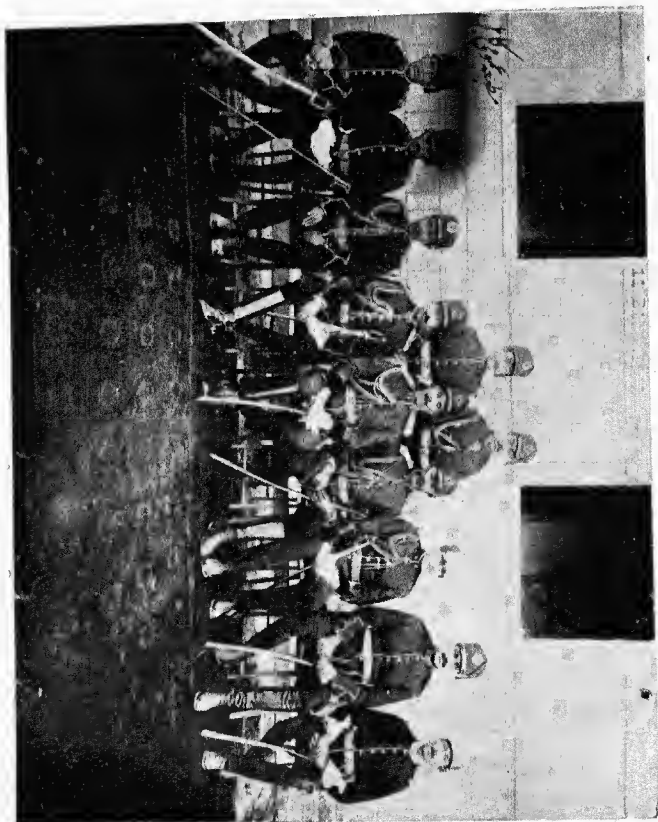
آج کل اگر زعفران صاحب رخصت ہو گئے ہوں ہیں۔ ان کے قائم مقام بھی کابل شہر میں کسی سے ملنے گئے ہوئے تھے۔ اس لئے ان سے ملاقات نہ ہو سکی۔ اور پاپورت کی تصدیق سکندرخاں صاحب نے کر دی۔

واپسی میں شہر آرا محل کے کھنڈروں دیکھے۔ جہاں بچہ تختہ نے حلا کابل کے وقت مورچے لگائے تھے۔

قیام گاہ پر آکر کھانا کھا یا۔ پھر دفتر اخبار ”اصلاح“ میں گیا۔ جس کے نمائندے مجھ سے ملنے آئے تھے۔ اخبار ”اصلاح“ ہفتہ میں دو بار شائع ہوتا ہے۔ اس کو غازی نادر شاہ نے حلا کابل کے وقت مورچوں میں جاری کیا تھا۔ مگر درخشاں کرنا نام نادر الاخبار نہیں رکھا حالانکہ امیر حبیب اللہ خاں نے اپنے لقب پر سراج الاخبار نام رکھا۔ امان اللہ خاں نے امان افغان۔ اور بچہ سقہ نے حبیب الاخبار۔ مگر نادر شاہ نے محض ”اصلاح“ اس سے ان کی طبیعت کا اندازہ ہوتا ہے کہ نام نمود سے کہتے ہیں۔

اس اخبار کے مالک صاحب کا نام محمد امین خاں خوجانی ہے۔ اور سرکاتب شیر گل خاں ہیں اور نائب ایڈیٹر ان مولوی غلام جیلانی خاں اور میرزا غلام دگر خاں اور میرزا محمد قلی خاں اور میرزا عبدالاحد خاں ہیں۔ ایک ہندوستانی مقبول احمد خاں مہاجر اردو اخباروں کا ترجمہ کرنے پر نوکریں۔ ان سے بھی ملاقات ہوئی۔ اس اخبار میں سرکاری اطلاعات بھی شائع ہوتی ہیں۔ اور یہ تمام صوبوں کے اہل کاروں کے پاس جاتا ہے۔

وزیر صاحب حربیدہ و معتمد غوث صاحب



مطبع عمومی

ارک (قلعہ) شاہی میں سرکاری چھاپخانہ دیکھا جس کو مطبع عمومی کہتے ہیں۔ یعنی عام پبلک کامطبع۔ اس میں اخبارات اور رسالے اور سرکاری کاغذات۔

پاسپورٹ ٹکٹ۔ پوسٹ کارڈ۔ اسٹامپ وغیرہ طبع ہوتے ہیں۔ ۱۳ ٹریڈل شینیں کام کر رہی تھیں۔ کئی بڑی شینیں لیتھو اور ٹائپ کی بھی مصروف عمل تھیں۔ بلاک سازی اور بلاک چھاپنے کی ایسی اشغال شینیں ہیں۔ کہ ہندوستان میں شاید کہیں نہ ہوگی۔ میں نے کلکتہ اور بمبئی کے بڑے بڑے تصویرگر کارخانوں کو دیکھا مگر یہ سامان کہیں نہیں تھا۔ سب سے بڑی خوبی اس میں یہ تھی کہ ہر چیز صاف اور بھری تھی۔ پریس کی کئی بڑی بڑی عمارتیں ہیں۔ مگر کہیں کاغذ کا ایک پڑزہ اور کوڑہ کا ایک تنکہ موجود نہ تھا۔ چھاپنے والے کارگر بھی سب ہی صاف تھے۔ بمبئی میں ہائے پریس جرمنوں کا دیکھا تھا وہاں بھی صفائی اچھی تھی مگر عمارت بڑی نہ تھی اور صفائی اتنی مکمل نہ تھی۔ چھاپہ خانہ کے کام کا ۳ سالہ تجربہ جھبک رہا ہے۔ میں نے کسی پریس میں اتنی صفائی اور سلیقہ نہیں دیکھا۔

صوفی عبدالحمید صاحب اس کے افسر اعلیٰ ہیں اور انہی کی نفیس طبع کا یہ کرشمہ ہے۔ چھوٹا قدر خاموش صفت۔ چہرہ پر متانت و وقار کا آفتاب و رخسار

رہتا ہے۔ باوجود بکثرت افشاں ہندی یہاں ساہاساں سے کام کرتے ہیں۔ محمد فرسی بک ایک ترک زینکوگرافی کے انچارج ہیں۔ سید محمد ایشاں خاں، سید محمد داؤد خاں اور عبدالودود خاں وغیرہ عہدہ دار کام کرتے ہیں۔ میں نے اپنے سفرنامہ کے لئے بھی تصاویر اسی کاخانہ کو بلاک سازی کے لئے دیں۔ کیونکہ کام اچھا اور نرخ کم۔ اور مطبع کے مدیر جناب صوفی عبدالحمید خاں صاحب طباعت کے فن کے بڑے ماہر ہیں۔

انجمن ادبی

انجمن ادبی سے دفتر انجمن ادبی میں آیا۔ یہ انجمن بہت عہدہ کام کر رہی ہے۔ اس کا ایک خوبصورت ماہوار رسالہ بھی شائع ہوتا ہے۔ اعلیٰ فہرست کو اس کی کاپیاں دیہیودی کا خاص خیال ہے۔ اس کے مدیر محمد نور خاں صاحب تہمت ہیں۔ دفتر میں موجود تھے۔ اس کے معاون شہزادہ احمد علی خاں دُرانی ہیں۔ اور مہربان خصوصی سیر غلام محمد خاں غبار۔ اور غلام جیلانی خاں عزیزی اور محمد سرور گوٹیا صاحب ہیں جو صبح شام مجھ سے ملنے آتے ہیں۔ دفتر میں ایک خوش حال بٹلے پتلے نوجوان ایک مضمون لکھنے میں موصوفے۔ میں نے انکی محویت دیکھی تو پوچھا۔ کیا لکھ رہے ہو؟۔ بولے تہرب کے غلام مضمون۔ میں نے کہا۔ رفیعہ منکر فحش للٹاسٹ شراب میں انسانوں کے لئے نفع بھی ہیں

بے ساختہ جواب دیا۔ قَدْ أَشْهَدُكُمْ أَكْثَرُ مِنْ تَفْعِيلِنَا
(مگر جوئے اور شراب کا گناہ اُن کے نفع سے بہت زیادہ
بڑا ہے)

مجھے اس بے ساختہ اور فوری جواب سے ایسا معلوم
ہوا کہ میری زبان سے شیطان بولا۔ اور انکی زبان سے
رضائی وحی نے شہاب ثاقب بن کر شیطان پر رحم کیا۔
قیام گاہ پر آیا۔ رات کو وزیر صاحب خارجہ۔ اور
سر وارجد رخاں صاحب معین دربار اور ان کے بچے
اور مدبر صاحب مطیع عمومی اور شہزادہ احمد علی خاں صاحب
اور سردار گویا صاحب اور مولانا منصور انصاری صاحب
اور مولانا محمد بشیر صاحب اور عباس آفندی صاحب اور
رحمت اللہ صاحب ہمایوں وغیرہ احباب ملنے آئے
تھے۔ میں نے سر وارجد رخاں کے بچے سے کہا۔ ”سننا“
خود دم نان و رشکم من رفتہ صد ارد۔ من تزامی خرم“
(میں نے روٹی کھائی تو روٹی نے پیٹ میں سے آواز دی
میں تجھ کو کھاؤں گی) یہ سن کر بچہ خوب ہنسنا۔

۱۲ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۵ ہجری مطابق ۲۵ ستمبر ۱۹۳۶ء
یوم جمعہ۔ کابل

شور بازار | ہندوستان میں اگر ایک بچہ سے بھی پوچھ
کہ شور بازار کو جانتے ہو تو وہ کہے گا کہ ملّا شور بازار کا نام سنا
ہے مگر شور بازار کو میں نہیں جانتا۔ گویا شور بازار کو ملّا کے

بغیر کوئی نہیں جانتا۔

ننگ سب کھاتے ہیں مگر ننگ کے حصول کی قانون
شکنی گاندھی جی نے کی تو ننگ ہر جگہ مشہور ہو گیا۔ گویا گاندھی
جی کے سبب ننگ کو شہرت ہوئی۔

یہی حال شور بازار کا ہے۔ ہندوستانی یہ نہیں مانتے
کہ کابل میں شور بازار کسی بازار کا نام ہے یا ملّا صاحب کا لقب
شور بازار ہے۔ میں نے کابل میں آتے ہی پہلے اس مسئلہ کو
حل کیا۔ اور معلوم ہوا کہ کابل میں ایک مشہور اور بڑا بازار
ہے جسکو شور بازار کہتے ہیں۔ اس بازار کے آس پاس
آبادی ہے اور اس آبادی میں ایک با اثر ملّا صاحب
رہتے ہیں۔ جسکو ملّا سے شور بازار کہا جاتا ہے۔

انقلاب کے شروع میں جب ملّا شور بازار کے
خلاف خبریں شائع ہوئیں تو میں نے بھی ان کی مخالفت
میں بہت کچھ لکھا لیکن کابل آنے کے بعد معلوم ہوا کہ ملّا
صاحب ناحق بدنام ہوئے۔ انہوں نے محدود دنیا کی اور
تنگ نظری کی کوئی بات نہ کی تھی بلکہ امان اللہ خاں
ان کی جان کے درپے ہو گئے تھے۔

واقعہ یہ ہوا کہ جب امان اللہ خاں یورپ سے
واپس آئے تو انہوں نے علماء الدین کے عجیب غریب
چراغ کی طرح افغانستان کو بالک جھپکتے یورپ بنادینا
چاہا۔ چنانچہ مشہور مجاہد بھخاب مولانا محمد بشیر صاحب ہندی

جشن استقلال مین غازی محمد نادر شاه دی تقریر



نے جبہ سے بیان کیا کہ امان اللہ خاں نے ان سے کہا کہ میں افغانستان کو یورپ جیسا ترقی یافتہ بنا دینا چاہتا ہوں۔ مولانا نے جواب دیا۔ بے شک اسکی ضرورت ہے۔ مگر بتدریج پانچ سال کے عرصہ میں سب کچھ ہو سکتا ہے۔ یہ جواب سنکر امان اللہ خاں کو غصہ آگیا۔ اور وہ نفرت و حقارت سے مجھ کو دیکھ کر دوسری طرف مخاطب ہو گئے اور پھر مجھ سے بات بھی نہ کی۔

مولانا محمد بشیر لاہور کے رہنے والے اور انقلابی خیالات کے مسلمان ہیں۔ اہل و عیال اور مال و دولت کو ترک کر کے سترہ سال سے افغانستان میں بڑے بوسے ہیں۔ مسجدوں کے ملاؤں کی طرح تنگ نظر نہیں ہیں اور انہوں نے جواب بھی عقل کے موافق دیا تھا مگر امان اللہ خاں تیلی پر مسر سوں جمانی چاہتے تھے اس لئے وہ اس جواب سے خوش نہیں ہوئے۔

اس سے امان اللہ خاں کی جلد بازی اور ناماقبت اندیشی کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ بہر حال ایک دن امان اللہ خاں نے فوجی افسروں سے کہا کہ آئندہ فوج کا کوئی سپاہی کسی پیر کا مرید نہ ہو۔ جسکو بیعت کی ضرورت ہو مجھ سے بیعت کرے۔ اور پورے

ایک قلم اٹھادیا جائے اور سب لوگ اڑہسایاں بن جائیں۔ یہ تقریر سنکر بڑے وجہ کے ایک قاضی صاحب نے کہا۔ آپ کے یہ سب حکم شریعت کے خلاف ہیں آپ ایسا نہ کہئے۔ امان اللہ خاں نے قاضی جی سے سخت کلامی کی۔ قاضی کو مذہبی بیٹوا ہونے کا گھنڈ تھا۔ اس نے بھی سخت جواب دیا۔ بادشاہ نے حکم دیا۔ قاضی کو توپ کے سنہرے باندھ کر اڑادو۔ یہ حکم سن کر سب وزراء اور اراکین حکومت دم بخورہ گئے۔ اور انہوں نے بادشاہ کو نرمی اور تحمل کا شورہ دیا۔ مگر امان اللہ خاں نہ مانے اور قاضی صاحب کو توپ سے اڑا دیا گیا۔ اس سے شہر میں بہت زیادہ مہلج پیدا ہو گئی۔ شور بازار کے ملا صاحب ان قاضی صاحب کے قریبدار تھے اور ملا صاحب کا افغانستان میں بہت زیادہ اثر اور مذہبی اقتدار تھا۔ اس لئے امان اللہ خاں خاں کو اندیشہ ہوا کہ ملا شور بازار قاضی کے قتل سے لوگوں کو بغاوت کا فتوے نہ دیدیں۔ لہذا حکم دیا کہ شور بازار کے ملا کو گرفتار کر لیا جائے۔ مگر ملا صاحب نے قاضی کے قتل کی خبر سنتے ہی کابل چھوڑ دیا تھا اور اپنے سر پر قبائل میں چلے گئے تھے۔ امان اللہ خاں کے آدمی گرفتار کر لئے تو ملا صاحب غائب تھے۔ اس واقعہ کے بعد لوگوں کی آگ بھڑک نکلی اور

بغاوت شروع ہو گئی اور قلا شور بازار نے بھی امان
خاں کے خلاف فتوے دیدیا۔

پس یہ وجہ ملا صاحب کے بدنام ہونے کی
ہوئی۔ اگر انصاف سے دیکھا جائے تو قلا شور بازار نے اپنی
جان بچانے کے لئے کابل کو چھوڑا اور اپنے مذہب کی
حفاظت کے لئے امان اللہ خاں کے خلاف فتوے
دیا۔ لیکن ممکن ہے کہ کچھ اسباب اور بھی ہوں جن کا
علم مجھ کو نہ ہو۔ کابل میں جو بات عام طور پر مشہور ہے
وہ وہی ہے جو میں نے لکھی۔

آج صبح ناشتہ کے بعد معلوم ہوا کہ اعلیٰ حضرت
پغمان جانے والے ہیں۔

پغمان کابل سے تیرہ چودہ میل کے فاصلہ پر
نہایت پُر فضا جگہ ہے جہاں سیر و تفریح کے لئے
باغ اور آبشار کثرت سے ہیں اور کابل کے اکثر
خواص و عوام تعطیل کے دن پغمان چلے جاتے ہیں۔

میں نے فوراً وزیر صاحب خارجہ کو اطلاع دی
کہ مجھے سلمان بادشاہ کے ساتھ جمعہ کی نماز پڑھنے کا
شوق تھا اور سن ہے کہ آج اعلیٰ حضرت پغمان
جا رہے ہیں۔

وزیر صاحب نے میرا پیغام اعلیٰ حضرت تک
پہنچا دیا۔ جواب میں اعلیٰ حضرت نے حکم دیا کہ

میرے سب ساتھی روانہ ہو جائیں۔ میں جمعہ کی
نماز پڑھ کر پغمان جاؤں گا۔

وزیر صاحب کے والد اجد سردار گل محمد خاں صاحب
کو حکم ہوا کہ وہ مجھ کو لیکر جامع مسجد میں جائیں اور شاہی
حجرہ میں جو نمبر کے قریب بنا ہوا ہے ٹھہریں۔

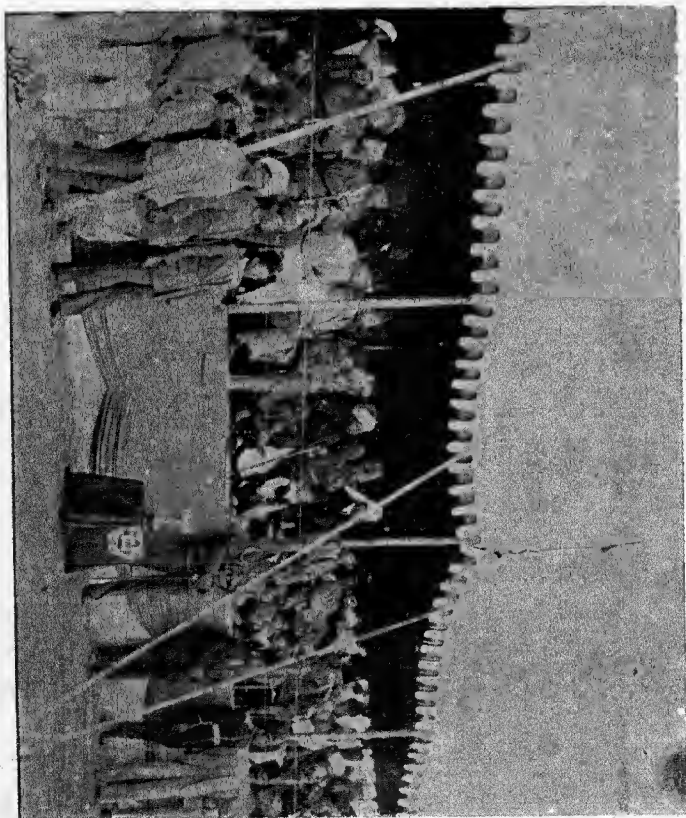
اس خبر سے مجھے اطمینان ہوا اور میں شور بازار
وغیرہ مقامات کی سیر کے لئے نکلا۔ مولانا محمد بشیر صاحب
اور محمد تقی خاں نظامی میرے ساتھ تھے اور سرتی
حبیب خاں نظامی بھی تھے۔ شور بازار میں آیا۔

وہ بہت لمبا بازار ہے۔ یہاں بھی ملک شام و حجاز
کی طرح بازار پٹے ہوئے ہوتے ہیں۔ شور بازار بھی
پٹا ہوا ہے۔ اس میں ہر قسم کی دکانیں ہیں۔

کپڑے کی دکانیں زیادہ ہیں۔ جاپان کے ریشمی
کپڑے اور یورپ کے کپڑے زیادہ فروخت ہوتے ہیں۔ سب سے
زیادہ روس کی بنی ہوئی چھینٹ کی دھوم سنی تھی کہ کابل
میں بہت بکتی ہے اور بہت عمدہ ہوتی ہے۔ آج میں نے
اسکو دیکھا تو بے اختیار ہنسی آگئی۔ یہ چھینٹ نہایت گھٹیا
تھی۔ ہندوستان میں تو کوئٹہ کے گدوں پر بندھی جاتی
ہے۔ بعض لوگ تو شک اور فرس کے کام میں بھی
لاتے ہیں۔ روسی چھینٹ کا کپڑا اچھا نہیں ہے۔

اور رنگ بھی خراب ہے۔ بہر حال روس کی چھینٹ

جشن غازی محمد نادرشاه کابل مین



روس کی متاعی کا بہت بڑا نمونہ ہے۔ انچسٹر اور لنکاشائر کی چھٹیئیں اس سے لاکھ درجہ اچھی ہوتی ہیں۔

کپڑے والے عموماً ہندو تھے۔ یہ لوگ زردیا سرخ گڑھی سے پہچانے جاتے ہیں۔ کیونکہ کوئی مسلمان سُرخ و زرد گڑھی نہیں باندھتا۔ میں نے ہر ہندو کا نڈار سے دکان پر بیٹھ بیٹھ کر باتیں کیں اور حکومت کے برتاؤ کا حال پوچھا کہ تم پر انقلاب کے زمانہ میں اور انقلاب سے پہلے امان اللہ خاں کے عہد میں اور موجودہ حکومت کے زمانہ میں کیا کیا ستم ہوئے۔

جواب دیا نہ امان اللہ خاں کے عہد میں کوئی ظلم تھا۔ نہ بچہ سقہ نے کچھ ظلم کیا نہ اب کچھ ظلم ہے۔ بچہ سقہ کے دور میں مسلمانوں کو جان و مال کا بہت نقصان ہوا مگر ہندو اور سکھ اور یورپین سب محفوظ رہے۔ ان کو کسی نے ہاتھ بھی نہیں لگایا۔ وہ کہتے تھے یہ لوگ ہماری مہمان ہیں۔ اور نادر شاہ تو ایک اولیاء بادشاہ ہے اس کے عہد میں تو ہندو مسلمان دونوں ہی بہشت کی زندگی بسر کرتے ہیں۔

دیوان نرنجن داس کے مکان پر میں نے امان اللہ خان کے مشہور امیر دیوان نرنجن داس کو دریافت کیا کہ ان کو بچہ سقہ نے روپے کے لئے قتل کر دیا تھا۔ جواب ملا۔ غلط ہے وہ قتل نہیں ہوئے

اپنی موت سے ابھی حال میں مرے ہیں۔ ان کی دولڑکیاں ہیں۔ ایک لڑکی نے شادی نہیں کی۔ دوسری نے شادی کی اور اس کے شوہر اور لڑکے اسی محلہ میں رہتے ہیں۔

راستہ میں سردار ہر نام سنگھ صاحب مل گئے۔ یہ سکھ ہیں۔ جہاز کو لاگتا مارو کے مشہور سکھوں میں ہیں۔ جنگی انگریز گورنمنٹ تلاش میں رہتی ہے۔ یہاں بہانگ آگئے ہیں۔ سوڈا وارڈ کی مشین کھڑی کر لی ہے۔ اس کے گزراوقات کرتے ہیں۔ میں نے دیوان نرنجن داس کا مکان دریافت کیا تو میرے ساتھ محلہ میں گئے۔ اور دیوان صاحب کے مکان تک پہنچا دیا۔

لالہ ڈھلورام سردار صاحب دیوان صاحب کے مکان پر لے گئے۔ دیوان صاحب کے داماد لالہ دھلورام کو گھر سے بلایا وہ باہر آئے اور اپنے ساتھ گھر کے اندر لے گئے۔ مکان اندر سے اچھا بڑا تھا۔ ایک کمرہ میں عمدہ فرش تھا وہاں بٹھا دیا۔ لالہ صاحب کا لڑکا بھوج راج بھی ملا۔ نو عمر ہے۔ سولہ سترہ سال کا ہے مگر کچھ جیاد ہے۔ دیوان صاحب کی لڑکی اندر پردہ میں تھیں وہاں سے سلام بھیجوا یا اور سیوہ کا خزان بھی بھیجا۔ ہم سب نے سیوہ کھایا اور حکومت کے حالات دریافت کئے۔ لالہ ڈھلورام نے کہا کہ

مکتبِ حربیہ

کل کی تاریخ میں لکھنا بھول گیا کہ سفارت خانہ برطانیہ سے واپسی کے وقت مکتبِ حربیہ دھنگی کالج کو دیکھنے بھی گیا تھا۔ یہاں فوجی افسروں کی تعلیم دی جاتی ہے یعنی افسر بنانے کی تعلیم ہوتی ہے۔ صفائی بہت عمدہ تھی۔ نوجوان لڑکوں کی باوردی صفت بندی اور تواضع بھی دیکھی۔ کھانے کا وقت تھا۔ میزوں کا سلیقہ یورپ کی میزوں سے کم نہ تھا۔ خدا افغان کو سچا مسلمان بنائے رکھے کہ سچا مسلمان ہی صاف اور سلیقہ مند ہوتا ہے۔ یورپین بننے کی ضرورت نہیں ہتی۔

جمعہ کی نماز آخر وہ وقت آگیا کہ میں سردار گل محمد خاں صاحب کے ہمراہ کابل کی جامع مسجد میں گیا۔ دہلی اور احمد آباد وغیرہ بڑے اسلامی شہروں کی جامع مسجدوں میں منبر کے قریب بادشاہوں کے لئے ایک مخصوص جگہ بنی ہوئی دیکھی تھی جو امیر معاویہ کی ایجاد ہے۔ تاکہ بادشاہ نماز کی حالت میں دشمن کے حملے سے محفوظ رہے مگر کبھی اس جگہ میں کسی بادشاہ کو نماز پڑھتے نہیں دیکھا تھا۔

کابل کی جامع مسجد بہت بڑی ہے۔ مسجد کے اندر گیا تو نمازیوں سے بھری ہوئی تھی۔ کہیں جگہ باقی نہ تھی۔ میں سردار گل محمد خاں صاحب کے ساتھ شاہی حجرہ میں چلا گیا۔ جس کے دروازہ کو میرے داخل ہونے

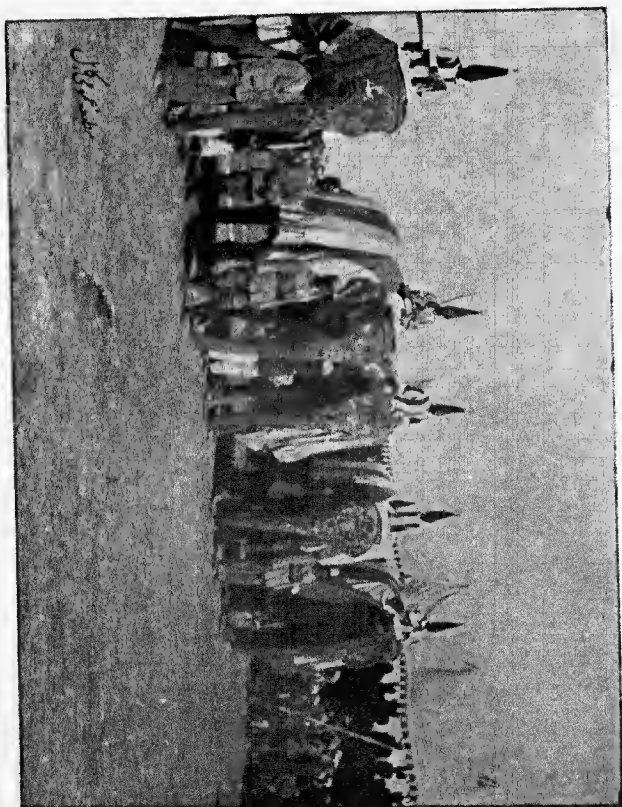
بچہ سقہ نے کسی ہندو پر ظلم نہیں کیا۔ ہمارے خاندان کے ایک آدمی نے اسکے ہاں شکایت کر دی تھی کہ دیوان صحت کے گھر میں امان اللہ خاں کی بند قیدیں پوشیدہ ہیں اس لئے بچہ سقہ نے مکان کی تلاشی لی اور ۴۰ ہزار روپے بھی وصول کئے مگر ہمارے سوا اور کسی ہندو کو کچھ تکلیف نہیں ہوئی۔

نادر شاہ کی نسبت کہا ایسا بادشاہ تو آج کل اس ملک میں کوئی بھی نہ ہوا ہوگا۔ ہندو مسلمانوں کو شک ہے اور کسی کو کوئی شکایت نہیں ہے۔ سردار صاحب نے بھی اس کی تائید کی۔

مجھے خیال آیا کہ ایک زبردست انقلابی مسلمان مولانا محمد بشیر موجود ہیں جو انگریزوں اور ان کے طرفداروں کو پسند نہیں کرتے اور دوسرے شہور سکھ انقلاب پرست ان کے سامنے نادر شاہ کی حکومت کی تعریف کرتے ہیں جنکی نسبت ہندوستان میں کہا جاتا ہے کہ انگریزوں سے ملے ہوئے ہیں۔ اگر ہندوستان کی شہرت درست ہوتی تو انگریزوں اور ان کے دوستوں کے دشمن نادر شاہ کی تعریف کیوں کرتے۔

یہاں سے رخصت ہو کر گنگوہں کا ایک گرو دوارہ بھی دیکھا۔ اور ایک سا دھو سے بھی ملا۔ گرو دوارہ خوب آباد اور رونق دار تھا۔

فوجی ہاتھی جشن استقلال کابل میں



کے بعد بند کر دیا گیا۔

عین اذان کے وقت اعلیٰ حضرت مسجد میں داخل ہوئے۔ چاروں طرف ہتھیار بند فوجی امنگ پر ہر تھا۔ نمازیوں میں بادشاہ کے دیکھنے کے لئے جنبش پیدا ہوئی۔ بادشاہ حجرہ کے اندر آئے مجھ سے ملے اور سنتوں میں مصروف ہو گئے۔ امام نے خطبہ شروع کیا۔ جب نادر شاہ کا نام خطبہ میں آیا انہوں نے سینہ پر ہاتھ رکھ لیا اور زمین کی طرف خدا کے سامنے جھک گئے۔ ان کی اس عاجزانہ حرکت سے مجھ پر رقت طاری ہو گئی۔

جماعت کھڑی ہوئی تو اعلیٰ حضرت نے مجھے اپنے برابر اپنی جانمار پر کھڑا کر لیا۔ جانمار بہت چوڑی نہ تھی مگر ہم دونوں بڑے جسم کے تھے آسانی سے نماز پڑھ لی۔ نماز کے بعد سنتوں سے فارغ ہو کر بادشاہ جانے کے لئے کھڑے ہوئے تو میں نے کہا۔

ہم جمعہ کی نماز کے لئے ہندوستان میں مسلمان بادشاہ کو تلاش کرتے تھے تو بادشاہوں کے کانسہ سر اور بوسیدہ ہڈیاں دستیاب ہوتی تھیں۔ بادشاہ میسرنہ آتا تھا۔ مگر آج خدا کا شکر ہے کہ ایک آزاد بادشاہ کے برابر کھڑے ہو کر مجھے جمعہ کی نماز میسر آئی۔ بادشاہ کی آنکھوں میں آنسو آ گئے اور انہوں نے کہا

مجھے بھی فخر ہے کہ میں نے حضرت خواجہ نظام الدینؒ سے نسلی تعلق رکھنے والے کے ساتھ نماز ادا کی۔ آپ حضرت کے فرار پر میرا سلام عرض کیجے گا اور کہئے گا کہ محمد نادر کو اپنے روحانی تفرقات سے محروم نہ رکھیں پھر کہا۔ ہندوستان کے مسلمانوں کو میرا سلام کہئے گا اور کہئے گا کہ محمد نادر نے تمہارے ایک بھائی اور افغانستان کے بادشاہ کی حیثیت میں کہا ہے۔ کہ ہندوستان کے مسلمان قرآن مجید کے احکام پر عمل کریں اور اخلاق رسول اللہؐ کی تقلید کریں۔ اس کے بعد بایمان خدا کہہ کر رخصت ہو گئے۔

میں مکان پر آیا۔ کھانا کھا یا۔ اس کے بعد اور کہیں نہیں گیا کیونکہ کل صبح کابل سے روانہ ہونا ہے۔

لے جانے والے بکثرت آ رہے ہیں۔

برطانی سفارتخانہ سے خاں صاحب سکندر خاں صاحب اور سید متقی صاحب وغیرہ عہدہ دار بھی لے آئے تھے۔

افغانی اعتقاد کا ضبط | کابل کی جامع مسجد میں

نماز کے بعد بے شمار افغان دست بوسی کے لئے ٹوٹ پڑے۔ کوئی سر کے بال چومتا۔ کوئی ڈاڑھی چومتا۔ کوئی ہاتھ۔ کوئی کڑتہ کا دامن۔ مگر ان کی یورش میں بے تمیزی نہ تھی جیسی ہندوستان کے بعض شہروں

میں دیکھی تھی کہ میں کئی دفعہ مرتے مرنے بچا تھا۔
 نماز سے پہلے آج کابل کی عالمگیری مسجد میں کبھی تھی۔
 جس کے نیچے برف کے ایام میں مسجد گرم کرنے کے لئے تھنا
 تھلا برف کے وقت تھنا نہ میں آگ جلا دیتے ہیں جس
 مسجد اوپر سے گرم ہو جاتی ہے

رات تک لے دالوں کا مجمع رہا۔ بوا سیر کا خون
 دن میں تین بار آتا ہے۔ نیند بھی بے چین رہتی ہے۔
 ملا شور بازار کے مکان پر آج جمعہ سے پہلے
 ملا شور بازار کے مکان پر بھی گیا تھا۔ وہ خود تو معر میں
 سفارت کے عہدہ پر مقرر ہو کر پہلے گئے ہیں۔ ان کے
 بھائی سے ملنا تھا مگر وہ بھی مکان پر نہ لے۔ کابل سے
 باہر اپنے گاؤں میں گئے ہوئے تھے۔

کابل میں آخری رات آج کابل کے قیام
 کی آخری رات ہے۔ میرے دل پر اس کا بہت اثر ہے۔
 جی چاہتا ہے کہ ابھی چند روز اور بٹھروں مگر غزنی کا شوق
 دامن گیر ہے اس لئے کل صبح کی روانگی مقرر ہو گئی ہے۔
 شام نہ تھا لطف آج اعلیٰ حضرت نے اپنے ہاتھ
 کی ایک قیمتی تسبیح مجھے بھیجی ہے۔ سنگ مقصود کی ہے۔
 کہا گیا بہت ہی نفیس ہے۔ مگر قدردار ہر شاہ و اندیا
 بداند جو ہری۔ مجھے تو سبزی مائل پتھر کے سوا اور کوئی
 خوبی معلوم نہیں ہوتی۔ البتہ بادشاہ کے ہاتھ کی ہے

یہ خوبی ضرور ہے۔ ایک عمدہ اونچی بانناز اور لباس
 کے قیمتی و نفیس کپڑے اور اونچی پتو اور پہاڑی جاکٹ
 کی کھالیں جن کی ٹوپیاں بنائی جاتی ہیں۔ یہ سب
 تحائف بھی تھے۔

میں نے وزیر صاحب خارجہ سے کہا کہ بس تسبیح
 اور بانناز کافی ہے میں اور تحائف نہیں چاہتا۔ مگر
 وزیر صاحب نے کہا اعلیٰ حضرت کو رنج ہو گا اس لئے
 لے لے۔

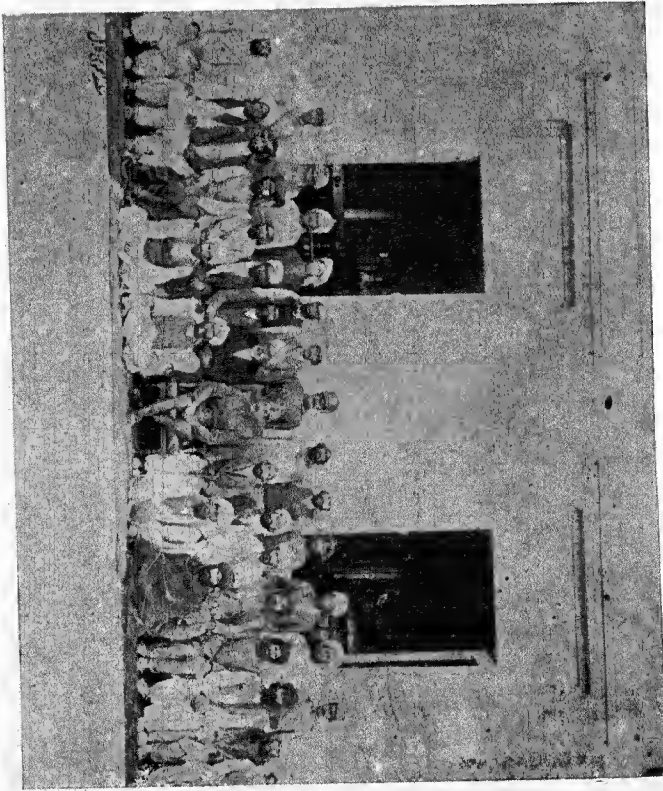
سطح عمومی کے مدیر صاحب آج بہت دیر تک
 رہے اور ان کی علمی باتوں سے جی بہت خوش ہوا۔
 رات کو دیر میں سو با تہم نیند نہ آئی۔ سردی
 ایک گرم کپل کے قابل ہے۔ بہت زیادہ نہیں ہے۔

۳۱ جمادی الاولیٰ ۱۳۳۵ھ ہجری مطابق ۲۴ ستمبر ۱۹۱۶ء
 یوم شنبہ۔ کابل سے روانگی

افغانستان کا دل کابل آج صبح جس شہر
 سے مجھے رخصت ہونا ہے یہ افغانستان کا دل ہے
 اور دماغ بھی ہے اور بازوؤں کی قوت بھی ہے۔
 ہندو مذہب کہتا ہے۔ برہمن ہندو قوم کا سر۔ راجپوت
 بازو۔ تجارت پیشہ پیٹ اور خدمتگار قومیں اس کے
 پاؤں ہیں۔

میں کہتا ہوں کہ مسلمان اپنی قوم کا سر بھی ہے۔

وزیرِ حربیہ اکابر قوم کے ساتھ



باز و بھی - ہیٹ بھی اور پاؤں بھی - یعنی وہ تاج بھی ہے - سپاہی بھی اور تاجرو خد مسنگار بھی - پس کابل چکر افغانسان کا پایہ تخت ہے اس لئے وہ افغانسان کا دامخ، دل بازو اور پاؤں سب کچھ ہے -

آج میں اس شہر سے جدا ہوتا ہوں جو ہندوؤں، ایرانیوں، یونانیوں، مسلمانوں کی مختلف حکومتوں کے زیر نگین رہا - دیکھتے ہیں اسکی رونق ان لوگوں کو جو یورپ یا یورپ کے آسائے کردہ شہروں کو دیکھ چکے ہیں - کچھ اچھی معلوم نہ ہوگی - کچھ مکان ہیں - سوائے مسجدوں، مقبروں اور شاہی عمارتوں کے کہیں بچی عمارت نظر نہیں آتی - راستے خراب - باشندوں کے لباس میں قدامت، خیالات میں قدامت، غذا میں قدامت، رہنے بہنے میں قدامت لیکن ان سب کے باوجود کابل اب تک تمام دنیا میں سلاطین سمندر کا دینار ہے جس کی روشنی سے امن کے جہازوں کو سیدھا راستہ ملتا ہے - روس اور انگریز تو ایک بڑے مقصد اس کو دیکھتے ہیں - لیکن جرمن و فرانس و اٹلی و امریکہ و جاپان و ایران بھی افغانسان اور اس کے پایتخت کو کچھ کم اہم نہیں سمجھتے - امان اللہ خاں کے خیر مقدم کے اسباب کچھ ہی بیان کئے جائیں لیکن بنیادی سبب افغانسان اور کابل کی سیاسی اہمیت تھی -

ایک حسرت

مجھے کابل میں ایک حسرت دگنی کہیں نے یہاں کسی نامی درویش کی زیارت نہ کی - ہر چند تلاش کرتا رہا مگر کوئی درویش نہ ملے - لوگوں نے کہا افغانسان میں حسب ذیل فقراء اور علماء درویشی شان رکھتے ہیں -

(۱) حضرت صاحب شور بازار (حال وزیر عدلیہ) (۲) حضرت صاحب ہرات (۳) ابن حاجی عبدالرزاق خاں رئیس تیسر (۴) آخون زادہ صاحب بڑہ شریف (۵) ملا ہڈے یا ملا ہڈا کا نام اخبارات میں پڑھا تھا - بڑہ شریف ایک مقام کا نام ہے - ہندوؤں کے زمانہ کے قدیمی آثار بھی اس مقام میں مدفون ہیں - (۶) آخون زادہ صاحب کتاب - (۷) سید عباس بادشاہ - (۸) عبدالمتان صاحب ابن صوفی صاحب شہوار - (۹) حاجی اسماعیل صاحب یرانی - (۱۰) قاضی عطا محمد خاں صاحب (۱۱) معین صاحب داخلہ - (۱۲) معین صاحب شہرے -

آخری دونوں اصحاب سے شاید میں حد اعظم صفا کے مل لوں مگر ٹھیک نہیں کہہ سکتا - مجھ کو تو صاحبیت دار شاہ و فقر کی تلاش تھی - جس شہر میں عوام کا اعتقاد اتنا زیادہ ہو کہ کبھی بازار میں پیدل نکلتا تھا - سیکڑوں دی ہاتھوں اور باؤں اور لباس کو بوسہ دینے کے لئے جمع ہوتا تھے - مصری دنک وغیرہ پر دم کرتے تھے - جب جگہ بگہ عا کبن (ایک دعا کیجئے) کی درخواست کرتے تھے - دہاں

کسی بڑے خانقاہ نشین بزرگ کا نہ ہونا میرت انگیز ہے میں چاہتا ہوں کہ چشتیہ خاندان کے کوئی بزرگ یہاں آکر رہیں کہ اس ملک میں چشتیوں کی لکھی ہے۔ قادری اور نقشبندی تو بہت ہیں۔

مسجدیں | کابل کی چند بڑی مسجدوں کے نام۔

- (۱) مسجد پل خشتی (۲) مسجد باغبان باشی محلہ دافغانا
- (۳) مسجد جامعہ میرانے محلہ دہ افغاناں (۴) مسجد رسالہ شاہی اول (۵) مسجد معراج خاں (۶) مسجد گزرگدری۔
- (۷) مسجد علیا شور بازار (عالمگیری مسجد) (۸) مسجد ملا محمد شورو
- (۹) مسجد عاشقان عارفان (۱۰) مسجد سید مرتضیٰ چٹاؤل
- (۱۱) مسجد چوب فروشی (۱۲) مسجد رنگا۔ دہ افغاناں۔
- (۱۳) نگینہ بہت یا خاں چنداول۔ (۱۴) مسجد حاجی شاہ بیگ
- نوابادہ افغاناں (۱۵) مسجد سیاحی شیخ احمد (۱۶) مسجد
- حاجی عزت اللہ بانغ علی مرواں (۱۷) گزرشور بازار (۱۸)
- مسجد شاہ دو شمشیر (صحابہ رب کے زمانہ کی قدیمی مسجد (۱۹) مسجد
- مجنوں شاہ (۲۰) مسجد سید مہدی شور بازار (۲۱) مسجد
- رسالہ شاہی دوم (۲۲) مسجد میر حاجی صاحب باراند۔
- (۲۳) گزر حاجی فیض اللہ (۲۴) مسجد شہر آرا۔

مقبرہ تیمور شاہ | دریائے کابل کے کنارہ بانغ عوام کے قریب امیر تیمور شاہ کا مقبرہ ہے۔ تیمور شاہ اہل بدلتی کے لڑکے اور جانشین تھے۔ ۱۰ کے مقبرہ کا گنبد دو

ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے وہلی میں عبدالرحیم خانمان کا مقبرہ اُجاٹ نظر آتا ہے۔ شاہ شجاع کی قبر بھی اسکے اندر ہے۔

بانغ عوام | میں شام کے وقت بہت لوگ میر و قریب

کے لئے آتے ہیں۔ رونق بڑھ رہی ہے۔ حکومت اس قسم کے مناظر کو ترقی دے رہی ہے۔

عید گاہ | جشن کے میدان کے سامنے شکر کے برابر

عید گاہ بھی بہت شاندار ہے جہاں سے قلعہ بالا دھار کا منظر بہت اچھا معلوم ہوتا ہے۔

انجن ادبی کے بقیہ ممبر | کل یا پرسوں انجن

ادبی کے چند ممبروں کے نام لکھتے تھے۔ آج چند نام

اور معلوم ہوئے ہیں۔ چونکہ یہ انجن مجھ کو آگے جا کر بڑے بڑے

کام کرتے معلوم ہوتے ہیں اس لئے ان کے بقیہ ممبروں کے نام

بھی لکھتا ہوں۔

محمد کریم خاں قاضی زادہ، محمد بشیر خاں منشی زادہ۔

گلا عبدالغنی خاں ستغنی۔ عبدالباقی خاں لطیفی سرکاتب

حافظ محمد اکبر خاں حافظ۔ محمد سرور خاں یو یا کاتب۔

روانگی کے وقت | مولانا محمد بشیر صاحب بہت

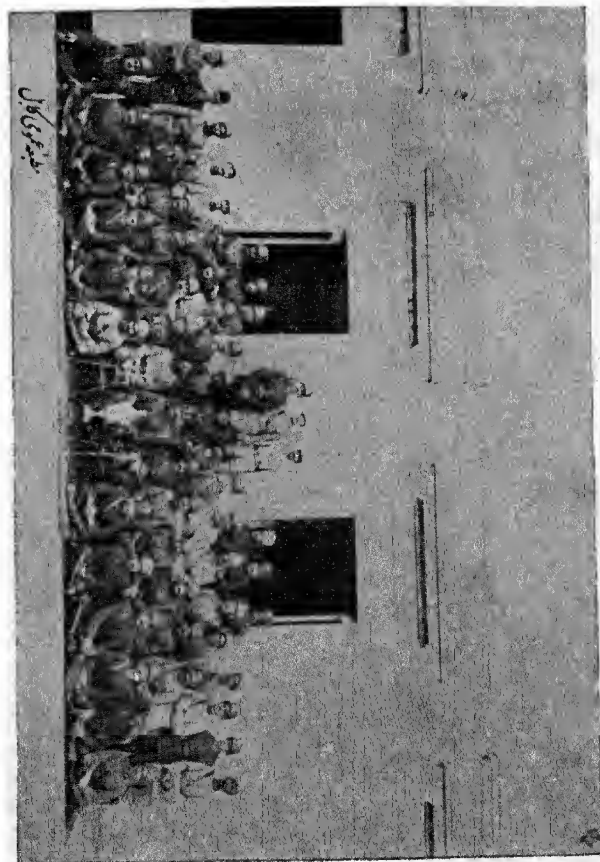
سویرے لئے تشریف لائے۔ ان کی ملاقاتوں سے مجھے

قرآن شریف پر غور کرنے کا بہت اچھا راستہ ملا۔

بہت صادق اور پرورش مسلمان ہیں۔

سفارت خانہ برطانی سے سید متقی صاحب جاندہری

وزیر صاحب حربی مع افسران فوج



جہانگیری قافل

بھی اعمال حزب البعر کی اجازت کے لئے آئے تھے۔
میں نے ناشہ کیا۔ موٹریں اسباب رکھوایا۔ اور
ساڑھے آٹھ بجے صبح روانہ ہوا۔

دہلی اور کابل کا وقت | میری گھڑی میں دہلی
کا وقت ہے اور ساڑھے آٹھ بجے ہیں۔ کابل میں
پونے آٹھ بجے ہیں۔ کابل اور دہلی کے وقت میں
پون گھنٹہ کا فرق ہے۔

ایک شہید کی قبر کا دلچسپ کتبہ | کابل میں
سراہ ایک شہید کی قبر پر سرخ رنگ سے یہ شعر
لکھا ہوا ہے اور تاجلی ہے کہ ہر شخص راستہ چلتے
اسکو پڑھ سکتا ہے۔

ماشہید ستم تیغ فرنگی شدہ ایم
مست دیدار خدایم بہشتی شدہ ایم
کہتے ہیں کسی نے کہا شعر میں سکتہ ہے۔ افغان نے
جواب دیا۔ مست دیدار کو شاعری کا سکتہ دیکھنے کا
خیال کیونکر آسکتا تھا۔

جو لوگ افغانستان کی حکومت کو انگریزوں کی
حکومت کا حلقہ گوش کہتے ہیں وہ منظر عام کے اس
شعر کو دیکھیں۔ انگریزوں کا اثر ہوتا تو کیا وہ اس
شعر کو راستہ میں قائم رہنے دیتے؟

غزنی کا راستہ | دارالامان باغ کے قریب

غزنی وفد ہار کی شرک گئی ہے۔ راستہ اچھا ہے۔
غزنی تک تمام سڑک صاف بے خطر اور ہموار ہے۔
اعلیٰ حضرت کے حکم سے وہ خاصہ کی شاہی موٹر جو کابل
میں میری سواری میں رہتی تھی اس سفر کے لئے
دی گئی ہے جو جن تک ساتھ رہے گی۔ تیدوس من
بھی حکم شاہی کے موجب میری رفاقت میں رہینگے۔
ایک عجیب اصلاح | ڈاکر اور نملہ میں دیکھا ہوتا
کہ جب میں نے نوکروں کو انعام دینا چاہا تو انہوں نے
انکار کیا۔ اور اب کابل میں بھی دیکھا کہ جب قیام گاہ
سے رخصت ہونے لگا تو خدمت گاروں کو انعام
دینا چاہا مگر کسی نے قبول نہ کیا۔

یہ بات معمولی نہیں ہے بلکہ بہت بڑی ہے۔
یورپ والے بھی ٹپ مانگتے ہیں اور ہندوستان
میں بھی ہر جگہ بخشش اور انعام کی خواستگاری
ہوتی ہے۔ افغانستان ایک غریب ملک ہے چاہل
ملک ہے۔ اور بدنام ملک بھی ہے مگر یہاں بھی
مانگنے والے فقیر زیادہ ہیں نہ انعام مانگنے والے نوکر
غازی نادر شاہ نے رشوت ستانی کا انتظام بہت
عمدہ کیا ہے۔ اب رشوت خواری کے سب راستے
بند ہو گئے ہیں یہاں تک کہ نوکر بھی انعام کو رشوت
کے تحت میں خیال کر کے اس سے گریز کرتے ہیں۔

میں کابل سے غزنی جا رہا ہوں اور کابل کا یہ صفت مجھ کو حیران کر رہا ہے کہ ایک آدمی نے اس ملک پر کیا جاؤ کرو یا کہ صدیوں کی عادت بدل گئی۔ حق یہ ہے کہ لوگ و صداقت میں جبری قوت ہوتی ہے۔ اور یہ نادر شاہ کی ریاست کا ظہور ہے۔

کابل پر ایک آخری نظر | ہر تصور کی ایک تصویر ہوتی ہے۔ جب میں نے کابل کو نہ دیکھا تھا تو میرے ذہن میں اس شہر کی ایک تصویر موجود تھی۔ جب کابل کی خبریں سننا تھا اور پڑھتا تھا تو تصور کی تصویر ذہن میں آ جاتی تھی۔ کابل کو دیکھ لیا تو تصور کی تصویر غائب ہو گئی اب اصلی صورت لوح قلب پر یا آنکھ کے پلیٹ میں جم گئی۔

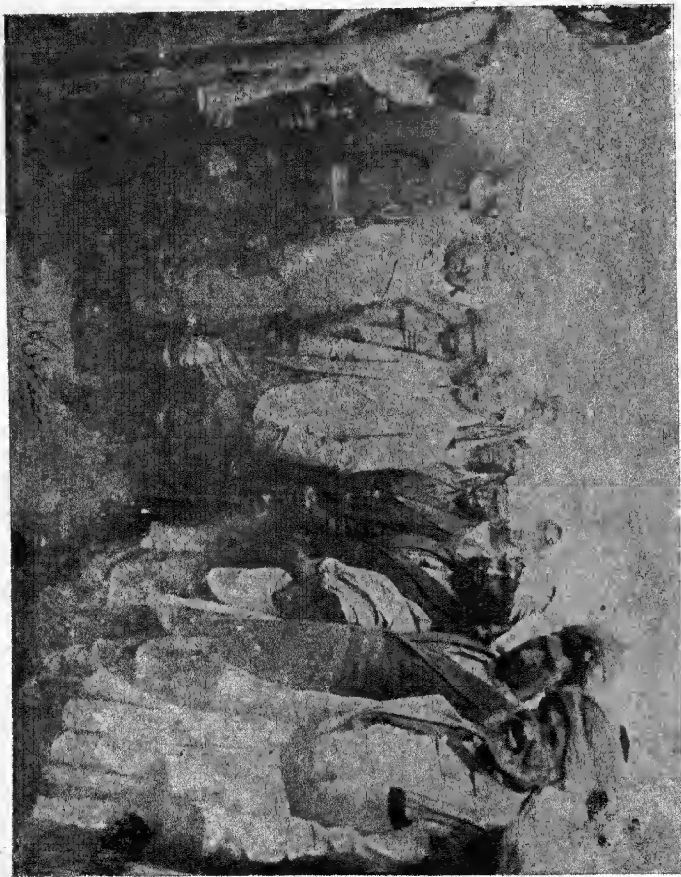
سوٹر کابل شہر سے باہر نکلے لگی تو میں نے اس تاریخی شہر کو مضمحل کر دیکھا اور کہا۔ سلام۔ سلام۔ رخصت۔ رخصت۔ اے ہندوؤں اور مسلمانوں کے قدیمی شہر۔ اے کوہستان کے اونچے اونچے پہاڑو! تم نے اس زمین پر بہت سے انقلاب دیکھے اور تم کو دنیا کی متعدد نامور قوموں نے دیکھا اور بال مال کیا۔ اگر میں کوئی ایسا آئمہ ایجاد کر سکتا جو گزشتہ زائد کی نگاہوں کو پہاڑوں کے پلیٹ سے جدا کر لیتا تو میں ایران کے بڑے بڑے

شہنشاہوں اور سپہ سالاروں اور فوجی جرنیلوں کی نظروں کو دیکھتا جو یہاں آئے اور یہاں فاتحانہ ہندوستان میں چلے گئے۔ میں زابل اور کابل کے مشہور پہلوں رستم کی خیرہ کن نظروں کو بھی دیکھتا جو سیستان کا ایک معمولی پہلوان تھا اور جس کو فردوسی نے اپنی شاعرانہ قوت سے شاہنامہ کا ہیرو بنا دیا تھا۔ میں یونان کے سکندر اور اس کے جرنیلوں کو بھی دیکھتا جو دارا کے ایران کو مغلوب کر کے ہندوستان پر پڑھا تاکہ ان راجاؤں سے خراج لے جو ایران کے باغزار تھے اور بعد میں دوسرے ہو گئے تھے۔

اے کابل! میں تجھ کو ہمیشہ یاد رکھوں گا۔ اے کابل! میں تجھ کو مدت سے یاد کر رہا تھا۔ اے کابل! میری نسلیں جب میری تحریر پڑھیں گی تو ان کو تیرے ساتھ ایک محبت ہو جائے گی۔ مگر آج وہ جانتی بھی نہیں کہ ان کا تجھ سے کیا تعلق رہا ہے کیونکہ وہ یورپ کی ایک قوم کی محکوم ہیں جو انکو اپنی تاریخ پڑھاتی ہے۔ اپنے ملک کا جغرافیہ پڑھاتی ہے اور ان کو ان کی شاندار تاریخ پوری نہیں پڑھاتی۔

میں آج تجھ سے جدا ہوتا ہوں اور تیرے بلند

افغانستان کے مجاہدین کی ایک جماعت اور شاہ ولی خان صاحب



پہاڑوں کی چوٹیوں پر جب ہندوؤں کے زمانہ کی اسد نری دیوار کو دیکھتا ہوں جو اصحاب رسول اللہ کی فوجوں کو روکنے کے لئے بنائی گئی تھی اور جو کج تک قائم ہے تو مجھ کو ہندوؤں کے جذبہ حفاظت کا زمانہ یاد آتا ہے اور یہ بھی کہ اصحاب رسول اللہ ایسے مسلمان تھے جنکی یورش کو یہ سد سکندری نہ روک سکی اور انہوں نے باوجود اس روک کے کابل کو فتح کر لیا۔ تجھ پر سلام۔ اور تیرے اسلاف و اخلاط پر سلام۔

ہزار لیلے دروشت غزنی | کابل سے غزنی تک سڑک بہت اچھی ہے اور اسکو سڑک کہہ سکتے ہیں۔ در نہ پشاور سے کابل تک جو راستہ ہے اسکو سڑک کہنا نہ کترو ہدایہ کی روت۔ نہ سالکان طریقت کے فتوے سے بلکہ عالم انبیاء پر نظر رکھنے والے انسانوں کے خیال سے ناجائز اور سخت گناہ ہے۔ یہ راستہ تو سڑک کا ایک بہت بڑا خواب ہے۔ البتہ جب کابل سے غزنی جاتے ہیں تو راستہ صاف ہے۔ فنیب و فرنا بھی نہیں ہے کوہستانی موڑ توڑ بھی نہیں ہے۔

اس راستہ کے آس پاس دو دو تک میداں ہے۔ پہاڑ بھی ہیں لیکن سڑک سے فاصلہ پر۔

ان میداؤں میں بعض مقامات پر خانہ بدوش قبائل کے قافلے نظر آتے ہیں۔ کبیل کے نیچے تان رکے ہیں ان کے سامنے دُنبے اور اونٹ اور گدھے چر رہے ہیں۔ بچے کچھ سڑک کے کنارہ کھڑے سیر دیکھتے ہیں کچھ گدھوں کو چرا رہے ہیں۔ کچھ دُنبوں کے ساتھ دوڑ رہے ہیں۔ کچھ ماموں اونٹ کو ستا رہے ہیں۔ خورتیں بھی لمبی لمبی پٹنوازیں سی پہنے ہوئے خیموں میں کام کرتی نظر آتی ہیں۔ ہمارے ملک میں سرائوں کی بھٹیاریاں اور تیلنیں جس قسم کے جاتے ہیںتی ہیں اسی کے مشابہہ ان عورتوں کا لباس ہے مگر گھیر زیادہ نہیں ہوتا۔ سر کے بالوں کی مینڈھیاں گندھی ہوتی بال کندھوں پر پڑے ہوئے۔ پیشانی اور رخسار پر گرگونے کے نشان۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ سرخ و سفید چہرے مضبوط جسم مگر پنجاب کی عورتوں کی طرح جسم موٹے اور بھاری نہیں ہیں۔ جھل میں رہنے اور محنت کی زندگی بسر کرنے سے نہایت سڈول اور خوبصورت جسم معلوم ہوتے ہیں۔ میں نے کہا۔ اگر مجھوں کو معلوم ہو جائے کہ کابل سے غزنی تک ہزاروں لیلانیں آباد ہیں تو وہ ایک لیلے کا زلف پرست نہ بنتا۔ ان قبائل کے نوجوان لڑکے ڈھیلے ڈھالے کپڑے پہنے مکالوں کے پاس چھوٹی چھوٹی زلفیں

لٹکائے راگبیروں کا تماشا دیکھتے نظر آتے ہیں۔ کابل میں یہ سندرستیاں کہیں نظر نہ آتی تھیں۔ وہاں جسکو دیکھا چہرہ زرد۔ آنکھوں میں حلقے۔ جسم ناتواں۔ یہاں جس کو دیکھتا ہوں خوب گورارنگ جس پرغون کی سرخو ایسی جیسے سفید سیپ پر لال رنگ۔ ان بچوں کی آنکھوں میں حُسن بھی ہے اور چمک بھی اور شوخی بھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سلطان محمود غزنوی کے ایاز اور دوسرے خوبصورت لڑکوں کو قدرت نے ان جنگلوں میں اب تک پناہ رکھا ہے۔

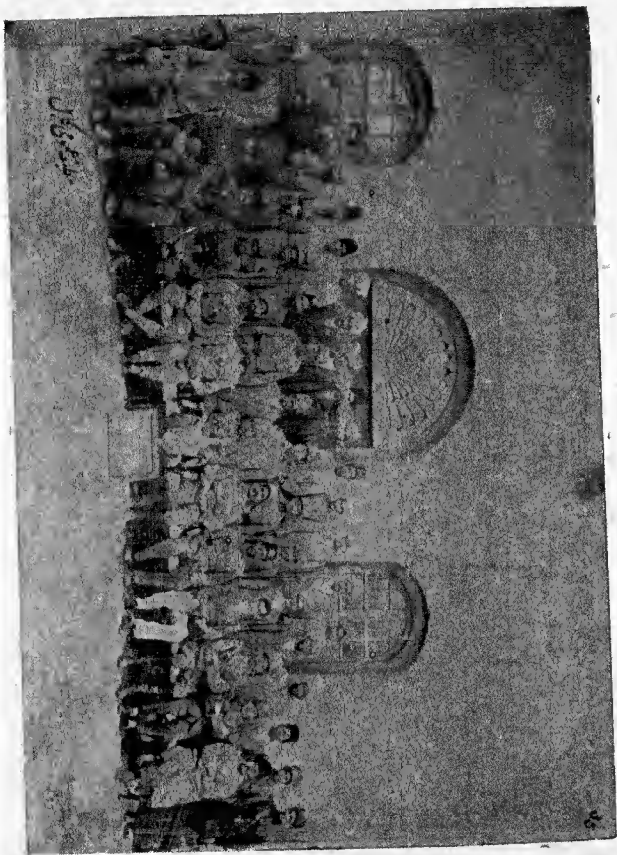
یورپ والے کہتے ہیں۔ تاریخ اعادہ کرتی ہے اور مسرہ دے اپنے مُردوں کو مصالحو لگا کر قائم کہنا جانتے تھے۔ ان کی لاشوں کو میں نے دیکھا۔ چار چار اور پانچ پانچ ہزار برس کی تھیں مگر سر کے اور بھنوں کے بال اور ناخن تک موجود تھے۔ دشت غزنی میں قدرت نے سلطان محمود غزنوی کے زمانہ والوں کو۔ بارہ پیدا کر دیا تو تعجب نہیں۔

یہاں سوئے کو تیز رفتار کہتے ہیں اور لاری کو موڑ کمان اس لحاظ سے کہنا چاہئے کہ جب میری تیز رفتار غزنی کے راستہ پر دوڑ رہی تھی تو میں نے جبکہ جگہ قدرت کے بنائے ہوئے بُت دیکھے۔ یعنی حسین عورتیں اور حسین بچے۔ آزادی کی زندگی جنگل کی

ہوا اور بے فکری۔ یہ تین چیزیں ہیں جن سے انسان کے اندر تندرستی اور خوبصورتی پیدا ہوتی ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ شاعری ان جنگلوں میں نہیں آسکتی ورنہ وہ حُسن و جمال کے ان باغوں میں بھی خزاں پیدا کر دیتی۔ کیونکہ شاعر لوگ بغا ہر حُسن انسانی کے مداح ہوتے ہیں۔ لیکن درحقیقت ان کی شاعری سے انسان کے اندر حُسن و جمال کو غلط طریقہ سے استعمال کرنے کا جذبہ پیدا ہوتا ہے اور اس سے سُنلوں کا حُسن اور تندرستی برباد ہو جاتی ہے۔

سگش دوید و او خندید | تیز رفتار جا رہی تھی کہ موڑ کے دائیں طرف گیا دیکھتا ہوں کہ ایک لالہ رخ پہاں جاپان کے گلابی ریشم کا جامہ پہنے۔ کندھے پر سیوہ سے بھری ہوئی مشک اٹھائے اور دونوں ہاتھوں سے اس مشک کو سنبھالے موڑ کی رفتار کو صحرائی استعجاب سے دیکھ رہی ہے۔ آنکھیں ایسی جیسے موتیوں کا جُور یا تہیروں کا ڈھیر کہ ان کی کرنیں دیکھنے والوں کی نظروں میں خیرگی پیدا کرتی ہیں پلکوں اور بھوؤں کی سیاہی ستر العرش اور سنگ اسود اور کوہ طور سے زیادہ سیاہ۔ رزار ایسے شقائق اور گلابی کہ چین اور جاپان اور فرانس کے ریشمی کپڑے ان کو دیکھ کر شرم جائیں اور خود

انسران فوج افغانستان



اپنے خلاف بائیکاٹ کانٹو اے لگائیں۔ قدشاعوں کے سر سے چوٹا اور بدنامیست قانتی سے بڑا۔ شباب کی بکلیاں اس کے وجود میں جنبش پیدا کر رہی تھیں۔ اور وہ بے اختیار نہ شک کو کندھوں پر رکھے جھوم رہی تھی۔ اور اہل رہی تھی۔ موٹر براہ سے گزری تو قبیلہ کا ایک بڑا خونخاک کتا۔ بھورا رنگ، کالا سنہ، ایک ایک انچ لمبے کھڑے ہوئے بال، بڑی خونخاک اور گردار آواز سے بھونکا اور موٹر کی طرف دوڑا۔ اس کے فصد اور اس کے حملہ کو دیکھ کر دشت کی لالہ رخ مسکرائی اور اس نے اپنے قدرعنا کو جنبش دی اور دو رنگتے کی دوڑ کو پس ہنس کر دیکھتی رہی۔ میرے منہ سے بے اختیار نکلا۔ "گلش دوید و افندید" (اس کا کتا دوڑا اور وہ ہنسی)

اِذَا ارَادَ اللّٰهُ بِقَوْمٍ خَيْرًا
اجْمَعَهُمْ عَلٰى خَيْرِهِمْ
ارشاد ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کسی قوم کی بہتری کا ارادہ فرماتا ہے تو اس قوم کو اس کی بہتری کے اسباب پر جمع کر دیتا ہے۔ تو کیا دشت صحرا کی رہنے والی ان مسلمان قوموں؟ ان افغان قوموں پر خدا کی مہربانی ہوگی؟ اور خدا ان کی بہتری کا ارادہ کرے گا؟ اور انکو کسی ایسے سبب پر جمع کر دیگا جو انکی ترقی و بہتری کا موجب ہو۔

میں دشت کی اس لالہ رخ اور لیٹے اور تھیں کو دیکھتا ہوں تو بڑے بڑے شعرا کی ارواح کو اوڑھے بڑے مصوروں کی رعوں کو بھی دیکھتا ہوں کہ وہ سب اس منظر کے لئے اشعار سوچ رہے ہیں۔ اور یورپ کی فلم کمپنیوں کو بھی دیکھتا ہوں کہ ان کے نمائندے سے تصویر اتارنے کے کیمرے لئے آس پاس کھڑے ہیں اور اس کے منجم کی تصویریں کھینچ رہے ہیں۔ مگر میں ان سب قدیم و جدید شعراء و مصوروں سے کہہ رہا ہوں۔ ہٹ جاؤ۔ یہاں سے دور ہٹ جاؤ۔ تمہاری شاعری اور تمہاری مصوری نے نوجوانوں کے اخلاق پست کر دیئے۔ انکو عشق کے افسرہ کرنے والے گرم حمام میں بند کر دیا۔ ان کے اعلیٰ و ماغی و ذہنی جذبات کو آدمی ترقیوں کے قابل نہ رکھا۔ ہٹو ہٹو۔ میں اپنی قوم کے ان آزاد قبائل کو خدا کی طرف اور خدا کی زمین کی ترقیوں کی طرف متوجہ کرنا چاہتا ہوں تاکہ میری سعی خدا کو پسند آئے اور خدا کے ارادہ میں حرکت ہو اور اس حرکت کی برکت سے یہ لوگ سبب خیر پر جمع ہو جائیں۔

ارے او کابل والے نادر شاہ! مجھ کو تو وہ سبب خیر جس تو معلوم ہو تا ہے جس پر یہ محملاتی قبائل جمع ہوں گے اور تیرے ذریعہ سے ان کے اندر وہ جیتا

عقلمند پیدا ہوئی جو عرب کے ادیب نشین قیادوں میں گذرینے کے تاجدار کی توت منوی سے پیدا ہو گئی تھی کیونکہ تو سلطان عرب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا حقیقی پیر و اولیٰ متعلقہ ہے اور خدائے مجتوا یساعبد بنایا ہے جو عیلم اللہ اللہ الشیخین کے نام سے یاد کئے جاتے ہیں۔

کوہ بچہ راستہ میں اونچے اونچے پہاڑ آتے اور ان کے دامن میں کوئی چھوٹی سی پہاڑی ہوتی تو سید بومن کہتے یہ کوہ بچہ ہے۔ افغان لوگ چھوٹی پہاڑیوں کو پہاڑ کا بچہ کہتے ہیں۔

بوائے کا ترجمہ افغانستان میں یورپ کے بوائے کا ترجمہ بڑے و کچھ انداز سے کیا جاتا ہے۔ کلکتہ میں ایک دوست کے ہاں ٹھہرا۔ ان کی معاشرت انگریزی تھی۔ انہوں نے اپنے نوکر کو بوائے کہہ کر آواز دی۔ لفظ بوائے کے لغوی معنی بچہ کے ہیں۔ میں سمجھا کوئی دس بارہ سال کا بچہ اچھلتا کودتا سانسے آتیگا۔

گردیدیکھا کہ ستر برس کا ایک بڑبڑھا۔ لمبی سفید ڈاڑھی دمہ کا عارضہ کھاتا ہوا چلا آتا ہے۔ میں نے ہنس کر پوچھا۔ آپ نے اسی کو بوائے کہہ کر آواز دی تھی؟ بوائے۔ جی ہاں!۔ میں نے کہا۔ خدا آپ کو مبتلا کرے خوب اولاد بوائے پائے ہیں۔

یہی حال افغانستان میں ہے۔ افغان لوگ

اپنے نوکروں کو ”اوبچہ“ کہہ پکارتے ہیں اور وہ بچہ کبھی سولہ سترہ برس سے کم نہیں ہوتا اور ان کی تو کوئی مدد فرم نہیں ہے۔ میں نے پچاس ساٹھ ستر برس تک کی عمر کے بچے یہاں دیکھے۔ اوبچہ کی اصطلاح ایسی عام ہے کہ بڑے بڑے عہدہ دار اپنے ان ماتحتوں کی جنگی حیثیت، سود و سوار پے ازوار پائے کی ہے اوبچہ کے لفظ سے مخاطب کرتے ہیں۔ پھر اگر چھوٹے پہاڑوں کو یہ لوگ کوہ بچہ کہیں تو تعجب نہ کرنا چاہئے۔

سفید کوہ بچہ راستہ میں ایک سفید رنگ کی پہاڑی نظر آئی۔ یہاں کے سب پہاڑ بھورے رنگ کے ہیں۔ ان پر گھاس اور درخت نہیں ہیں۔ اس واسطے یہ سفید کوہ بچہ کچھ کہ بہت عجیب معلوم ہوا۔ ممکن ہے اس کے اندر سنگ مرمر پیدا ہو سکے کہ کوئی اود سفید پتھر ہو۔

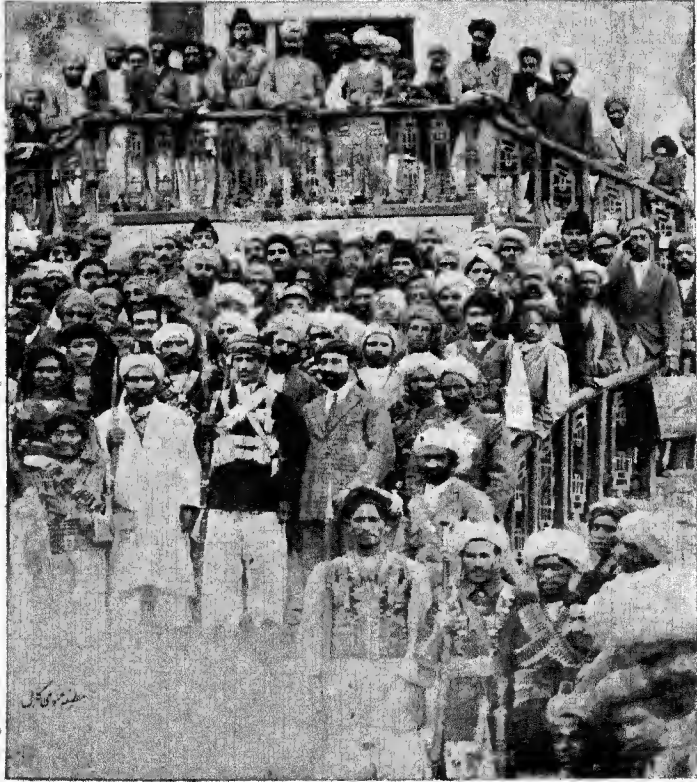
ایک عجیب ہاں ہاں اور نہیں دو لفظ ہیں۔ عربی میں لا اور لعمرو۔ انگریزی میں ٹن اور نو۔

غرض اسی طرح ہر زبان میں مختلف الفاظ ہاں اور نہیں کے لئے بولے جاتے ہیں۔ مگر افغانستان میں ایک ”ہاں“ عجیب قسم کی ہے جس کے لئے دنیا کا کوئی لفظ نہیں ہے۔ یعنی اس ہاں کے واسطے کسی لفظ اور حرف کی ضرورت نہیں ہوتی۔ افغان کو جب ہاں کرنی ہوتی ہے تو وہ بہت زور سے اندر کا سانس لیتا ہے اور

ہجہ سقم کی شاہانہ تقریر



بچہ سقم اپنی ڈھائی دن کی بادشاہی کے زمانہ میں افسران دربار و فوج کے ساتھ



سپریم کورٹ

سننے والا سمجھ لیتا ہے کہ افغان ہاں کہہ رہا ہے۔ کابل میں اس قسم کی اں ہر چھوٹے بڑے افغان سے سنی تھی۔ اب غزنی کے راستہ میں سید مومن سے باتیں کرتا ہوں اور وہ ایک ٹھنڈا سانس لے کر ہاں کہتے جاتے ہیں۔ اب اگر چاہوں کہ افغانوں کی اس ہاں کو الفاظ میں ادا کروں تو بالکل ناممکن ہے۔

غزنی قریب آئی | اور میں نے سید مومن سے پوچھا۔ کیا وہ سانسے غزنی کا قلعہ معلوم ہوتا ہے۔ سید مومن نے زور سے اندر کا سانس لیا۔ مجھے ہنسی آگئی۔ یا اندر سانس اندر جاتا ہے اور! ہر کی خبر لیتی ہے کہ ہاں یہ غزنی کا قلعہ ہے۔ **زبان حال کا نعرہ** | جوں ہی میں نے سنا کہ غزنی کا قلعہ یہی ہے۔ زبان حال نے ایک بہت بڑا نعرہ لگایا۔

سلطان محمود زندہ باد، غزنی زندہ باد، افغانستان زندہ باد۔ آخر خدا نے میرا شوق پورا کر دیا اور میں غزنی کے دامن میں آگیا۔ پینتالیس برس سے جس مقام کے خواب دیکھتا تھا اور ہر وقت اپنے تصور میں غزنی کی نئی نئی مشکلیں بناتا تھا۔ آج اس کے قلعہ کو اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہوں۔ مگر یہ قلعہ سلطان محمود غزنوی کا نہیں ہے۔ بعد کا بنا ہوا ہے۔ سلطان کے زمانہ کی سبائیں علاء الدین جہاں سوز بادشاہ غور نے جلا کر خاک کر دی تھیں۔ مبالغہ کرنے والے کہتے ہیں۔ غزنی شہر تباہ تھا

کہ چھتیس لاکھ گھراس شہر ہیں تھے۔ مگر معلوم ہوتا ہے کہ سب گھر کابل کی طرح کچے ہو گئے۔ پختہ عمارتیں ہوتیں تو ان کے ٹوٹے پھوٹے کھنڈ کچھ تو باقی رہتے۔ مگر یہاں تو سو اڑے ٹیلوں کے یا ایک قلعہ کے یا چھوٹی سی آبادی کے کہہ بھی باقی نہیں ہے۔

حاکم غزنی کا دفتر | موٹر غزنی کے بازار سے

گزری۔ دیکھا کہ نہایت افسردہ بازار ہے۔ کہیں سیوہ یک رہا ہے۔ کہیں لمبی چوڑی روٹیاں۔ کہیں کپڑا۔ اور کہیں اور انسانی ضرورتوں کا سامان۔ پہلے حاکم غزنی کے دفتر میں موٹر گئی۔ سپاہی ٹہل رہے تھے۔ کندھے پر بندوق اس میں سنگین لگی ہوئی مگر سر کے اوپر ایک کالا گنبد۔ ایک فٹ اونچا۔ ایک فٹ چوڑا جس میں کئی رنج لمبی کالی اُون۔ تصویروں میں پولیس کے سپاہیوں کے سر پر یہ ٹوپی دیکھی تھی۔ بھیڑ کی پوری ایک کھال سے یہ ایک ٹوپی بنتی ہے۔ چونکہ یہاں برف بہت پڑتی ہے اس واسطے سپاہی ایسی گرم ٹوپیاں اوڑھتے ہیں۔ ان ٹوپوں کے اوڑھنے سے چہرہ بھی خوفناک بن جاتا ہے لیکن وہ لوگ کیا ڈرتے ہوں گے جو رات دن یہ ٹوپیاں دیکھتے ہیں۔

موٹر سے اتر کر دفتر کے اندر گیا۔ حاکم صاحب کو بخارا تھا لیکن وہ اُسی حالت میں بیٹھے کام کر رہے تھے۔

ہاں میں اور بھی بہت سی کرسیاں بھیجی ہوئی تھیں جن کی
مملکت قبائل کے بڑے بڑے خان اور ملک بیٹھے ہوئے
تھے۔ لمبی لمبی ڈاڑھیاں، ڈھیلے ڈھالے لباس۔ کاروں
کی پیٹیاں گلے میں پڑی ہوئی۔ ہاتھوں میں بندو قیں
لئے ہوئے۔ یہ لوگ آج ہی جہان آئے ہیں۔ حاکم صا
نے بہت اخلاق سے میرا خیر مقدم کیا اور کہا۔ وزیر
صاحب خارجہ کا کابل سے ٹیلی فون آیا تھا۔ آپ کی
مدارات کی تائید کی تھی اور آپ کے لئے اعلیٰ حضرت
کا ایک پیغام بھی بھیجا تھا۔ چند باتیں کر کے اور اعلیٰ حضرت
کا پیغام سنا کہ حاکم صاحب نے اپنے نوکر سے کہا: "ادب
برو۔" ان شان تیار کن! میں نے کہا مجھے فوراً غزنی
کے مزارات برد جانا ہے۔ کابل میں سنا تھا کوئی بابا
یہاں رہتے ہیں اور وہ مزارات سے خوب واقف
ہیں۔ حاکم نے جواب دیا: "بٹے فہمید آں را بابا قربان
می گویند!" اس کے بعد نوکر سے کہا: "ادبچہ بابا قربان
را ہم پیدا کن!" (بابا قربان کو بھی کہیں تلاش کرنا)

قیام گاہ پر آیا۔ بہت اچھی جگہ تھی۔ قالین بچھے ہوئے
تھے مگر میں پانچ گھنٹہ کے مسلسل سفر سے بہت تھک گیا
تھا۔ نزلہ دہلی سے شروع ہوا تھا۔ اب تک موجود ہے۔
جھینگیں برابر آتی رہتی ہیں۔ ناک پونچھتے پونچھتے تھوں
پر زخم پڑ گئے ہیں۔ یہاں سردی کابل سے بھی زیادہ

معلوم ہوتی ہے۔ اس نے دم بخود ہو کر بیٹھ گیا۔ ایسا ملکہ
ہوتا تھا ایک سو گرین کونین کھا لی ہے۔ کانوں میں آوازیں
آ رہی تھیں۔ جسم کی افسردگی سے جی ٹڈاٹل ہوا جاتا تھا۔
غزنی کے دروازہ کا پہلا ملاقاتی
حاکم کے دفتر سے غزنی کے قلعہ میں آنے لگی تو چونکہ دروازہ
بہت اونچا تھا اس نے موٹر مشکل سے ڈھلان جگہ پر
پڑھی۔ میں موٹر سے اتر کر پیدل دروازہ میں داخل ہوا۔
سرخ گیلڑی باندھے ایک ہندو دروازہ میں کھڑا تھا۔
غزنی کا دروازہ اور ہندو عجیب اتفاق تھا۔ اس ہندو
نے اردو زبان میں کہا۔ موٹر یہاں کیوں لاتے ہو راستہ
خواب ہے۔ دروازہ تنگ ہے۔ میں نے کہا۔ آپ کے
مشورہ کا شکریہ۔ مگر یہ لوگ اپنی رائے پر چلتے ہیں۔
آزاد قوم ہیں۔ ہم تم ان کی طرح آزاد نہیں ہیں۔ فیض
سکر ہندو نے متم کیا اور میرا وطن دریافت کیا۔ پھر تو
میری اس کی خوب باتیں ہوئیں۔

میں نے کہا۔ تم یہاں کب سے ہو؟ اور کیا کرتے
ہو؟ جواب دیا۔ سلطان محمود غزنوی کے زمانہ میں وہ
ہندو یہاں آئے تھے ہم انہی کی اولاد ہیں۔ کچھ تجارت
کرتے ہیں۔ بعض کے پاس باغ ہیں۔ زمینیں ہیں۔
بعض سرکاری دفاتروں میں نوکر ہیں اور سب خوش ہیں۔
کوئی تنگدست اور بے معاش نہیں ہے۔ میں نے کہا۔

بچہ سقم گرفتاری کے بعد



حکومت کی طرف سے کوئی خاص پابندی تو نہیں ہے؟
کہا۔ کچھ پابندی نہیں ہے بلکہ مسلمان رعایا سے
زیادہ ہماری راحت کا خیال رکھا جاتا ہے۔

پہچان کے لئے زرد یا سرخ گڑھی ضرور باندھتے ہیں۔
وطن یا داتا ہے | میں نے کہا۔ تم کو کبھی اپنا
وطن ہندوستان بھی یاد آتا ہے؟ غمزدہ لہجہ میں
کہا۔ اب یاد کرنے سے کیا فائدہ۔ ہمیں تو یہ بھی معلوم
نہیں ہے کہ ہمارے بڑے کہاں سے آئے تھے۔

اس کے علاوہ اب ہم آزاد ہیں۔ چین، کوئٹہ، لاہور
پشاور اور اولپنڈی تجارتی کاموں کے لئے جلتے
ہیں پھر چلے آتے ہیں۔ اب تو ہم کو یہی اصلی وطن
معلوم ہوتا ہے۔ میں نے کہا۔ اتنی صاف اُردو
کہاں سیکھی؟ کہا ہندوستان جاتے ہیں وہاں
سیکھی۔ میں نے کہا کبھی یہ خیال بھی آتا ہے کہ
سلطان محمود غزنوی کی وجہ سے وطن چھوڑنا پڑا۔
یہ سوال سنکر اس کے چہرہ پر پھر غم کی ایک کیفیت
منو دار ہوئی مگر جواب دیا۔ ہمیں کیا خبر ہمارے
بڑے یہاں کیوں آئے۔ ممکن ہے نوکر ہو کر آئے ہوں۔

میں نے کہا۔ گاندھی جی کو جانتے ہو؟ جواب
دیا۔ جانتا ہوں اور ان کو اپنا گرو سمجھتا ہوں اور
جو لوگ ان کی ستیہ گرہ کو نہیں مانتے انکو ملک کا دوست

نہیں سمجھتا۔ میں نے کہا۔ اگر کبھی ہندو افغانستان
پر حملہ کریں تو تم افغانوں کا ساتھ دو گے یا ہندوؤں
کا؟۔ ہنسکر بولا۔ ہندو دیوانے نہیں ہیں جو وہ
اس ملک پر حملہ کریں گے۔ انگریزوں نے حملے کئے
اس ملک کو مغلوب کر لیا مگر چین سے نہ رہ سکے۔
آخر جانا پڑا۔ اس ملک کو لینا کچھ مشکل نہیں ہے
مگر یہاں قائم رہنا ہر بادشاہ کے لئے محال ہے۔
کیونکہ ملک کا ہر شخص جنگ جو ہے اور غیر کی حکومت
کے خلاف مرجانا پسند کرتا ہے۔

اور اگر بالفرض ہندو پاگل ہو جائیں اور افغانوں
پر حملہ کریں تو میں ملکی لڑائی میں افغانوں کا ساتھ
دونگا اور دھرم کی لڑائی میں ہندوؤں کا
ساتھ دوں گا۔

غزنوی ہندو کے جوابات سنکر میں نے خیال
کیا کہ اس قوم میں ہر جگہ معقولیت پیدا ہو گئی ہے۔
میں سمجھتا تھا کہ وہ مسلمانوں کی رعایا ہونے کے سبب
ایک اجنبی مسافر سے آزادانہ بات نہیں کر سکتا۔
لیکن اس کے جوابوں میں کوئی کمزوری نہیں تھی۔
اس کا یہ کہنا کہ دھرم کی لڑائی ہو تو وہ ہندوؤں کا
ساتھ دے گا بالکل سچا اور آزادی کا جواب تھا اور
میرے دل میں اس جواب کے سبب ملکی عزت بڑھ گئی۔

موٹر اندر لگائی | آرموٹانڈنگ لگائی۔ اور کھانے سے فراغ ہو کر جب ہم سب قلعہ غزنی سے باہر جانے لگے تو سوڑ وازہ میں بیٹھ گئی۔ ہر چند کوشش کی نہ مل سکی۔ چاروں طرف بچے بوڑھے افغان جمع ہو گئے اور سب نے ڈرائیور کو مدد دی مگر کامیابی نہ ہوئی۔

ایک بچہ فرسوار کہ ریش ہم داشتہ بود | ڈرائیور باوجود سخت سردی کے محنت کرتے کرتے پسینہ پسینہ ہو گیا۔ اتنے میں ایک لمبی ڈاڑھی والا افغان گدھے پر سوار ہوا آیا اور دروازہ سے باہر جانے کی کوشش کرنے لگا۔ ڈرائیور نے کہا۔ او بچہ کچا میروسی؟ مگر جنم نہ داری؟ (کہاں جاتا ہے۔ تجھے کو دکھائی نہیں دیتا کہ راستہ بند ہے) ڈاڑھی والے بچہ نے کچھ پروا نہ کی اور جبراً اندر آنا چاہا۔ ڈرائیور شاہی سوڑ بان تھا۔ غصہ میں آگ ہو گیا اور باوجود دُبلاتلا ہونے کے شیر کی طرح گدھے والے پر بھٹا۔ اور پہلے ایک طمانچہ فرسوار کے رخِ سرخ پر مارا۔ اور پھر دونوں ہاتھوں سے گدھے کو دھکا دیا۔ جنابِ گلہ گرے اور بچہ فرسوار بھی گرا۔ حاضرینِ خوب ہنسے مگر بچے تکلیف ہوئی اور میں نے سلطان جان کو منع کیا کہ کسی کو مارو نہیں۔

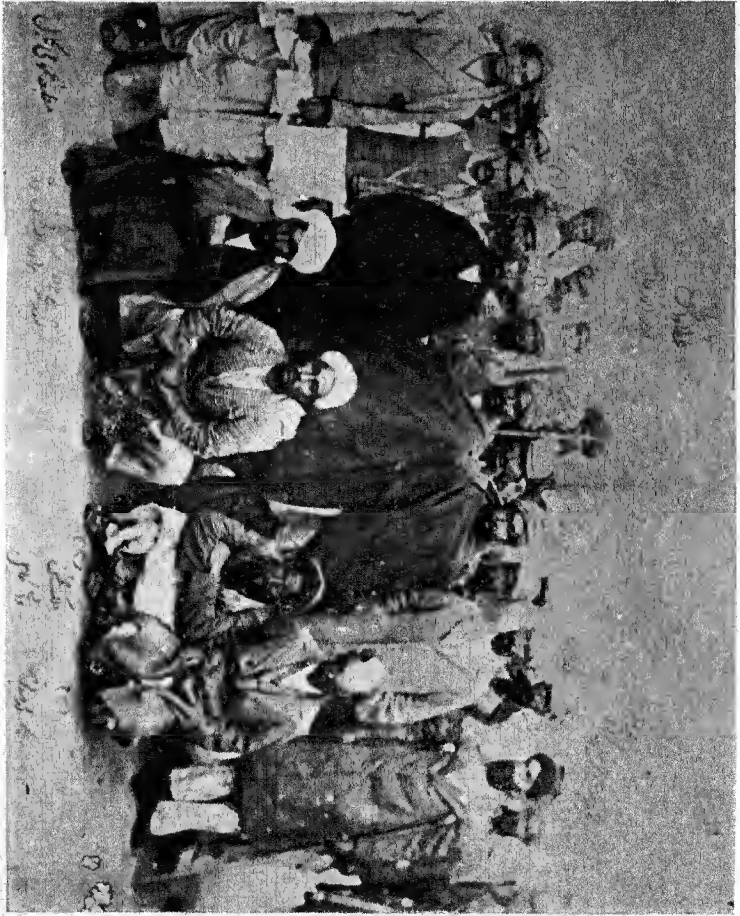
بچے ہر جگہ یکساں ہیں | چند بچے بھی وہاں جمع تھے ایک بچوٹے بچہ نے غصہ کر کہا۔ "مارا می زند" (بچے

مارتا ہے) یہ شکایت ایک دوسرے بچے سے کی تھی جو دس سال کا معلوم ہوتا تھا۔ اور جسکی شکایت کی تھی وہ بھی دس سالہ معلوم ہوتا تھا۔ شکایت کرنے والے کی عمر چار سال کی معلوم ہوتی تھی۔ حمایتی لڑکا مٹکا اٹھا کر کچلا میں آیا اور کہا۔ "کے می زند" (کون مارتا ہے) مارنے والے لڑکے نے دُور کر کہا۔ "دروغ می گوید کسی نمی زند" (جھوٹا ہے کوئی نہیں مارتا۔)

میں نے خیال کیا ہندوستان میں بھی چھوٹے بچوں کی یہی فطرت ہوتی ہے۔ اور مجھے غزنی بچوں کی اس جنگ میں بڑا لطف آیا۔

بابا قبربان پیدا شدند | سوڑ وازہ سے بڑی دشواری کے بعد محلی تو میں نے کہا۔ "بابا قبربان تائیدم پیدا شدند" (بابا قبربان اب تک نہیں ملے)جوم میں ایک بڈھا آدمی آگے بڑھ کر بولا۔ "دیر شد اینجا استادہ ام" (بہت دیر سے یہاں کھڑا ہوں) چھوٹا قد، لمبی سفید ڈاڑھی، معصوبہ جسم، تیز جھکدار چھوٹی چوٹی آنکھیں، دانت گھٹتے گھٹتے بہت چھوٹے چھوٹے روٹے ہیں۔ بابا کے چہرہ پر سُرخ اور ہنسنے کی ایک بڑی لہر تھی۔ میں نے کہا۔ خوش آدمی بابا قبربان۔ دیر آدمی ازراہ دور آدمی؟ (خوب آئے بابا قبربان مگر دیر میں آئے شاید بہت دور سے آئے ہو؟)

بچہ سقہ اور اسکے سپہ سالار اور وزرا کی گرفتاری یہہ سب قتل کئے گئے



قدیمی غزنی کے ٹیلے

میںاروں کے پاس کھڑے ہو کر بااقران نے ایک بڑا میدان دکھا یا جہاں بے شمار ٹیلے اور نشیب و فراز تھے۔ اور کہا کہ یہاں سلطان کے زمانہ میں غزنی کی بڑی اور خاص آبادی تھی۔ غزنی جالیں سیل کا شہر تھا۔ جہاں بااقران کے بیان کے موافق ۳۶ لاکھ گھر تھے مگر علاء الدین غوری جہاں سوزنے لگی عناد کی بناء پر غزنی کو برباد کر دیا۔ اور سارے شہر کو جلا کر نیت نابود کر ڈالا۔ اور جب سے اس کا نام جہان سوز اور ہلاک شہر ہو گیا۔ چنانچہ یہاں بعض کتبوں میں بھی ہلاکونام درج ہے۔

نظر حسرت | بااقران کی یہ بات سن کر میرے دل پر ایک گھونٹہ لگا۔ میں تو دہلی سے یہ تمنا لیکر آیا تھا کہ سلطان کے قصر دکھوں گا۔ اور جہاں سلطان کی جگہ کو نسل پہنچی تھی اسکو دکھوں گا۔ اور جہاں سلطان کا شہر ہوتا تھا اور جہاں فردوسی شاہنامہ لکھتا تھا۔ اور جہاں سلطان کے خوبصورت ظلام کھڑے رہتے تھے۔ اور جہاں ایاز سے راز و نیاز ہوتے تھے۔ اور جہاں ہندوستان پر حملہ کرنے کے مشورے کئے جاتے تھے۔ اور جہاں ہندوستان کا مال غنیمت رکھا جاتا تھا۔ وہ سب دیکھ کر انکی تصویریں اُتاروں گا۔ گریباں تو ایک بڑے میدان ہے۔ کچھ بھی باقی نہیں رہا۔ سوائے سلطان کے مقبرہ اور سلطان کے باپ سبکتگین کے مقبرہ کے اور کوئی عمارت باقی نہیں ہے۔

موٹریں سوار ہو کر سلطان محمود غزنوی کے مقبرہ کی طرف چلے۔ بااقران نے بولنا شروع کیا مگر ان کا بولنا پہاڑی چشمہ کا پانی تھا کہ چوٹی سے چلا تو نیچے زمین تک ہزاروں پتھروں کو بہتا چلا آیا۔ کہیں نہ رکا۔ بااقران کے دانت موجود ہیں گریبات سمجھ میں نہیں آتی۔ افغان تو سب ہی آدھے الفاظ ادا کرتے ہیں اور آدھے الفاظ سننے والا خود اپنی عادت سے سمجھ لیتا ہے۔ میردی کو میری کہتے ہیں۔ خوب کو خولکر چپ ہو جاتے ہیں۔ بااقران کی باتیں اسے بھی زیادہ مشکل ہیں۔ ایک ایک بات کو کئی کئی دفعہ دریافت کرتا تھا۔ کچھ غلطی بااقران دیکر کہا بااقران! اور وہ زور دے دیکر دوبارہ سہارا کہتے تھے مگر خاک سمجھ میں نہ آتا تھا۔

دو مینار | راستہ میں پہلے دو مینار ملے۔ لکھوری پٹ کے ہیں۔ عین شہر کے بدوائع ہیں۔ کہا گیا سلطان محمود کے زمانہ کے ہیں۔ سلطان کی سواری روانہ ہوتی تھی تو ان میناروں پر نثارے بجائے جاتے تھے۔ ان کی آواز سن کر پہاڑی نو بہت خانہ تقارے بجاتا تھا۔ اس کے سارے شہر کو خبر ہو جاتی تھی۔

یہ مینار برابر پچیس گز اونچے ہونگے یا شاید کچھ زیادہ۔ ان دونوں کے بیچ میں ایک فرلانگ کا فاصلہ ہے مگر دور سے پاس پاس معلوم ہوتے ہیں۔

اور یہ مقبرہ بھی امیر حبیب اللہ شہید نے درست کر لیا
ہیں۔

زبان حال کی آہ کا بیان | آخر میرے اندر

سے ایک آہ نکلی اور زبان حال نے کہا۔ اے غرنی !
اے ہندوستان کے فاتح اعظم کے وطن ! میں تجھ کو
کہاں پکاروں۔ تو کہاں سوتا ہے۔ تو اتنی جلدی تھو
باہل کیونکر بن گیا۔ تیرے تاریخی نشانات کہاں مل گئے؟
مگر کسی نے جواب نہ دیا۔ ٹیلے چپ چاپ مجھ کو دیکھتے ہیں۔
کسی ذرہ خاک سے کوئی صدا بلند نہ ہوئی۔

مقبرہ سلطان محمود موجودہ غرنی سے دو میل دور
ہے۔ جاتے وقت مرزا حضرت بہلول خان راہ اور مقبرہ
سلطانین راہ میں ملتا ہے۔ میں اس منظر کو دیکھتا ہوا
پہلے مقبرہ سلطان میں گیا۔ مقبرہ آنے سے پہلے ایک
مختصر سی آبادی آتی ہے۔ قبریں ملتی ہیں۔ پھر مقبرہ کی
مد مشہور ہوتی ہے۔

دروازہ کے قریب خون | مقبرہ کا دروازہ گنے

سے پہلے ایک تنگ اور غراب راستہ ملا۔ وہاں آبادی
کے لوگ جانور دین کرتے ہیں۔ بہت سامان زہ خون
پڑا تھا اور سخت بدبو آ رہی تھی۔ میں کھڑا ہو گیا اور
اس خون کو دیکھنے لگا۔ اگرچہ بدبو کے سبب وہاں
کھڑا ہونا مشکل تھا۔ میرے دل پر خون کے نگارہ نے

ایک عجیب اثر پیدا کیا۔ حضرت اکبر الہ آبادی نے فرمایا
منا۔

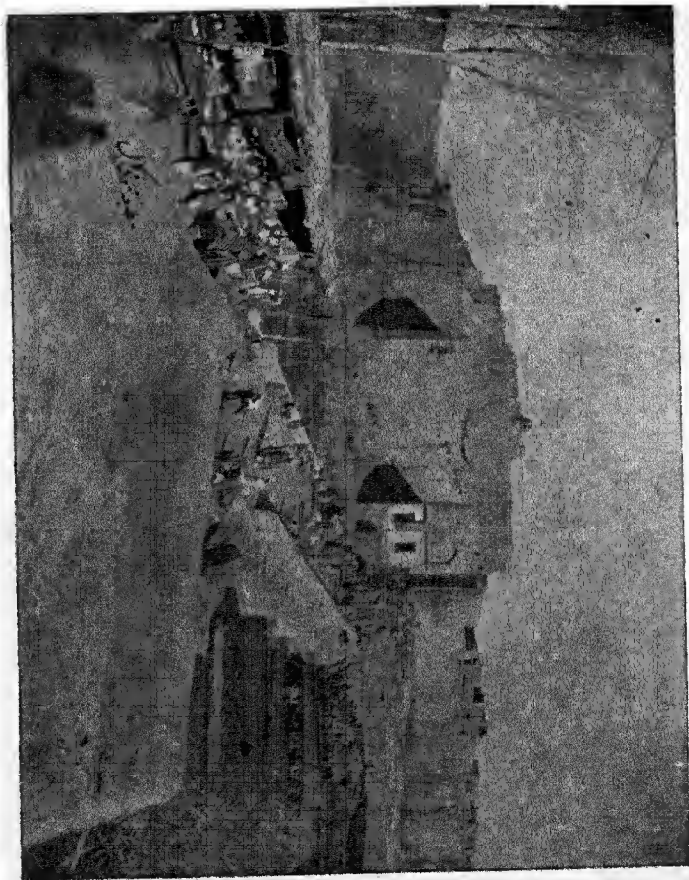
ہو وقت فتنہ میں چھا تو نانی نے کہا ہنکر
سلمانی میں طاقت خون ہی پہنے سے آتی ہے
جس سلطان کی قبر پر جا رہا تھا اسکی غور زری کے انسانوں
نے دنیا کے ادراک تاریخ کو لالہ رخ بنا رکھا ہے۔ کوئی
اس غور زری کو اچھا کہتا ہے۔ کوئی بُرا کہتا ہے۔ مجھے اس
بحث سے کوئی سروکار نہیں ہے۔ میں تو یہ سوچتا ہوں کہ
عمود کی تلوار پر دولت و حکومت عاشق مہتی اور وہ تلوار
خون کی ذریعہ دشمنیت و شینیت مہتی۔ مگر خون ناحق کی نہیں۔ کیونکہ
یہ ثابت ہو چکا ہے کہ سلطان نے ہمیشہ حمایت حق و امن
کے لئے اپنی شمشیر کو غلات سے نکالا۔ کبھی ناحق غور زری
نہیں کی۔

آج اس کی قبر کے دروازہ پر جانوروں کا خون
قربانیوں یا سنت و نذرانہ گوشت کھانے والوں کے
لئے بہا یا جاتا ہے لیکن صفائی کا خیال نہیں کیا جاتا۔ کہ
خون جمع ہونے سے یہاں کی ہوا خراب ہو جائیگی۔ حکومت
کو اس کی اصلاح کی طرف توجہ ہونا چاہئے۔

مسجد کا چوترا | مذبح سے آگے بڑھ کر مسجد کا ایک

چوترا آتا ہے جو سفید پتھروں سے بنایا گیا ہے معلوم
ہوتا ہے ان پتھروں کے اندر دینی رخ میں نوریں ہونگی

دروازه قلعه غزنی



جنگو اندھا لکڑے مسجد کا فرش بنایا گیا ہے۔ کیونکہ اس کے قریب ہی پہاڑی چٹان سے پانی آتا ہے اور بد مذہب کا ایک بُت نالی میں لٹکایا گیا ہے جسکے منہ سے وہ پانی گرتا ہے اور مزارِ اولیٰ اسی پانی سے دھو کر تے ہیں۔

مقبورہ کا بڑا دروازہ | مسجد کے چبوتہ سے آگے بڑھ کر مقبرہ کا بڑا دروازہ آتا ہے۔ یہاں بھی سنگ مرمر کے دو بُت بد مذہب کے جانور کے پڑے ہوئے ہیں اور دروازہ کے پہلو میں ایک پتھر سی پڑا ہے جس کا کتبہ پڑھا نہیں جاتا۔ دروازہ کے اندر جا کر ایک لمبا چھتہ آتا ہے اور اسکو ختم کرنے کے وقت سفید پتھر کی دو سیڑھیاں ملتی ہیں۔ غالباً یہ سیڑھیاں سوسنات کی مورت کے ٹکڑوں سے بنی ہوئی ہیں جنکا ذکر تاریخوں میں بھی آیا ہے۔ لیکن یہ پتھر دیے ہوئے تھے۔ میں ان کے اندک کاٹخ نہیں دیکھ سکا۔

چھتہ ختم ہوا تو ایک باغ نظر آیا جس میں درخت ہیں مگر یہ باغ اچھی حالت میں نہیں ہے۔ یہاں بھی متعدد قبریں ہیں جن پر لکھتے لگے ہوئے ہیں۔

اصل مقبرہ | اس باغ کے وسط میں سلطان کے مقبرہ کا گنبد ہے۔ جو اچھی حالت میں ہے اس مقبرہ میں جو کواڑ لگے ہوئے ہیں وہ سوسنات کے مندر کے معلوم ہوتے ہیں۔ کیونکہ اسی نمونہ کے کواڑ آگرہ کے قلعہ میں بھی رکھے ہیں۔ اور لکھا ہے کہ جب انگریزوں نے

کابل اور غزنی کو فتح کیا تھا تو سوسنات کا دروازہ غزنی سے آگرہ میں لے آئے تھے۔ میں نے کابل اور غزنی کے اکثر نوجوان افغانوں سے سنا کہ انکو غزنی کے اس دروازہ کا بہت رنج ہے۔ وہ کہتے ہیں انگریز بہاری فوجتخانہ یادگار کو غزنی سے لے گئے اور بہاری بہادری پر ایک وجہاً لگا دیا۔ ہم کو جب کبھی بھی موقع ملے گا اس دروازہ کو آگرہ سے لے آئیں گے۔

میرزا خیال ہے۔ امیر حبیب اللہ خاں شہید نے جب مقبرہ سلطان محمود کی مرمت کرائی تو سوسنات کے دروازہ کی نقل بنوا کر سلطان کے مقبرہ میں لگا دی ہوگی اور یہی وجہ دروازہ کے مشابہ ہونے کی ہے۔

مقبورہ کے اندر دیوار میں امیر حبیب اللہ خاں شہید کا ایک کتبہ لگا ہوا ہے جو سنگ مرمر پر ہے۔ پتھر دس باشت لمبا اور پانچ باشت چوڑا ہے۔ اس کتبہ میں مرمت و تعمیر کا تذکرہ ہے۔

سلطان کے مزار پر سیاہ رنگ کا غلاف پڑھا ہوا ہے اور افغانستان کے رواج کے موافق کلمی کا ایک کٹھنہ لگا ہوا ہے جس پر عمدہ رنگ آمیزی کا کام ہے۔ مزار کا تعویذ ناف کے کوہان کی وضع کا ہے اور حدیث شریف ہے ایسی ہی وضع کی قبر بنانے کا ثبوت ملتا ہے۔

میں نے غلاف ہٹا کر کتبہ دیکھے اور نوٹ بھی لئے۔

سے نہ ہوں۔ مزار کے خدام نے میرے ہاتھ پاؤں جوئے شروع کئے مگر میں گزشتہ تاریکی کے تصور میں مוחن تھا اور میرا تصور زبان معنی سے یہ کہہ رہا تھا۔

”دولت عباسیہ کے عین۔ ملت اسلام کے عین۔ توہر قوت کا داہنا ہاتھ تھا۔ توہر ہڈی کے قفل کی گنجی تھا۔ تو مسلمانوں کا سکندر تھا۔ نہیں بلکہ سکندر سے بھی بڑا فاتح تھا۔ سکندر تو جہلم سے واپس گیا۔ آگے نہ بڑھ سکا مگر تو سولہ دفعہ ہندوستان میں آیا اور ہر بار خدا نے تجھ کو کامیاب کیا۔ تو خدا پر اور اولیاء اللہ کے تصور و روحانی پراعتماد رہنے والا سچا مسلمان تھا۔

تو علوم کا حامی تھا۔ تو نے عجم کے ایرانی بادشاہوں کا نام زندہ کر دیا۔ تیرے ہی حکم سے فردوسی نے شاہنامہ لکھا۔ اور تو ہی وہ مسلمان ہے جو تبت کے دشوار گزار پہاڑوں کو عبور کر کے ہندوستان میں داخل ہوا جس سے عبور کرنا ہندوستان میں محال نامکن سمجھا جاتا تھا۔

اے معمولی صورت مگر غیر معمولی سیرت کے انسان! میں محض تجھ کو دیکھنے اتنی دُور

شرقی رخ عربی زبان میں ایک کتبہ ہے جس کے آخر میں یوں درج ہے: سبع عشر من شہر ربیع الآخر سنۃ ۲۱۱ھ احدثی عشرین واربیع مائۃ لکھا ہے۔ مجھے یہ پڑھ کر بہت خوشی ہوئی کہ سلطان کی وفات اس تاریخ کو ہوئی جو حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء محبوب الہی رخ کی تاریخ وفات ہے۔

مزار کے غری حصہ میں بھی کوئی خط کا ایک کتبہ ہے اور تعویذ کے نیچے کی طرف جھالریں بھی چاروں طرف کوئی خط میں کتبے ہیں۔ اور سر ہانے ایک گول دائرہ ہے جس میں بیل ہے اور اس میں بھی کوئی خط کی عبارت ہے۔ دائرہ کے وسط میں پان کی وضع کے تین نشان بنے ہوئے ہیں۔ جن کو دہل کی تصویر بھی کہہ سکے ہیں۔

بابا قربان نے کہا۔ سو منات کی صورت سے قبر کا یہ تعویذ بنایا گیا ہے اور صورت اندر و باکر کتبہ اوپر لگا دیا ہے۔ قبر کے پائیں بھی ایک گول دائرہ ہے جس کا آس پاس کوئی عبارت ہے۔ اور اندر وسط میں ایک مثلث پھول ہے یا سنکرت کا کوئی لفظ ہے۔ یا کوئی خط کا لفظ ہے۔ تعویذ کے چوتھرہ کے پائیں رخ بھی کوئی خط کا کتبہ ہے۔

میں نے مزار کا غلاف ہدا کر کے ہرمت سے فوٹو لئے۔ اس کے بعد فاتحہ پڑھی۔ جی چاہتا تھا کہ اس جگہ

میمنار قدیم افغانستان کا ایک حصہ



یہاں آیا ہوں مگر تو سوتا ہے - تو بولتا نہیں -
تو مخاطب نہیں ہوتا - تجھ کو ہندوستان میں
بدنام کیا جاتا ہے مگر کروڑوں دل تجھ سے
محبت بھی کرتے ہیں - اور انہی میں ایک
میں بھی ہوں -

محمود! او بکلیں کے بیٹے محمود! تو زندہ
ہے - میں تیرے نام اور تیرے کام کو ہندوستان
میں مرتے دم تک زندہ رکھنے کی کوشش کر رہا -
تو کون تھا؟ اور تو کیا تھا؟ اور تو نے اسلامی
دنیا میں کتنا بڑا کام کیا؟ خاک میں سونے
و اے محمود! تو اگر ہندوستان کے قفل کو
نکھوتاتا تو آج آٹھ کروڑ مسلمان ہندوستان
میں نہ ہوتے - ہم سب تیری محنتوں اور
تیری مشقتوں کو جو ہندوستان کو مفتوح
کرنے میں تو نے برداشت کیں کبھی فراموش
نہیں کریں گے -

آج تیرا پایہ تخت غزنی ویران اور
سُنان ہے مگر کل یہاں پھر بہار ہوگی
پھر رونق ہوگی - میری اور ہندوستان کی
نسلیں اس شہر کی بہار اور رونق دیکھنے
آئیں گی - میں اس عبرت نگاہ میں ایک نظم لیکر

آیا ہوں جو اسلام کی عزت کا بچ ہے -
وہ بیچ چند روز میں سرسبز ہوگا اور غزنی میں
پھر بہار پیدا ہو جائیگی - مگر میں اس وقت
دنیا میں موجود نہ ہوں گا - البتہ میری روح
اس بشارت کے نتائج کو دیکھے گی اور
خوش ہوگی - جیکہ یہاں ایشیا کے پرانگندہ
دل باشندے جمع ہونگے اور اپنے اسلامی
کی یادگاروں کو اپنی زندگی کے لئے زندہ
کریں گے -

اس دن تیرا نام اور تیرا کام ایٹائی
نوجوانوں کے غم کی روح بن کر بچے گا -
سلام محمود! اسلام - رخصت محمود!
رخصت -

مقبورہ سے باہر آیا اور پھر دیر تک اس گنبد کو دیکھتا رہا -
جیکہ دیکھنے کی ہوس فتم نہیں ہوتی - کسی حُسنِ تعمیر کے
سبب نہیں - بلکہ تاریخی کارناموں کی یاد کے سبب -
و ابیں چلا تو بار بار مڑ کر اس مقبرہ کو دیکھتا تھا -

مقبورہ کے باہر | دروازہ کے باہر آ کر چار قبریں
مرمر کی ہیں جکے چوتھے بالکل ٹوٹ گئے ہیں - یہاں
قبروں کے اوپر کاجو تعویذ ہوتا ہے وہ ڈیڑھ فٹ لمبا -
ایک فٹ چوڑا پتھر ہوتا ہے جکے دونوں طرف کتبہ کندہ

کیا جاتا ہے۔ ان قبروں پر بھی اسی قسم کے کتبے ہیں۔ مگر یہ قبریں سلطان محمود کے زمانہ کی نہیں ہیں۔ کیونکہ ان پر ۹۹۹ھ لکھے ہوئے ہیں۔ ایک تبرکسی عرب داعی کی ہے۔ کتبہ صاف بڑھے نہیں جاتے۔ ایک قبر پر شیخ طیب نام لکھا ہے اور لقب قطب الاقطاب۔ جو مسمی تبرکسی شیخ شیخ ابو الفخر کی ہے۔ اور آگے بڑھ کر ایک قبر ہے جس کے کتبہ سے ظاہر ہوا کہ سلطان کی کسی لڑکی کا مزار ہے۔ کتبہ کے حروف مٹ گئے ہیں۔ اسی کے قریب محمد شریف خاں کا مقبرہ ہے جو امیر تیمور کے زمانہ میں تھا۔ اور ملتا جان محمد کا مقبرہ بھی ہے۔ اس کے بعد ایک حوض کا سا غار آتا ہے۔

قصر فیروزہ میں قبر ہے | با بقربان نے کہا کہ جہاں سلطان محمود غزنوی کی قبر ہے وہاں سلطان کا قصر فیروزہ تھا اور شکستہ حوض حرم سرا کے اندر تھا۔ اس حوض سے چند فرلانگ کے فاصلہ پر ایک پہاڑی ہے جس پر سلطان کا نقارخانہ تھا۔ جب سلطان سوار ہوتے تھے تو پہلے مذکورہ میناروں پر نقارے بجتے تھے۔ پھر اس پہاڑی کے نقارخانہ میں نوبت بجائی جاتی تھی۔

کسی شاعر نے کہا ہے

خانہ داری می کند در قصر عینکوت
بوم نوبت می زند بر گنبد افراسیاب

جہاں نقارے بجتے تھے۔ جہاں تکبیریں بلند ہوتی تھیں جہاں نقیب نصرے لگاتے تھے اور جہاں فردوسی جیسے نامور شعراء دست بستہ کھڑے ہو کر تعسیدے پڑھتے تھے اور جہاں خوبصورت غلاموں کے آہنی خود چمکتے تھے۔ نکواریوں اور برہیوں کی نوکیں جھلکاتی تھیں۔ آئینہ دل سوائے ویرانی اور سنسانی کے کچھ بھی باقی نہیں ہے۔
اُونچے اُونچے مساکین جھلکے جنے
آج وہ تنگ گوریں ہیں پٹے

جس چمن میں تہا بلبلوں کا جوم آج اُٹل ہے آشیانہ بوم
عطر مٹی کا جو نہ ملتے تھے نہ کبھی دھوپ میں نکلتے تھے
گردش چرخ سے ہلاک ہوئے استواں ملک بھی اُنکے مال ہوئے
ذاتِ معبود با ودانی ہے باقی جو کچھ بھی ہے وہ غانی ہے
صمدِ حاضران خوش الحان
ہر جہتے ہیں کلّ مَنْ عَلَیْهَا کَانَ

میں سلطان محمود غزنوی کے مقبرہ سے واپس آیا تو میرے دماغ اور دل پر عبرت نے ایک افسردہ کی طاری کر دی تھی اور دنیا بہت ہی ذلیل اور ناچار معلوم ہوتی تھی۔ یورپ والے اپنے مقبروں کو بہت آراستہ رکھتے ہیں تاکہ گھروں کو دیکھ کر باپوسی اور اُدا سی پیدا نہ ہو۔ قرآن مجید کی تعلیم سے معلوم ہوتا ہے کہ قبریں عبرت کے لئے ہیں اور عبرت جب ہی ہوتی ہے قبرستان

اس قسم کی بے کسی اور بیچارگی پائی جائے۔ اگرچہ ہندوستان میں قبروں کا پتلا بنانا اور راستہ رکھنا اور ان پر کتبے لگانا سیاسی مصلحت سے میں بہت ضروری سمجھتا ہوں جبکہ ہمیشہ میری تحریروں میں ہونا ہے لیکن اصولاً میں اس بات کو تسلیم کرتا ہوں کہ قبرستان میں عبرت کا سامان ضرور ہونا چاہئے۔

شیر محمد خاں مجھے افغانوں کی زندہ دلی کا آثار ہے۔ پنجاب کے باشندوں کو سرتید نے زندہ دل کہا تھا۔ اور اس میں شک نہیں کہ ان میں زندگی پائی جاتی ہے۔

تو میں اپنی تاریخ سے زندہ ہوتی ہیں۔ جن قوم کو تباہ کرنا ہو اس قوم کو اس کی تاریخ سے محروم کر دیا جائے۔ اسی واسطے حضرت اکبر آلہ آبادی نے ایک شعر کہا تھا۔

یوں قتل کے پتوں کی ہوتی نہ ضرورت
افسوس ہے فرعون کو کالج کی نہ سوچی
یعنی فرعون مصر بنی اسرائیل کے لڑکوں کو سیاسی مصلحت کی بناء پر قتل کر ڈالتا تھا۔ اکبر کہتے ہیں اگر فرعون کالج جاری کر دیتا تو بچوں کے قتل کی ضرورت نہ پڑتی اور بنی اسرائیل کے لڑکے خود ہی اپنی قومی تاریخ سے بے خبر ہو جاتے۔

مگروں ہونا چاہئے کہ افغانستان میں ایک شخص پیدا ہوا ہے جس کا نام شیر محمد خاں افغان ہے۔ اور وہ اپنی قوم کی اس بڑی ضرورت کو سمجھ گیا ہے اور اس نے اپنے پاس سے ایک لاکھ روپے خرچ کر کے مختلف قسم کی بہت سی تاریخی اور علمی کتابیں چھپوا کر افغانستان میں تقسیم کی ہیں۔ مجھ کو اس شخص کی کتابیں پڑھ کر بہت خوشی ہوئی اور میں نے کابل کے اسکولوں میں بھی یہ بات دیکھی کہ نادر شاہ کی گورنمنٹ نے اسلامی اور افغانی تاریخ کو مکمل طریقہ سے رائج کیا ہے۔ اور یہ افغانوں کے زندہ ہوجانے کی ایک بڑی علامت ہے۔

تاہم ضرورت ہے کہ غزنی کے آثار قدیم کی طرف نادر شاہ کی حکومت فوراً توجہ کرے۔ یہاں میں نے کئی مقبرے ایسے دیکھے جن کو امیر دوست محمد خاں کے لڑکے محمد عظیم خاں نے اور امیر عبدالرحمن خاں کے لڑکے امیر حبیب اللہ خاں نے بنوایا ہے اور ان میں کتبے بھی لگوائے ہیں۔ لیکن اردو زبان میں ایک محاورہ ہے کہ ”جنگل میں سونچا کھنڈ کھا“ دو چار چیزیں بنوادیں اور صد چہیزیں چھوڑ دیں تو وہ دو چار چیزیں جنگل میں اکیلی پڑی رہیں گی۔ ستیا حوں پر کچھ اچھا اثر نہیں ہوگا۔ ضرورت یہ ہے کہ

نادر شاہ کی حکومت فوراً آثار قدیمہ کا ایک محکمہ قائم کئے جس کے تحت میں ہندوؤں کی اور مسلمانوں کی اور یونانیوں کی اور ایرانیوں کی سب تاریخی چیزیں آجائیں۔ اور ہر سال اس کے واسطے ایک بجٹ بنایا جائے۔ تاکہ آہستہ آہستہ سب آثار قدیمہ محفوظ ہو جائیں۔ اور جب ملک کی مالی حالت درست ہو اس وقت بجٹ کی رقم بڑھائی جائے۔ اور جہاں جہاں ہندوؤں اور یونانیوں اور ایرانیوں کے دبے ہوئے آثار ہیں ان کو کھودا جائے اور اس کا انتظام بہت سختی کے ساتھ ہو کہ کوئی تاریخی چیز کسی یورپ والے کو نہ دی جائے۔ مجھے بڑا فخر آیا جب میں نے سلطان محمود غزنوی کے مقبرہ میں یہ بات سنی کہ گزشتہ حکومت زمانہ میں یہاں سے کچھ بہت جرنیل اپنے ساتھ لے گئے۔ بت بامیاں کے قریب اور قندھار اور غزنی کے قریب بعض نیوں کو اہل یورپ نے کھودا اور آثار قدیمہ اپنے ملکوں لے گئے۔ غازی نادر شاہ کو چاہئے کہ وہ سب سے پہلے ان بُرائی چیزوں کی حفاظت کریں کیونکہ وہ ہمارا قومی سرمایہ ہیں اور نادر شاہ ہماری قومی حکومت کے ایک امین اور رُسُوئی ہیں۔

سلطان ابراہیم کا مقبرہ | سلطان محمود

کے مقبرہ سے واپس ہو کر ایک میل کے بعد سلطان ابراہیم بن محمود غزنوی کا مقبرہ نظر آیا۔ سڑک سے ذرا بچا ہوا ہے۔ شکستہ حالت میں ہے۔ اس کے قریب بھی بہت سی قبریں ہیں۔ سنگ مرمر کے تعویذ ہیں ان پر کہتے لگے ہوئے ہیں۔ ایک قبر پر ”بابا کلاں سعید بن حسن۔ وفات شعبان ۶۲۲ھ“ لکھا ہے۔ دوسری پر ”عبد الکریم بن عبد الرحیم ۶۹۷ھ“ لکھا ہے۔ تیسری پر ”خواجہ محمد بن حسین الغریقی ۷۰۰ھ“ لکھا ہے۔ چوتھی پر ”ساجدہ خدیجہ بنت سلطان ۷۰۰ھ“ درج ہے۔ پانچویں پر ”مریم بنت شیخ عبد الکریم ۷۱۰ھ“ تحریر ہے۔

سلطان ابراہیم بن محمود کی قبر معمولی پتھر کی ہے۔ پہلو میں گنبد کی دیوار پر ایک غرق شدہ محراب ہے جس پر کتبہ بھی ہے مگر بڑھا نہیں جاتا۔

مقبرہ سلطان سبکتگین | یہاں سے آگے بڑھے تو پہاڑی کی چوٹی پر سبکتگین کا مقبرہ نظر آیا۔

یہ سلطان محمود غزنوی کے والد تھے۔ امیر حبیب اللہ خاں شہید نے یہ مقبرہ بھی بنوایا تھا۔ ان کا کتبہ لگا ہوا ہے۔ میں نے سلطان سبکتگین کے مزار پر فاتحہ پڑھی اور بہت دیر تک کھڑا سوچتا رہا کہ یہ وہ صدف تھا جس سے محمود جیسا گوہر پیدا ہوا۔

غزنی کے بازار میں اعتقاد کا حملہ | مغرب کا

وقت قریب تھا جب میں نے مزارات کی زیارت ختم کی اور غزنی کے قلعہ میں پیدل داخل ہوا۔ موٹر ایک سرائے میں عبادی جہاں فوج بھی رہتی ہے یہ دروازہ بازار کے رخ ہے بہت خراب راستہ ہے اور بہت زیادہ ڈھلان ہے۔ جگہ جگہ بانی کی مراثیاں اور لمبی لمبی چوڑی روٹیاں ہک رہی تھیں۔ یہ لوگ سٹی پر کھڑا بچھا دیتے ہیں اور اس پر روٹیوں کا ڈھیر لگا دیتے ہیں۔ روٹی ڈیڑھ دو فٹ لمبی اور ایک فٹ چوڑی ہوتی ہے۔ ایک طرف سے گول اور دوسری طرف سے نوکدار۔ جیسے ہمارے ہاں ایک روٹی بکتی ہے جس کو گاؤڑیاں کہتے ہیں۔ اس روٹی میں سوراج بھی ہونے میں اور روٹی کے اوپر بعض لوگ تل لگاتے ہیں اور بعض کلونجی کے دانے۔ افغانستان میں روٹی کسی گھر میں نہیں بکتی۔ سب لوگ بازار سے روٹی خرید لیتے ہیں اور چھری سے کاٹ کر کھاتے ہیں۔ جب بازار میں روٹی والے دس بائچ روٹیاں بغل میں دبا کر بیچنے نکلتے ہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ادھوڑی کے چمڑے کسی کی بغل میں دبے ہوئے ہیں۔

بازار کے اندر داخل ہوا تو ایک دیہاتی مسلمان نے جیسا سینہ کار تو سوں کی پیٹیوں سے چمک رہا تھا۔

کی تو بہت ہی خوشی ہوئی عصر کی نماز بھی اسی درگاہ میں پڑھی۔ یہاں بھی ایک بہت اچھا گنبد بنا ہوا ہے۔ اور افغانستان کے دستور کے مطابق گنبد کے اندر ایک چوہی کٹہرہ ہے اور اس کے اندر مزار ہے۔ مزار پر غلاف چڑھا ہوا تھا۔ باہر خدام ختم خواجگان چشت پڑھ رہے تھے۔ یہاں بھی مقبرہ کے باہر بہت سی قبریں ہیں جن پر پرنے نانہ کے کتے لگے ہوئے ہیں۔

شاہ فتح زند کا مزار | قلعہ غزنی کے اندر شاہ فتح زند

کا مزار ہے۔ با باقران نے کہا کہ شاہ فتح سلطان محمود غزنوی کے ایک سپہ سالار تھے۔ قلعہ کے قریب فصیل کے باہر سید حسن غزنوی کا مزار ہے۔ جو ہرام شاہ کے زمانہ میں بڑے بزرگ تھے۔ گنبد پر کتبہ لگا ہوا ہے جس سے معلوم ہوا کہ ہلاکو کے زمانہ میں یہ مقبرہ مسمار ہو گیا تھا۔ امیر حبیب اللہ خاں کے زمانہ میں ایک سلطان امیر نے یہ گنبد بنوایا۔ کتبہ سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس امیر کو اولاد کی تنہائی اور چونکہ یہ مزار بہت مشہور ہے اور یہ عقیدہ اس کے ساتھ منسوب ہے کہ یہاں دعا کرنے سے اللہ تعالیٰ بے اولادوں کو اولاد دے دیتا ہے اس واسطے اس امیر نے یہ مقبرہ بنوایا۔ یہی مزار بھی کتبہ پر لکھی ہے۔

اور باتہ میں ایک لمبی بندوق بھی تھی۔ قریب آکر پوچھا
 "تو سید ہستی؟" (کیا تم سید ہو) میں نے کہا: بے۔
 سید ہستم۔ لیکن نیم متول و نیم مجرد۔ اُس نے جھک کر
 میری ڈاڑھی پکڑ لی اور زور سے چھینچکا اس کو چوما۔ یہ
 بوسہ دیکھتے ہی دکانوں سے مسلمان اٹھ اٹھ کر دوڑے
 اور بازار کے خریدار بھی آگئے۔ کوئی میرے گزرتے کے دان
 کو چومتا تھا، کوئی سر کے بالوں کو، کوئی ہاتھوں کو،
 کوئی پیروں کو اور ہر ایک میرے آگے کھجکا کر کہتا تھا
 کہ اس پر ہاتھ مارو اور بچہ کرنا تھا "یک دُعائیک" گئے
 مارتے مارتے میرا ہاتھ دکھنے لگا۔ دعا آدھے منٹ کی
 مانگنا تھا۔ لیکن دعا کرانے والے اتنے زیادہ تھے کہ میں
 پریشان ہو گیا۔ اور ان میں اضافہ ہی ہوتا جاتا تھا۔
 لمبے لمبے قد، لال لال چہرے، بڑی بڑی الجھی ہوئی
 ڈاڑھیاں، پہلے پہلے کپڑے، گھیر و استلوا میں سب
 کے پاس تھیں، سب کے سینوں پر کار توس۔ بازار
 پٹے ہوئے، شام کا وقت، دن بھر کی تکان۔ مجھے
 ایسی وحشت ہوئی کہ میں جلدی سے ہاتھ چھڑا کر آگے
 چلا۔ آگے کیا چلا بلکہ دوڑا پیچھے پیچھے افتخاد کی بورش۔
 بدقت تمام قیاس گاہ پر گیا۔ تلعبین بازار ختم ہونے کے
 بعد بھی باشندے برابر پیچھے دوڑتے رہے۔ ان کا
 اعتقاد بہت ہی زیادہ معلوم ہوتا ہے۔ مجھے پھر تعجب نہ

کہ جن شہروں میں فقرہ کا عقیدہ اتنا زیادہ ہے وہاں
 کوئی درویش کیوں نہیں ہے۔ کیونکہ دریافت کرنے
 سے معلوم ہوا کہ غزنی میں بھی کوئی صاحب بیعت و ارشاد
 بزرگ موجود نہیں ہیں۔

حضرت بابا فرید الدین گنج شکر نے فرمایا ہے کہ بازار
 میں وہی چیز بچنے آتی ہے جس کی ضرورت ہو۔ گرمی کے
 موسم میں روٹی بچنے نہیں آتی۔ سردی کے موسم میں روٹی
 ہر جگہ بکتی ہے۔ لیکن کابل اور غزنی میں ہر شخص کو فقرہ
 کی ضرورت معلوم ہوتی ہے گرنفقرا موجود نہیں ہیں۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ گزشتہ حکومت کی بے اعتدالی
 کا یہ نتیجہ ہے۔ چونکہ امان اللہ شاہ علانر شاہ اور فقرا
 کی ہنسی اڑاتے تھے اور آخر میں تو انہوں نے حکم و بدایا
 تھا کہ سوائے میرے کسی درویش سے کوئی شخص بیعت نہ کرے۔
 اس واسطے فقرہ اس ملک سے چلے گئے۔ لیکن اب امید
 ہے کہ نادر شاہ کے زمانہ میں فقرہ یہاں آ جائیں گے۔

کیونکہ نادر شاہ پابند مذہب اور محب الفقرا بادشاہ ہیں
 حاکم غزنی کا مکان

مکان انتہائی چوٹی پر ہے۔ مکان میں بیٹھ کر چاروں طرف
 سیکڑوں میل تک میدان کو ہستمان کا نظارہ کرتا رہا۔
 چاندنی رات تھی مگر ہوائی تیز اور ٹھنڈی تھی کہ شبینہ کے
 کواڑ بند کرنے پڑے۔ پانخانے یہاں بھی سنڈاس کے ہیں

بچے سے ہوا اور آتی ہے تو داغ پریشان ہو جاتا ہے۔

گاندھی جی کی تقلید رات کو پاخانہ میں گیا تو قلعہ کے نیچے کی ہو اسنڈاس کے منہ سے اس زور سے بل جی تھی کہ وہاں بیٹھ نہ سکا۔ علمدہ ایک جگہ بیٹھ کر فارغ ہوا اور پھر اس پرستی ڈالی اور اپنے ہاتھ سے غلاطت مٹا کر کے سنڈاس میں ڈال دی۔ خیال آیا کہ گاندھی جی نے ایک دفعہ میونسپل کمیٹی کے ممبروں سے کہا تھا کہ وہ اپنی غلاطت خود صاف کیا کریں تو گاندھی جی کا مذاق اڑایا گیا تھا۔ مگر میں نے آج انکی تعلیم پر ایک مجبوری اور ضرورت سے عمل کر لیا۔

کابل میں ستری حبیب خاں نظامی یہ کام کر دیا کرتے تھے یعنی غلاطت کی بالٹی سنڈاس میں ڈال کر صاف کر دیتے تھے اور میرے دل میں ان کی اس خدمت کی بہت بڑی عظمت پیدا ہو گئی تھی۔ آج میں اپنی بھی تعریف کرتا ہوں کہ میں اصلی معنوں میں حلاوتور بن گیا۔

بابا قربان کی عروسی غزنی کے قلعہ کے بالاخانہ

پر جس کمرہ میں ٹھہر رہوں وہ حاکم صاحب کے کمرہ کے برابر ہے۔ مختصر ہے۔ لیکن بہت آرام کا ہے۔ کھانا بھی میں نے وہیں منگا کر کھایا۔ بابا قربان بھی شریک طعام تھے۔ بابا قربان کی زندہ دلی اور خوش طبعی سے مجھے بہت ہی مسرت ہوتی ہے۔ میں نے پوچھا۔ بابا کتنے

بچے ہیں۔ سن کر کہا۔ سات ہیں اور آخری بچہ کی عمر ایک سال کی ہے۔ اس فقرہ کا خوب لطف رہا۔ کہ اسی برس کی عمر میں خدانے بابا قربان کو بیٹا دیا۔ میں نے کہا۔ "بابا قربان بی درہندوستان بیا۔ یک دختر پانزدہ سالہ بتو عروسی می کند۔" من ہم یک دختر بقادس را در عروسی می کشم" (بابا قربان آؤ۔ ہندوستان میں آؤ۔ وہاں تمہارا پندرہ برس کی ایک لڑکی سے نکاح کیٹے اور میں بھی ستر برس کی ایک لڑکی سے اپنا نکاح کر دگا) بابا قربان نے میرے آخری فقرہ کو جی لگا کر نہیں سنا کہ میں ان سے مذاق کر رہا ہوں اس لئے انہوں نے صرف پہلے فقرہ سے متاثر ہو کر کہا۔ مجھے جلدی اپنا پتہ لکھ کر دیجے۔ میں وہاں ضرور آؤں گا اور شادی ضرور کر دگا بلکہ نئی شادی کی مدت سے ضرورت ہے۔ میں نے فوسور دپے جمع کے لئے جمع کئے تھے وہ بچہ سقہ کی فوج نے لوٹ لئے۔ امیر عبدالرحمن خاں کے زمانہ سے میرے نام تنخواہ مقرر تھی۔ امیر حبیب اللہ خاں نے زمین بھی دی تھی۔ امان اللہ خاں نے وہ زمین بھی ضبط کر لی اور تنخواہ بھی بند کر دی کہ کچھ لوگوں کو تنخواہیں دینی فصول ہیں۔ اب نادر شاہ نے تنخواہ جاری کر دی ہے۔

جب بچہ سقہ نے کابل فتح کر لیا تو غزنی کے ایک ملانے کہا کہ بچہ سقہ امام ہمدی ہے۔ میں نے دہلی کی ایک کتاب

میں دیکھا ہے کہ آخزمانہ میں ایک مہدی پیدا ہوگا اور اس کا نام حبیب اللہ ہوگا۔ اس واسطے ہم سب کو بچہ سقہ کی اطاعت کر لینی چاہئے۔ اور میں غیب کی چیزوں کو اپنے مکاشفہ کی طاقت سے جانتا ہوں اور کہتا ہوں کہ بچہ سقہ امام مہدی ہے۔ بابا قربان نے کہا کہ اگر تو غیب کی باتیں جانتا ہے تو بتا میرے زیر نفاذ کپڑوں کے اندر کیا ہے۔ ملا یہ بات سنکر بہت خفا ہوا۔ مگر مجھ پر کچھ زیادتی نہ کر سکا۔ چند ہفتہ کے بعد بچہ سقہ کی فوج نے غزنی پر قبضہ کر لیا تو اس ملا نے میری شکایت کی۔ بچہ سقہ کے بھائی نے میری ڈاڑھی پکڑی اور خوب کھینچی اور خوب مارا۔ اس کے بعد گھر لوٹ لیا اور نو سو روپے جو جمع کئے تھے جمع کئے تھے وہ بھی لوٹ لئے۔ اس دن سے میں غفلت ہو گیا۔ ورنہ ابھی ہندوستان چلا چلتا اور وہاں جگہ شادی کر لیتا۔ میں نے کہا۔ بابا قربان! دہلی کی جس کتاب کا تائے ذکر کیا تھا وہ کتاب میں نے شائع کی تھی۔ جس میں نعمت اللہ شاہ ولی کا قصیدہ بھی تھا اور اس قصیدہ میں حبیب اللہ کی آمد کا ذکر بھی تھا۔ بابا قربان یہ سنکر بہتے اور بولے۔ نعمت اللہ شاہ ولی نے جس حبیب اللہ کی نسبت کہا ہو گا وہ بچہ سقہ نہیں تھا ورنہ وہ قتل نہ ہو سکتا۔

غرض یہ کہ بہت رات تک بابا قربان کی دلچسپی

باتوں کا لطف رہا۔ اس کے بعد وہ اپنے گھر چلے گئے اور میں سو گیا۔ غزنی کے حاکم صاحب بھی کچھ دیر تک پاس بیٹھے رہے۔ اور باتیں کر کے چلے گئے۔ پچھلی رات کو چاندنی خوب کھلی ہوئی تھی۔ میں دھستہ اوڑھ کر باہر نکلا۔ برف میں ڈوبی ہوئی ہوا بدن کے پار ہوئی جاتی تھی۔ لیکن مجھے رات کی غزنی کا نظارہ اپنی روح کی تلقین و ہدایت کے لئے ضروری معلوم ہوا۔ ایک ڈلنگاتی ہوئی لکڑی کی بیخ پڑی تھی اس پر بیٹھ گیا۔ اور آس پاس سے منظر کو دیکھتا رہا۔ کہ کیا تھا اور اب کیا رہ گیا۔ جدھر نظر جاتی تھی سلطان کی نو میں پیدل اور سوار نظر آتی تھیں اور تمام کو ہستان بکیروں کے نعروں سے گونجتا ہوا معلوم ہوتا تھا۔ مگر چاندنی کی صفائی میں چشم ناموس سے دیکھتا تھا تو سب کچھ چپ چاپ پہاڑوں اور اونچے نیچے ٹیلوں کے اور کچھ بھی دکھائی نہ دیتا تھا۔ ایک گھنٹہ تک یہ سیر دیکھ کر خواجگاہ میں آیا اور بے خبر ہو کر سو گیا۔

۴۴ جمادی الاولیٰ ۱۳۳۵ ہجری مطابق ۲۴ ستمبر ۱۹۱۶ء

یوم یکشنبہ - غزنی

رخنی صبح صادق کا وقت تھا کہ میں نے اپنے وجود کو افغانستان کا گدھا سمجھ کر ایک خنچی کی۔ پہلے لکھ چکا ہوں گدھوں کو چلنے اور آگے بڑھنے کا حکم دیتے ہیں تو وطن سے ایک آواز نکالتے ہیں جس کا تلفظ میں نے انہی کیاتھا

لیکن آج خیال آیا کہ رُخ نہیں بلکہ خُجی کا لفظ زیادہ مناسب ہے۔ مجھے نزلہ بھی ہے۔ ناک بھی بند ہے۔
زور سے سانس لیتا ہوں تو قدرتی خُجی بھی پیدا ہو جاتی ہے۔

افغان دیر میں بیدار ہوتے ہیں | کابل میں بھی

عجربہ ہوا تھا اور غزنی میں بھی یہی دیکھا کہ یورپ والوں کی طرح افغان بھی صبح دیر میں بیدار ہوتے ہیں۔ ان میں جو نماز کے زیادہ پابند ہیں وہ بھی صبح کی نماز پڑھ کر سو جاتے ہیں اور آٹھ بجے تک سوتے رہتے ہیں۔ اگر افغان یورپ والوں کی طرح دن کو چُپت اور سستہ اور متحرک نظر آتے تو میں ان کو معاف کر سکتا تھا۔

لیکن افغانوں میں باوجود اس کے کہ افغانستان ٹھنڈا ملک ہے چُپتی اور بھرتی اور زیادہ کام کرنے کی اُمید نہیں دیکھی۔ یہ قوم مجھ کو ایک اونگھتی ہونی قوم معلوم ہوتی ہے۔ میں خود اپنے تن لاغر اور جسم بیکار کو دیکھتا ہوں تو زمین آسمان کا فرق معلوم ہوتا ہے۔ کام کرنے کی استعداد

اور چُپستی اور بھرتی میرے اندر افغانوں سے بہت زیادہ ہے اور میں دعا کرتا ہوں کہ ساری افغان قوم بھی معیشت کے کاموں کے لئے مستعد بن جائے۔

یورپ والے آدھی رات تک جاگتے رہتے ہیں اس واسطے صبح دیر میں بیدار ہوتے ہیں۔ لیکن انکو بھی میں

یہ کہہ سکتا ہوں کہ دیر میں بیدار ہونا ایک دن ان کے زوال کا باعث ہو گا۔ جو قوم جلدی بیدار ہوتی ہے وہ اقبال مند ہے اور صبح دیر تک سوتی رہتی ہے اسکا اقبال اگر موجود ہے تو سمجھ لینا چاہئے وہ موجود نہیں

رہے گا۔ افغان تو ابھی ایشیا کی ان قوموں میں ہیں جو صدیوں سے سو رہے ہیں۔ ان کو تو اب بیدار ہونا چاہئے۔ اگر نادر شاہ افغان قوم کو صبح جلدی بیدار ہونے کا عادی بنا دیں گے تو وہ ایشیا میں بہت بڑا کام کرینگے حضرت علیؑ نے فرمایا تھا جو دنیا اور دین میں ترقی اور بلندی چاہتا ہے اسکو رات کے وقت جاگنا چاہئے۔ حضرت علیؑ کا یہ مقصد تھا کہ قرآن مجید کے حکم کے بموجب رات کو آرام کرنا چاہئے۔ لیکن پچھلی رات سے بیدار ہو کر کام شروع کر دینا چاہئے۔

دن سورج کے طلوع سے شروع نہیں ہوتا بلکہ صبح صادق سے شروع ہوتا ہے۔ سورج نکلنے سے سورج چھینے تک کے کام کو ترازو کے ایک پلڑے میں رکھا جائے اور صبح صادق کے طلوع سے سورج کے طلوع تک کے کام کو دوسرے پلڑے میں رکھا جائے تو صبح صادق کے وقت کا کام پورے دن کے کام سے جھٹک جائے گا۔

مشہور یہ ہے کہ جن ملکوں میں سوری زیادہ ہے

وہاں صبح کے وقت بیدار ہونا مشکل ہوتا ہے۔ اگر میں اسکو مان لوں تو دوسری بات کو کیونکر مانوں کہ افغان صبح ویر میں اٹھنے کے بعد بھی یورپ والوں کی طرح اپنے کام میں مستند نظر نہیں آتے۔ ٹھنڈے ملک کے آدمی جیسے ذہن اور عقلمند ہوتے ہیں وہ تہیں افغانوں میں موجود ہیں۔ لیکن ان کے دماغ ٹھنڈے نہیں رہتے۔ انکو بہت جلدی غصہ آ جاتا ہے۔ اور جس قوم کا دماغ غصہ سے مغلوب ہو جاتا ہو وہ قوم دنیا کی موجودہ داغی لڑائی میں زیادہ کامیاب نہیں ہو سکتی کہا جاتا ہے کہ افغان گوشت زیادہ کھاتے ہیں اس واسطے ان کو غصہ زیادہ آتا ہے۔ لیکن یورپ والے افغانوں سے دس حصہ زیادہ گوشت کھاتے ہیں۔ انہیں غصہ کیوں نہیں آتا۔ غصہ تو ایک بیماری ہے اور اس کا علاج ہو سکتا ہے۔ یہ بیماری خیال کی ہے اور نہ ہی توتیں اسکی اصلاح کر سکتی ہیں۔ کیونکہ قرآن مجید میں المکاحظین الغیظ موجود ہے۔

بہر حال جب میں نے اپنے دو کوغنی کہکریدار کیا تو گرم پانی کی ضرورت ہوئی۔ لکھ چکا ہوں ۶۷ ستمبر کو غزنی میں اتنی سردی تھی جتنی ہندوستان میں ستمبر کے آخر میں ہوتی ہے۔ اور پھر غزنی کا قلعہ اونچے پہاڑ پر ہے۔ اور میری قیام گاہ غزنی کے قلعہ کی بلائی چوٹی

پر ہے۔ گرم پانی کے بغیر وضو کرنا مشکل معلوم ہوتا تھا۔ لیکن کابل کی طرح یہاں بھی نوکر آٹھ بجے سے پہلے بیدار نہیں ہوتے۔ اس لئے میں نے تم کے نماز پڑھی اور سونج ٹکٹے سے پہلے کپڑے پہن کر تیار ہو گیا۔ بااقر بان سے وعدہ لیا تھا کہ وہ بہت سویرے آجائیں نا کہ میں غزنی کی تقریباً پچیس برس کی عمر تھی۔ لیکن یومی سے بہت زیادہ محبت کرتے ہیں وہ جلدی کیونکر آتے۔ اس لئے میں اکیلا روانہ ہوا۔ راستہ میں بااقر بان مل گئے۔ میں نے کہا۔ بااغانم نے اجازت دی یا بے اجازت آئے ہو؟۔ سنسکر کہا۔ غانم نے کہا چار پلائے بغیر نہ جانے دو لگی۔ کیسی مہربان یومی ہے اپنے بوڑھے گر جوان دل شوہر کو بغیر ناشتہ کے گھر سے نہیں نکلے دیتی۔

مستری حبیب خاں نظامی بھی میرے ساتھ ہو گئے۔ اور ہم تین آدمیوں کا قافلہ غزنی کے اونچے قلعہ سے نیچے اُترا۔ کیونکہ فرارات قلعہ کے باہر دامن کوہ میں ہیں غزنی کے چاروں طرف باغ ہیں۔ قلعہ کے نیچے ایک بڑا پہاڑی نالہ بہتا ہے جو خندق کا کام بھی دیتا ہے۔ اس کو آب جو کہتے ہیں اس نالہ کی روانی بہت تیز تھی اور اس کی تیزی سے ایک سڑ پیدا ہوتا تھا۔ میں نے کچھ دیر اسکی روانی کی بہار دیکھی۔ جہاں چلا تھا وہاں سے یہاں تک کہیں نہیں ٹھہرا اور نہ آگے جا کر کہیں ٹھہرے گا۔ انسان ہی وہی انسان ہے جو اپنا کام شروع

کرنے کے بعد کہیں نہ ٹھہرے۔ آج بھی اسی طے طے لوگوں کو مرغوب ہے اور باغوں کو سرسبز کر سکتا ہے کہ اسکی روانی میں روک اور کاہلی اور غفلت نہیں ہے۔

غزنی کے نیچے بہت سے باغ ہندوؤں کے ہیں اور بہت سے مسلمانوں کے ہیں۔ یہ دونوں قومیں نہایت محبت اور اخلاص سے رہتی ہیں۔ کوئی قوم دوسری قوم کے خلاف نہیں ہے۔ ہر قوم اپنی معاشرت اور اپنی معاش اور اپنے مذہب میں آزاد ہے۔ مجھے حیرت ہوتی تھی کہ افغانوں کے جاہل اور کم علم باشندے جو مذہبی تعصب میں بہت زیادہ بنام ہیں ہندوؤں سے نہیں لڑتے۔ حالانکہ ہندو یہاں بہت مٹھوڑے ہیں۔ اور ہندوستان میں ہندو مسلمان رات دن لڑتے رہتے ہیں۔

مزار بابا جاہری | قلعہ غزنی سے اتر کر تقریباً دو میل ہم لوگ پیدل چلتے رہے۔ دونوں طرف باغوں کی بہار تھی۔ مٹی کی کچی دیواریں ان باغوں کے آس پاس کھجی ہوئی ہیں۔ میوے سے لدی ہوئی شاخیں دیواروں کے باہر جھانکتی رہتی ہیں۔ جب میں کسی درخت کو کھڑا ہو کر دیکھتا تھا تو باغ کے درختوں پر چڑھے ہوئے افغان جو میوہ توڑتے جوتے تھے چند چھل میری طرف بھی پھینک دیتے تھے۔ یہ ان کی جہان نوازی تھی۔ سب سے پہلے ہم نے بابا جاہری کے مزار کی زیارت کی۔ بابا قربان نے کہا کہ

یہ ہندوستان سے آئے تھے اور ان کو نعم الاولیاء کہتے ہیں۔ کیونکہ ان کے بعد پھر کوئی دلی غزنی میں نہیں آیا۔ بابا جاہری نام مجاہد میں نہیں آیا۔ میں کچھ چکا ہوں کہ بابا قربان کی باتیں کچھ میں نہیں آتیں۔ خبر نہیں کیا تلفظ ہوگا اور پبل نے اسکو کس طرح ادا کیا اور میں نے اسکو کس طرح سمجھا۔

بابا حیدر پیلوان | بابا قربان نے ایک اور مزار دکھا یا اور کہا یہ بابا حیدر پیلوان کی قبر ہے۔ جو امیر خٹو کے ہمراہی تھے۔ معلوم ہوتا ہے بابا قربان امیر خٹو کی فرضی داستان کی طرح بہت سی قبروں کی نسبت فرضی نام اور واقعات بیان کر دیتے ہوں گے۔ کیونکہ میں جانتا ہوں کہ امیر خٹو کی جو داستانیں شہور ہیں ان میں کچھ بھی صداقت نہیں ہے۔

مزار تاج الاولیاء | حیدر پیلوان سے آگے حضرت تاج الاولیاء کے مزار کی زیارت کی۔ یہاں بہت بڑا گنبد ہے جسکو محمد عظیم خاں خلف امیر دوست محمد خاں نے امیر حبیب اللہ خاں کے دور حکومت میں بنایا ہے۔ گنبد میں ایک کتبہ بھی لگا ہوا ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ تاج الاولیاء ہندوستان سے غزنی میں آئے تھے۔ میں تو اب تک یہ سمجھتا تھا کہ ہمارے بڑے افغان اور ترکستان اور ایران اور عرب سے ہندوستان میں آئے۔ لیکن غزنی کے مزارات کو دیکھ کر حیرت ہوئی

کہ ہندوستانی لوگ بھی یہاں تعفوت کی تبلیغ و اشاعت کے لئے آتے تھے۔ چنانچہ بابا جاہر شی اور تاج الادبیاء کے مزارات سے اس کی تصدیق ہوتی ہے۔

مزار خواجہ لائیںجار | بابا قربان کی عجیب زبان سے نکلا کہ آگے چلو اور حضرت خواجہ لائیںجار کے مزار کی زیارت کرو۔ جو حکیم ثنائی کے مرشد تھے۔ یہ لفظ بھی کچھ اور ہو گا۔ بابا قربان اپنی آسانی زبان میں بول رہے ہیں اور زمین والا اپنے زمین کے کانوں سے اس کو سن رہا ہوں۔ بہر حال اس مزار کی بھی زیارت کی۔ یہاں بھی گنبد بنا ہوا ہے۔ آگے بڑھے تو بابا قربان نے حضرت شامی صاحب کے مزار کی زیارت کرائی اور شیخ دزدو کی کا مزار بھی دکھایا مگر ان دونوں مزارات کے حالات بیان نہ کر سکے۔ بابا قربان کی نسبت جیسی شہرت تھی اتنے واقع کار وہ نہیں ہیں۔

ہر بابا شیخ عثمان | آڑ میں بابا قربان مجھے ایک ایسے گنبد میں لے گئے جو بہت شاندار تھا اور کہا کہ اس گنبد میں ہر بابا شیخ عثمان کا مزار ہے اور یہ حضرت بابا فرید الدین گنجشکر کے والد تھے۔ میں نے بابا قربان سے جرح کرنی شروع کی مگر بابا قربان اس جرح کا کچھ جواب نہ دے سکے۔ یہ میں جانتا ہوں کہ حضرت بابا فرید الدین گنجشکر کے اجداد بلخ میں حکمران تھے اور

بلخ بھی افغانستان کے تحت میں ہے۔ لیکن یہ معلوم نہیں کہ حضرت بابا صاحب کے والد صاحب کا مزار کہاں ہے اور ان کو ہر بابا کیوں کہتے ہیں۔ یہ خیال ہو سکتا ہے کہ شہر ہرات کا نام پہلے آریہ تھا پھر ہری ہوا پھر ہرات شہر ہوا۔ ممکن ہے حضرت شہر تری یعنی ہرات میں رہتے ہوں اس واسطے ہر بابا شہر ہوئے ہوں۔

والپسی | تین گھنٹے ان تمام مزارات اور تاریخی مقامات کی سیر و زیارت میں صرف ہو گئے۔ اس کے بعد پیدل غزنی کے قلعہ میں واپس آیا۔ سات آٹھ میل کا چکر ہوا۔ بہت تھک گیا۔ بابا قربان کو راستہ سے رخصت کر دیا۔ قلعہ کے دروازہ پر آیا تو میری موٹر تیار کھڑی تھی۔ سید سومن اور ڈرائیور صاحب نے میرا اسباب موٹر میں باندھ دیا تھا۔ قلعہ کے دروازہ کے سامنے فوجی بارگیں ہیں رات کو ان کے افغانی باجکی آوازیں سن کر بڑا لطف آیا تھا۔ اب جب میں ان باجگوں کے پاس سے گزرا تو سنا کہ جوق جوق دوڑے ہوئے میرے پاس آئے اور میرے ہاتھ پاؤں جو کمر سب نے دعائیں کرائیں اور کمر چمکا چمکا کر کہا کہ بیٹھ پر نکھارو۔ یہ دستور تمام افغانستان میں ہے۔

پوستین | رات کو میں نے غزنی کے حاکم سے کہا تھا کہ میں غزنی کے پوستین خریدنے جا رہا ہوں۔ صبح زیارتوں سے واپس آیا تو بہت سے دکاندار مختلف قسم کے پوستین لے کر

قلعہ غزنی کے دروازہ پر کھڑے تھے۔ بڑے بھی تھے چھوٹے بھی تھے۔ بڑے پوستین ستر روپے کا بلبی قیمت کے تھے۔ اور چھوٹے پوستین کم قیمت کے تھے جو نیمہ آستین کی شکل کے تھے۔ میں نے سات پوستین میں میں۔ دو بے کا بلبی میں خریدے۔ اس کے بعد مال کا پانی منگا کر پیا۔ بہت صاف اور بہت مزہ دار تھا۔ جنگی روت سے زیادہ معلوم ہوتی تھی۔ ان سب کاموں سے فارغ ہو کر سوڑیں سوار ہوا اور غزنی اور اس کے قلعہ کو آخری نظروں سے دیکھتا ہوا روانہ ہو گیا۔ زندگی بے تو پھر کبھی اس تاریخی مقام پر آؤں گا۔ اگر غزنی کی عمارتیں قائم ہوتیں تو یہ آٹھ دن یہاں ٹھہرتا۔ لیکن اب سوائے مزارات کے کوئی چیز بھی باقی نہیں ہے۔ اس واسطے زیادہ ٹھہرنا فضول تھا۔ سوڑ چلی تو میں بہت دیر تک غزنی کے نظارہ کو دیکھتا رہا۔ سڑک یہاں بھی بڑی نہیں ہے۔

رستہ کی منزلیں | کابل سے غزنی تک چار منزلیں آتی ہیں۔ گویا گھوڑے اور اونٹ پر آنے والے یا پیدل چلنے والے چاروں میں کابل سے غزنی پہنچتے ہیں۔ پہلی منزل کا نام محنتاب قلعہ۔ دوسری منزل کا نام میدان۔ اور تیسری منزل کا نام دشت توپ اور چوتھی منزل کا نام دوسرا دکت ہے۔

اور غزنی سے مُقَرَّر تک تین منزلیں ہیں۔ پہلی منزل

فانی۔ دوسری موشکی تیسری جوئی اھن۔ اور مُقَرَّر سے ثلاث تک بھی تین منزلیں ہیں۔ پہلی آغوجان۔ دوسری سند جوئے۔ اور تیسری سرا اسپ اور ثلاث سے قندہار تک پانچ منزلیں ہیں۔ پہلی جلدگ۔ دوسری تیرا نذر۔ تیسری شہر صفا جکو خاک بلخ بھی کہتے ہیں۔ چوتھی مانجھا پانچویں مومند۔ اور قندہار سے جمن تک بھی پانچ منزلیں ہیں۔ پہلی قلعہ ڈب۔ دوسری تختہ پل۔ تیسری میل۔ چوتھی ڈبری۔ پانچویں قلعہ جلدیل۔

غزنی سے دس بجے کے قریب روانہ ہوا تھا۔ ایک بجے کے بعد مُقَرَّر پہنچا۔ یہ جگہ بھی بہت ٹھنڈی ہے۔ کیونکہ بہت زیادہ بلندی پر ہے۔ یہاں ایک بہت اچھا ڈاک بنگلہ بنا ہوا ہے۔ جس کا فرنیچر بھی اعلیٰ درجہ کا ہے۔ یہاں افغانوں کی ایک فوج رہتی ہے۔ فوج کے کرنل صاحب کے نام کابل سے ٹیلیفون آگیا تھا اور غزنی کے حاکم نے بھی اطلاع دیدی تھی۔ اس واسطے انہوں نے کہا تا تیار کر رکھا تھا۔ ان کا نام کرنل محمد عسکر خاں ہے۔ ایک اور افغان فضل احمد خاں بھی یہاں لے جو ہوائی جہاز میں جہازران ہیں۔ یہاں قند آدم آکھنے لگے ہوئے ہیں۔ آج میں نے بھی کئی ہفتہ کے بعد

اپنی شکل آئینہ میں دیکھی۔ اگرچہ دن میں تین دفعہ خون آتا ہے پھر بھی آب دہوا کی یہ فوبی ہے کہ چہرہ پر سرخی نظر آتی میں حیران ہو گیا کہ یہ برس سے صحت اتنی خراب ہے کہ کبھی چہرہ پر سرخی نہیں دیکھی تھی۔ یہاں کیا ظلم ہو گیا کہ چہرہ بد خون چمک رہا ہے۔

کرنل محمد عمر خاں صاحب کے ساتھ حضرت خواجہ بہاؤ الدین کے مزار پر فاتحہ پڑھنے گیا۔ مگر مزار ڈاک بنگلہ سے بہت دور تھا۔ موٹر وہاں نہ جا سکتی تھی۔ بابا قربان نے کہا تھا کہ حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند کا مزار مقرر نہیں ہے۔ لیکن یہ بات صحیح نہیں ہے۔ ان کا مزار بنجارا میں ہے۔ یہ کوئی اور خواجہ بہاؤ الدین صاحب ہوں گے۔

چار سو تروپے کی لکڑیوں سے چار پکائی | کرنل صاحب نے ایک بہت دلچسپ قصہ سنایا کہ بچہ سقہ کی فوج ایک دفعہ مقرر کے ڈاک بنگلہ میں آکر ٹھہری۔ اس وقت چار پکانے کے لئے لکڑیاں اور کوئلے ڈاک بنگلہ میں نہ تھے۔ انہوں نے ٹیلی فون کا صندوق جو جوار سو روپے کی قیمت کا تھا توڑ کر جلا دیا۔ اور اس سے چار پکائی۔

ٹیلی فون میں شیطان بولتا ہے | بچہ سقہ کے فوجیوں کا عقیدہ تھا کہ ٹیلی فون میں شیطان

بولتا ہے۔ خبر وہ تو باہل اور جھگی تھے۔ میں دلی دالا بھی ٹیلی فون کو کھڑا دیکھتا ہوں کیونکہ ہزار دہی رات کو سونے نہیں دیتا اور ٹیلی فون کی گھنٹیاں بھی رات کو نیند میں خلل ڈالتی ہیں۔

مقرر میں کھانا بہت مزہ دار تھا اور بھوک بھی فوب تھی لیکن سردی کی وجہ سے ہاتھ پاؤں اکڑے جاتے تھے۔ کھانا کھا کر گرم گرم چائے پی۔ یہاں بے دودھ کی سبز چائے پیتے ہیں۔ شکر بھی ڈالتے ہیں اور بے شکر کی بھی پیتے ہیں۔ پھلکی چائے کو تلخ چائے کہتے ہیں۔ یہ سبز چائے دہرہ دون اور امرت سر کا لکڑہ کے علاقہ سے جاتی ہے افغانستان کے ہر شہر اور قصبہ میں چائے کی دکانیں بکثرت پائی جاتی ہیں۔ جہاں یہ چائے پڑیوں میں بچتی ہے۔

کھانا کھا کر دو بجے مقرر سے روانہ ہوا۔ مجھے قلعہ بختیار کی تلاش تھی۔ جہاں سید بہیت خان نامی کوئی رئیس رہتے ہیں۔ دہلی میں سلطان محمد صاحب نے جن سے میری ایک قریب دار لڑکی کا نکاح ہوا ہے مجھے ایک خط سید بہیت خاں کے نام دیا تھا۔ سید بہیت خاں سے سلطان محمد صاحب کی بہن فریاد ہیں اور دس بارہ سال سے ان کی خبر نہیں آئی نہ کسی خط کا جواب آیا۔ سلطان محمد صاحب نے بتایا تھا۔ کہ

نقحر سے ایک میل آگے ب سڑک قلعہ بختیار لٹا ہے۔ میں نے نقحر میں دریافت کیا تو کسی کو قلعہ بختیار کا حال معلوم نہ تھا اس نے نقحر سے ایک میل آگے بڑھ کر پیدل چلنے والے مسافروں سے قلعہ بختیار کا حال پوچھا۔ انہوں نے کہا وہ سائنے نظر آتا ہے۔ میں نے دیکھا ایک بڑی دیوار ہے اور اس کے اندر بہت اونچے اونچے درخت چنار کے اور سیوہ کے نظر آتے ہیں۔ آبادی سڑک سے چند فرلانگ دور معلوم ہوتی تھی اس واسطے میں نے ستریا حبیب خاں نغلامی اور سید موسیٰ کو بھیجا یا بلایا کہ کوٹھڑ کا راستہ معلوم نہ ہوتا تھا۔ مگر سلطان جان ڈرائیور نے کہا۔ میں موٹر کو لے جاؤں گا۔ چنانچہ وہ بہت دشواری کے ساتھ موٹر کو سڑک سے اتار کر قلعہ بختیار کی طرف لے گیا۔ موٹر تین میل چلتی رہی۔ راستہ بہت خراب تھا۔ نالے بھی تھے اور گڑھے بھی تھے لیکن قلعہ بختیار اتنی ہی دور نظر آتا رہا جتنی دور سڑک سے معلوم ہوتا تھا۔ میں نے کہا یہ قلعہ جا دو کا قلعہ معلوم ہوتا ہے۔ موٹر روکنا اور یہ دونوں جا کر خط دے آئیں۔ چنانچہ وہ دونوں ڈرائیور کے ساتھ قلعہ بختیار میں گئے اور میں اکیلا موٹر میں بیٹھا رہا۔ ایک گھنٹہ کے بعد وہیں آئے اور ان کے ساتھ دو افغان بھی تھے جن میں سے ایک کا نام گلزار علی تھا۔ گلزار علی نے اردو زبان میں بات کی اور

کہا کہ سید سیمیت خاں اور ان کی بیوی یعنی سلطان محمد صاحب کی بہن کا دس سال ہوئے انتقال ہو گیا۔ مرحومہ کے دو بچے تھے وہ بھی مر گئے۔ اس کے بعد گلزار علی صاحب نے سیب نذر کئے اور اصرار کیا کہ آج رات کو ہمارے ہاں ٹھہریے۔ میں نے کہا۔ قلعہ ثلاث میں اطلاع دی جا رہی ہے۔ رات کو وہاں ٹھہروں گا۔ وہ اصرار کرتے رہے مگر میں غدر کر کے واپس ہوا۔ واپسی میں راستہ گم ہو گیا ہم چاروں آدمی موٹر سے اتر کر راستہ تلاش کرنے کے لئے منتشر ہو گئے۔ مگر جہاں جاتے تھے نالے اور غار نظر آتے تھے۔ موٹر کا راستہ نہ ملتا تھا۔ ایک گھنٹہ تک چل کر پریشان پھرتے رہے اور مجھے اندیشہ ہوا کہ اگر یہاں ٹھہر جائی تو ثلاث تک پہنچنا ناممکن ہو جائے گا۔ کیونکہ رات کے وقت راستہ بہت مخدوش ہو جاتے ہیں۔ اگرچہ نا درشاہ کے زانہ میں چوروں اور ڈاکوؤں کا پورا انسداد ہو گیا ہے تاہم رات کے وقت اب بھی خطرہ رہتا ہے۔ اور یہ خطرہ تو انگریزی علاقہ میں بھی ہر جگہ موجود ہے میں دہلی سے درگاہ میں جاتا ہوں تو تین چار میل کا راستہ بھی رات کے وقت مخدوش ہو جاتا ہے۔ بہر حال راستہ نہ ملنے کی وجہ سے سخت پریشانی تھی۔ آخر مجھے ایوٹی مل گئی۔ اور ازلوہ کیا کہ قلعہ بختیار میں رات گزارنی چاہئے۔ یکا یک مجھے ایک طرف صاف زمین نظر آئی اور میں نے

رو مال کے اشارہ سے ڈرائیور کو بلایا۔ چنانچہ ڈرائیور پوٹ لے کر بڑی دشواری کے بعد اس صاف زمین کی طرف آیا اور خدا خدا کر کے ہم سب نے بل کر موٹر کو بڑی سڑک پر چڑھایا۔ اس پریشانی میں دو گھنٹے ضائع ہو گئے اور ہم جا رہے کے بعد قلات کی طرف روانہ ہوئے۔ اگر یہ دو گھنٹے ضائع نہ ہوتے تو مغرب کے وقت قلات پہنچ جاتے مگر رات ہم کو راستہ میں ہو گئی۔ اونچے اونچے پہاڑ۔ ایک طرف دریا اور غار دوسری طرف سڑک کے موڑ جہاں ایک شخص بندوق لیکو بیٹھ جائے تو سودو سوسٹج سواروں کو غم کر سکتا ہے۔ بہت فکر ہو گیا۔ ڈرائیور بھی پریشان تھا۔ اگرچہ وہ اور سید موسیٰ پستول اور کارٹولوں کی بیٹیاں پہنے ہوئے تھے۔ پھر بھی راستہ کے خطرہوں سے ڈرتے تھے۔ قصہ مختصر اندکی مدد مانگتے ہوئے اس قیودق جنگل میں موٹر دوڑ رہی تھی۔ چوٹی چوٹی پہاڑیاں دور سے ایسی معلوم ہوتی تھیں کہ چوراہوں کو سڑک روکے کھڑے ہیں۔ چاند نکل آیا تھا اور موٹر کی روشنی بھی تیز تھی اندھیری رات ہوتی تو بہت زیادہ خطرہ تھا۔ رات کو ساڑھے آٹھ بجے قلات میں پہنچے۔

ایک قلات بلوچستان میں ہے جہاں کا خان قلات شہور ہے اور جو انگریزوں کے ماتحت ہے۔ یہ قلات افغانستان میں ہے اور بہت تاریخی مقام ہے۔ یہاں غدر سے پہلے

انگریزوں اور افغانوں کی بڑی بڑی لڑائیاں ہوئی ہیں یہاں کے حاکم محراب خاں کو انگریزوں نے قتل کر دیا تھا۔ محراب خاں کا ایک نابالغ لڑکا تھا اس نے قسم کھائی کہ اپنے باپ کا انتقام لوں گا۔ بچہ کی ہمت دیکھ کر اسکی بیوہ ماں اور قوم نے ساتھ دیا اور وہ بچہ انگریزی فوج سے خوب لڑا اور بہت سے انگریزوں کو قتل کر کے قلات کا قلعہ جھین لیا۔

قلات میں پہنچ کر معلوم ہوا کہ قلات کے حاکم بنی محمد خاں انتقال کر کے سو گئے۔ ان کے بھائی عیدی گل صاحب موجود تھے۔ انہوں نے کہا نا کھلایا۔ ہم سب بہت تنگ گئے تھے کیونکہ دو منزل چل کر آئے تھے۔ درنہ عام طور سے موٹر بن غزنی سے چل کر رات کو مقفر میں رہتی ہیں اور مقفر سے چل کر قلات میں شب باش ہوتی ہیں۔ قلات غزنی سے بھی زیادہ ٹھنڈی جگہ ہے۔ راستہ کی سردی سے میرا نزلہ بڑھ گیا۔ اور یہاں آ کر خون بھی بہت آیا۔ یہاں پانی بھی دور سے آتا ہے۔ رات کو بل یک صراحی پانی میں ہم نے گزار دیا۔ غناز تہمت پڑھی۔ عیدی گل صاحب بہت خلیق اور لطیف شخص ہیں۔ یہاں چار بائی بنیں ملی۔ زمین پر بستر کر کے سوئے۔ مکان بچا تھا اور اس کے چاروں طرف مسخ فوجی پہرہ تھا سر کی اتنی تھی کہ باوجود نرم اور گرم بستر کے ایسا معلوم ہوتا تھا

کہ میں برف میں لیٹا ہوں۔ نزلہ کی تکلیف اور سفر کی
تکلیف غالب تھی۔ لیکن جس طرح ممکن ہوا رات گزر گئی۔

۲۸ ستمبر ۱۹۳۱ء

قلات کی صبح سورج کی کرنوں نے شیشہ کے
اند پر چمک دکھائی تو آنکھ کھلی۔ میں بھی آج افغان
بن گیا۔ جلدی بیدار نہ ہو سکا۔ ستری حبیب خان نظامی
اور سید مومن اور سلطان جان ڈرائیور باہر کے کمرہ
میں تھے اور میں اکیلا اندر کے کمرہ میں تھا۔ باہر والے
مجھ سے پہلے بیدار ہوئے اور موٹر کو صاف کرنے کے
لئے چنٹہ برے گئے کیونکہ موٹر پر راستہ کی گرد نے دو
چاول موٹی خاکی چادر اڑھا رکھی تھی۔ پانی یہاں سے
دور ہے اس لئے موٹر کو وہیں لے گئے۔

میں نے نزلہ کی دوا اور بواسیر کی دوا استعمال
کی۔ پھر باہر دھوپ میں بون گھنٹہ پہلے قدمی کرتا رہا۔
ڈاک بھگہ کا حلقہ بڑا ہے۔ باغ کا نقشہ ہے۔ لیکن پانی
کی کمی کے سبب سرسبز نہیں ہے۔ ہوا بہت تیز چل
رہی ہے۔ سردی اتنی ہے کہ دہلی میں اتنی ہو تو پارہ ۳۸
درجہ پر آ جائے۔

موٹر صاف ہو کر آئی۔ اسباب باندھا گیا۔
ریفیوں نے چار پی۔ میں نے فقط دہلی کی تلی ہوئی
وال کھائی جو دہلی سے ساتھ آئی ہے۔ گوشت سے

بچنے والے ملک کی نشانی ہے۔ یہاں افغانوں کو دیتا
ہوں تو وہ بھی ”خوب است“ کے لفظ سے تعریف
کرتے ہیں۔ لیکن جب سور کی دال بھی ان کو دیتا ہوں
جس پر لال مرچیں چڑھی ہوئی ہیں تو وہ دال منہ میں
ڈالتے ہیں ان کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگتے ہیں اور
”آئی آئی“ کی صدا بلند ہونے لگتی ہے۔ یہ لوگ لال
مرچیں نہیں کھاتے۔ میں بھی کم کھاتا ہوں مگر منہ کا منہ
بدلنے اور خواجہ بانو کی پسندیدہ مرچوں کو یاد رکھنے کے
لئے مرچوں کی دال بھی ساتھ لایا ہوں۔

۲۹ ستمبر میں بیت المقدس گیا تو عبدالقادر صاحب
درزی ساتھ تھے اور وہی کھانا پکاتے تھے۔ مسجد اقصیٰ
کے معلم صاحب کو بھی میں شریک طعام کر لیتا تھا اور
یہ بات عبدالقادر صاحب کو ناگوار تھی۔ ایک دن
انہوں نے دانستہ مرچیں زیادہ ڈال دیں۔ عرب صفا
نے ایک نوالہ منہ میں رکھا تھا کہ بلبل کر کھڑے ہو گئے
اور دوسرا نوالہ نہ کھا سکے اور پھر تین دن تک ملنے
نہ آئے۔ معلوم ہوا ایک ہی نوالہ نے پیش میں مبتلا
کر دیا تھا۔

نوبے صبح قلات سے موٹر تندر کی طرف چلی۔
پہاڑ کی چوٹی پر جو قلعہ ہے میں اس کو دیکھتا ہوا قلات
سے رخصت ہوا۔ سردی دھوپ کی تیزی کے باوجود

اپنا دبدبہ دکھا رہی ہے اور ہم سب سوڑ میں کہروں کے اندر لپٹے بیٹھے ہیں۔

قندھار چلو، قندھار چلو | سوڑ دوڑ رہی ہے۔

راستہ پھر خراب آ رہا ہے۔ کابل سے غزنی تک اچھا تھا۔ غزنی سے مقرر تک خاصہ تھا۔ مقرر سے قلات تک غنیمت تھا اور قلات سے قندھار تک سڑک خراب ہے۔

دس پندرہ میل کے بعد گرمی شروع ہوئی کیونکہ قندھار ہمارے ملک کی طرح گرم ہے۔ قلات کی سردی ختم ہو گئی۔ میں نے ایک ایک کے سب گرم کپڑے اکٹاردیئے۔

وہ تو قندھار ہے | دور سے مٹی کے بنے ہوئے

چھوٹے چھوٹے مٹیائے گنبد دکھائی دیئے۔ سید مومن سے پوچھا۔ وہ کس کے مقبرے ہیں؟ سید مومن نے کہا

مقبرے نہیں وہ تو قندھار ہے۔ کیونکہ قندھار میں سب مکان گنبد نما بنائے جاتے ہیں۔ امیر غریب سب باشندے

اس کے گنبد میں رہنا چاہتے ہیں۔ مجھے بڑی حیرت ہوئی کہ یہ ملک بھی طرح طرح کی دلچسپیاں رکھتا ہے۔

ہوائی جہاز کا میدان | پہلے سڑک کے کنارے

ہوائی جہاز کا میدان آیا۔ جہاں ایک پتہ مکان بھی بنا ہوا ہے۔ جست کی چیت معلوم ہوتی ہے۔ میدان بھی

بڑا اور وسیع ہے۔ اس میدان کے بعد قندھار شہر کے اندر سوڑ داخل ہوئی۔ اور بڑے بازار کے اندر سے گزری۔

بازار سیدھا اور رونق دار تھا۔ دکانیں بھی آباد معلوم ہوتی تھیں۔ بازار پتہا ہوا نہیں تھا۔ سڑک پوڑی تھی بازار ختم ہوا تو ایک چوراہہ آیا جو پتہا ہوا ہے اسکو چاروں کہتے ہیں۔ اس چوک کے چاروں سمت لمبے لمبے بازار ہیں۔ رنگوں کی طرح بازاروں کی تقسیم ہے۔ یوٹا چاروں کے شمال کی طرف مڑی۔ اس کو شاہ بازار کہتے ہیں۔

کیونکہ مجاہد اعظم غازی احمد شاہ ابدالی کا مزار اسی رخ ہے اور قندھار کے حاکم کامکان اور عدالتیں اور سرکاری عمارتیں بھی اوپر ہی ہیں۔ سوڑ سرکاری عمارت کے قریب جا کر ٹھہری۔ سامنے مجاہد اعظم کا گنبد اور قندھار کا گنبد نظر آ رہا تھا۔ بھوڑی دیر میں مہمان خانہ کے مازم آگئے اور ہم کو اسباب سمیت مہمان خانہ میں لے گئے۔ یہ مکان کابل وغزنی و مقرر و قلات کے سب مہمانخانوں سے بڑا اور وسیع اور شاندار ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے دہلی کا کمرہ زینت محل۔ اندر مین میں حوض اور چمن بھی ہے مگر مکان پرانا ہے۔

بہت خشک گیا تھا۔ دھوکہ کے کچھ دیر آرام کیا۔ پھر کھانا کھایا۔ مہمان دار بہت اچھے، کم سخن، مگر فکرمند آدمی ہیں۔

کھانے کے بعد پھر ریت گیا۔ گرمی معلوم ہوتی ہے۔ نزل میں کمی ہو گئی ہے مگر بواسیر کا خون برابر آ رہا ہے۔

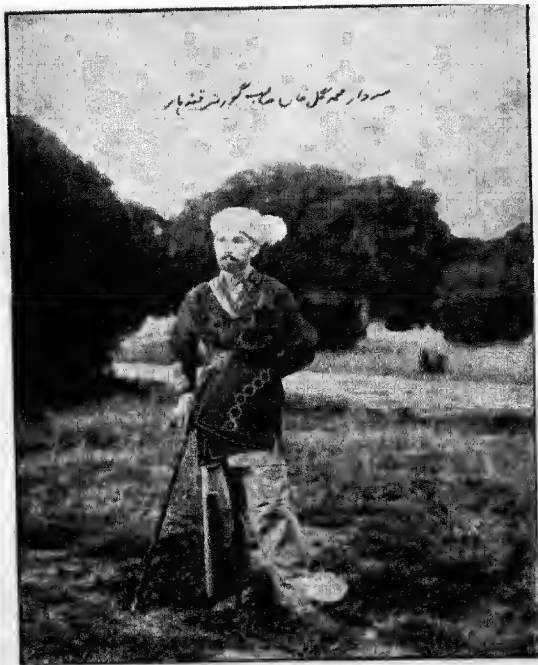
چہل زمینہ عصر کے بعد قندھار کی سیر کو نکلا۔ بازار سے کتابیں بھی خریدی تھیں۔ مگر بازار میں جا کر جیت ہوئی کہ عصر کے بعد ہی دکانیں بند ہو گئی تھیں۔ مشرقی شہروں میں ہر جگہ مغرب سے پہلے بازار بند ہو جاتے ہیں۔ البتہ قندھار میں شاہ بازار عشا کے وقت تک کھلا رہتا ہے۔ شرک کے دونوں طرف ڈیڑھ فٹ چوڑی دو فٹ گہری نالیاں بنی ہوئی ہیں جن میں پہاڑی چشہ کا پانی بہتا رہتا ہے۔ اور لوگ اس پانی سے وضو بھی کرتے ہیں اور بازار کی ضرورتیں بھی پوری کرتے ہیں۔ شرک بہت چوڑی ہے اور ان نالیوں کے بعد پیدل چلنے والوں کے لئے ایک بہت اچھی پٹری ہے اور پٹری کے کنارہ پر دکانیں ہیں۔ ان چھوٹی نہروں سے بازار کی رونق بہت بڑھ گئی ہے۔ یہاں ہندوکان بھی زیادہ ہیں۔ یعنی کابل اور غزنی سے زائد ہیں۔ ورنہ سلمان وکانداروں کی کثرت ہے۔ ایک ہندو کپڑے والے کی دکان پر بیٹھ کر میں نے کپڑے دیکھے۔ یہ سندھ کا رہنے والا ہے۔ دکان شاندار ہے۔ کتابوں کی بھی چند دکانیں کھلی ہوئی تھیں مگر کوئی اچھی کتاب نہیں ملی۔ اس واسطے بازار سے رخصت ہو کر شہر کے باہر چل زمینہ دیکھنے گیا۔ شہر سے تین میل کے فاصلہ پر ایک پہاڑ ہے۔ اس میں بابا دشاہ نے سیڑھیاں بنائی ہیں۔ پہاڑ بہت اونچا ہے

اور یہ سیڑھیاں چونی پر ہیں۔ حکومت نے شرک تادی ہے جو زمینہ کے قریب تک پہنچ جاتی ہے۔ سیڑھیاں بے ڈھنگی اور دو دو فٹ اونچی ہیں۔ میں اوپر نہیں گیا۔ مستری حبیب خاں نظامی اور سید مومن اوپر گئے۔ زمینہ کے اوپر بابا دشاہ کا کتبہ بھی لگا ہوا ہے۔ زمینہ کے نیچے شرک بہت چوڑی ہے۔ میں نے اسی جگہ مغرب کی نماز پڑھی۔ ایک قندھاری سوداگر بھی گھوڑے پر سوار وہاں آ گیا تھا۔ وہ بھی نماز میں شریک ہوا۔ وہ بلی ٹاٹی والا اور بہت مضبوط جسم اور لمبا ترنٹا تھا۔

میں نے کہا۔ اگر میں تم کو جہاد کا حکم دوں تو جہاد کرو گے؟ جواب دیا۔ اتنی جلدی تعمیل کروں گا کہ اپنے گھر کی طرف مڑ کر بھی نہیں دیکھوں گا۔ آپ کی زبان سے جہاد کا حکم سنتے ہی گھوڑے پر بیٹھ کر روانہ ہو جاؤں گا۔ میں نے کہا۔ دیکھو وہ سامنے احمد شاہ ابدالی کا مزار نظر آتا ہے وہ بھی ایسے ہی مستعد مجاہد تھے کہ جب انہوں نے یہ خبر سنی کہ دہلی کی جامع مسجد کے منبر پر مرتے سومات کی صورت رکھنی چاہتے ہیں تو فوراً قندھار سے گھوڑے پر سوار ہوئے اور پانی پت میں جا کر ٹھہرے۔ ایک نٹ بھی راستہ میں ضائع نہیں کیا۔ مجھے تم سے ایسے ہی جواب کی امید تھی۔

نماز کے بعد قیام گاہ پر واپس آیا۔ اور آج کی

سردار محمد گل خان صاحب گور در قندهار



یا داشت کہی۔

حاکم صاحب کے مکان میں | اس کے بعد

تندھار کے حاکم صاحب کے مکان پر گیا۔ بہت آراستہ اور شاندار مکان تھا۔ حاکم صاحب نوجوان میں اور بڑے ہی شایستہ اور دانشمند اور ذی علم اور عجب کار معلوم ہوتے ہیں۔ دو گھنٹے تک باتیں ہوتی رہیں۔ اُردو نہیں جانتے۔ میں ٹوٹی پھوٹی فارسی میں بولتا تھا اور وہ نہایت فصیح و بلیغ فارسی میں جواب دیتے تھے۔ نو بجے کھانے کی مینر پر گئے۔ جو ہر قسم کے عمدہ کھانوں سے سبھی ہوتی تھی۔ کھانے کے بعد بھی دو گھنٹہ تک باتیں ہوئیں اور رات کو گیارہ بجے حاکم صاحب سے رخصت ہو کر قیام گاہ پر آیا۔ راستہ میں فوجی سپاہی بندوق لئے کھڑا تھا۔ اس نے ٹوکا۔ اور فوراً بندوق اٹھائی۔ یہاں دارمیرے ساتھ تھا۔ اس نے آگے بڑھ کر کہا۔ شاہی جہان ہیں۔ سپاہی جست کر کے آگے بڑھا اور بولا میں نہیں جانتا کہ یہ کون ہیں۔ اگر تم رات کا جملہ نہیں بتاؤ گے تو میں حکم کے موافق گولی مار دوں گا۔ جہاندار نے اس کا سر دونوں ہاتھوں سے پکڑ لیا اور کان پر سنہ رکھ کر کچھ کہا۔ سپاہی ہنسا۔ اور اس نے کہا تم جا سکتے ہو۔ غیر ہو گئی کہ جہاندار ساتھ تھا۔ ورنہ میں کیا جواب

دیتا۔ مجھے معلوم نہ تھا کہ آج کی رات کا خفیہ حملہ کیا ہے۔ اگرچہ کابل میں یہ تماشہ دیکھ چکا تھا۔ لیکن یہاں آکر مہول گیا تھا۔ یہاں دار ساتھ نہ ہوا اور سپاہی اپنے فرض کو ادا کر دیتا تو میں غازی احمد شاہ ابدالی کے قہر میں دفن ہو جاتا۔ اگر ایسا ہوتا تو بہت ہی اچھی بات تھی۔ کیونکہ میں احمد شاہ ابدالی اور محمود غزنوی اور عالمگیر اور مرگن سیبے اتنی محبت رکھتا ہوں کہ اگر میری قبر ان تینوں کے پڑوس میں بن جائے تو میری روح کو بہت خوشی ہو۔ ورنہ کم از کم شیو سلطان کی قبر کے قریب مجھے دفن کیا جائے تب بھی مجھے بہت خوشی ہوگی۔ کیونکہ ان سے بھی مجھے بہت محبت ہے۔

بقیہ رات

گرمی تھی مگر رات کو ٹھنکی ہو گئی تھی۔ کمرہ کے اندر بویا۔ جہاں سے آسمان نظر آ رہا تھا۔ صبح کے وقت ایک ہلکی سی دُلائی بھی اور صبحی۔ بالکل دہلی جیسا موسم ہے۔ طبیعت بقیاشش ہے۔ معلوم ہوتا ہے کابل اور غزنی کی سردی سے نزلہ کی زیادتی تھی۔ اور طبیعت بھی اندر وہ رہتی تھی۔ تندھار کا موسم چونکہ گرم ہے اس واسطے طبیعت میں ندگی کے آثار پیدا ہو گئے ہیں آج کی رات ایک شہر میں ہونے لگا ہے کابل سے بھی زیادہ سیاہی بہت نکلتا ہے اور بہت ہی پُرانی ٹپنی تمام

۲۹ ستمبر ۱۹۳۱ء قندھار

قندھار میں ہوں | اس شہر میں رات فتم ہوئی اور
گندہار میں ہوں | صبح کانور چکا۔ جس کو مسلمان

قندھار کہتے ہیں اور ہندو گندھار۔

ان کی پُرانی کتابوں میں اس شہر کا اکثر جگہ گندہار کے نام سے ذکر آیا ہے۔ یہ شہر وسط ایشیا اور ہرات سے آنے والے آریوں اور ہندوؤں کا دروازہ تھا۔ یہیں سے ہندوستان میں داخل ہوتے تھے۔

بیدار ہوتے ہی تصورات نے مجھے گھیر لیا۔ یہ سفر ایک خواب و خیال معلوم ہوتا ہے۔ دہلی پہنچ جاؤنگا تو یقیناً افغانستان کی سیاحت ایک خواب خیال ہو جائے گی۔ دنیا کی سب ہی چیزیں خواب و خیال ہیں۔ اور یہ دنیا بھی کسی معشوق کا ایک خواب ہے۔ ایسا معشوق جس نے قرآن مجید میں فرمایا ہے:-

لَا تَأْخُذْهُ يِسْنَةٌ ذَاكَ نُوْمٌ

(اس کو اونگ اور نیند نہیں آتی) خواب کا لفظ تو ایک انسانی لفظ ہے۔ اس واسطے مجبوراً اس 'ہاں' جہاں کے لئے استعمال کرنا پڑتا ہے۔

و ابس طرف دیکھتا ہوں تصور کھڑا ہے۔ بائیں طرف گرون موڑتا ہوں تصور موجود ہے۔ آگے اور پیچھے۔ نیچے اور اوپر ہر طرف خیالوں اور تصوروں کی

بھیر لگی ہوئی ہے۔ کوئی کہتا ہے ایرانیوں کا زمانہ یاد کر کہو بھی قندھار سے گزر کر ہندوستان گئے تھے۔ کوئی کہتا ہے یونانیوں کی فوجوں کو دیکھ کہ یہاں کدھر سے گزری تھیں۔ کہیں سے آواز آتی ہے۔ مسلمانوں کے ابتدائی زمانہ کے بادشاہوں کو بہت دیکھا۔ مغلوں کے دور کو بھی دیکھا۔ ہمایوں کا بھائی عسکری مرزا قندھار کا فرمانروا تھا۔ ہمایوں شیر شاہ کے سامنے سے بھاگا تو قندھار پہنچا۔ قندھار ایک منزل دور تھا کہ جراتی عسکری مرزا ہمایوں کو گرفتار کرنا چاہتا ہے۔ مجبوراً ہمایوں نے اپنے دو پیٹے بچہ اکبر کو اتار کے ساتھ خیمہ میں چھوڑا اور خود ایران کی طرف بھاگ گیا۔ عسکری مرزا اکبر کو قندھار میں لایا۔ کچھ دن یہاں پرورش کی پھر اپنے بھائی کامران مرزا کے پاس کابل میں بھیج دیا۔

قندھار ہی وہ شہر ہے جہاں سے احمد شاہ ابدالی نے ہندوستان پر یلغاریں کیں اور پانی پت کے میدان میں مرہٹوں کی ساری قوت فتم کر دی۔

اس سے بھی آگے بڑھ۔ قندھار ہی وہ شہر ہے جہاں غازی امان اللہ شاہ افغانستان کی حکومت کو آخری سلام کرتے ہوئے ہندوستان گئے اور وہاں سے یورپ پہنچے۔

تو سیاست ہی میں کیوں الجھتا ہے روحانیت کو بھی دیکھ۔ بڑے بڑے علماء اور بڑے بڑے فاضل قندھار

ہی کے راستہ ہندوستان میں آئے اور اپنے ملک کا نام روشن کیا۔

کیا نتیجہ کو یاد نہیں کہ تیرے جسم میں جن کا خون ہے اور جن کا نام سید بدرالدین اسماعیل رہا تھا۔ اور جو حضرت بابا فرید الدین گنج شکر کے داماد تھے وہ بھی غزنی میں پیدا ہوئے تھے اور غزنی سے قندھار آئے اور قندھار سے ہندوستان گئے اور پھر دہلی میں سکونت اختیار کی۔ آج ان کو ساڑھے چھ سو برس کا زمانہ ہو گیا۔ مگر وہ اتنی مدت پہلے بھی بدرالدین اتحقق غزنوی خرم الدہلی شہزاد تھے۔

انگریزی سفارت خانہ صبح کی نماز سے خلیفہ ہوتے ہی سب سے پہلے انگریزی سفارت خانہ میں گیا جو حاکم قندھار کے دیوان خاص و عام سے ملا ہوا ایک عمدہ مکان میں ہے اس کو سفارت خانہ نہیں کہتے چاہئے۔ کیونکہ سفارت خانہ صرف کابل میں ہے۔ بلکہ اس کا نام تو فضل خانہ ہے۔

تو فضل خانہ میں جا کر معلوم ہوا سید صدیق حسن صاحب خان بہادر آج کل تو فضل جنرل ہیں۔ جو سید غلام حبیب صاحب تیرنگ کے حقیقی بھائی ہیں۔ یہہ معلوم کر کے بہت ہی خوشی ہوئی۔ کیونکہ سیر تیرنگ صاحب سے میرے تعلقات قریب امدادوں کی طرح ہیں تو فضل

کے ڈاکٹر رکت علی صاحب آگئے اور انہوں نے بہت مدد کی۔ میں نے کہا۔ ڈاکٹر صاحب آپ کی مدارات یہ ہے کہ کوئی دوا پلائیے۔ نزلہ نے عاجز کر دیا ہے۔ ڈاکٹر صاحب فوراً ایک شیشی میں دوا بنا کر لائے۔ اتنے میں خان بہادر سید صدیق حسن صاحب بھی ہوا غری کر کے آگئے۔ ان سے بھی خوب باتیں ہوئیں اور وہ بھی اپنے بھائی کی طرح نہایت محبت اور اخلاص سے پیش آئے۔ فقیر دوست آدمی ہیں۔ حضرت سید جماعت علی شاہ صاحب کے مرید ہیں۔ پہلے سقط میں تھے پھر بحرین میں رہے اب قندھار میں ہیں۔ فوراً ناشتہ کا سامان منگایا گیا اور اس میں خوب تکلف کیا گیا۔ اور جب خاصدان میں پان بن کر آئے تو میں اُچھل پڑا۔ قندھار میں پان کہاں میں دہلی سے پانوں کی دو ڈھولیاں لیکر آیا تھا۔ اپنی ذات سے زیادہ ان پانوں کی حفاظت کرتا ہوں۔ ستری حبیب خاں نظامی روزانہ ان پانوں کو دیکھتے ہیں اور صافی کو ترکرتے ہیں۔ گئے ہوئے پانوں کو ترکرتے ہیں۔ اور ابھی دہلی کے پان اتنے موجود ہیں کہ گھر بچھنے تک کام دیتے رہیں گے۔ خان بہادر صاحب بھی پان بہت کہاتے ہیں اور خاص اہتمام کے ساتھ روزانہ چمن سے ان کے لئے پان آتے ہیں۔

افغانستان میں اگر مردم شماری ہو اور پان کھالے

داؤں کا بھی ایک خانہ رکھا جائے تو تمام افغانستان میں صرف تین نام پان کھانے داؤں کے درج ہوں گے۔ ایک مفتی خاں نظامی کابل میں۔ دوسرے شہزادہ احمد علی خاں کابل میں۔ اور تیسرے خان بہادر سید صدیق حسن قندھار میں۔ خان صاحب عنایت اللہ صاحب کلک سے بھی ملاقات ہوئی اور خان بہادر کے ہندوستانی بادرجی سے بھی ملا۔

قندھار کا بازار | تو فصل خانہ سے رغبت ہو کر

قیام گاہ پر آیا۔ اور پھر جہان دار کی رفاقت میں بازار گیا۔ کتابیں دیکھیں اور چند کتابیں خریدیں۔ یہاں بھی جس بازار میں جاتا تھا۔ بازار دارے ایک قماشہ بنا بیٹے تھے۔ چاروں طرف جمع ہوجاتے۔ ہاتھ پاؤں جتنے دھاک لگاتے اور سہری اور رنگ پر دم بھی لگاتے تھے بعض افغانوں نے نذریں بھی پیش کیں مگر میں نے کسی سے کچھ نہیں لیا۔

کیونکہ ان لوگوں کی نظروں میں ہندوستانی لوگ روپے پیسے کی وجہ سے حقیر ہو گئے ہیں۔ میں نہیں جانتا تھا کہ ان سے روپیہ لیکر اپنے ملک کو لالچی مشہور کروں۔

قندھار کی تہجیاں بہت مشہور ہیں۔ محکمہ قسم کے پتھروں سے بنائی جاتی ہیں۔ ایک کا پتھر کی چوٹی سی تسبیح میں نے بھی خریدی۔ پھر ایک ہندو مت کی دکان پر گیا اور اس سے قندھار کے ہندوؤں کی

نسبت خوب باتیں ہوئیں۔ یہ ہندو بھی اُردو بولتے تھا اور اس نے بھی تاور شاہ کی حکومت کی بہت تعریف کی۔

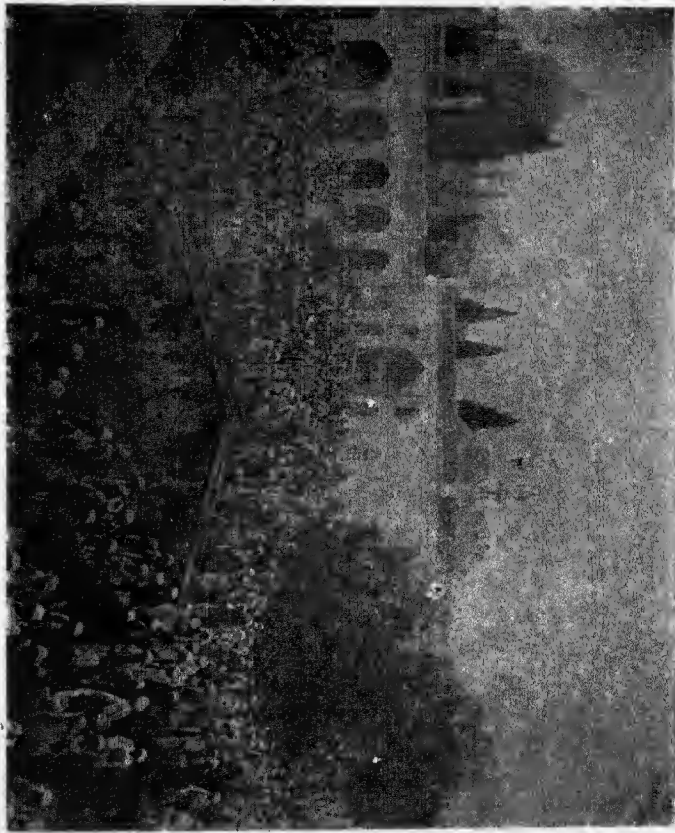
غازی احمد شاہ کا مزار | بازار سے واپس آیا

تو شاہ بازار میں احمد شاہ کے زمانہ کی ایک مسجد بھی دیکھی اور پھر غازی احمد شاہ کے مزار پر گیا۔ بہت شاندار اور نفیس گنبد بنا ہوا ہے۔ گنبد پشت پہل ہے۔ لنگہ یعنی درسیانی اینٹ سے بنایا گیا ہے۔ اس پر پتھر کا کام بہت عمدہ تھا۔ گراب کہیں کہیں سے خراب ہو گیا ہے۔

گنبد کے اندر سنہری کام اور رنگ آمیزی نہایت ہی اعلیٰ اور خوبصورت ہے۔ غازی احمد شاہ کا مزار گنبد کے وسط میں نہیں ہے بلکہ غری سمت ایک پہلو میں ہے اور اس مزار کے قریب ہی اور بھی کئی قبریں ہیں۔ جو غالباً آٹھ تئیں۔ یہاں ایک کتبہ بھی ہے۔ جس سے غازی مرحوم کی تاریخ وفات ظاہر ہوتی ہے۔

۱۰۳۵ھ میں نے گنبد کا دروازہ بند تھا۔ میں نے گنبد کے اوپر چڑھ کر غلام گردش کے ایک دروازہ سے مزار کی زیارت کی۔ کیونکہ گنبد کا دربان اس وقت موجود نہیں تھا۔ فاسخہ پڑھنے کے بعد میں بہت دیر تک غازی ابدانی کے مزار مقدس کو دیکھتا رہا۔ وہ لمبی ڈاڑھی اور وہ دبذب کی صورت جو نقوہروں میں دیکھی تھی۔ آنکھوں کے سامنے آگئی۔ عجیب قابلیت کا بادشاہ تھا۔ اسی کم معاش اور

جامع خرقم شریف قندهار مین



کم آمدنی کے ملک افغانستان کا بادشاہ تھا۔ لیکن اتنی بڑی فوج رکھتا تھا اور اتنا اچھا انتظام تھا کہ ہندوستان کے آخری زمانہ کی تاریخ اس کے ذکر خیر سے لبریز ہے۔ انگریز اور ہندو بھی ابدالی کا نام لیتے ہیں تو ادب اور ہیبت سے لرز جاتے ہیں۔

سلام | اے خاک میں سونے والے بادشاہ! تجھ کو سلام۔ اے اللہ پر محروسہ رکھنے والے! تجھ پر سلام۔ اے اللہ کے محبوب محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے محبت کرنے والے! تجھ پر سلام۔ اے تجھ پر طے والے اور شیخ کے سامنے شراب اور عیش کے گناہ سے بچکر قرآن مجید کی تلاوت کرنے والے! تجھ پر سلام۔ اے اَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ وَرَحِمَاءُ لِلْبَيْتِ الْمُحَرَّمِ دشمنوں پر بہت سخت اور آپس میں بہت رحمدل جیسی صفات رکھنے والے! تجھ پر سلام۔ تیری چمکتی ہوئی تلوار کو سلام۔ تیرے بلند نیزہ کو سلام۔ تیری گردن پر توپ کو سلام۔ اور گولی مارنے والی بندوق کو سلام۔ اور اس ہمت اور غم کو سلام جو صدیوں کے بعد تیرے اندر نظر آیا۔

میرے سلام کو سن کہ تو خدا کے حکم سے سن سکتا ہے۔ اور سن رہا ہے اور سننا رہے گا۔ میں تیرے سامنے کھڑا ہوں۔ میں ایک مسافر ہوں اور میں

ایک مسلمان ہوں۔ اور میں وہ احساس رکھتا ہوں جو دس بیس نہیں، ہزار دو ہزار نہیں، لاکھ دو لاکھ نہیں، کروڑ دو کروڑ میں کبھی کبھی کسی ایک کو مل جاتا ہے اس احساس کے سیکڑوں کان ہیں اور ہزاروں آنکھیں ہیں اور بے شمار ہاتھ پاؤں ہیں۔ میں اس احساس کے کانوں اور آنکھوں سے یہاں وہ سن رہا ہوں اور وہ دیکھ رہا ہوں جو نہ کوئی دیکھ سکتا ہے اور نہ کوئی سن سکتا ہے۔ تیری روح جو کچھ مجھ سے کہہ رہی ہے اس کو میں سن رہا ہوں۔ میں تیری روح کو بے شمار شہیدوں کی ارواح کے ساتھ خالق اعظم کے سامنے سجدہ میں دیکھ رہا ہوں۔ اور یہی نفوس کی آوازیں بھی سنتا ہوں اور ایک صوت سرمدی بھی یہ کہتی ہوئی مجھ کو سنائی دیتی ہے کہ یہ میرے بندے ہیں اور یہ میرے ولی ہیں جن کو نہ دنیا میں خوف تھا اور نہ آخرت میں کوئی حُرَن دلال ہے۔ اے بادشاہ! میں تیرے پاس آیا تھا اور اب میں تیرے پاس سے جاتا ہوں اور مجھے صرف ایک دعا تیری روح کے وسیلہ سے خدا کے دربار میں پیش کرنی ہے کہ افغانستان کا بول بالا بلو ولس کے فرمانروا اور شاہ کا بول بالا ہو اور تمام ملت افغان کا بول بالا ہو۔

گنبد کے باہر آیا۔ ادبچینی کے کام کو بہت دیر تک دیکھتا رہا۔

خرقہ شریف | اس گنبد کے قریب ہی خرقہ

شریف کا گنبد ہے جو غازی احمد شاہ کے زمانہ کا ہے۔

اس گنبد میں کچھ بتراکات رکھے ہیں اور ایک خرقہ بھی

ہے۔ یہ عمارت بھی نہایت خوبصورت ہے مگر مقفل

تھی۔ اس واسطے میں نے باہر سے ہی زیارت کی۔ خرقہ

شریف کی درگاہ کے آس پاس بھی افغان امرائے

بہت سی قبریں ہیں جن پر کتبے لگے ہوئے ہیں۔

قاضی صاحب کا دفتر | دایہ میں قندہار

کی کچھریاں دیکھیں اور محکمہ ابتدائیہ کے قاضی مولانا

اختر محمد صاحب سے بھی ملا۔ بہت اچھی وجاہت کے

آدمی ہیں۔ لمبا قد، گورارنگ، ڈاڑھی خوب بڑھی

ہوئی، چوڑے پہنے ہوئے۔ چہرہ پر عبادت کا نور میں

کمرہ کے اندر گیا تو تنکیم کے لئے کھڑے ہو گئے۔ اور

اس کے بعد ازراہ مسافر نوازی جنگ کریم پاؤں

پڑے۔ یہ میرے نسب سے واقف تھے۔ حضرت خواجہ

نظام الدین اولیاء محبوب الہی ربہ سے خاص محبت

رکھتے ہیں۔ میں کچھ دیرواں بیٹھا۔ ان سے معلوم ہوا

افغانستان میں چور کے ہاتھ کاٹے جاتے ہیں۔ اور

تمام فوجداری و دیوانی مقدمات میں شریعت پر عمل

کیا جاتا ہے۔ میں نے اسلامی ملک کی یادگاہ جھلک رہی

کا وثیقہ شرعی بھی خرید لیا۔ تاکہ ہندوستانیوں کو معلوم

ہو کہ اسلامی ملک کے قاضیوں کے پاس سرکاری مناسبت

کس قسم کا ہوتا ہے۔

مرکان پر | قاضی صاحب سے رخصت ہو کر ادبچینی

کئی محلے دیکھے اور پھر قیام گاہ پر آیا۔ کھانا کھایا۔ اور

نہر سے فارغ ہو کر پھر بازار گیا۔

مزار بابا بولی | مولانا آزاد کی کتاب دربار کبریٰ

میں دیکھا تھا کہ قندہار میں حضرت حسن ابدالؑ کا مزار

ہے اور پشاور کے قریب جو حسن ابدالؑ کا مقام ہے وہ

حضرت کی چتہ گاہ ہے۔ میں نے لوگوں سے حضرت

حسن ابدالؑ کا مزار دریافت کیا۔ مگر کوئی شخص ٹھیک

پتہ نہ بتا سکا۔ اور کہا کہ یہاں بابا بولیؑ کا مزار بہت

مشہور ہے اور ان کا ایک ہاتھی بھی ہے۔ جو کئی

ہزار گز لمبا چوڑا ہے۔ کئی ہزار گز لمبے چوڑے ہاتھی

کا نام سنکر عجیب بہت تعجب ہوا۔ چنانچہ عصر کے بعد

مستری حبیب خاں نظامی اور سید مومن کے ساتھ

اس مزار کی زیارت کے لئے روانہ ہوا۔ راستہ میں

حاکم صاحب کے نائب بھی مل گئے جو بڑے روشن

خیال نوجوان ہیں۔ انہوں نے بھی مہربانی کر کے

میرے ساتھ چلنا قبول کیا۔ اور ہم سب موٹریں سوار ہو کر

قندھار سے باہر گئے۔ راستہ میں جگہ جگہ انگوڑوں کے خالی ٹوکے انہار کے انبار نظر آئے۔ اور ان کے اوپر باندھنے کی گھاس کے ڈھیر بھی دیکھے۔ قندھار میوہ کی بہت بڑی منڈی ہے۔ روزانہ بیٹیس لاریاں میوہ کی بھر کر چن جاتی ہیں۔ گدھوں اور اونٹوں بھی میوہ جاتا ہے۔

پندسل کے بعد وہ پہاڑ نظر آیا۔ جس کو بابولی کا ہاتھی کہتے ہیں۔ اس پہاڑ کی بناوٹ اس قسم کی ہے کہ جیسے ہاتھی بیٹھا ہوا ہے۔ خوش اعتقاد لوگوں نے بابولی کا ہاتھی مشہور کر دیا۔ بہت اونچی چڑھائی پر چڑھنے کے بعد پہاڑ کی چوٹی پر حضرت بابولی رضہ کا مزار واقع ہے۔ کشمیر میں گھر گھر پہاڑ کی چوٹی پر بیٹھکر اسی میل کی وادی نظر آتی ہے۔

لیکن وہ اتنی سرسبز نہیں جتنی سرسبز قندھار کی وادی اس پہاڑ کی چوٹی سے نظر آتی ہے۔ میرا خیال ہے کہ ایک سو میل تک باغوں کے جھنڈ کہاں دیتے ہیں۔ جو خوب سرسبز ہیں۔ پہاڑ کے نیچے چار نہریں زور شور سے بہہ رہی تھیں۔ یہ نہریں رعدا دریا سے نکالی گئی ہیں اور ان باغوں کو سیراب کرتی ہیں۔ نہروں کا پانی اس زور سے بہہ رہا تھا کہ ایک قدرتی نغمہ معلوم ہوتا تھا۔ میں نے کہا۔

قرآن مجید میں جنت کے باغوں کا ذکر ہے کہ انکے نیچے نہریں بہتی ہیں۔ قندھار کی یہ وادی اور سیکنوں میل لمبے چوڑے باغ اور یہ خوبصورت خدا کی حمد گانے والی نہریں زمین کی ہر بہشت سے اعلیٰ ہیں۔ حضرت بابولی رضہ کے مزار پر حاضر ہوا۔ سر پہ ایک اونچی لوح پتھر کی لگی ہوئی ہے اور اس پر کتبہ بھی ہے۔ مگر وہ کتبہ باوجود کوشش کے پڑھا نہیں گیا۔ درگاہ کے آس پاس کچھ مکان بھی بنے ہوئے ہیں۔ جہاں جگہ جگہ تازہ خون پڑا ہوا تھا۔ معلوم ہوا زائرین یہاں ڈنبر لاکر ذبح کرتے ہیں۔ اور پلاؤ تو رسہ پکا کر کھاتے ہیں۔

مکان بنانے کا شوق میں نے حاکم قندھار کے نائب صاحب سے کہا۔ اگر اس جگہ مجھے کوئی زمین بچائے تو میں ایک مکان بنالوں اور بقیہ زندگی اسی جگہ گزار دوں۔ یہاں کا موسم بھی میرے مزاج کے موافق ہے اور یہ منظر تو ایسا ہے کہ میں نے جہاں جہاں خوبصورت مناظر اپنی عمر میں دیکھے ہیں کوئی بھی اتنا اچھا منظر نہیں دیکھا اور قندھار کے ان مناظر کی برابری نہیں کر سکتا تھا۔

حاکم صاحب کے ہاں دعوت آج رات کو پھر قندھار کے حاکم صاحب نے مجھے اپنے ہاں دعوت کیا۔

اور دو تین گھنٹے تک خوب باتیں ہوئیں۔ کھانا بھی بہت مرکلف تھا اور حاکم صاحب نے عمدہ دہی کا بھی انتظام کیا تھا اور آج دن کو بھی دہی بھجوا یا تھا۔ ایسا تین اور سنجیدہ اور دانش مند اور بے ریا حاکم ہے کہ بے اختیار میرادل اللہ کا شکر کرتا ہے کہ افغانستان کو اس نے ایسے اچھے حاکم دیئے ہیں۔ گفتگو مختلف مسائل پر ہوئی۔ حضرت اکبر آبادی کے اشعار حاکم صاحب کو بہت پسند آئے اور انہوں نے اپنی نوٹ بک میں لکھے۔

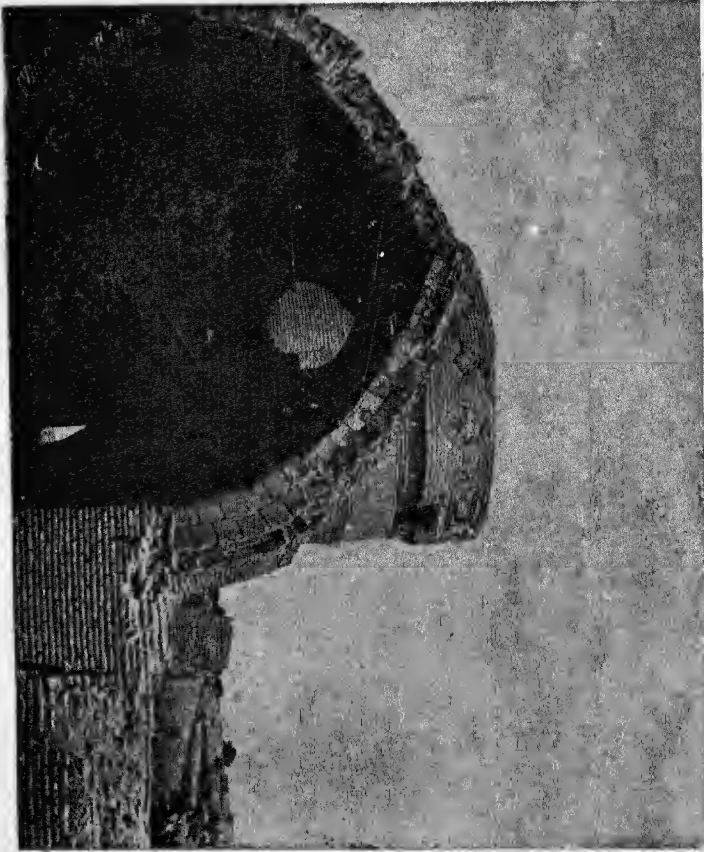
وزیر خارجہ کے چھوٹے بھائی **میر دوست** سردار گل محمد خاں صاحب کے چھوٹے صاحبزادہ حضرت مولانا سیدلال صاحب دہوی کے ہمراہ کابل سے قندہار آ رہے تھے۔ راستہ میں گھوڑے سے گرے اور ان کی ہنسی کی ہڈی ٹوٹ گئی۔ آج حاکم قندہار کے ہاں ان سے ملاقات ہوئی۔ حاکم صاحب بہت احتیاط سے علاج کر رہے ہیں۔ میں بھی پیار پرسی کے لئے گیا تھا۔ اور کچھ دیر ان کے پاس بیٹھا تھا۔ رات کو گیارہ بجے کے بعد قیام گاہ پر واپس آیا۔ آج حاکم صاحب نے کل صبح کے لئے خرقہ شریف اور غازی احمد شاہ کے مزارات کی زیارت کا انتظام کرا دیا ہے۔

خرقہ شریف کی زیارت روزانہ نہیں ہو سکتی۔ خاص دن مقرر ہے۔ مگر کل صبح حاکم صاحب کی مہربانی سے میں خرقہ شریف کی زیارت کر سکوں گا۔ اور کل ہی صبح قندہار سے رخصت ہو کر جن پلا جاؤنگا۔ آج شام کو برطانوی قونصل صاحب بازوید کے لئے میرے مکان پر آئے تھے۔ مگر میں اس وقت موجود نہیں تھا۔ پاسپورٹوں کی تصدیق انہوں نے کر دی ہے۔ اور قندہار کے حاکم صاحب کے ہاں سے بھی تصدیق ہو گئی ہے۔ اب کوئی تکلیف راستہ میں پاسپورٹوں کی وجہ سے نہیں ہوگی۔ رات کو بارہ بجے سویا۔ ڈاکٹر برکت علی صاحب کی دوا سے بہت آرام ہے۔ نزلہ کم ہو گیا ہے۔ نیند بہت اچھی آئی۔ گلو باہر کے خون میں کچھ کمی نہیں ہے۔ پاخانے قندہار میں چکا بہت اچھے نہیں ہیں۔ وہی سندس کارواج ہے۔

۳۰ ستمبر ۱۳۱۳ھ

آخری دن ہر چیز کی انتہا ہے۔ افغانستان کے سفر کی بھی انتہا ہو گئی۔ دہلی میں ہر دو گرام بنایا تھا کہ اگر ہرات اور بلخ اور مزار شریف جانا ہوتا تو ہمارا اکتوبر کو واپس آؤں گا۔ اور اگر ہرات نہ گیا تو اکتوبر کی پہلی تاریخ کو دہلی پہنچ جاؤنگا۔ کابل کے لئے تین دن رکھے تھے لیکن وہاں آٹھ دن رہا۔ اور غزنی کے

قندھار کی ایک پرانی عمارت



لئے بھی تین دن رکے تھے لیکن دہاں سے دوسرے دن چلا آیا۔ آج ۳۰ ستمبر کو قندھار سے رخصت ہوتا ہوں۔ راستہ کا حساب کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تیسری یا چوتھی اکتوبر کو دہلی پہنچ جاؤں گا۔

کابل میں صدر اعظم صاحب سے معلوم ہوا تھا کہ قندھار سے ہرات سات سو میل دور ہے اور راستہ بھی اچھا نہیں ہے۔ کمی دریا راستہ میں آتے ہیں اور موٹر کو کشتی میں سوار کرنا پڑتا ہے۔ سردی کا اندیشہ بھی تھا۔ اس واسطے میں نے ہرات اور چشت اور بلخ اور مزار شریف کا سفر آئندہ سال کے لئے ملتوی کر دیا۔

ہرات کی منزلیں | قندھار کے ایک مسلمان رئیس سے معلوم ہوا جو ہرات اور بلخ کا سفر کر چکا ہے کہ قندھار سے ہرات تک حسب ذیل منزلیں موڑیں آتی ہیں۔ پہلی منزل گرشک۔ دوسری خاش (دود) تیسری فراہ (فراہ میں حضرت سید محمد صاحب جو پوری کا مزار ہے جنگ پان پور اور حیدر آباد کے بہت سے سلطان مہدی موعود سمجھتے ہیں)۔ چوتھی منزل سدید زار۔

پانچویں ہرات۔ ان سب منزلوں میں اتنا ہی فاصلہ ہے جتنا غزنی اور مقرر کے درمیان ہے۔ مگر بعض منزلیں زیادہ بڑی ہیں اور بعض کچھ کم ہیں (مگر میرا خیال ہے کہ منزلیں زیادہ ہوں گی)

چشت شریف | ہرات سے شرق کی طرف تیس چالیس کوس کے فاصلہ پر چشت ہے جہاں سے ہمارا سلسلہ چشتیہ چلا ہے۔

ہرات سے چشت تک گھوڑے اور اونٹ جاتے ہیں۔ ان کی منزلیں حسب ذیل ہیں: پہلی منزل بلوان پیری۔ دوسری متا فلان۔ تیسری ادبھا۔ اس کے بعد دو منزلیں اور ہیں پھر چشت آتا ہے۔

خرقہ شریف کی زیارت | صبح نماز کے بعد ہذاشتہ کیا۔ چہل قدمی کی۔ پھر خرقہ شریف کی زیارت کے لئے روانہ ہوا۔ حاکم صاحب کی مہربانی سے زیارت کا انتظام ہو گیا تھا۔ یعنی خلافت وقت خرقہ شریف کا گنبد میرے لئے کھلوایا گیا تھا۔ خرقہ شریف کے گنبد کے آس پاس بہت سی قبریں ہیں ان کے کتبے بھی لکھے اور پھر خرقہ شریف کے گنبد میں گیا۔ اندر نہایت عمدہ شہری اور رنگ آمیزی کا کام تھا۔ نقش و نگار نہایت ہی خوبصورت تھے۔ گنبد کے غری حصہ میں ایک شہ نشین بنی ہوئی ہے۔ اس کے اندر تبرکات رکھے ہیں۔ جنکو لوگ دور سے دیکھ لیتے ہیں۔ کھول کر دیکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ اس واسطے میں نے بھی محض اس جگہ کی زیارت کی جہاں وہ تبرکات رکھتے ہیں۔ اصل تبرکات کو نہ دیکھ سکا۔ اگر میری طرح ہر ایک کو یہ تبرکات کھول

کھول کر دکھائے جاتے تو افغانستان جیسے جو شیلے ملک میں ان تبرکات کا باقی رہنا ناممکن ہو جاتا۔ کیونکہ ایسے جوش و خروش سے ان تبرکات کو جو ما جاتا کہ دوپاش پاش ہو جاتے۔

ملفوظات سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک دفعہ سلطان غیاث الدین بلبن لٹان گیا تو راستہ میں حضرت بابا فرید الدین گنجشکرؒ کی خدمت میں بھی حاضر ہونا چاہا۔ حضرت بابا صاحب نے ملاقات سے انکار کر کے فرمایا میں اپنا گرتہ مکان کی دیوار پر ڈال دیتا ہوں اس کو دیکھ لینا کافی ہے۔ بادشاہ نے بہت عافریٰ کی کہ شخص بلکوز زیارت کا موقع دیدیا جائے۔ بابا صاحب نے جواب دیا۔ خدا کے نزدیک بادشاہ و گدابرابر ہیں۔ تم کو اجازت دوں اور تمہاری فوج کے سپاہیوں کو سامنے نہ آنے دوں۔ یہ مجھ سے نہیں ہو سکتا۔ اگر تم کو اجازت دوں گا تو تمہارے ایک لاکھ سپاہی بھی ملنے آئیں گے۔ اور مجھے ان کے ملنے سے بہت تکلیف ہوگی اور میرا وقت بہت ضائع ہوگا۔ مجبوراً بادشاہ نے خذہ شریف کی زیارت کو منظور کر لیا۔ اور حضرت بابا صاحب نے اپنا پیراہن مبارک دیوار پر ڈال دیا۔ بادشاہ نے اس کو جو اور آنکھوں سے لگایا۔ اس کے بعد فوج نے اس کو جو مناشروع کیا۔ جب ایک لاکھ آدمی گرتہ کو

جو مچکے تو دیکھا کہ اس کے صرف چند تار باقی رہ گئے تھے باقی سارا کرتہ بوسوں میں غائب ہو گیا تھا۔ یہی حال تندہا کے تبرکات کا ہوتا۔ اس واسطے افغانستان کی حکومت کا یہ انتظام مجھ کو بہت پسند آیا۔

قندھار سے روانگی | خذہ شریف اور مقبرہ غازی احمد شاہ کی دوبارہ زیارت کر کے موڑ پڑا۔ اسباب تیار تھا۔ سب دوستوں اور مہانداروں سے رخصت ہوا۔ اور نو بجے صبح موڑ قندھار سے روانہ ہوئی۔ چند میل تک سڑک اچھی رہی۔ اسکے بعد ایسی خراب سڑک ملی کہ کابل اور پشاور کی سڑک کی خرابیوں کو بھول گیا۔ اگرچہ اس سڑک پر رات دن لاریاں چلتی ہیں اور گدھے اور اونٹ بھی جاتے آتے ہیں۔ لیکن موٹر کے لئے یہ سڑک بہت نامناسب خطرناک ہے۔ کہیں پہاڑی پتھر ہیں اور کہیں ایک ایک فٹ اور دو دو فٹ کے گڑھے ہیں اور کہیں ریت ہے جو لاریوں کی کثرت سے سرمہ ہو گیا ہے۔ موٹر اس ریت پر آتی ہے تو پیٹہ آدھے آدھے ریت میں دھس جاتے ہیں۔ ریت اڑتا ہے تو موٹر کے اندر آتا ہے۔ تمام کپڑے اور سر اور ڈاڑھی کے بال گرد میں چھپ گئے ہیں۔ سامنے سے آنے والی موٹریں گرد و غبار کی وجہ سے نظر نہیں آتیں۔ پہاڑی موٹر

بھی بہت ہیں۔ قندہار سے چین تک فاصلہ زیادہ نہیں ہے لیکن راستہ کی خرابی سے سیکڑوں میل کا فصل معلوم ہوتا ہے۔

تختہ پل | راستہ میں تختہ پل کی منزل پر چند افسر لے آئے اور انہوں نے چار اور کھائے وغیرہ کی خاطر کی۔ ان کے پاس حاکم صاحب قندہار نے ٹیلیفون بھیج دیا تھا۔ مگر مجھے کہانے اور چار کی ضرورت نہ تھی۔ شکریہ ادا کر کے روانہ ہو گیا۔

پورے بائچ گھنٹے میں موٹر بڑی دقت اور شور کے ساتھ قلعہ جدید کے سامنے پہنچی۔

ریگ سرخ | قلعہ جدید سے پہلے ایک سرخ پہاڑ نظر آیا۔ جو سیکڑوں میل تک چلا گیا تھا۔ معلوم ہوا یہ پتھر نہیں ہے بلکہ لال ریت کا پہاڑ ہے جو سیستان تک چلا گیا ہے۔ دور سے اس ریت کی سرخی بہت ہی اچھی معلوم ہوتی تھی۔ پہاڑوں کے دامنوں میں نقشہ کے پھول کو سول تک کھلے ہوئے نظر آتے ہیں اور بہت اچھا منظر ان پھولوں کی وجہ سے معلوم ہوتا ہے۔

قلعہ جدید | ریگ سرخ سے آگے ایک اور اونچا پہاڑ نظر آیا۔ جس کی چوٹیاں آسمان سے باتیں کر رہی تھیں۔ ایسا عجیب پہاڑ میں نے آج تک کوئی نہیں دیکھا تھا۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ کسی عظیم الشان قلعہ کی تفصیل

ہے۔ جو سیکڑوں میل تک چلی گئی ہے۔ دور سے یہ پہاڑ بالکل یکساں معلوم ہوتا ہے۔ یعنی دیوار کی طرح سیدھا نظر آتا ہے۔ یہ بلوچستان کے پہاڑوں کی شروعات ہے۔ پہلے افغانوں کا قبضہ کراچی تک تھا تو یہ پہاڑ بھی افغانوں کے قبضہ میں تھے۔ لیکن بہت عرصہ ہوا انگریزی گورنمنٹ نے ان پہاڑوں سے دس بارہ میل آگے بڑھ کر چین تک اپنا قبضہ کر لیا ہے اور چین پر ایک چھاؤنی بنائی ہے۔ چین کی چھاؤنی قلعہ جدید کے سامنے ہے۔ اگر قلعہ جدید سے افغان گولہ باری کریں تو چین کی چھاؤنی میں گولے پہنچ سکتے ہیں۔ امان اللہ خاں سے جب انگریزوں کی لڑائی ہوئی تھی تو چین کی فوج نے بے اطلاع قلعہ جدید کی افغان فوج پر حملہ کر دیا تھا۔ قلعہ جدید میں اس وقت صرف دو سو سپاہی تھے۔ امان اللہ خاں کے انتظام کی یہ حالت تھی کہ اتنی بڑی قوت سے لڑائی پھیرٹی اور سرحدی قلعہ کی فوج کا انتظام نہ کیا۔ نہ اس قلعہ کو لڑائی کی اطلاع بھیجی۔ مگر وہ دو سو افغان بھی ایسے بہادر تھے کہ دو دن تک دس ہزار فوج کا مقابلہ کرتے رہے اور جب تک زندہ رہے قلعہ انگریزوں کے ہاتھ نہ آیا۔ آخر سب فنا ہو گئے تو چند زخمیوں نے جو زندہ بچ گئے تھے اطاعت کرنی۔ اور قلعہ انگریزوں کے

قبضہ میں چلا گیا تھا۔ اس کے بعد جب صلح ہو گئی۔ تو انگریزوں نے یہ قلعہ افغانوں کو دیدیا اور پھر اپنی چھاؤنی میں چلے گئے۔

معلوم ہوا چن تک انگریزی قبضہ اسیر عبدالرحمن خاں کے زمانہ میں یا اس سے بھی پہلے ہو گیا تھا۔ اور امان اللہ خاں کے دور میں محمود طرزی وغیرہ کا ایک ڈیپویشن سوری بہادر برجن سائل کی گفتگو کرنے آیا تھا ان میں جن کی گفتگو بھی تھی۔ افغان چاہتے تھے کہ چن ان کو مل جائے اور انگریز بہادر کے اندر چلے جائیں۔ مگر برٹش گورنمنٹ نے اسکو منظور نہیں کیا۔ لارڈ کرزن بھی چن کی چھاؤنی دیکھنے گئے تھے چن کی چھاؤنی کی پوزیشن بڑی مستحکم ہے۔ اور اس کی وجہ سے ہندوستان بیرونی حملہ کا جواب بڑی کامیابی کے ساتھ دے سکتا ہے۔

غازی محمد بن قاسم عبدالملک بن مروان کا شہر سپہ سالار اسی راستہ سے سندھ میں گیا تھا۔ ورہ بولان انہیں پہاڑوں میں آتا ہے۔ دور سے یہ پہاڑ ایک دیوار معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن پہاڑوں کے اندر داخل ہونے کے بعد ان کا سلسلہ تمام بلوچستان میں پھیلا ہوا دکھائی دیتا ہے۔

جب میری موٹر قلعہ جدید کے پاس پہنچی تو مجھے کادقت تھا۔ یعنی قلعہ دار سے قلعہ جدید تک بائچ گھٹے

میں موٹر نے راستے کیا۔ قلعہ جدید سے آگے بڑھ کر چنگی خانہ اور افغان سردار کے مکانات ہیں چنگی کے پاس افغان سپاہی انٹار میں کھڑے تھے انہوں نے کہا۔ قلعہ دار سے ٹیلی فون آیا ہے اور سردار صاحب آپ کی ملاقات کے منتظر ہیں۔ میں موٹر کو سردار صاحب کے مکان تک لے گیا۔ بہت اخلاق سے ملے۔ سردار عبدالقدوس خاں صاحب مرحوم سابق صدر عظم افغانستان کے صاحبزادہ ہیں۔ ان کے ایک بھائی سردار حیدر خاں صاحب معین دربار کابل میں ہیں۔ جن کے مکان پر کابل میں اعلیٰ حضرت نے جے پٹھرایا تھا۔ سردار صاحب کا نام سردار خدا داد خاں صاحب ہے۔ انہوں نے ناشتہ اور چا کا انتظام کیا۔ اور ب باتیں کیں۔ بہت خلیق اور لٹرا راور کچے مسلمان ہیں۔

چین میں | سردار خدا داد خاں صاحب سے رخصت ہو کر روانہ ہوا تو افغانستان کی خدمت ہوتے ہی ٹرک عمدہ آئی۔ بہت افسوس ہوا کہ ٹرک کی عمر گئی اور ٹرکی انگریزوں کے موافق اور افغانوں کے خلاف ایک بڑا پروپیگنڈا کر رہی ہے۔ ہر مسافر کے دل میں انگریزوں کے انتظام کی وقعت پیدا ہوتی ہے کہ انہوں نے ٹرکوں کا کیسا عمدہ انتظام کیا ہے۔

چین میں داخل ہوتے ہی انگریزی پولیس نے موٹر

روکی اور پاسپورٹ دیکھے۔ میں نے قیام کے لئے دریافت کیا۔ پولیس افسر نے بہت اخلاق سے ایک آدمی کو ساتھ کر دیا کہ میاں خوشی محمد انڈودتہ قصاب کے مکان پر لے جاؤ جنہوں نے مسافروں کے لئے ایک بہت اچھا مکان بنا کر وقف کر دیا ہے۔ اس مکان پر آیا۔ واقعی بہت اچھا تھا اور مسافروں کے آرام کا سامان بھی تھا۔ میں نے اسباب اُتر دیا اور صلیب چھپا کر بیٹھ گیا۔ سفر کی ٹکان اور فون آنے کی وجہ سے جڑا رہے تھے۔ ایک پڑوسی افغان نے چشمہ کا پانی لا کر دیا۔ جس سے میں نے وضو کیا۔ اس کے بعد ستری حبیب خان نظامی کو بازار بھیجا کہ کھانے کا انتظام کسی ہوٹل میں کریں اور دیکھن ہو تو پالک کا ساگ پکوائیں۔ ستری نے بازار میں جا کر انتظام کیا۔ تھوڑی دیر میں محمد رمضان صاحب قصاب لے آئے جو میاں خوشی محمد انڈودتہ صاحب کے قریب رہتے ہیں۔ اور انہوں نے اصرار کیا کہ میرے مکان پر قیام کیجئے اور کھانا بھی میرے ہاں کھائیے۔ ان کے بھائی فضل کریم صاحب سید جماعت علی شاہ صاحب کے مرید ہیں اور بہت فقیر دوست آدمی ہیں۔ میں نے کھانے کی دعوت قبول کر لی اور بازار میں کھانے کو منع کر دیا تو بھائی دیر میں ساغر خانہ کے بانی میاں خوشی محمد انڈودتہ صاحب بھی آ گئے۔ میں نے ان کے کام کی تعریف کی کہ انہوں نے

مسافروں کے آرام کے لئے یہ بہت نیک کام کیا ہے۔ کہ ایسا اچھا مکان وقف کر دیا۔ یہ سب لوگ پنجاب کے رہنے والے ہیں اور جن میں گوشت فروشی کرتے ہیں۔ تھوڑی دیر کے بعد محمد رمضان صاحب کے ساتھ چمن کے بازار دیکھنے گیا۔

غلام رسول صاحب پرشین ٹیچر مڈل اسکول اور شہزادہ سلطان محمود صاحب کسٹم انچارج اور شیخ منیر صاحب ہیڈ کلرک اور ڈاکٹر محمد حسین صاحب اور فضل کریم صاحب اور بابو سلطان احمد صاحب ٹھیکیدار وغیرہ اسی بھی آ گئے اور انہوں نے نہایت اخلاق کے ساتھ چمن کے سب مقامات دکھائے اور میرے ساتھ رہے۔ عصر کی نماز مسجد میں پڑھی اور اس کے بعد چمن کے بقیعہ کو دیکھنے کو گیا۔ یہاں معلوم ہوا کہ چمن اور گلستان اودقلہ عبداللہ اور پرشین ہیں اور کوئٹہ کی قندھاری مسجد میں غازی نادر شاہ کا خطبہ پڑھا جاتا ہے۔

مغرب کے بعد محمد رمضان صاحب کے اصرار سے ان کے مکان پر گیا۔ تھوڑی دیر میں میاں خوشی محمد انڈودتہ صاحب بھی آ گئے۔ اور معلوم ہوا کہ انہوں نے اپنے مسافر خانہ میں میرے لئے خاص طور سے میز کرسی اور لپٹاگ کا انتظام کیا ہے اور گلڈستے وغیرہ بھی لگائے ہیں۔ انہوں نے بہت اصرار کیا کہ رات میرے مکان پر گزاریں۔ میں نے معذرت

کی کہ آپ کے مکان کا حق بھی پورا ہو گیا۔ اور وہاں کچھ دیر ٹھہرا۔ اب غوثی سے اجازت دیجیے کہ محمد رمضان صاحب کے مکان پر رات گزاروں۔ آخروہ سب لوگ راضی ہو گئے رات کو چمن کے بہت سے مسلمان لے آتے رہے۔ مکان اگرچہ مختصر تھا لیکن ضرورت کی سب چیزیں موجود تھیں۔ اور میں اس گھر میں بہت آرام سے رہا۔ غلام رسول صاحب پشتمین پچھڑا اس کو بہت لائق آدمی ہیں۔ انہوں نے ایک کتاب بھی دی جس کا نام ”انقلاب افغانستان“ ہے اور جو محمد حسین صاحب جالندھری نے لکھی ہے۔

چمن میں غلگی ہے۔ قندھار کی سی گرمی نہیں ہے رات کو میں کمرہ کے اندر سویا اور کپڑا اوڑھنے کی ضرورت پڑی۔

ریل چمن میں آکر معلوم ہوا کہ یہاں سے صرف ایک ہی وقت ریل جاتی ہے۔ صبح آٹھ بجے روانہ ہوتی ہے۔ اس واسطے مجھے رات کو ٹھہرنا پڑا۔

آج پولیس چوکی کے قریب جن مسلمان نے مجھے سافروں تک پہنچایا تھا ان کا نام نور گل تھا اور وہ بڑے سافروں کے مسلمان معلوم ہوتے تھے۔ یہاں کے مسلمانوں کو افغانستان سے بہت ہمدردی ہے مگر ان میں سے بعض امانی باشندہ خاں کے بھی مداح ہیں۔

رات کو آرام سے سویا۔ اب آج بے آرامی ہے

کہ مسلمانوں کے آزاد ملک سے چلا آیا۔ جہاں بظاہر حرم کے لئے بہت سی خرابیاں تھیں لیکن روح کے لئے راحت ہی راحت تھی۔

آٹھ بند کرتا ہوں تو کابل اور غزنی اور قلات اور قندھار نظر آتے ہیں اور وہاں کے باشندوں کی محبتیں اور مہمان نوازیاں یاد آتی ہیں۔

آج چمن میں یہ خبر معلوم ہوئی کہ شام کو پانچ بجے کوٹہ میں پھر زلزلہ آیا۔ چونکہ دو ہفتہ سے انہاں نہیں دیکھا اس واسطے ہندوستان کی اور دنیا کی کچھ خبر نہیں ہے۔

آج چمن میں آکر کشمیر کے حالات سنے کہ وہاں پھر گولی چلی اور پھر مسلمانوں پر ستم کئے گئے۔ میں نے بہت تعجب اور دلچسپی سے بعض مسلمانوں کی یہ باتیں بھی سُنیں کہ میں افغانستان کشمیری مسلمانوں کے لئے لکھا تھا یعنی کشمیر کی امداد کے لئے افغان حکومت یا رعایا کو تیار کرنا سیکر سفر کا مقصد تھا۔

دنیا کی قیاس آرائیاں بھی ایسی دلچسپ ہیں کہ فارسی کا مشہور مقولہ ”نانا شد چیز کے مردم گویند چیز کا“ بھی جبران ہو جاتا ہوگا۔ لوگ یہ نہیں سمجھتے کہ افغانستان کو پہلے اپنی حالت سنبھالنی ہے اس کو اتنی فرصت کہاں ہے کہ وہ اپنے ملک کے باہر توجہ کرے۔ اس میں شک نہیں کہ افغانستان کے مسلمان کشمیری مسلمانوں کے

نام رکھنے نہیں آتے۔

صبح نماز کے بعد محمد رمضان صاحب نے عید منائی۔ اور افطار کا کھانا سانسے رکھا۔ عہدہ سردے بھی ساتھ کئے۔ دوسرے اجاب بھی ملنے آ گئے۔ ان سب کے ہمراہ ریل پر گیا۔

پولیس کی پورش | پشاور و چین میں مجھے پولیس

زیادہ تکلیف نہیں دی۔ محض معمولی دیکھ بھال پاسپورٹ وغیرہ کی ہوئی۔ ورنہ سنا ہے کہ یہاں مسافروں کو پولیس کی پورش سے بڑی دشواریاں پیش آتی ہیں۔ اب تو مجھے بھی اپنی نسبت شبہ ہونے لگا ہے کہ شاید میں پولیس کا کوئی عہدہ دار ہوں۔ جو پولیس والے مجھ کو نہیں ستاتے۔ دہلی میں پہرہ والے سپاہی میری موٹر کو پکڑتے ہی سرکاری شان کا سلام کرتے ہیں اور میرے اجاب کو شک ہوتا ہے کہ یہ ضرور پولیس سے کوئی خفیہ تعلق رکھتے ہیں۔

مگر جب پشاور کے خان بہادر عبدالغفر نے صاحب کا برتاؤ یاد آتا ہے کہ میرے رفیق کو طور خام سے واپس کر دیا تھا تو یہ شبہ غلط ہو جاتا ہے اور میں اپنے دل سے کہتا ہوں کہ پولیس والے محض اس لئے رعایت کرتے ہیں کہ میرا تعلق اخبارات سے ہے۔ خان بہادر عبدالغفر نے پشاور کی صاحب اخباروں سے نہیں ڈرتے اس لئے

مظلومیت سے واقف ہیں اور ان کو اسلامی اخوت کی وجہ سے ان کے ساتھ ہمدردی بھی ہے۔ لیکن وہ کشمیری مسلمانوں کی کیونکر مدد کر سکتے ہیں کہ یہ معاملہ ان کے حدود و اختیارات سے بالکل باہر ہے۔ کشمیر کے لئے تو ہندوستانی مسلمان ہی کام کر سکتے ہیں اور باغ و کشمیر کے مسلمان اپنے لئے کام کریں گے۔

یکم اکتوبر ۱۹۳۱ء

نام کے چین سے رخصت | انسان بھی عجیب مخلوق ہے۔ سرسبزی کو خشکی اور خشکی کو سرسبزی کہتا ہے۔ عربی نے کہہ دیا کہ اگر کشمیر پر لکھ بھٹا ہوا پرندہ بھی زندہ ہو کر اڑ جاتا ہے۔ مگر یہ واقعہ کے ایسا ہی خلاف ہے جیسے بلوچستان کا چین ہے کہ یہاں باغ کا نام وشتا بھی نہیں ہے۔ لیکن آبادی کا نام چین ہے۔ گلستاں ہے۔ بوستاں ہے۔ معلوم ہوتا ہے یہاں کے رہنے والے یادہ لوگ جنہوں نے ان آبادیوں کے یہ نام رکھے بڑے ہی شاعر خراج تھے کہ ٹوکھے پہاڑوں کو گزار کہتے تھے۔

چین آب و ہوا کے لحاظ سے اچھی جگہ ہے۔ مگر باغ کی سبزی سرسبزی یہاں نہیں ہے۔ بہار اور بنگال اور برما میں ہر مقام قدرتی چین اور گلستاں و بستاں معلوم ہوتا ہے۔ لیکن وہاں کے رہنے والوں کو اچھے

انہوں نے مجھ کو اپنے ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ ہونے کی شان دکھا دی اور میں چند حرف لکھنے کے سوا ان کا کچھ بھی نہ بجاڑ سکا۔

دوسرے درجہ کی نام | پشاور سے افغانستان میں داخل ہوتے وقت طور خاں نام آیا تھا۔ اور افغانستان سے ہندوستان داخل ہونے کے وقت چمن نام آیا تھا۔ یہ دلچسپ نام ہیں۔ طور تو کتنا ہی پختہ طور خاں ہی کہلاتے گا کیونکہ ظہور تہجلی کو برداشت نہ کر سکا اور

پاش پاش ہو گیا۔ جس نے سرحدی مقام کا نام طور خاں رکھا ہوگا اس نے حضرت موسیٰؑ کے طور کی خامی کا قصور کر کے ایسے نام کی تجویز کی ہوگی۔ اور چمن نام رکھنے والے کو یہ خیال ہو گا کہ شاید نام کے اثر سے کوئی خدا کا بندہ اس مقام کو باغ لگا کر چمن بنا دے۔

چمن کی ریل | ساڑھے سات بجے اسٹیشن پر آگیا۔

اجاب لے پاس پورٹ پولیس تک پہنچا یا اور پولیس نے تصدیق کر دی اور پاسپورٹ واپس لا کر دیدیا۔ ایک افسر ملنے بھی آئے۔ یہ لوگ بلوچستان کی آزادی تک میری نگرانی رکھیں گے۔ پچارے مجبور ہیں۔ دور اندیش گورنمنٹ وہی ہے جو اپنی ضرورت سے ہوشیار رہے جہاں طرح طرح کے خطرے پیدا ہو سکتے ہیں۔ کاش! یہ لوگ جانتے کہ میرے اندر جو چیز خطرناک

ہے وہ کسی افسر پولیس کی نظر نہیں آ سکتی۔ اور ہر انسان کے اندر نفس و شیطاں کی قوتیں ہوتی ہیں جن کی نگرانی نامکن ہوتی ہے۔ پولیس محض ظاہری اعمال و حرکات کی نگرانی کر سکتی ہے اور میں ہر ظاہری شرارت و فتنہ پر دہائی سے پاک ہوں اس لئے خوب ہی بے باک ہوں۔ شیخ سعدیؒ نے گویا میرے لئے ہی کہا ہے۔
تو پاک باش برادر مدارا ز کس باک

آٹھ بجے چمن سے ریل روانہ ہوئی اور مجھے ایسا معلوم ہوا کہ سفر افغانستان کا جو خواب دیکھ رہا تھا اسے آنکھ کھل گئی۔

یہ ریل خوب بڑی ہے۔ کیونکہ فوج کے لئے بنی ہے۔ چمن سے چڑھائی شروع ہو جاتی ہے۔ پورے ایک گھنٹہ میں چمن سے دوسرے اسٹیشن تک پہنچی کیونکہ برابر پہاڑ کی چڑھائی تھی۔ ریل بھی انسان کی طرح پہاڑ کی چڑھائی سے کانپ جاتی ہے اور بہت مشکل سے اوپر جاتی ہے۔

مشکل | کالا کاسے شلہ تک ایک سو کے قریب پہاڑی ٹہریں ہیں جن کو ٹنل کہتے ہیں مگر ان میں بڑوگ کے قریب جو سڑنگ ہے وہ بڑی ہے باقی چھوٹی ہیں۔ بڑوگ کی سڑنگ تین منٹ سے پانچ منٹ تک میں ختم ہوتی ہے۔ گویا دو تین فرلانگ لمبی ہے۔ مگر چمن سے کوئٹہ تک بہت بڑی بڑی سڑنگیں آتی ہیں جن میں ایک تین میل لمبی ہے۔

بلوچستان کے پہاڑ | بہت اونچے اور بہت خشک، اور بہت خوفناک ہیں۔ شلہ، منصورہ، ڈلہوزیہ وغیرہ پہاڑ سبز اور خوبصورت ہیں۔ اور یہاں کے پہاڑ تانہ کی رنگت اور بہت ہی ڈراؤنے ہیں۔ ان میں کوئی کشش اور خوشنمائی نہیں ہے۔ البتہ اگر میں فاتح ہوتا تو ان پہاڑوں کو ظلم حکومت کی لوح سمجھ کر میں بھی چین اور گلستاں بوستاں سمجھنے لگتا۔

بیٹھے بیٹھے سو گیا | راستہ کی تکان۔ رات کی بیداری، امراض کے اثرات، نے بل بل کر میرے جسم پر اثر کیا۔ گاڑی میں اکیلا تھا۔ بیٹھے بیٹھے خیالی پلاؤ پکار رہا تھا۔ سو گیا۔ اور راستہ کے مقامات کو نہ دیکھ سکا۔ البتہ گاڑیوں میں آوازیں آئیں کہ گلستاں وغیرہ ناموں کے اسٹیشن بھی آئے۔

بوستان جنگشن | بوستان جنگشن پر گاڑی ٹہری تو سوتے سوتے آنکھ کھلی۔ کیا دیکھا ہوں سید احمد علی نظامی کہا نامے ہوئے گاڑی میں داخل ہوئے۔ میں سمجھا کوٹہ آ گیا۔ کیونکہ امجد علی کوٹہ میں رہتے ہیں۔ اور میں نے چین سے ان کے نام کوٹہ کے پتہ پر تار دیا تھا۔ اس لئے بوستاں جنگشن پر ان کو دیکھ کر حیرت ہوئی۔ مگر معلوم ہوا کہ فوج قواعد کرنے یہاں آئی ہے۔ اور یہ فوج کے ساتھ کسی دن سے کوٹہ سے باہر ہیں۔

میرا تار شیخ حشمت اللہ صاحب ٹھیکیدار کوٹہ سے ان پاس یہاں لائے تھے۔ صفدر خاں نظامی۔ عبدالغنی صاحب ٹھیکیدار ہوٹل، محمد اسماعیل صاحب محمد اسماعیل صاحب۔ جہر دین صاحب وغیرہ بھائی بھی آئے تھے۔ کھانے کا سامان بہت زیادہ تھا۔ بچوں کا بار بھی تھا۔ مجھے ان سب سے مل کر بہت ہی خوشی ہوئی۔

سید احمد علی نظامی | سلسلہ نظامیہ کے پرانے متوسل ہیں۔ ان کے اعتقاد اور عمل میں ہمیشہ یکسانیت رہتی ہے۔ درگاہ شریف کے لشکر اور تبلیغی کام اور اسکول کی امداد کے لئے کبھی ان کو کہنے کی ضرورت نہیں پڑتی۔ خود ہی ہر مہینہ پابندی کے ساتھ بھیج دیتے ہیں۔ امیر نہیں ہیں لیکن امیروں سے زیادہ خدا نے بڑا دل ان کو دیا ہے۔ خلوص و محبت میں سرشار ہیں۔ عرصہ کے بعد ملے تھے صورت دیکھتے ہی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ یہ آنسو خوشی کے آنسو تھے۔ اور ان کے اندر صداقت و حقیقت کا وجدانی کیفیت چمک رہا تھا۔

جتنا تعلق ان کو میرے ساتھ ہے اتنا ہی تعلق میرے دل کو ان کے ساتھ ہے۔ افغانستان جانے سے پہلے جب میں نے سفر کا پروگرام بنایا تو واپسی میں کوٹہ کی طرف سے آنا اور امجد علی سے ملنا نوٹ بلک میں لکھا تھا۔ مگر یہ کوٹہ سے پہلے بوستان میں مل گئے۔ فوجی لازم ہیں اور

فوجوں کو جیسی بامندی ہوتی ہے۔ سب جانتے ہیں۔ مگر ان کا رکھ رکھاؤ ایسا عمدہ ہے کہ اگر زیر افسر نے درخواست سننے ہی کو ٹٹ جانے کی اجازت دے دی اور کہا کہ تمہارا کام میں منبھال لوں گا۔ تم جاؤ اپنے پیر کی خدمت کرو۔ شیخ حشمت اللہ صاحب بھی بڑی خوبیوں کے آدمی ہیں۔ ان کو بڑی حسرت اس کی تھی کہ کوئٹہ میں میرا استقبال بہت دھوم دھام سے ہو۔ اس واسطے ان کو میرا ناگہان آجانا بہت تکلیف دے رہا تھا کہ استقبال کا انتظام نہ کر سکے۔ میں نے منہس کر کہا۔ کاش تم کو معلوم ہوتا کہ میں استقبال کی دھوم دھام کو بہت ہی ناپسند کرتا ہوں اور اسی واسطے میں نے اب تک دہلی میں اپنے آنے کی اطلاع نہیں دی تاکہ دہلی کے احباب استقبال کے تکلف میں اپنا وقت اور روپیہ خرچ نہ کریں۔

ایک بچہ گاڑی کو ٹٹ پہنچ گئی۔ راستہ میں سید محمد علی اور شیخ حشمت اللہ صاحب سے خوب باتیں ہوئیں۔ اسباب اسٹیشن پر چھوڑ دیا اور ہم سب کو ٹٹ میں سید امجد علی نظامی کے مکان پر گئے۔ جمعہ خاں نظامی وغیرہ ہائیوں نے سید امجد علی نظامی کے مکان پر ٹھہرنے اور کھانے کا انتظام کر رکھا تھا۔ اگرچہ مجھے بھوک نہ تھی لیکن میں نے سید امجد علی اور ان کی خوش اعتقاد اہلیہ کے خیال سے کھانا کھایا۔ کہانے کے بعد سید امجد علی نظامی کی اہلیہ نے میت کی۔ ان لوگوں کی

اصرار تھا کہ میں رات کو ٹھہروں مگر میں پروگرام بنا چکا تھا اور بھاول پور کے چیف منسٹر صاحب کو تار دے چکا تھا۔ اس واسطے کھانا کھاتے ہی روانہ ہو گیا۔ راستہ میں شیخ حشمت اللہ صاحب اور سید امجد علی نے کوئٹہ کے مشہور بازار اور بنگلے دکھائے۔ کوئٹہ بہت بڑی چھاؤنی ہے۔ یہاں کی آب و ہوا بہت عمدہ ہے۔ سرسبز بھی خوب ہے۔ سیوسے بھی پیدا ہوتے ہیں۔ دکانیں بھی شاندار عظم ہوتی ہیں۔ اسٹیشن پر آیا۔ منداخاں نامی ایک شخص نے خوشن پرچہ کیدار ہے اور بے خاں نظامی کا بھائی ہے بیعت کی۔ اور میں چار بجے کی ٹرین میں کوئٹہ سے روانہ ہو گیا۔ طبیعت خدا کے فضل سے اچھی ہے۔ موسم یہاں بھی ٹھنڈا ہے۔ نزلہ کی وجہ سے کوئٹہ کی آلودگی بھی نہیں رہی چمن سے کوئٹہ تک پہاڑ بھی پہاڑ تھے۔ اور اب کوئٹہ سے ٹرین روانہ ہوئی تو اور بھی زیادہ پہاڑ ملے۔ یہ وہی پہاڑ ہیں جو افغانستان کی سرحد کے قریب چین کے سامنے ایک دیوار معلوم ہوتے تھے۔ ریل کے دونوں طرف نہایت اونچے اونچے پہاڑی پہاڑی دیکھائی دیتے ہیں تو اس معلوم ہوتا ہے کہ ریل کے دونوں طرف دیوار و صغیں بنائے ہوئے کھڑے ہیں۔

رات کو بھی گاڑی میں اکیلا رہا۔ سیکنڈ کلاس میں آج کل بہت کم آدمی سفر کرتے ہیں۔ لیکن ذرا

ہوشیار اور بیدار رہنے کی کوشش کی کیونکہ بلوچستان کے بہت سے افغانے سن چکا تھا۔

۲ اکتوبر ۱۹۳۱ء

لمتان کا راستہ

روڑ ہی جگشن [صبح روڑ ہی جگشن پر گاڑی بدلی۔

اور دو گھنٹے دوسری گاڑی کے انتظام میں ٹھہرنا پڑا چیل تھی بھی کی اور تھوڑا سا ناشتہ بھی کیا۔ نویچے دوسری گاڑی

میں سوار ہوا۔ جب یہ گاڑی بھاول پور کے ڈیرہ نواب اسٹیشن پہنچی تو معلوم ہوا کہ نواب صاحب اور وزیراعظم

آجکل بھاول پور ٹھہر رہے ہیں اور سالگرہ کا جلسہ ہو رہا ہے یہ سننے کے بعد میں نے بھاول پور ٹھہرنے کا ارادہ ترک

کر دیا۔ کیونکہ سالگرہ کے موقع پر بہت سے شاعر اور اخبار نویس جمع ہوتے ہیں اور ریاستوں میں ایسے موقع پر

اخبار نویسوں اور شاعروں کو بہت حقارت کی نظر سے دیکھا جاتا ہے۔ چنانچہ بھاول پور کا اسٹیشن آیا تو میں

وہاں نہیں اُڑا۔ اور سمسٹہ جگشن سے لمتان جانے کا ارادہ کر لیا۔ اور سو اگیارہ روپے زائد ویکٹولٹ بلالیا۔

میرالگٹ چین سے سمسٹہ موکر براہ راست دہلی کا تھا۔ لیکن سمسٹہ پودو بیچے رات کو گاڑی ملتی جو دوسرے

دن رات کو دوبیچے دہلی پہنچتی۔ اس واسطے میں نے سمسٹہ میں وقت ضائع کرنا فضول سمجھا اور خیال آیا کہ

لمتان گئے ہوئے پینتالیس برس ہو گئے۔ دس سال کی عمر میں اپنے والد کے ساتھ لمتان گیا تھا۔ اب بہت اچھا موقع ہے کہ آج کی رات لمتان میں رہوں اور کل صبح وہاں کی زیارتوں سے فارغ ہو کر لاہور جاؤں اور لاہور سے ڈاک گاڑی میں دہلی چلا جاؤں۔

مخدوم شیر شاہ صاحب | بھاول پور سے مخدوم شیر شاہ صاحب میرے درجہ میں سوار ہوئے۔

یہ مخدوم راجن شاہ صاحب ممبر اسمبلی کے بھائی ہیں۔ بہت لائق اور ذی علم مسلمان ہیں۔ ان سے خوب باتیں

ہوئیں۔ رات کے نویچے لمتان پہنچا اور ناگہ میں سوار ہو کر مخدوم راجن شاہ صاحب کے مکان پر گیا۔ چونکہ

بے اطلاع آیا تھا اور رات کو پہنچا تھا اس واسطے دل ہی دل میں نادم ہو رہا تھا کہ میرے ہاں جو لوگ بے

اطلاع رات کے وقت آتے ہیں ان کو میں ہمیشہ بُرا کہا کرتا ہوں۔ آج خود ہی بے اطلاع جا رہا ہوں۔ گر

مخدوم راجن شاہ صاحب اور ان کے صاحبزادہ مخدوم غلام محمد امین الدین صاحب بڑے ہی خلیق اور مہمان نواز

ہیں۔ انہوں نے بے وقت کی اور بے اطلاع کی آمد کو برا نہ سمجھا۔ اور بہت ہی اخلاق سے پیش آئے۔

راستہ میں ناگہ جا رہا تھا تو میں دیکھتا تھا کہ جگہ جگہ چار بائیاں بھی ہوئی ہیں اور ٹرکوں پر لوگ سو رہے ہیں

عمار میں نہ تھیں۔

اس درگاہ سے رخصت ہو کر حضرت شمس تبریزؑ کی درگاہ میں گیا۔ پیغمبر بہت پرانا ہے۔ میری تحقیقات بموجب حضرت شمس تبریزؑ آغا خانی جماعت کے ایک اسی تھے اور ان کی تبلیغ سے پنجاب میں کباروں اور باریوں نے آغا خانی مذہب اختیار کیا تھا جو پہلے شمس ہندو کہلاتے تھے۔ مگر آج کل مہتممی مسلمان شہور ہیں۔ اور ان سب اپنے نام اسلامی رکھ لے ہیں اور مسلمانوں سے سلام کہتے ہیں اور میل جول بڑھا رہے ہیں۔

تاریخوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اسماعیلی جماعت کے داعی سلطان محمود غزنوی سے پہلے سندھ اور ملتان میں آگے تھے اور محمود غزنوی نے ان کا قتل عام کیا تھا۔ اس لئے ممکن ہے کہ شمس تبریزؑ شمس الدین داعی نہیں جو تین سو برس پہلے پنجاب میں آئے تھے۔ اور جگہ ساتھ دو داعی اور تھے۔ ایک صدر الدین اور دوسرے امام الدین صدر الدین نے سندھ اور کاٹھیاواڑ میں تبلیغی کام کیا۔ اور امام الدین نے آغا خانی جماعت سے الگ ہو کر اہل آباد کے قریب پیرانہ مقام میں اپنی جماعت مست پختہ کے نام سے علحدہ جاری کی۔

بہر حال شمس تبریزؑ کا یہ قرار پرانا معلوم ہوتا ہے۔ حضرت مولانا دوم رف کے پیر شمس تبریزؑ یہاں نہیں ہیں

اس وقت خیال آتا تھا کہ مخدوم صاحب کے ہاں بھی سوتے ہوں گے۔ گرو کہا کہ سب بیدار تھے مخدوم صاحب نے فوراً میرے لئے مکان کی چھت پر سولے کا اور غاز کا استقام کر دیا۔ یہاں ابھی تک اتنی گرمی ہے کہ رات کو کھلی چھت پر سونا اچھا معلوم ہوا۔ ملتان کی نسبت ایک شعر مشہور ہے کہ۔

چار چیز است خفہ ملتان
گرد، گرما، گدا، و گورستان

سوائقی یہاں گرمی بھی ہے اور گرد بھی ہے اور گورستان بھی بہت زیادہ ہیں۔ گداؤں کا حال معلوم نہیں کیونکہ میں خود گدا ہوں۔ گداؤں کو بیچاؤں تو خود اپنے آپ کو بیچاؤں۔ رات کو بہت آرام سے سو یا۔ اور فوہ غفلت کی نیند آئی۔

سراکتوبر ۱۳۹۱ھ

ملتان

زیارات صبح مخدوم راجن شاہ صاحب کے ناگہ میں ان کے صاحبزادہ مخدوم غلام محی الدین صاحب کے ہمراہ زیارتوں کے لئے گیا۔ پہلے حضرت حافظہ جمال صاحب کی درگاہ میں فاتحہ پڑھی۔ نواب احمد یار خاں صاحب رئیس ملتان نے اس درگاہ کو از سر نو تعمیر کرایا ہے۔ پینتالیس سال پہلے جب آیا تھا تو یہاں اتنی شاندار

ان کا مزار ٹکی کے شہر قونیہ میں ہے۔

حضرت شمس تبریز کے مزار برگنہ بنا ہوا ہے۔ باہر کچھ لوگ بیٹھے ہوئے ختم پڑھ رہے تھے۔

یہاں سے رخصت ہو کر عید گاہ دیکھی۔ نواب سیف الدولہ عبدالصمد خاں دلیر جنگ احار سی لے یہ عید گاہ بنائی تھی۔ ۱۳۳۷ھ میں انگریزی گورنمنٹ نے مسلمانوں کے چندہ سے اس کی مرمت کرائی۔ بہت عرصہ اور خوبصورت عید گاہ ہے۔

عید گاہ دیکھنے کے بعد حضرت بہاء الدین ذکر یا لسانی رحمہ کے مزار پر حاضر ہوا۔ ان کے مزار کے برابر حضرت کے بڑے صاحبزادے حضرت صدر الدین رحمہ کا مزار ہے اور پچھڑ کھٹ کے باہر حضرت کے بقیہ تین صاحبزادوں کے مزارات ہیں۔ اور مزار کے پائیس حضرت کی اولاد میں جتنے نعمتاؤں گزرے ہیں ان کے مزارات ہیں۔ سارا گنبد فروس سے بھرا ہوا ہے۔

حضرت مخدوم رکن الدین رکن عالم رحمہ جو حضرت بہاء الدین ذکر یا لسانی رحمہ کے پوتے تھے ان کو بھی پہلے یہیں دفن کیا گیا تھا مگر سلطان محمد تغلق نے حضرت کے لئے میلہ برفروزا دیا تو میت کا صندوق یہاں سے نئے میں لے جا کر دفن کیا گیا۔ یہ مقبرہ بھی بہت شاندار ہے۔ حضرت بہاء الدین ذکر یا لسانی رحمہ کے گنبد کے

باہر نواب باقر شاہ کا مزار ہے جو دہلی میں صوبہ دار تھے اور ان کے پائیس نواب مظفر خاں کا مزار ہے جن سے کھوٹے لٹان کی حکومت حاصل کی تھی۔

اسی جگہ میرے دوست مخدوم حسن بخش صاحب تباد نشین کا مزار بھی ہے۔ اور اسی کے قریب باہر نواب قمبر خاں گسی رئیس بلوچستان کا مزار ہے۔ یہ بھی میرے بڑے دوست تھے۔ اور آخرا زمانہ میں لٹان میں نظر بند کر دیئے گئے تھے۔

سہروردیوں کا مرکز | یہ درگاہ سہروردیہ خاندان

کا مرکز ہے۔ حضرت بہاء الدین ذکر یا لسانی رحمہ حضرت بابا فرید الدین گنجشکر رحمہ کے زمانہ میں تھے اور ان کے پوتے حضرت رکن عالم رحمہ سے حضرت محبوب الہی رحمہ کی بہت دوستی تھی۔ بنگال کا موجودہ سہروردی خاندان اسی نسل سے ہے اور سیرٹھ میں بھی اس خاندان کے لوگ ہیں۔ محمد انوار صاحب ہاشمی مالک رسالہ دین دنیا اور مثنوی نکات صاحب فہمی ایڈیٹر اخبار ملاقات اور حکیم محمد صلیف صاحب ہاشمی وغیرہ بھی اسی خاندان سے ہیں۔ اس درگاہ کے موجودہ تبادہ نشین مخدوم مرید حسین صاحب ہیں۔ جو جناب مخدوم حسن بخش صاحب کے صاحبزادہ ہیں۔ مگر وقت کی تنگی کے سبب میں ان سے ملاقات نہیں کر سکا۔ اس درگاہ کے خادم اللہ دوسا یہ صاحب بھی ملاقات ہوئی۔

راستہ میں مولانا نغلام بخش صاحب مرحوم کے پوتے مولوی حافظ ولد اربخش صاحب بھی لے۔

یہاں سے رخصت ہو کر حضرت سید شاہ یوسف گریزہ کے مزار پر گیا۔ مقبرہ پر گنبد نہیں ہے۔ مگر چینی کا کام بہت اچھا ہے۔ یہاں کے سجادہ نشین مخدوم سید محمد یوسف صاحب ہیں۔ درگاہ میں سید جعفر شاہ صاحب ان کے ایک رشتہ ناز سے ملاقات ہوئی۔

جمال یوسفی کتاب میں ان حضرت کے حالات ہیں۔ اس مزار کے سر پرانے ایک سوراخ ہے۔ معلوم ہوا پہلے حضرت کا ہاتھ اس سوراخ سے نکلا کرتا تھا مگر حضرت مخدوم رکن عالم رحمہ کے زمانہ میں اس ہاتھ کا ٹکنا بند ہو گیا۔

بازار | ان سب زیارتوں سے فارغ ہو کر ملتان کے بازار میں آیا اور یہاں کے مزارات کے فوٹو تلاش کئے مگر دستیاب نہیں ہو سکے۔ پھر حضرت مولے پاشا شہید کے مزار پر حاضر ہوا۔ اور ان کے سجادہ نشین مخدوم سید صدر دین صاحب سے بھی ملا۔ جو مخدوم سید راجن شاہ صاحب کے بڑے بھائی ہیں۔ یہ بہت عابد اور اپنے بزرگوں کے قائم مقام معلوم ہوتے ہیں۔

قیام گاہ پر آیا تو لاہور کے ایک بزرگ لے جن کا نام میاں محمد صاحب ہے۔ حضرت میاں ایٹان کی درگاہ میں رہتے ہیں۔ چہرہ سے اور باتوں سے اچھے

درویش معلوم ہوتے ہیں۔ ان کے ساتھ غلام محمد صاحب نامی درویش بھی تھے۔ جن کی ڈالھی بہت لمبی تھی۔ کھانا کھا کر لیں پر جانے کی تیاری کی۔ مخدوم سید غلام محی الدین صاحب نے آج پورا وقت میری رفقا میں خرچ کیا۔ کچھ تھے ملتان میں سید زین العابدین نے دو ہزار رضا کاروں کی ایک کوربنائی ہے۔

ملتان کے مسلمانوں کو بڑا افسوس ہے کہ آپ نے اپنے آنے کی اطلاع نہیں دی۔ ورنہ اسٹیشن پر سب لوگ استقبال کے لئے جاتے۔ میں نے ہنسر جواب دیا۔ کہ استقبال کرانے کے قابل میں نے کوئی کام نہیں کیا۔ کھانا کھا کر مخدوم راجن شاہ صاحب سے رخصت ہوا اور مخدوم سید غلام محی الدین صاحب کے ہمراہ اسٹیشن پر آیا۔ اور گیا رہ بجے خانوالہ کی گاڑی میں سوار ہوا۔ خانوالہ سے کراچی سیل میں بھیجے گیا۔ جس نے پانچ بجے لاہور پہنچا دیا۔

حفیظ صاحب جالندھری | کراچی میں ابوالاثر حفیظ صاحب جالندھری بہاؤ پور سے آئے تھے لے۔ بہت خوشی ہوئی۔ انہوں نے کہا۔ بہاؤ پور میں چیف منسٹر صاحب نے آپ کے ٹھہرانے کا انتظام کیا تھا اور اسٹیشن پر بڑی بھیجی تھی۔ وہاں سب کے انتظار رہا۔ میں نے کہا۔ سالگرہ کی خبر سن کر میں نے ارادہ کر لیا۔

حاصل کر سکتا۔

لاہور کی سیر | اسباب اسٹیشن پر چھوڑ کر تانگہ میں بیٹھا اور شہر لاہور کا ایک پتھر لگایا۔ چونکہ سید شاہ صاحب ابھی حال میں افغانستان سے واپس آئے تھے۔ اس واسطے ان سے ملنے گیا مگر وہ دفتر میں موجود نہ تھے۔ اس لئے اسٹیشن پر واپس آگیا اور ریلوے ہوٹل میں کھانا کھایا۔ تھوڑی دیر میں سید حبیب شاہ صاحب تشریف لائے۔ اور ان سے خوب باتیں ہوئیں۔ کشمیر کے تازہ واقعات بھی سنے۔ اور بھی اندرونی باتیں معلوم ہوئیں۔ افغانستان میں سید صاحب کا اخبار ”سیاست“ بہت مقبول ہے۔ غازی نادر شاہ اس اخبار کو خود پڑھتے ہیں۔

اخبار ”پارسس“ کے ایڈیٹر لالہ کرم چند صاحب اور شام سندر صاحب بھی ملنے آئے۔ ان سے بھی خوب باتیں ہوئیں۔ نوبی کے بعد گاڑی لاہور سے دہلی کی طرف روانہ ہوئی اور میں آرام سے سو گیا۔ تھوڑی دیر میں گاڑی کے مسافر جو سب ہندو تھے۔ چپخنے لگے۔ میں اٹھ کر بیٹھ گیا۔ معلوم ہوا برابر جو فرست کلاس ہے۔ اس میں کسی انگریز پر ایک مسک نے حمل کیا۔ یا اس انگریز کو مسک کے حمل کا شہ ہوا۔ اور وہ کچھ کھڑکی کے باہر تختہ کے اوپر گاڑی کا ڈنڈا پکڑے ہوئے کھڑا ہے۔

کیونکہ میں شاعر اور اخبار نویس نہیں ہوں۔ حفیظ صاحب نے شاہنامہ کا ایک حصہ مستنایا۔ اسلامی شاہنامہ انہوں نے ایسا لکھا ہے کہ اردو زبان میں ایسی عمدہ اور مؤثر نظم کی کتاب آج تک کوئی نہ لکھی گئی ہوگی۔ تنویر میر حسن کی نظم بہت اچھی ہے۔ اور بھی بہت سی فتویاں قابل تفریق لکھی گئی ہیں۔ لیکن ان سب میں جو نئے قہقے ہیں اور حفیظ صاحب کے شاہنامہ میں سچے واقعات ہیں۔ اور مسلمان قوم کو زندہ کرنے اور اسلامی تاریخ سے ماہر بنانے کا مقصد ہے۔

عزمیت | حفیظ صاحب نے میری نسبت کہا کہ آپ کے اندر عزمیت بہت زیادہ ہے کہ اس میاری اور کمزوری میں افغانستان کا سفر کر کے اتنی جلدی واپس آ گئے۔ میں نے کہا۔ یہ لفظ آپ نے خوب بتایا میں اب تک اپنی اس قوت کو کسی لفظ میں ظاہر نہ کر سکتا تھا جو قدرت نے مجھے دی ہے۔ اب کہہ سکوں گا کہ میرے اندر عزمیت ہے۔ یعنی عزم اور ارادہ کی طاقت مجھ میں بہت زیادہ ہے۔ حفیظ صاحب کی وجہ سے لاہور تک کا راستہ بہت ہی اچھا گزرا۔ میرے دل میں حفیظ صاحب کی اور ان کے شاہنامہ کی بہت زیادہ قدر و منزلت ہے۔ لاش میں ایسے اچھے شاہنامہ کو ہندوستان کے ہر گھر میں تقسیم کرنے کی سعادت

انگریزوں پر حملے ہوتے رہتے ہیں۔ لیکن اس سکھ کا معاملہ بالکل جداگانہ معاملہ معلوم ہوتا تھا، وہ غیر مسلح تھا۔ اور انگریز کے پاس ہتھیار تھے۔ اور انگریز کے بیان سے یہ ثابت بھی نہیں ہوا کہ سکھ نے گاڑی کے اندر جانے کی کوشش کی تھی۔ وہ باہر کھڑا ہو گیا تھا۔ بہر حال زخمی کی تکلیف اور آموں کو سن کر مجھے بہت اذیت ہوئی۔ معلوم نہیں وہ غریب کیوں تختہ پر کھڑا ہوا تھا اور کہاں جا رہا تھا۔ جاندہ ہر کے بعد میں ہو گیا۔ اور میرے ساتھ پرتا کچھ کھلی۔

۴ اکتوبر ۱۹۱۹ء

دہلی

باب دہلی | میرے کو دیکھا گویا دہلی شہر کے دروازہ کو دیکھا۔ میرے ہی وہ مقام ہے جس نے مسلمانوں میں انگریزوں کے خلاف بغاوت کی اور انگریزی فوج کے باغی سپاہی راتوں رات دہلی چلے گئے اور ان کی وجہ سے دہلی میں بھی غدر ہو گیا۔

میں اس شہر میں مدتوں رہا ہوں۔ لال کرتی بازار کے محلہ میں جیسا شیخ احسان الحق صاحب فقیر شفیق کے مکان پر رہتا تھا۔ اجنا رتو حید کی ایڈیٹری کرتا تھا جس کی ایک سیال ملک خوب دھوم دھام رہی۔ کانپور کی مسجد کے سلسلہ میں وہ اخبار بھی ضبط ہوا اور میں نے بھی میٹر

اور انگریز اس کو پستول دکھا رہا ہے۔ میرے درجہ میں ایک ہندو پنجاب کے تھے۔ جن کے ساتھ ان کی بیوی بھی تھیں۔ اور ایک ہندو بیوی کے تھے جو بالکل انگریزی معاشرت رکھتے تھے۔ انگریز ہندو صاحب اس سکھ کو دھمکاتے تھے کہ تو یہاں کیوں آیا۔ اور پنجاب کے ہندو سکھ کے ساتھ ہمدردی ظاہر کرتے تھے۔ میں نے کہا۔ کہ آپ لوگ ایسی حالت میں کہ سکھ خطرہ میں مبتلا ہے اس سے کہہ نہ کہیں اور یہ دیکھتے رہیں کہ جب گاڑی ٹھہرے تو سکھ کو پکڑ لیں۔ گاڑی امرت سرے جالندھر کی طرف جا رہی تھی۔ بیوی والے ہندو نے کہا۔ انگریز کی جان خطرہ میں ہے۔ میں نے کہا۔ آپ کہتے ہیں کہ انگریز پستول دکھا رہا ہے۔ اور سکھ کے پاس کوئی ہتھیار نہیں ہے۔ غالباً یہ سکھ مغس ہے اور بے ٹکٹ مسافر کرنا چاہتا ہے۔ اگر کوئی مجرم ہوتا تو اس کے پاس ہتھیار ہوتے۔ بہر حال بیوی والے ہندو کو سکھ سے ہمدردی نہ تھی۔ جاندہ ہر کے قریب ٹرین پہنچی تو وہ سکھ کو دوا اور اس کا ایک ہاتھ کلائی کے پاس سے کٹ گیا اور اس کے سر میں بھی بہت چوٹ آئی۔ گاڑی ٹھہر گئی۔ پولیس آگئی اور انگریز کے بیان لگے۔ اور پولیس زخمی کو اسپتال لے گئی۔ اس میں شک نہیں کہ زمانہ آج کل خطرناک ہے۔

کی سکونت چھوڑ دی۔ اس زمانہ میں میرٹھ کو دہلی کا دارلہذا ہی سمجھتا تھا۔ اس لئے آج جب میرٹھ کو دیکھا تو ایسا معلوم ہوا گویا اپنے شہر میں آگیا۔ یہاں میرے بعض ایسے احباب رہتے ہیں جن کو میں اپنے خاندان کا ایک رکن سمجھتا ہوں۔ جن میں بیٹا فقیر عثمانی صاحب سب سے زیادہ ممتاز ہیں۔

دہلی میری خواہش تھی کہ دہلی میں اپنے آنے کی کسی کو خبر نہ دوں تاکہ استقبال کی گڑ بڑ نہ ہو۔ لیکن ملتان میں پہنچ کر خیال آیا کہ فندھارے گھروالوں کو فاری میں مار دیا تھا جس کے الفاظ یہ تھے ”خوش ہستم جی آیم“ اس تار کے بعد پھر کوئی خبر میں نے نہیں بھیجی۔ ممکن ہے گھروالوں کو تنقوش ہو۔ اس واسطے ملتان تار بھیجا ضروری معلوم ہوا۔ سمجھتا تھا کہ ایک رات میں استقبال کا انتظام نہیں ہو سکتا۔ گھروالوں کو خیریت معلوم ہو چکی گی اور دوست احباب استقبال کی رحمت بچ جائیگی۔ مگر دہلی اسٹیشن پر گاڑی پہنچی تو حیران ہو گیا۔ بہت سے لوگ جمع تھے۔ اور دوست تو سب ہی آئے تھے جموہ ریلجی کے حکمہ تعلیمات کے انسپکٹر دہری غلام محی الدین صاحب میرے قدیمی عنایت فرمایاں اور نظام الاسلام ڈن اسکول کی بیہودی و ترقی سے انھیں خاص دلچسپی ہے۔ وہ بھی پلیٹ فارم پر موجود تھے۔ اور ملا واحدی صاحب

اور ان کے بچے بھی تھے۔ اور منشی عبدالمہد صاحب رسالہ ”مولوی کے ایڈیٹر بھی تھے۔ اور بقائی صاحب رسالہ ”پیشوا“ کے ایڈیٹر بھی تھے۔ اور مفتی شوکت علی صاحب فہمی ایڈیٹر اخبار ”طاقت“ اور محمد انوار صاحب ہاشمی ایڈیٹر ”دین دنیا“ اور شیخ محمد یعقوب صاحب ٹھیکیدار اور حکیم محد دین لمناں نظامی اور سید ابن عربی اور غلام فضل صاحب شہید۔ اور میاں عزیز محمد خاں حسن پوری اور عشق الدولہ سہری مولانا محمد امجد علی عثمانی نظامی۔ اور میرزا سہراب شاہ اور یونس اور بوکریم اور حسین اور علی اور زید اور راجہ وغیرہ بھی تھے۔ اور خواجہ بوڑنگ اور اس کے بوڑوز بھی تھے۔ اور نظام الاسلام ڈن اسکول کے ہیڈ ماسٹر دہری علی محمد خاں صاحب اور حافظ ناصر الحق صاحب سکین۔ ماسٹر دہری علی نواز خاں صاحب تھرو ماسٹر اور محمد اسحاق صاحب اسٹنٹ ٹیچر اور سید نذیر حسین صاحب اسٹنٹ ٹیچر اور محمد سلیم الدین صاحب اسٹنٹ ٹیچر اور ذوالفقار احمد خاں صاحب ڈن ماسٹر اور مولانا حافظا مبین الاسلام صاحب سپرنٹنڈنٹ خواجہ ہوسٹل وغیرہ بھی تھے۔ اسکول کے بچوں نے پھول پہنا دیے اور پھول برسائے۔ اور صدقہ کے پیسے بھی ملے۔ شیخ محمد یعقوب صاحب نے سب سے پہلے اپنی ڈبیہ کا پان کھلایا۔ سفر کے بعد دہلی کا پہلا تحفہ ملا۔ اور علی نظامی سڑ

ڈرائیور نے موٹر کو خوب آراستہ کیا تھا۔ چاروں طرف
 بھولوں کے سہرے لٹکائے تھے۔ بچوں کے ساتھ گھر پر
 آیا۔ ستری حبیب خاں نظامی اپنے مکان پر چلے گئے۔
 میری پائے والی اماں جو مدرسہ کا لڑکا لڑکا دیا بھی ریل پر
 موجود تھا۔ بیکانیر ہاؤس کے پاس گاڑی پہنچی تو بی بخش
 صاحب نظامی سلیمانی نے بھولوں کے ہار موٹر پر بچوائے۔
 گرفتار عدالت کی وجہ سے نہ آ سکے۔ پولیس چوکی نظامی
 کے پاس موٹر آئی تو منشی اختر علی صاحب نے بھولوں
 کے ہار پہنا کئے۔ گھر میں آیا تو روح نے خوربانو اور امتین
 کی طرف سے صدقہ کے پیسے میرے اوپر وار کے پھینکے۔
 پھر ستری محمد خاں اور بھول خاں اور بھولا اور مجی اور
 حمید اور غلام رسول وغیرہ کی طرف سے صدقہ کا تیل
 اش اور مٹھائیاں آئیں۔ خاندان کے گھروں سے
 بھی مٹھائیوں کے خزان اور صدقہ کا تیل ماش آیا۔
 کیونکہ ہمارے ہاں رسم ہے کہ جب کوئی دور سے آتا
 ہے تو ایک مجال میں ماش اور ایک برتن میں لڑدھیل
 اور تانبہ کے پیسے لاتے ہیں۔ مسافر تیل میں اپنا چہرہ
 جھانک کر پیسے اور ماشیں تیل میں ڈال دیتا ہے۔
 حسن جبریل گھر کے اندر گیا تو خوربانو اس طرف
 نکلے تھیں گویا برسوں سے بچھڑی ہوئی تھیں۔ چھوٹا بچہ
 حسن جبریل پیسے دیکھتا رہا مگر اس طرح گویا کوئی انہی

آدمی گھر میں آگیا ہے۔ تھوڑی دیر بعد پیمانہ اور ہاٹھ
 پھیلا دیا۔ میں نے گود میں لے کر خوب پیار کیا۔ کیونکہ
 خدا کا شکر ادا کر سکوں۔ اس نے کیسی کیسی نعمتیں دی
 ہیں۔ اطمینان کی روزی بھی دی اور اچھی شکل کی
 اولاد بھی دی۔ بڑی شکل کی ہوتی تب بھی مجھ کو اچھی
 ہی معلوم ہوتی۔ کیونکہ انسان کی فطرت ہے کہ اس کو
 اپنی صورت اور اپنی آواز اور اپنے بچوں کی صورت
 ہمیشہ اچھی ہی معلوم ہوتی ہے۔

خدا کے فضل سے سب کو تندرست پایا۔ میں
 نے پہلے غسل کیا۔ پھر کھانا کھایا۔ اس کے بعد ڈاک
 دیکھی۔ اور شام کو دہلی گیا۔ وادی صاحب اور
 عبدالرشید خاں غزالی سے ملا۔ منشی قربان علی صاحب
 ایڈیٹر آردو سے ملے۔ "نے بھی ٹیلی فون میں واپسی کی
 مبارک باد دی۔ میں نے بعض دوستوں کو خیریت
 سے پہنچ جانے کے بارے میں آدھی رات تک امانت
 کے خطوط پڑھتا رہا۔ پھر بھی وہ پورے نہیں ہوئے۔
 کیونکہ تعداد بہت زیادہ تھی۔ میں نے صرف مختصر
 خط پڑھے۔ طویل خط امانت میں رکھ دیئے۔ یہاں
 ابھی گرمی ہے۔ رات کو سب لوگ باہر صحن میں
 سوتے ہیں۔ مجھے دیر تک جاگنے کی وجہ سے نیند اچھی
 نہیں آئی + روزناچ ختم ہوا۔

مَعْلُومَاتِ بِلَادِ افغانِستان

یعنی وہ شہر جو پہلے افغانستان کے تحت میں تھے یا وہ جو آجکل بھی زیر قبضہ ہیں اور ان کے قدیم و جدید نام۔ اور وہ شہر جو مرٹ گئے۔

موجودہ نام	قدیم نام	موجودہ نام	قدیم نام
افغانستان (ملکت)	آریانا۔ اسکویٹانی "کسیا" یا "ارگوری" کہتے تھے۔ ایرانی	زندان قلعہ	یوشنگ۔ عرب لوگ "فوشنج" کہتے تھے۔ علاقہ ہرات میں واقع ہے۔
ای بک شہر	سمنگان۔ اس کو چینی لوگ "سہ تین تسزیاں" اور اہل عرب "سجیان" کہتے تھے۔	سبزوار شہر	اسپینار۔ اہل عرب "اسفزار" کہتے تھے۔
ارگ ہرات	قلعہ اختیارالدین۔	سرپل شہر	انبار۔ آجکل مزار کے علاقہ میں واقع ہے۔
انگلش علاقہ	وزوالین۔ آجکل حصہ قرض میں واقع ہے۔	سند ولایت	اندوش۔
بلخ (قدیم قلعہ) ہنداون۔	بلوچستان ولایت۔ اوریشا۔ اسکویٹانی "گدروشا" کہتے تھے۔	صوات علاقہ	سواتس۔
پنجگورہ علاقہ	گواریس۔	شبرغان شہر	شبرکان۔ ایرانی "سفیدوز" کہتے تھے۔
پنجشیر علاقہ	پنجشیر۔	شلگر علاقہ	ہجویر۔ غزنی کے محضوں میں آگیا۔
پنجاب ولایت	نرت گوش۔ ایرانی "تث گوش" کہتے تھے۔	قدغن بدخشان قلعہ	قدغن بدخشان قلعہ۔ ایرانی "تسا رستان" کہتے تھے۔
تاشقرغان شہر	خلم۔	قندھار ولایت	زابل۔ اس کو یونانی "اراکوسیا" ایرانی "ہر خواش" اور عرب "زابلستان" اور عرب واسے "الرخان" اور "الرخذ" کہتے تھے۔
جلال آباد علاقہ	پروان۔	قندھار شہر	قندھار۔
جنوبی ولایت	پاختیا۔ اسکویٹانی "یکہ" "ہندو" "رود" کہتے تھے۔	کشلک شہر	کشلک۔
چترال علاقہ	کتور۔ کاشغر۔ اسکویٹانی لوگ "کاشکار" کہتے تھے۔	کوہ دامن علاقہ	کاپی سا۔
خراسان ولایت	اپارتیا۔ اسکویٹانی "پارتیا" اور ایرانی "پرتو" کہتے تھے۔ اور قبل مسیح دودش اور پوریک متعین کے نزدیک پختانہ کے آفریدی گروہ کا قدیم نام بھی اپارتیا تھا۔	کابل شہر و علاقہ	والی کرت۔
خیبرہ ولایت	خوارزم۔ ایرانی "خوارزمیش" کہتے تھے۔	کشم علاقہ	سکل کنر۔ بدخشان کے علاقہ میں واقع ہے۔
دولت آباد شہر	فاریاب۔ آجکل ولایت مزار میں واقع ہے۔	لغمان علاقہ	لغمان۔
دستاق شہر	ولوالیہ۔ اہل عرب نے "دولانج" بنایا۔ بدخشان کے علاقہ میں واقع ہے۔	مزار شریف ولایت	مزار شریف۔
		باغدی۔ اسکویٹانی "باکتریان"۔ ایرانی "باخترش" اہل ہند "باہیک ولس" اور اہل عرب "باختر" کہتے تھے۔ اور پہلے زانین "باکتریا" اور "باختر" ناموں سے افغانستان میں کہلایا جاتا رہا ہے۔	
		گندارا۔ یونانی اور ایرانی "گندارس" سے فرق کے ساتھ "گندارہ" اور "گندار" کہتے تھے۔	

موجودہ نام	قدیم نام	موجودہ نام	قدیم نام
مردوخواب	مرگیانا - اہل عرب نے "مروالود" نام رکھا تھا	نہرن شہر	لاچین - آجکل قلعہ کے علاقہ میں واقع ہے۔
میردوخواب	گورگاس - عرب لوگ "بوزمان" کہتے تھے۔	نورستان	پولور اور بلور۔
مزار شہر	وہ خیر قریہ۔	ذریستان علاقہ	ویرسی۔
خونہ راجا	خونج و خور۔ یونانی اسکوپاروپاسن اور یونانی	ہرات ملایت	آریہ - آریانا - اسکولائیائی ہراتی اور یونانی
فراہ و چنانور	دوبلی خوجستان اور خوجستان کہتے تھے۔	آریانا	کہتے تھے۔ پرانے زمانہ میں افغانستان
وسستان	سکاستینا - یونانی دورگیانا اور یونانی "ڈرنک"	میں بھی عورتا آریانا بولا جاتا تھا۔	
ولایت	نیروز شہستان۔ اور عرب لوگ "ڈرنج"	ہدہ خلیفہ شہر	نگار آرا۔
	وہجستان کہتے تھے۔	یوسف خانی علاقہ	مندر۔

یہاں ان شہروں کی فہرست شروع ہوتی ہے جو کسی زمانہ میں افغانستان کی سلطنت کے شہر شہر تھے اور اب مٹ گئے۔

آریا گوان	آجکل شہر ہرات کی حدود میں واقع ہے ظہور اسلام سے	ہرات کے علاقہ میں واقع تھا اور مسلمانوں کے عہد میں افغانستان	اسفزار
آری گاؤں	قرنوں پہلے کا ہے اور افغانستان کے پہلے شہروں میں سے ہے	کاہنیت بارونق شہر تھا۔ مخلوں نے براہ کیا۔	بگرام
	علاقہ چکورد اور کورنی دریا کی زمین پر مقدونیکہ بادشاہ	موجودہ پشاور وغیرہ کے دریا میں علاقہ میں آباو تھا اور	
	اسکندر کے حکم سے بسا یا گیا تھا اور افغانستان	افغانستان کے قدیم شہروں میں شمار ہوتا تھا۔	
	کے بارونق شہروں میں شمار ہوتا تھا۔	علاقہ یوسف زئی میں واقع تھا اور مسلمانوں کے زمانہ سے پہلے	بہلول
	اسکندر کے حکم سے علاقہ غاب میں بسا یا گیا بعض مشرق	افغانستان کے نہایت اعلیٰ شہروں میں شمار ہوتا تھا۔	
	حضرت موجودہ موضع مروجات کو اسکندریہ مرگیانا	ظہور اسلام تک افغانستان کا نہایت اعلیٰ راستہ اور شہر بارونق	باسیان
	کہتے ہیں۔	ایہ جب مخلوں نے قیامت ڈھائی اسوقت باطلریشہ کا دور چل گیا۔	
اکرا ندریہ	موجودہ شہر ہرات کے نواح میں اسکندر کے حکم سے بسا یا	دیکھ لیں کہ کدہ پر آباو تھا مخلوں کے دور تک افغانستان	بست
آراکوسیا	اسلام سے پہلے افغانستان کے شہر شہروں میں سے تھا۔	کاہنیت متھن شہر ہرا اسکے آٹا راب بھی باقی ہیں۔	
اکرا اندریہ	موجودہ کدہ دامن کے علاقہ کے نواح میں اسکندر نے	قریہ زندہ جان کے گاؤں میں موجودہ ہرات کے علاقہ میں	پوشنگ
قفقاز	آباد کیا تھا۔ اب اس گاؤں کا نشان نہیں ہے۔	آباد تھا مخلوں کے ظہور تک افغانستان کے اصول و	(فوشنگ)
آہنگران	خور کے علاقہ میں تھا۔ مسلمانوں کے عہد میں نہایت	کے شہروں میں شمار ہوتا تھا۔	
	خوشنما شہروں میں شمار ہوتا تھا۔ مخلوں نے تباہ کیا۔	افغانستان کے بہترین اور نہایت قدیم شہروں میں سے تھا جو	مخ قدیم
انطاکب	قدیم شہر مرو کے نواح میں واقع تھا اور افغانستان کے	عہد کے نادرنگ ریشہ کے سب سے عہدہ شہروں میں سے تھا	
	قدیم تاریخی شہروں میں سے تھا۔ ایتھو خ سورت سے تیسری صدی	رہا۔ ہی میں بار بار آرا اور اب ویران پڑا ہے۔	
	قبل میلاد میں اس کی بنیاد رکھی تھی۔	موجودہ فیض آباد کی جگہ پر آباد تھا مخلوں کے ظہور تک افغانستان	بدخشاں

<p>اوسط درجہ کے شہروں میں تھا۔ اب اس کا نشان تک باقی نہیں ہے۔</p>	<p>فیروز کوہ</p>	<p>قصبہ</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>
<p>اور وسط درجہ کے شہروں میں تھا۔ اب اس کا نشان تک باقی نہیں ہے۔</p>	<p>فیروز کوہ</p>	<p>قصبہ</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>
<p>قور کے علاقہ میں واقع تھا اور غوری بادشاہوں کے زمانہ میں افغانستان کا بڑا شہر تھا۔</p>	<p>فیروز کوہ</p>	<p>قصبہ</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>
<p>میتھ کے علاقہ میں واقع تھا۔ افغانستان کا اوسط درجہ کا شہر تھا۔ اب اس کی جگہ قریہ اشغال آباد ہے۔</p>	<p>فیروز کوہ</p>	<p>قصبہ</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>
<p>موجودہ قندھار کے قریب وجاریں واقع تھا۔ نادر شاہ ترکمان کے حملہ کے وقت تک افغانستان کا اہم شہر تھا۔ نادر شاہ نے برباد کر دیا۔</p>	<p>فیروز کوہ</p>	<p>قصبہ</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>
<p>بلوچستان میں واقع تھا اور قرون وسطیٰ میں افغانستان کے بڑے شہروں میں شمار ہوتا تھا۔</p>	<p>فیروز کوہ</p>	<p>قصبہ</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>
<p>خان آباد (موجودہ وطن) سے چند میل پر واقع تھا۔ اور افغانستان کے مشہور شہروں میں شمار کیا جاتا تھا۔</p>	<p>فیروز کوہ</p>	<p>قصبہ</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>
<p>قور کے علاقہ میں تھا اور مسلمانوں کے عہد میں افغانستان کا اوسط درجہ کا شہر شمار ہوتا تھا۔</p>	<p>فیروز کوہ</p>	<p>قصبہ</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>
<p>موجودہ کوہ دامن دکان کی شمالی طرف میں واقع تھا۔ اور مسلمانوں سے پہلے افغانستان کا خوشنام شہر تھا۔</p>	<p>فیروز کوہ</p>	<p>قصبہ</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>
<p>گجرات (جبل السراج) کی حدود میں تھا اور افغانستان کا تاجری شہر تھا۔ اسکندر نے اس کی بنیاد ڈالی تھی۔</p>	<p>فیروز کوہ</p>	<p>قصبہ</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>
<p>ہرات کے علاقہ میں واقع تھا اور مسلمانوں کے زمانہ میں مشہور شہر تھا۔ اب سوائے کھنڈروں کے کچھ نہیں رہا۔</p>	<p>فیروز کوہ</p>	<p>قصبہ</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>
<p>ولایت پاختیا میں (موجودہ سمت جنوبی) واقع</p>	<p>فیروز کوہ</p>	<p>قصبہ</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>	<p>قدیم</p>

خاقان افغانستان کا سفرنامہ

چونکہ میں قندھار سے ہندوستان واپس چلا آیا اور ہرات و چشت و بدخشاں و بلخ و مزار شریف وغیرہ مقامات ماتحت حکومت افغانستان کی سیر کر کے اس لئے مجھے تلاش تھی کہ مذکورہ مقامات کی نسبت ایسی مقبرہ کتا میں مل جائیں جن سے اپنے سفرنامہ کو مکمل کر دوں۔ چنانچہ جناب سرور گویا صاحب نے کابل میں مجھے ہرات و چشت وغیرہ مقامات کی نسبت بہت عمدہ کتا میں عنایت کی تھیں جن سے میں نے نوٹ تیار کئے تھے اس سلسلہ میں مجھے اعلیٰ حضرت خاقان افغانستان غازی محمد نادر شاہ کا ایک فری سفرنامہ بھی مل گیا جو انھوں نے غازی محمد امان اللہ خاں سابق تاجدار افغانستان کے زمانہ میں بحیثیت افسر فوج لکھا تھا۔ اور قدغن اور بدخشاں کے تفصیلی حالات قلم بند کئے تھے۔ اور ہر مقام کے نقشے تیار فرمائے تھے جب میں افغانستان سے واپس ہوا اور کسی سو کتا بوں کا بنڈل ریل میں رہ گیا جو میں افغانستان سے لایا تھا تو میں نے کابل کے احباب کو لکھا کہ کتا میں جو لایا تھا مکمل ہو گئیں لہذا اگر کچھ اور کتا میں مل سکیں تو مجھے بھیج دو مگر افسوس ہے کہ کسی نے کوئی کتا تبھی البتہ خود اعلیٰ حضرت کے سفرنامہ قدغن اور بدخشاں کی ایک جلد وہاں سے آگئی جس سے میں نے اپنے سفرنامہ کے لئے حالات جمع کئے اور نقشے بھی نقل کر لئے تاکہ ان سیاحوں کو مفید ہوں جو قدغن اور بدخشاں کی سیر کرنی چاہیں۔ (ترجمہ مولانا اسماعیل صاحب فیح کاپوری سے کرایا)

سفرنامہ پر ایک نظر میں نے اعلیٰ حضرت غازی محمد نادر شاہ کے اس سفرنامہ کو بہت غور سے کئی بار پڑھا اور بڑی حیرت ہوئی کہ یہ کتاب ایسے شخص نے لکھی ہے جس نے اس وقت تک یورپ کا سفر نہیں کیا تھا اور وہ یورپ کے طرز تحریر اور طریقہ قریبی معلومات عامہ سے واقف نہ تھا مگر اس نے سفرنامہ میں کسی جزو کل کو باقی نہیں چھوڑا ہر چیز قلمبند کر دی۔ لارڈ کنن نے جبل بلان کا سفر نامہ شائع کیا تو ان کی انگریز قوم نے فخر کیا تھا کہ انگریز پہلے آچکے تھے مگر سفرنامہ کرتے ہیں پس اگر میں بھی غازی محمد نادر شاہ کے اس سفرنامہ کی نسبت لیکھوں تو بجا نہ ہو گا کہ افغان بھی اگر میری نظر سے خدائی زمین کی سیاحت کرتے ہیں، ناظرین اندازہ کر سکیں گے کہ غازی محمد نادر شاہ نے ان کیسی جامعیت سے یہ سفرنامہ لکھا اور طرز قدغن

اور بدخشاں کو کتب کے آئینہ میں پوری طرح دکھایا ہے۔

افسوس ہے کہ میں پوری کتاب کو نقل نہیں کر سکتا بلکہ کہیں کہیں سے خلاصہ لے لیا ہے تاہم اس خلاصہ اقتباس سے بھی غازی ممدوح کے طرز تحریر کا اندازہ ہو جائیگا۔ بڑے شہر والے جو لوٹے وہاں کی پیداوار و عیش و آرام آبادی، غازی شماری، اقوام اور انکی درآمد اور ان کے نام یہاں تک کہ ان کی مویشیوں کی تعداد بھی درج کر دی ہے میں نے گھوڑوں، بکریوں، اونٹوں وغیرہ کی تعداد کو چھوڑ دیا اور بہت سی بچھٹیاں بھی قلمزدن کر دیں کیونکہ سفرنامہ بہت بڑا ہو جاتا لیکن ان سب چیزوں کو دیکھ کر حیران ضرور ہوا کہ گوئیگر ایک سیاح نے یہ معلومات دینا کی ہوگی اور کتنی محنت اس معلومات کی فراہمی کے لئے ان کو کرنی پڑی ہوگی۔

غازی موصوف کا سفرنامہ دیکھ کر مجھے شرم آئے گی کہ میں نے کابل و غزنی اور قندھار کے جو حالات اس سفرنامہ میں لکھے ہیں وہ غازی محمد نادر شاہ کے سفرنامہ کے سامنے کچھ بھی نہیں ہیں۔

غازی ممدوح کے سفرنامہ کی طباعت صاف نہیں ہے نقشے اور عبارتیں نقل کرنے کے وقت محسوس ہوا کہ چھاپی میں الفاظ اڑ گئے ہیں اور ان کا پڑھنا دشوار ہے خاص کر اس شخص کو جو ان مقامات پر گیا بھی نہیں اور وہ ان نمونوں سے آشنا بھی نہیں ہے۔ بہر حال میرے ناظرین غازی محمد نادر شاہ کے سفرنامہ کے خلاصہ کو ملاحظہ فرمائیں جو ذیل میں درج ہے اور جس سے میری بیخ و بن تائید کی تصدیق ہو سکتی ہے

حسن نظامی

سفرنامہ غازی محمد نادر شاہ

”قطعغن اور بدخشاں کے علاقہ“
 جغرافیہ قطعغن اور بدخشاں کا علاقہ شمالی افغانستان میں واقع ہے اس کے حدود دارلعبہ یہ ہیں شمال کی طرف دریائے آمو یہ اور شمال شرق کی طرف پامیرات شرقی جانب کوتل دورائے جنوب کی طرف کوتل بریاں اور کوتل خاک اور جنوب غربی کی طرف غور کا علاقہ ہے

اور غزنی جانب ابدال پہاڑ ہے یہ پہاڑ قندھار اور تاشقرغان کے درمیان واقع ہے جس کی لمبائی افغانی پیمانہ سے ۳۹۰ کمرہ ہے اور عرض اندازہ ۹۵ کمرہ ہے علاقہ میں پہاڑ بکثرت ہیں خاص طور سے بدخشاں بہت زیادہ پہاڑی علاقہ ہے نہایت سخت پتھر کے پہاڑوں کا ایک سلسلہ قطعغن و بدخشاں کو محیط ہے قطعغن و بدخشاں

کے ان حصوں میں جہاں صاف مٹی کے میدان ہیں کاشت کی جاتی ہے۔ عام طور سے پہاڑوں کا بالائی حصہ مٹی سے ڈھکا ہوا ہوتا ہے جس پر آب سانی کاشت کی جاسکتی ہے۔ قطغن میں ہموار زمین بہت ہے جو ہمیشہ دریاؤں کے پانی سے سیراب ہتی ہے اور جہاں ہر قسم کی کاشت کیجا سکتی ہے لیکن بدخشاں میں ہموار زمین کم ہے اور اکثر ریتی۔ پتھری اور بنجر زمین ہے جو لمبی کہلانی ہے۔ لیکن کبھی کبھی بھلی ہوئی برف اور چشموں کا پانی بدخشاں کی زراعت کے لئے فائدہ مند ثابت ہوتا ہے۔

قطغن کے دریا علاقہ قطغن میں تین دریا بہتے ہیں (۱) دریائے تالقان جو فرخارا اور وردج سے نکلتا ہے اور (۲) دریائے بنگن جو قطغن کے تقریباً تمام حصوں میں بہتا ہے اور (۳) دریائے عددزی و بغلان ہے جو قطغن کے مختلف حصوں کو سیراب کرتا ہوا قلعہ رال میں دریائے اتویہ میں گرتا ہے۔ تالقان قطغن کا ایک ضلع ہے جس کے نام پر دیا کا نام رکھا گیا ہے۔ تالقان کو اس پانی سے بہت فائدہ پہنچا ہے۔ اب دریاؤں سے مختلف نیرنگی لگی ہیں جو قطغن کی زراعت کی غرض سے ہیں۔

بدخشاں کے دریا بدخشاں کا سب سے بڑا دریا کوکچ ہے جو جنوب و مغرب میں بہتا ہے۔ تین دریاؤں سے بہتا ہے (۱) دریائے جرم سے جو کرآن و تجمان سے نکلتا ہے (۲) دریا ڈردون جو بہت سے پہاڑی چشموں کو ایک ساتھ لیکر

بہتا ہے (۳) دریائے زردلو جو سرغیلان اور تہذکی کے مقامات کی طرف سے آتا ہے اور یہ تینوں دریاں بل کے مقام پر ملتے ہیں جہاں سے دریائے کوکچ بہتا ہے لیکن عجیب بات ہے کہ دریائے کوکچ سے بدخشاں کی زراعت کو کوئی فائدہ نہیں پہنچتا اور نہ دریائے جرم کچھ مفید ہے۔ کیونکہ دریائے زردون تہارک کی تلم کھیتوں اور قابل کاشت زمین کو سیراب کرتا ہے اور دریائے زردلو خیرآباد و تہارک کے باغات اور اٹل کو کی پوری آراہنی کو شاداب کر دیتا ہے۔ دریائے جرم برف اور چشموں کے پانی کا مجموعہ ہے جو زراعت کیلئے بھی مفید ہے۔ دریائے کوکچ فیض آباد اور رستاق سے ہوتا ہوا قلعہ رے خاتم میں دریائے اتویہ سے ملتا ہے ان حدود میں یہ دریا زراعت کے لئے کچھ کچھ مفید ثابت ہوتا ہے اور حصار کے قریب جات میں بھی اس سے کام لیا جاتا ہے۔ (۲) دریائے دایم۔ اس دریا میں پانی بہت کم رہتا ہے لیکن مفید ہے۔ "الین" کے قریب دریائے کوکچ میں گرتا ہے۔ (۳) دریائے تشکان۔ اس میں بھی پانی ہمیشہ بہت کم رہتا ہے اور یہ آبیاری بھی زیادہ نہیں کرتا۔ دریائے دایم سے کچھ فاصلہ پر کوکچ میں گرتا ہے۔ (۴) دریائے کشم اس میں بھی برائے نام پانی رہتا ہے۔ "بلی بگم" کے مقام پر دریائے کوکچ میں گرتا ہے

(۵) دریائے آمو یا میکرٹ سے ملکتا ہے اور یہاں کے
 شیشوں اور پہاڑوں کے پانی سے دریا بنتا ہے اس کے
 کنارے کنارے بید، عرعر اور متعدد جنگلی درختوں کے
 جنگل ہیں۔ اس دریا کے آس پاس جو گاؤں ہیں انکی عزت
 کے لئے اس کا پانی استعمال نہیں کیا جاتا۔ بلکہ ان مقامات
 کی زراعت پہاڑوں کے برتے پانی سے ہوتی ہے جو ارد گرد کے
 پہاڑوں سے بہتا رہتا ہے اور کھیتوں کی سیرنگ تباہ اور بیا آمو یہیں چلا جاتا
 ہے اور بیا آمو کے ارد گرد کے پہاڑوں صرف نکلا پانی آتا ہے بلکہ
 قدرت نے ان پہاڑوں میں سو گرم پانی کے بہتے جسے بھی جاری
 کر رکھے ہیں جبکہ پانی اس یاکو دریا بنادیتا ہے لیکن سب زیادہ پانی
 کی مقدار شغنان، روسی اور خاراوق کے پانیوں کے ہے جس سے
 دریائے آمو کے عرض و گہرائی میں بہت بڑی ہوتی
 ہے۔ اور پہلے سے دو بلاشان ہو جاتی ہے۔ یہ دریا درہ
 واخان، اشکاشم، غزنی، غارلان، شغنان، درواخانہ و گد
 رستان سے ہوتا ہوا حضرت امام صاحب کے مقام پر آتا ہے
 اور پھر وہاں سے تاشقرغان میں آتا ہے جو مزار شریف
 کے علاقہ میں ہے۔ یہ دریا تھانہ تجری قوں قندوز کے مقام
 پر لغمانی قندوز کے کنارے دریا جلا جاتا ہے اور افغانستان کی گھڑوں
 جڑا کرتا ہے۔ سب سے علاقہ میں بیکہ افغانستان کے کسی دریا میں گئے ہیں
 قلعہ خن کے مختصر تاریخی حالات حکومت قلعہ خن کی ابتدا
 قندوز میں ہوئی تھی۔ جب سبحان قلی خان امیر بخارا کے

زمانہ میں قلعہ خن جماعت ان سے ناراض ہو کر قندوز سے
 "دشت نبات" میں چلی آئی اور یہاں پر سکونت اختیار
 کر لی تو انھوں نے بالاتفاق بیگ مراد خاں کو اپنا سر
 اور قوم کا سردار منتخب کیا جس کے احکام کی قلعہ خن قوم
 بہت زیادہ اطاعت کرتی تھی لیکن کچھ دنوں بعد یہ
 جماعت دشت نبات سے کوچ کر کے قندوز چلی آئی اور
 یہیں سکونت اختیار کر لی۔ اس قوم نے یہاں قوت چاہی کی
 اور بیگ مراد خاں نے اپنے تعلقات دوستانہ طور پر حکم
 قندوز سے قائم کیے لیکن بعد میں حاکم قندوز معزول کر دیا
 گیا اور اس کی جگہ بیگ مراد خاں کو حاکم قندوز بنایا گیا
 بیگ مراد خاں نے حاکم ہونے پر بہت زور پکڑا اور خود ہی
 تالقان، امام صاحب، کلنگان، خوست اور فرنگت
 کے علاقوں پر قابض ہو گیا۔ اور ایک سال بھی نہیں گزرا
 تھا کہ اس نے کوکاب پر چڑھائی کر دی اور اس کو بھی اپنے
 تصرف میں لے آیا اور وہاں کی حکومت اپنے ایک بیٹے
 کے سپرد کر دی اور خود سالانہ عہد میں قوت ہو گیا۔ محمود جو
 اس کے بیٹے کا تابع تھا اسکی جگہ بیٹھا اور اپنے دور میں
 حصار، غدرسی، بغلان، فرخار، قریج اور مشہد کو بھی
 فتح کر لیا۔ اور پچاس ہزار سواروں کی ایک فوج جمع کر کے
 بدخشاں فتح کرنے کے ارادہ سے دریائے مشہد کے کنارے
 جا پہنچا مقابلہ کے لئے میر بابگ خاں آیا لیکن تین دن

کی خوشخبری کے بعد میر یار بیگ خاں کو شکست ہوئی اور بدخانی فوج پسپا کر دی گئی۔ محمود سنگت ہر کے ساتھ سے واپس ہوا مگر یار بیگ خاں فوجیں باہر بھیج چکا تھا محمود نے اس کا محاصرہ کیا۔ بحالت محاصرہ ناگاہ ایک قاصد سبحان قلی خاں میر بخارا کی طرف سے پیغام لایا کہ درگنج کا خان ایک بڑے لشکر کے ساتھ ہم پر حملہ آور ہوا ہے اور ہم مغلوب ہو گئے ہیں۔ لہذا مدد کے لئے فوراً اُدھر آؤ اور وہاں کا خیال چھوڑ دو۔ چنانچہ یہ پیغام ملے ہی محمود فوراً دس ہزار سواروں کو لیکو بخارا روانہ ہو گیا اور خان درگنج کے لشکر کو شکست دی اور اس کو گرفتار کر کے امیر بخارا کے سامنے پیش کیا۔ امیر نے اور گنج کا علاقہ محمود کو دیدیا اور محمود کو اتالیق کا لقب بھی دیا۔ لیکن محمود نے اپنے آپ کو لازم عبداللہ کو اور گنج کی ریاست میں چنانچہ انک اور گنج کی حکومت عبداللہ کے خاندان میں باقی رہے امیر بخارا نے بلخ کا علاقہ بھی محمود کے سپرد کر دیا۔ محمود بلخ کی حکومت اپنے بھائی کی نگرانی میں دیکر خود قندھار چلا آیا۔ لیکن قندھار کے دنوں کے بعد ہی اسکے بھائی نے اطلاع دی کہ بخارا کی فوج حملہ کی تیاری کر رہی ہے اور عنقریب ایک بڑی یورش کے آثار معلوم ہوئے ہیں۔ یہ خبر سنکر محمود ایک لشکر چار لاکھ فوراً روانہ ہوا اور بخارا کے پہاڑ کی اچھی طرح گوشمالی کی اور سلطان قلی خاں امیر بخارا کی ہمت

میں یہ عازر نہ بھیجا کہ جناب میں آپ کا نمکخوار غلام ہوں لیکن بخارا کی فوج نے آپ کے بھتیجے ہونے ملک کو چھوڑے زبردستی لینے کا ارادہ کیا تھا اس لئے مجبوراً کی گوشمالی ضروری معلوم ہوئی اب آپ کسی کو بھیجیں تاکہ میں بلخ کا انتظام اسکے سپرد کر دوں۔ امیر نے صرف اس کے جواب میں محمود کو شکست بھیجا۔ واپسی کے وقت محمود نے بدخانی پر بھی قبضہ کر لیا اور یار بیگ خاں کو مشہد سے نکال دیا۔

۱۲۰۰ھ میں جبکہ گرمی کا موسم تھا انکوش میں زلزلہ آیا اور محمود اتالیق ایک عمارت کے نیچے دب کر مر گیا۔ محمود اتالیق کے بعد کا بیٹا شہر شاہ بن چکے مست پر بیٹھا لیکن دس سال کی حکمرانی کے بعد ۱۲۰۳ھ میں اس کا بھی انتقال ہو گیا۔ بلخ پر خاں کے بعد اس کا بیٹا مضرب بے حاکم ہوا۔ لیکن وہ بھی دس سال زندہ رہ کر ۱۲۰۸ھ میں انتقال کر گیا۔ مضرب بے کے بعد اس کا بیٹا محمد یوسف بے حاکم ہوا اس نے بیس سال تک نہایت کامیابی سے حکومت کی اور ۱۲۱۸ھ میں اس عالم فانی سے گزر گیا۔ اس کے بعد تزارہ بے نے حکومت سنبھالی جو پندرہ سال تک نہایت قبائلی حکمران کے ساتھ حکومت کرتا رہا بالآخر وہ بھی ۱۲۲۵ھ میں حلیہ کر گیا۔ تزارہ بے کے بعد اس کے فرزند آرا بے نے حکومت کی باگ سنبھالی۔ اس نے حکومت کے ابتدائی سالوں میں قندھار میں حکومت کی لیکن چونکہ وہ ظالم اور جفا پیش

ہو گیا تھا اس لئے وہ سلطنت سے ہٹا دیا گیا اور معزولی کی حالت میں قندوز سے بلخ چلا آیا اور یہیں اس کا انتقال ہو گیا۔ اس کے باجی بیٹے تھے۔ مگر غربت کا یہ عالم تھا کہ ان کے پاس کھانے کو بھی کچھ نہ تھا۔ یہ لڑکے مضطرب ہو کر کوATAB آئے لیکن وہاں بھی ان کا غنچہ اقبال شگفتہ نہ ہوا وہاں سے یہ بدخشاں آئے لیکن وہاں بھی شاہ مقصود نے ان کو اپنا چہرہ نہ دکھایا۔ وہاں سے یہ فرخار پہنچے اور نضر بیگ حاکم سے ملے جو ان کے ساتھ محبت و خلوص سے پیش آیا یہاں پہنچ کر ان کے اقبال کا ستارہ چمکا اور ان شاہزادوں نے ایک جماعت کو اپنا ہموا بنایا اور شکش پر قابض ہو گئے۔ مراد بے جوان شاہزادوں میں سب سے بڑا تھا اس نام حکومت اپنے قبضہ میں کی اور شکش پر قابض ہونے کے بعد اس نے تالقان پر حملہ کیا۔ تالقان کا حاکم تاب مقاومت نہ لاسکا اور فرار ہو گیا۔ مراد بے نے تالقان کی حکومت اپنے چھوٹے بھائی مضرب جان کے سپرد کر دی اور امام صاحب پر پیشقدمی کر کے اس کو بھی اپنی حکومت میں شامل کر لیا اور اس مقام کا حاکم اپنے تیسرے بھائی حضرت جان کو بنادیا اور پھر رشتاق پر فوج کشی کر کے اپنے چوتھے بھائی احمد بیگ کو وہاں کا حاکم بنایا لیکن ابھی وہ قندوز کی طرف بڑھا تھا کہ احمد بیگ کی طرف سے کچھ سرکشی اور بغاوت کے آثار ظاہر ہونے لگے تو اسے

واپس ہو کر اپنے بھائی کے مزاج درست کر دیے مگر اس کے قصور کو معاف کر دیا۔ یہاں سے پھر وہ بدخشاں کی فتح کے ارادہ سے آیا۔ مقابلہ کے لئے بہادر شاہ اور میر یار بیگ ثانی آئے گنجشکان گلفگان میں ایک خونریز جنگ ہوئی مراد بے کا میاب رہا اور مخالفین کو شکست فاش ہوئی اور انھوں نے ضلع کی آرزو ظاہر کی اور اس بات پر ضلع ہوئی کہ شہد و شہم کے علاقوں پر مراد بے کی حکومت رہی اور بدخشاں کے باقی علاقے ان دونوں کے سپرد کئے جاتے ہیں یہ ۱۲۵۷ میں اس کا انتقال ہو گیا اس کے بعد شاہ مراد خاں تخت حکومت پر بیٹھا جو اپنے اٹھوں بھائیوں میں سب سے چھوٹا تھا لیکن بہت وجہرات اور عقلندی میں سب سے بڑا تھا۔ اس نے اپنے بھائیوں کو مغلوب کیا اس کے تین بیٹے تھے سلطان مراد، عبدالکریم اور عبدالکریم۔ تالقان کا علاقہ سلطان مراد کو، ہرنج کا علاقہ عبدالکریم کو اور غدری کی حکومت عبدالکریم کے سپرد کر کے وہ فتوحات برصغیر کی طرف متوجہ ہوا۔ اپنے سردار محمد اعظم خاں اور سردار محمد فضل خاں کو ایک ہمدید نامہ لکھا کہ اگر اسن و سلامتی چاہتے ہو تو میری اطاعت کرو اور خراج ادا کرو ورنہ میری فوج ظفر مروج کے حملہ کے منتظر رہو لیکن ان دونوں سرداروں نے اس حکمنامہ کی کوئی پروا نہ کی شاہ مراد خاں نے ان پر فوج کشی کی تب انھوں نے خراج

دینا منظور کر لیا۔ شاہ مراد خاں سلطنت میں رحلت کر گیا
 سلطان مراد تہرمن کے حاکم نے حکومت افغانستان کی
 اطاعت قبول کر لی تھی لیکن اس کا دوسرا بھائی عبدالعزیم
 حاکم غوری امیر بخارا کے بہکانے سے سلطنت افغانستان سے
 سرکش ہو گیا تھا۔ امیر بخارا نے بہکا یا تھا کہ وہ افغانیوں
 کے خلاف بغاوت کرے اور آزاد ہو جائے سلطان مراد
 کو بھائی کی یہ حرکت پسند نہ تھی۔ اور امیر بخارا کی یہ شرارت
 بھی اس کو ناگوار ہوئی اس لئے اس نے بلخ کے حاکم سزار
 فیض محمد خاں کو خط لکھا کہ "چار ہزار کا لشکر محمد حسین خاں
 کی سرکردگی میں زرد آلو اور درہ کھٹکگان میں روانہ کرو
 تاکہ امیر بخارا کو اس کی بدینگی کی سزا دی جائے" چنانچہ
 امیر بخارا سے جنگ ہوئی جس میں امیر بخارا کو بہت بڑی
 شکست ہوئی اور وہ خوفزدہ ہو کر چترال بھاگ گیا
 سلطان مراد نے محمد حسین خاں کو آجگہ کا حاکم مقرر کر دیا۔
 لیکن ابھی زیادہ عرصہ نہیں گذرا تھا کہ قطن کے حاکموں
 کی طرف سے سرکشی کی اطلاعیں پہنچیں اور معلوم ہوا کہ سر
 قطن خود کو آزاد اور افغانی مرکزی حکومت سے الگ
 سمجھتا ہے اور اندرون افغانستان میں پی حاندانہ کو خوشوں
 سے ایک سببان اور انقلاب پیدا کرنا چاہتا ہے لیکن یہ
 زیادہ تھا جبکہ افغانستان کی مرکزی حکومت طاقتور تھی اور
 اس قسم کے سرکش حاکموں کی پورے طور پر گوشمالی کیجا سکتی تھی

اس لئے قرین الشرف امیر محمد فضل خاں مرحوم نے اپنے
 بھائی سردار احمد اعظم خاں اور اپنے بیٹے عینا الملک اید
 کی سرکردگی میں جو اس وقت افغانی افواج کا سپہ سالار اعظم
 تھا قطن و بدخشاں کو فتح کر لئے اور تمام سرکشوں کا قلع قمع
 کرنے کی غرض سے ایک لشکر جبار روانہ کیا۔ ان افغانی فوجوں
 نے قطن و بدخشاں کے علاقہ کو فاسے پاک کر دیا اور
 اس پر افغانی مرکزی حکومت کا علم گاڑ دیا۔ ارن قطن
 سے لیکر اتر قطن و بدخشاں کا علاقہ افغانستان
 میں شامل ہے اور کبھی افغانی حکومت سے باہر نہیں ہوا
 افغانستان کی مرکزی حکومت کی طرف سے وہاں کے
 انتظامات کے لئے ایک نائب حکومت اور مختلف ماتحت حکام
 مقرر کئے جاتے ہیں۔

قطن کے حدود اور اربعہ اشرقا بدخشاں کے علاقہ جات
 ہیں۔ شمالاً دریائے اتویہ ہے۔ جنوباً کوہ ہندوکش ہے جو کابل
 اور قطن کے علاقوں میں حد قائل ہے۔ اور مغربی جانب
 ترکستان کا علاقہ ہے۔

خان آباد قطن اور بدخشاں کے صوبہ کا دارالحکومت
 خان آباد ہے جہاں نائب حکومت گورنر رہتا ہے خان آباد
 کی مشرقی جانب تالکان اور شمال کی طرف حضرت امام حبیب
 اور مغربی جانب قندوز و تاشقرغان اور جنوب کی طرف
 تہرین اور اندراب ہے خان آباد وسط سمندر سے ۲۵۰۰ فٹ

خان آباد کے مکانوں و دکانوں کی تفصیل

مکانوں کی تعداد	محلہ کا نام
۲۷۱	محلہ خواجہ پالک
۱۵۰	محلہ چار بیکار
۱۱۳	محلہ تختہ گبرک
۱۸	محلہ دروازہ کابل
۵	محلہ خنجر
دکانوں کی تعداد	دکاندار
۵	بقال
۱۸	سمنار
۹۰	سماور فروش
۲	خوردہ فروش
۴	جلابا اور دھنیا
۱۶	مستعلی گر
۵	کلال
۸	نعل بند
۸۰	بنیہ
۷	رنگریز
۱۰	ناسبانی
۹	قصاب

بند ہے یہاں کی آب و ہوا صحت کے لئے مفید نہیں ہے
ماہ سنبلا اور ماہ سینان سے لیکرا و عقب تک لمیر یا کاشت
زیادہ زور رہتا ہے۔ نکام و کھانسی کے مرض بھی یہاں بکثرت
ہیں تقریباً ۵۰ فیصدی لوگ مختلف امراض کا شکار رہتے ہیں
گرمیوں اور سردیوں میں مغرب کے بعد سے صبح تک روزانہ
ٹھنڈی ہوا چلتی رہتی ہے۔

شہر اور اطراف شہر میں مختلف اقوام آباد ہیں بختارہ
اتیک اور تاجک قبائل کے لوگ بکثرت ہیں لیکن خان آباد
کے پرانے اور اصلی باشندے بہت کم ہیں اطراف کے آئے ہوئے
زیادہ ہیں۔ خان آباد کے شمالی جانب دریا بہتا ہے۔ یہاں ایک
خوبصورت باغ بھی ہے اور ایک خوبصورت محل تیات آباد
بھی باغ کے قریب ہی موجود ہے۔ خان آباد کے چاروں طرف
بند بند گودہ ہائے خاکی ہیں اور وہ بہت ہی نیشب ہیں
واقع ہے۔ چاروں طرف کا پانی خان آباد کے میدان میں
اکٹھا ہوتا ہے اور ایک جانب دریا سے خان آباد ہے اور
یہی وجہ ہے کہ شہر خان آباد کی آب و ہوا بہت خراب ہے۔

خان آباد فطرت میں ایک بہت بڑا شہر ہے۔ یہاں کا
بازار بہت مشہور ہے جس میں ضرورت کی تمام چیزیں پائی ہیں
شہر میں چار بڑی سڑکیں اور ایک بڑا بازار ہے۔
خان آباد میں ۴۴ گھر ۳۹۹ دکانیں ۱۹ سڑکیں
اور ۲ جامع مسجدیں ہیں۔

نام دکاندار	تعداد دکان	نام دیہات	تعداد مکانات
پوشین فروش	۴	گرگ	۷۴
اسباب کمز فروش	۷	میان علی اور بھوک درہ	۴۳
شہر کی دونوں جامع مسجدیں محب اللہ خان تاجر		جلامیر	۱۲۷
محلہ چار بیکارا درہ مندر خاں کو توال شہر نے تعمیر کرائی ہیں۔		سقاب	۵۵
شہر میں دو حمام ہیں ایک سرکاری ہے دوسرا		دہانہ بنگی اور شیخ علی	۳۰
محب اللہ خان تاجر چار بیکارے تعمیر کرایا ہے۔ ۱۹ سرائیں		باجی	۲۰
ہیں جن میں سے ایک سرکاری ہے اور باقی تاجروں نے		قرنیش	۸۰
بنوائی ہیں۔		قشلاق اور اٹلا	۱۹۶
سمت مشرقی خان آباد کے دیہاتوں کی تفصیل		چار سائے و جلا سخی	۸۰
ذیل میں سمت مشرقی خان آباد کے دیہاتوں کے		چوغہ	۱۰۴
نام اور وہاں کے مکانات کی تعداد کی تفصیل بصورت		دہ ویران	۶۰
نقشہ پیش کی جاتی ہے۔		چیدہ کمر	۲۵
		قرغز	۵۴
نام دیہات	تعداد مکانات	میزان کل مکانات ۱۵۹۰	
جنگ شکہ	۷۷	سمت شمالی خان آباد کے قریہ جات کی تفصیل	
دلگرسائے	۹۷		
بولہ کادر	۵۳	قریہ کا نام	مکانات کی تعداد
گر سالہ قرہ طاس اور تیرمین	۱۳۳	کوہ جیلوچ	۳۷۱
بنگی اور چنڈہ طاق	۸۱	سہاک	۲۱
دھنڈا اور چار چار اور دہانہ سیاب	۱۰۱	قشلاق چرکری	۱۵
قشلاق فاضل	۸۰	باجوس	۳۴

مکانات کی تعداد	دیہات کا نام	مکانات کی تعداد	قریب کا نام
۷	جاست چہار سہری	۱۸	قشلاق کابل
۵۷	تیرہ خیل	۸۹	سرطے افغانیہ
۳۹	غابچی	۱۴	قرزل سائے
۱۷۶	ابشیان توت	۲۵	قشلاق سرطے
۳۰	خواجہ پستہ	۵۰	کدوگن
۹۱	قشلاق ملا غلام	۱۵	جنت باغ
۱۲	مُغاف علی	۲۶	مُلا خیل
۵۸	زردکمر	۱۷۲	نہانی
میزان مکانات ۶۱۶		۲۹	دولت یار
سمت جنوبی خان آباد کے دیہاتوں کی تفصیل		۲۴۲	کوچی اختلاش
سمت جنوبی کے دیہات چہار توت کے نام سے مشہور ہیں۔		۵۹	صافی
تعداد مکانات	نام قریب	۱۴۲	بوین
۸۱	کرخیل	۲۰۲	سدر رمضان
۴۰	خواجہ پالک	۳	سیدانور
۲۸	ریگ روانی	میزان کی تفصیل ۱۳۴۷	
۶۷	قشلاق محمد غوث	سمت غربی خان آباد کے دیہاتوں کی تفصیل	
۱۳۶	صوفی خیل	سمت غربی خان آباد کا علاقہ جنگل ہشی کے نام سے مشہور ہے یہاں کے دیہات اور مکانات کے اعداد و شمار صج ذیل ہیں	
۷۰	قشلاق بہرام خاں		
۷۴	خوگیانی	مکانات کی تعداد	دیہات کا نام
۷۵	غوربندی	۱۴۶	ہند علی ہزارہ
کل میزان ۵۷۱			

شہر اور نواح خان آباد میں ۱۹۲۴ گھر ہیں جس میں اندازاً بارہ ہزار لوگ بستے ہیں۔ اقوام تاجک، ہزارہ، ازبک اور افغان ہستی ہیں باہم مخلوط ہیں۔

زراعت | خان آباد کے اطراف کی زمینیں کئی قسم کی ہیں۔ اعلیٰ قسم کی زمینوں میں جہاں زراعت کے لئے پانی اچھی طرح جیتا ہو جاتا ہے مختلف قسم کی کاشت کی جاتی ہے گیہوں، جو، کئی قسم کے چاول، ماش، جوار، گنا، ردی اور کئی اقسام کی ترکاریاں بوائی جاتی ہیں دران کی باقاعدہ کاشت ہوتی ہے اور وہ حصہ زمین جو لٹی کھاتا ہے وہاں گیہوں جو پیدا ہوتا ہے اور خوبڑہ و تر بو بھی پیدا ہوتا ہے۔ لٹی زمینوں پر خوبڑہ کی کاشت بہت مفید ثابت ہوئی ہے۔ اور خان آباد کا خوبڑہ شیرینی اور مزہ کے لحاظ سے تمام افغانستان میں مشہور ہے۔ سابقہ حکومتوں کے زمانے میں خان آباد کی تمام قابل کاشت اور بہترین زمین جنگلوں میں منتقل ہو گئی تھی اور اس کی کسی قسم کی کاشت نہیں ہوتی تھی لیکن علیحضرت ضیاء الملک والدین اور علیحضرت امیر شہید اور شاہ امان اللہ خان کے زمانہ میں ان جنگلوں کو کاٹ دیا گیا اور یہاں آبادی کا بندوبست کیا گیا اور تمام جنگلی زمینوں پر زراعت کرائی گئی۔ اب بھی ہر سال بہت سے جنگلوں کو خوبصورت اور معینہ کھیتوں کی شکل میں تبدیل کیا جاتا ہے۔

میموے | خان آباد کے اطراف میں شاہ قوت اردو آلو،

آلوچہ، بھئی، شفتالو، آتو بابو، ناک، عقاب، خربوزے اور تر بو وغیرہ بہت کثرت سے پیدا ہوتے ہیں۔

صنعت و تجارت | خان آباد کے علاقہ میں جو توہیں آباد ہیں وہ مختلف طریقہ پر کسب معاش کرتی ہیں پیشہ دروں کا ایک نقشہ اوپر گزر چکا ہے جس سے خان آباد کی صنعت کا ایک اندازہ ہو سکتا ہے۔ ہزارہ قوم کے لوگ کپڑا اور بھٹریں جلاتے ہیں اور کپڑا بھی بننے ہیں۔ اور تاجک قبیلہ کے لوگ بھی مختلف قسم کے کپڑے بننے ہیں۔ اور افغانی لوگ زیادہ تر زرگری اور کاشتکاری کرتے ہیں۔ اور یہ سب قبائل تجارت بھی کرتے ہیں۔ چاولوں کی تجارت کا کاروبار بخشاں کابل، مزار شریف اور سرحدوں تک وسیع ہے۔

زار روس کے زمانہ میں یہ قبائل ترکستان، تاجک، افغانستان اور روس کے درمیان تجارت کرتے تھے۔ نیم کے باریک کپڑے قالین، کشمیری شالیں، ادھین و بخارا کے تیار کئے ہوئے کپڑوں کی تجارت ان کے قبضہ میں تھی لیکن اب روسی بخارا و ترکستان کی تجارت ان کے قبضہ سے نکل گئی ہے اور وہ ان کے لئے مسدود کر دیے گئے ہیں۔ اس لئے لوگ اب کابل، چترال، پشاور وغیرہ میں چلے، قند اور میوہوں سے لدا ہوا سامان لاتے اور بیچتے ہیں۔

خوراک | شہر اور قریب جوار کے بننے والے پانی حیثیت کے مطابق اچھا کھاتے ہیں۔ ہر قسم کے چاول مختلف قسم

کی ترکیاں، اور روٹی ان کی عام غذا ہے۔ روٹی کے ساتھ اچھا سالن کھاتے ہیں اور غلہ دھڑکڑائیوں کی قسم سے جو کچھ زمین سے پیدا ہوتا ہے اسکو کھاتے ہیں دیرینہ نیک کرتے لباس | تمام قبائل ادھر سہری سب عمدہ لباس پہنتے ہیں اور لباس کے معاملہ میں خرچ کی ہوا انہیں ریتے۔ شہر کے سب لوگ خوش خوراک درخوش لباس ہوا دیہات کے لوگ شہریوں سے مختلف ہیں اور وہ عام طور پر سرسبز باندھتے اور پاؤں میں موزہ ضرور پہنتے ہیں۔

رسم و رواج | شادی کی رسم میں اقوام ازبک ہزارہ کی قدیم رسم یہی کہ لڑکی والے داماد سے گھوڑے بکریاں کھیت باغات، نقد و پیہ اور زیادہ سے زیادہ سامان لئے بغیر شادی نہیں کرتے تھے۔ اور لڑکی کو بھیجیں لباس اور نقد و پیہ حیثیت سے زیادہ دیتے تھے۔ داماد کو گھوڑا دیتے تھے اور لڑکے والوں سے جو کچھ وصول ہوتا تھا وہ سب بیاہ کی رسموں میں خرچ کر ڈالتے تھے لیکن جب سے حکومت افغانستان نے نظام منامہ نکاح و عروسی بنایا ہے وہ پہلے کی طرح اسراف سے باز آگئے ہیں۔ اور نکاح کی فضول رسموں میں روپیہ برباد نہیں کرتے اور جانین نظامیہ نکاح کی پابندی کی وجہ سے اپنی حیثیت سے زیادہ خرچ نہیں کر سکتے اور اس سے انکی مالی حالت دن بدن ترقی کر رہی ہے۔

عجمی کی مراسم | اقوام ازبک و ہزارہ میں عجمی کے موقع پر لیو رسم جاری تھی کہ مرے والے کے مال کو بیکار کاموں میں اتنا صرف کرتے تھے کہ سب نقد و جنس ختم ہو جاتا تھا۔ اور بچا سب بچے زندگی بھر کے لئے مغفل ہو جاتے تھے لیکن اب یہ مذموم اودنا جائز نہیں بند ہو گئی ہیں۔ اور سب قبائل حکومت کے نظام منامہ کی پابندی کرتے ہیں۔

اسلحہ | ازبک و ہزارہ قوموں میں بندوق کا رواج نہیں ہے۔ وہ ایک خاص قسم کا لکڑی کا ہتھیار بناتے ہیں جو انسان کے قد سے بھی اونچا ہوتا ہے اور جس کو دو پیشانی کہتے ہیں۔ اور افغانی لوگ اعلیٰ قسم کی ہندو قبس رکھتے ہیں جو انگریزی و روسی ہندو قبس کی طرح ہوتی ہیں اور وہ تلواریں بھی رکھتے ہیں۔ خان آباد کے علاقہ میں کئی ہزار ہندو قبس اور تلواریں اور دیگر اسلحہ لوگوں کے پاس ہیں علماء و تجار | خان آباد میں حسینیہ بل اشخاص کو بیک میں بہت اثر و رسوخ حاصل ہے۔

ملا محمد علی تاجر	سلطان عطا ہند خاں
محب اللہ خاں تاجر	چقان نگباشی سجانی وکیل
غلام محمد خاں تاجر	حاجی غلام حیدر تاجر
محمد عظیم خاں تاجر	محمد عمر چہار بیکاری تاجر
غلام حیدر خاں تاجر	ملا سید فقیر
میر محمد شاہ تاجر	فضلو خاں تاجر

علی محمد خاں تاجر	میر ہاشم تاجر
جمعد خاں تاجر	میاں محمد حسن تاجر
مولوی محمد یعقوب تاجر	مولوی صاحب قنداری
میر سید عبدالحکیم	ملاولی محمد کبیل افغانی
تاش محمد سنگاشی	مولوی عبدالحق پنجشیری
اجرن ہر سنگھ	ایشر داس
دوست محمد افغانی سنگاشی	ملا دوست محمد کبیل
محمد نسیم وکیل قوم طظاوی	محمد سرور بیگ ولد میر
	طاہر بیگ لد فاکل بیگ
شرکیں (۱) خان آباد سے ایک شرک نکلتی ہے جو قد ار قرنل سائی اور دشت آجی سے ہوتی ہوئی شہوان پر ختم ہوتی ہے۔ (۲) دوسری شرک شمالی جانب سے جو حضرت امام صاحب اور دیگر سائی تک جاتی ہے (۳) بولک سے ہوتی ہوئی شہوان اور غبر کوہ تک آتی ہے (۴) حضرت امام صاحب تک آتی اور اس کے علاوہ سمت شمالی میل درجی کئی شرکیں ہیں جو حضرت امام صاحب تک چلی گئی ہیں۔	
مغربی جانب بھی کئی شرکیں ہیں جو خان آباد سے قندو تک جاتی ہیں اور بعض شرکیں تاشقرغان تک بھی جاتی ہیں ان راستوں کے علاوہ یہ شرکیں بھی مشہور ہیں (۵) شرک بوین (۶) شرک سدر رمضان (۷) شرک چار سیری (۸) شرک جرہ جنوبی حصہ میں بھی کئی مشہور شرکیں ہیں جو شواب،	
اندراب۔ تہرن۔ ایٹک چہ۔ دہ ویران۔ غوری جال شکرش قندوز۔ تاشقرغان اور آتا رجاے تک جاتی ہیں۔	
(۹) شرقی جانب ایک بڑی شرک ہے جو شرک خجہ ویک کے نام سے مشہور ہے۔ یہ آب بھی۔ نالتان اور بدخشاں تک جاتی ہے۔ چند ایک مقام کا نام ہے جہاں دریائے تاشقان اور دریائے بنگی ملتے ہیں۔	
قطغن کے کپل علاؤ قطغن میں دریاؤں پر چول ہلانی نقد پندرہ ہے ان کے نام درج ذیل ہیں۔	
(۱) پل دریائے اندراب (۲) پل چوبی (۳) پل دیک آرزو (۴) پل دریائے کش آباد (۵) پل باجگاہ (۶) پل خنجان (۷) پل دین خنجان (۸) پل رود لایان خنجان (۹) پل دوشی (۱۰) پل فخری غدری (۱۱) پل خوست (۱۲) پل مزور (۱۳) پل دہ خیل (۱۴) پل دہ خیلاب (۱۵) پل بورہ خیلاب۔	
درہ خیلاب کے نام سے تین پل موسم ہیں کیونکہ یہ سب درہ خیلاب مقام پر ہیں اور یہ پل دریائے بنگی پر ہیں۔ دھواں پل فخری غوری جو پل خشتی غوری کے نام سے بھی مشہور ہے اس کو عبداللہ خان بادشاہ بلخ نے بنوایا تھا۔	
قطغن میں آبادی کی گنجائش قطغن کے تمام اطراف نواح ہر ایک سرسری نظر ڈالنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہاں ابھی مزید آبادی کی بہت گنجائش ہے اور وہاں عالی مقامی زمینیں بھی بہت ہیں جو زراعت کے قابل ہیں اور ایسی بھی بہت ہیں جو	

جو معمولی توجہ سے قابل کاشت ہو سکتی ہیں اس لئے کہ قلعہ قلع کے اکثر حصوں میں جاری پانی بکثرت ہے اس کے علاوہ بہت آسانی سے ہر مقام پر پانی کی نرس بکالی جا سکتی ہیں اس لئے یہ یعنی ہے کہ اگر میکار پڑی ہوئی زمینوں کی آبپاشی اور آبیاری کی جائے تو قلعہ کی پیداوار میں حیرت انگیز اضافہ ہو سکتا ہے موجودہ دور نادر میں ترقی کا کام شہر نگار کیا ہے ننگی اور موجودہ آبادی سے دھندلے اور زیادہ آبادی نہایت خوشحالی اور اطمینان و آرام سے زندگی بسر کر سکیگی۔

موشی اندراب، بنگلان، خوری، قندوز، تاجک صاحب، لوح خان آباد و تالقان میں گھوڑے اور بکریاں بہت ہیں کیونکہ عرب، افغان، کاوی، بھائی، ترکمان، ہزارہ، ارجائی اور قندھاری قومیں ان کے پالنے کا رواج ہے۔ یہ قبائل ان مویشیوں کی تجارت کرتے ہیں صرف خان آباد میں باپ لاکھ سے زائد گھائے بکریاں اور گھوڑے بچھریں ان میں صرف بکریوں کی تعداد ۱۰۱۸۰۰ ہے۔

اندراب اندر قلعہ کے ماتحت وچاول کی حکومت ہے، اس کے ماتحت خوست، فغانستان اور پنجاب کے علاقے بھی ہیں سطح سمندر سے ۵۶۲ فٹ اونچا ہے، پارہ حرارت ۹۵ درجہ ہے خان آباد سے ۳۴ کروہ افغانی بیادہمت جنوبی کیطون واقع ہے۔ یہ مقام حکومت کی حفاظت کے لئے بہترین ہے اگر کبھی کسی وجہ سے حکومت کو دارالسلطنت بدلنے کی ضرورت پڑے

تو اس سے بہتر دوسری جگہ ملنی مشکل ہے کیونکہ قدرت نے اس مقام کو چاروں طرف سے محفوظ کر دیا ہے اگر اس مقام پر متواری ہی فوج ہو تو وہ پیش قدمی کرنے والی جہاز فوج کو آگے بڑھنے سے روک سکتی ہے اندراب کا علاقہ خوست بھی بہت محفوظ جگہ ہے چاروں طرف سے غنیم کے لئے آمد کا راستہ بند صرف ایک طرف معمولی راستہ ہے جبکہ گروس جوان ہوشیار سے بیٹھ جائیں تو مخالف کے ہزاروں آدمیوں کو ہلاک کر سکتے ہیں قلعہ مزار شریف اور پنجشیر کے درمیان واقع ہے اسلئے ہر قسم کی مدد اور سامان آنے کے لئے رستے موجود ہیں۔

آپ ہوا بہت اچھی ہے۔ ٹھنڈی ہوائیں چلتی رہتی ہیں جو صحت کے لئے مفید ہیں۔

مکانات اور دکانیں اندراب میں ۱۳۱۳ مکانات ہیں جن میں اندازاً ۱۵۰۰۰ ہزار آدمیوں کی آبادی ہے۔

بازار بنو میں پچاس دکانیں ہیں اور دھولچہ میں ساٹھ ہیں شہر میں دوسرائی ہلا در کئی مدرسے بھی ہیں جن میں نذر فیضیہ بازار بنو میں اور مدرسہ ریاضت سنگ بڑان میں دروہ علاج نشان اور کرن آباد میں بھی ایک ایک مدرسہ ہے حکومت اندراب کا مرکزی مقام قشلاق بنو ہے اندراب کے چاروں طرف دیہات ہیں جو ایک کروہ سے لیکر پندرہ کروہ تک دور ہیں۔ ذیل میں اندراب کے دیہاتوں اور ان کی بعد مسافت کا نقشہ درج کیا جاتا ہے۔

چھ ہزار تین سو پچاس فیٹ اور چلی بڑھتی ہوئی حوض ہے اور
عمرہ عمدہ درخت ہیں و کئی مکانات بھی ہیں۔ اس کے آس پاس
شیشائی اور تاجکیت قوم رہتی ہے۔ اس کے شمالی جانب درہ
شاشان ہے جہاں سے ایک راستہ خواست جاتا ہے: ششائے
اندراب کے قریب ایک جگہ ہے جہاں قدرت نے گرم پانی کا چشمہ
جاری کر رکھا ہے، اس چشمہ کا پانی سہاوار کے کھولتے ہوئے پانی
کی طرح گرم ہے۔ اس پانی میں اگر مرغی کا انڈا ڈال دیا جائے تو
چار سٹ میں ابل جائیگا اور وہاں کے لوگوں نے اس کا بار بار
تجربہ بھی کیا ہے۔ مٹانے میں یہ پانی بہت خوشگوار اور معینہ
معلوم ہوتا ہے یہاں گندک کی کان ہے جس نظامی

زراعت | ان زمینوں پر جہاں قدرتی پانی بکثرت موجود
ہے یہاں کے قبائل گیہوں، جو، چوار، باقلا، اور بہت قسم کی
ترکاریاں بولتے ہیں۔ اور ان زمینوں پر جو ٹلی کھیتی ہیں اور
جہاں پانی کا مناسب انتظام نہیں ہے یہ لوگ صرف گیہوں
جو اور دو تین قسم کی ترکاریاں بولتے ہیں۔ ٹلی، زمین پر نہ کاشت
اچھی طرح ہوتی ہے اور نہ پہلا اور ٹلی قسم کی ہوتی ہے۔

میسوے | اندراب میں سیب، انگور، اخروٹ، زرد آلو،
شفتالو، شاہ توت، خربوزے، خربوز اور ناکت بہت کثرت
سے ہوتے ہیں لیکن کوک سلطان، آلو ہلو، آلو تہ اور گیلیاس
کم ہوتا ہے۔

صنعت و تجارت | اندراب کے افغان قبائل بجز

گاؤں کا نام	مست	گاؤں کا نام	مست
بنو حاکم شین خوش	۲۰ کردہ	ادلاد	۴۰ کردہ
پلجہ	۱۰ کردہ	دہ یک	۷۰ کردہ
کشن آباد	۱۰ کردہ	قشلاق تاجکان	۱۰۰ کردہ
رنج	۳۰ کردہ	سمندان	۱۴۰ کردہ
دہ صلاح	۳۰ کردہ	تیکران	۱۰۰ کردہ
خارپشتہ	۶۰ کردہ	پس کنڈی	۱۴۰ کردہ
درہ قلات	۷۰ کردہ	سنگ بران	۲۰ کردہ
قشلات صیتاد	۲۰ کردہ	نوبہار	۶۰ کردہ
دہ زنگ	۳۰ کردہ	لکڑیار	۸۰ کردہ
درہ قاصان	۶۰ کردہ	سراب	۱۲۰ کردہ
درہ آرزو مشہور لنگ	۴۰ کردہ	داغدرہ	۸۰ کردہ
نسرل	۱۰ کردہ	درہ شور	۱۳۰ کردہ
رنج	۲۰ کردہ	شاشان	۷۰ کردہ
ارونگان	۱۰ کردہ		

اندراب کے قبائل | اندراب میں خاصان، مفروض،
نبوہ، پشپ، ہزارہ، افغان، تاجک، قرغی اور قوزی
قبائل کے لوگ بستے ہیں۔

پہاڑیاں | اندراب میں کئی خوبصورت پہاڑیاں ہیں،
نوبہار اور درشت شیر اچھی پہاڑیاں ہیں۔ تل حیر غازی ایک
بہت ٹھنڈی جگہ ہے اور اندراب میں مشہور ہے۔ اکی بلدی

زراعت اور کاشتکاری کے کوئی دوسرا پیشہ نہیں کرتے ہزارہ قبیلہ کے مالدار لوگ اہل دن کے مختلف کپڑے۔ منڈے کٹ، وغیرہ بناتے ہیں جو افغانستان میں عام طور پر استعمال ہیں تاکہ قبیلہ کے لوگ بڑھئی اور لوہاری کرتے ہیں اور مونہ بھی بناتے ہیں، اور کشیہ اور جو غہ اور کئی قسم کے ادنیٰ کپڑے بننے میں اور چمڑے کا کام بھی کرتے ہیں۔

یہاں کے قبائل عام طور پر بیڑ ماری اور گھوڑوں کی تجارت کرتے ہیں۔ اپنے علاقہ کی پیداوار کا بل بیچتے ہیں اور وہاں سے مروجہ لباس اور سامان اپنے ہاں لاتے اور فروخت کرتے ہیں ان کی رسم و عادت خان آباد، غدری اور بیلان کے لوگوں کی طرح ہے فطین کے لوگوں کی بنسبت یہ زیادہ جری اور بہادر ہیں۔

اسلحہ یہاں کے لوگ انگریزی اور روسی ہندوؤں کی طرح خود ساختہ ہندوئی استعمال کرتے ہیں اور مختلف قسم کی بارودوں اور پٹاسوں کو کام میں لاتے ہیں۔ اور تلوار اور تیز دھار کے ہتھیار بھی پاس رکھتے ہیں۔

آب و ہوا یہاں کی آب و ہوا بہت اچھی ہے کابل کی طرح یہاں کا موسم خوشگوار ہے اور یہاں کا پانی بہت مہم ہے۔ خاص طور سے کش آباد کا پانی بہت ہی عمدہ ہے اور اس علاقہ میں سب سے بہتر اور مفید اور زود ہشتم تسلیم کیا گیا ہے۔

پیداوار اطراف اندراب میں پیاز، زرخیر، پتہ، بادام

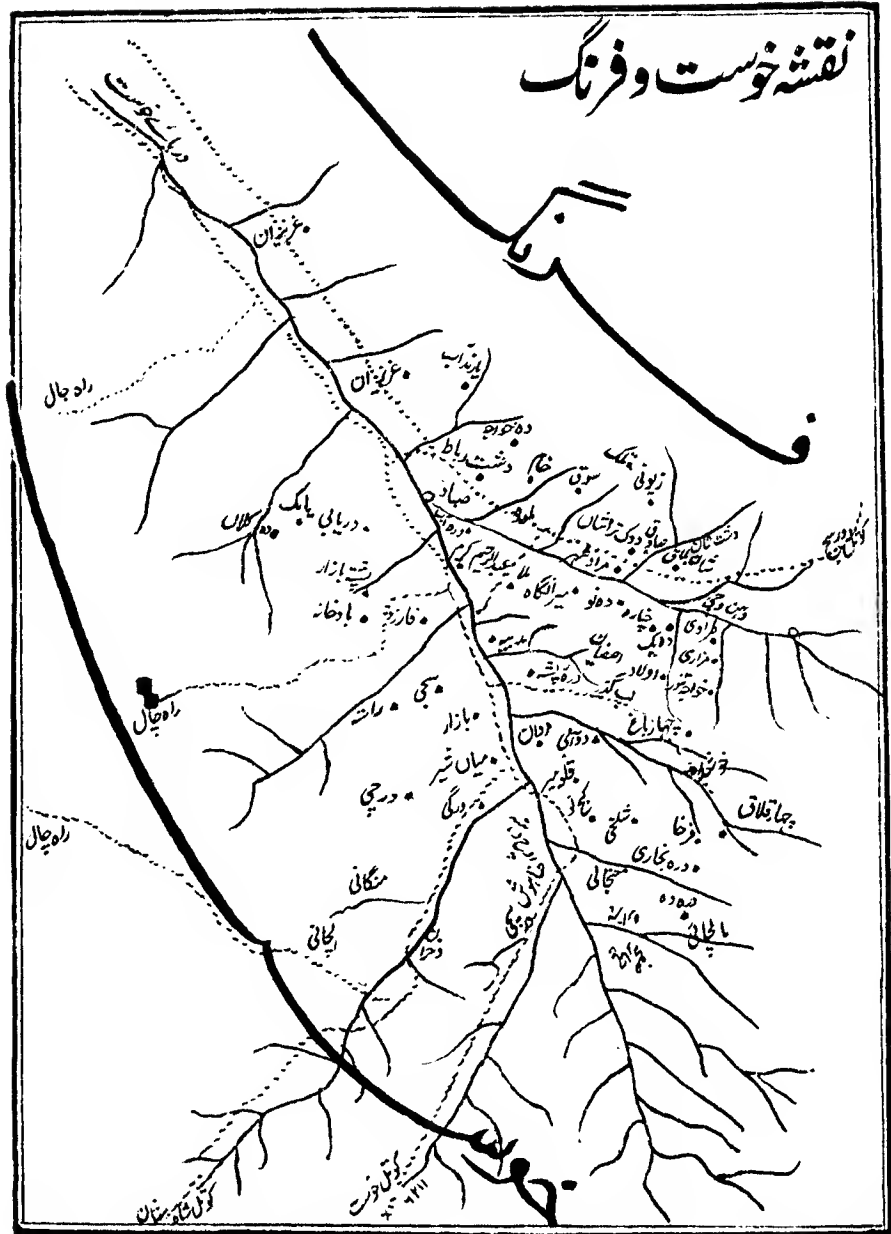
کدو، گلہی، سیرسوی، درویش شفا، سمارق، فوہ قرقی اور کئی قسم کی ترکاریاں پیدا ہوتی ہیں۔ اندراب کے علاقہ میں باغات اور جہن زار کثرت ہیں گل بھنڈ بڑی کثرت سے ہوتا ہے اور اندراب کی پہاڑیوں میں باتونہ، پودینہ، درسنہ ترکی، مرزنجوش، اور گندنا بھی بہت ہے۔

اس کے علاوہ اندراب گھوڑوں کی تجارت کے لئے تمام افغانستان میں مشہور ہے "اسب تشنگ" بہترین افغانی گھوڑا ہے جو اندراب کے علاقہ میں ہوتا ہے، اندراب کے جنگلوں اور میدانوں میں کبوتر، خرگوش، چرن، مرغابی، ایک سیسی، بونڈ اور قشقار بھی کثرت میں ہیں۔ اور لوگ ان جانوروں کے شکار سے دلچسپی رکھتے ہیں۔ اس علاقہ میں دریائی کتا بھی موجود ہے اس کے شکار کے بھی لوگ شوقین ہیں۔

شکر اندراب کے مغربی جانب تپو، خان آباد، اور خنجان کی شکرکیں ہیں اور مشرقی جانب خادک کی شکرک ہے اور جنوب کی طرف ہاندرہ اور آرزو کی شکرکیں ہیں اور ایک شکر "ہزارچہ" بھی ہے جو کہ ہستان کابل تک جاتی ہے اور شمالی جانب شکر قاصمان ہے یہاں سے ایک شکر خوست اور فرنگ تک جاتی ہے اور بہت ہی دشوار گزار اور مشکل راستہ کٹتی ہے۔

خوست اور فرنگ خوست و فرنگ درجہ اول کی علاقہ ہے اندازاً پارہ حرارت ۹۵ ڈگری ہے سطح سمندر سے ۱۰۰۰

نقشه خوست و فرنگ



بلند ہے خوش و فرنگ میں ۳۳۵۵ مکانات ہیں -			نام درہ	نام گاؤں	تعداد مکانات
خوست اور فرنگ کے علاقہ علاقہ خوست و			لا	چارباغ ہزارہ	۵۰
کے دیہات کی تفصیل فرنگ میں کئی درے			ر	قلعہ میر آشیانہ	۴
ہیں جہاں مختلف قبائل رہتے ہیں اور جو مختلف دیہاتوں میں			و	گزر قوم تاجک	۹۰
آباد ہیں ذیل میں پوری تفصیل درج کی جاتی ہے۔			و	درہ بخاری	۱۰
نام درہ	نام گاؤں	تعداد مکانات			
لا	ہزارہ گاوی		د	کچ ناؤ	۱۵
ر	قشلاق قوم تاجک		ی	مردان	۴۰
و	قشلاق قوم ہزارہ		خ	درہ پشہ	۳۰
و	قشلاق ورجی قوم تاجک		د	فرعابل تاجک و ہزارہ	۸۰
و	قشلاق سچی قوم تاجک		ی	چار قشلاق قوم تاجک	۱۰۰
و	قشلاق فادزو قوم تاجک		خ	علم قوم تاجک	۱۳۰
و	قشلاق پشہ بازار قوم تاجک		ی	لب گزر قوم تاجک	۳۰
و	قشلاق دامٹہ ہزارہ		خ	مدرسہ قوم تاجک	۲۰
د	قشلاق خم خضی تاجک		ی	خود ایجابی قوم تاجک	۳۰
و	قشلاق چار صفہ		و	مینگان	۲
و	قشلاق ہزارہ		ی	شلخی	۳۰
و	قشلاق خنجانی		خ	یخرم	۸۰
و	نفس خاموش دودہ است		ی	وخران	۳۰
و	نفس دوآبی	۳۰	و	باؤحانہ	۴۰
و	خوش درہ	۱۰۰	و	دہ کلان	۲۵
و			و	دریامی	۲۵

نام درہ	نام گاؤں	تعداد مکانا	نام درہ	نام گاؤں	تعداد مکانا
۱۰۰	یارند قوم ہزارہ و تاجک	۲۰	۵	دہ یک	۲۰
۳۰	دہ خواجہ	۳۵	۶	اولاد	۳۵
۶۰	دشت رباط	۵۰	۷	دہ طراری	۵۰
۵۰	قشلاق یا مکہ ہزارہ	۳۰	۸	دہ مزاری	۳۰
۴	عزیزان	۲۰	۹	خواجہ منور	۲۰
۲۵	صیاد	۱۵	۱۰	درہ ساگو بلاق	۱۵
۳۰	ملور				
۸۰	دوک ترشان				
۵۰	قشلاق بازار تاجک				
۳۰	مرداد شہر				
۵۰	یجنہ				
۵۰	تاجک				
۴۰	زیوی				
۵۰	صادق				
۲۰	ملا عبد الرحیم				
۴۰	دشت شامان				
۱۰	درہ آب				
۳۰	میزا بچاہ				
۱۵	دہ نو				
۳۰	اصفیان				

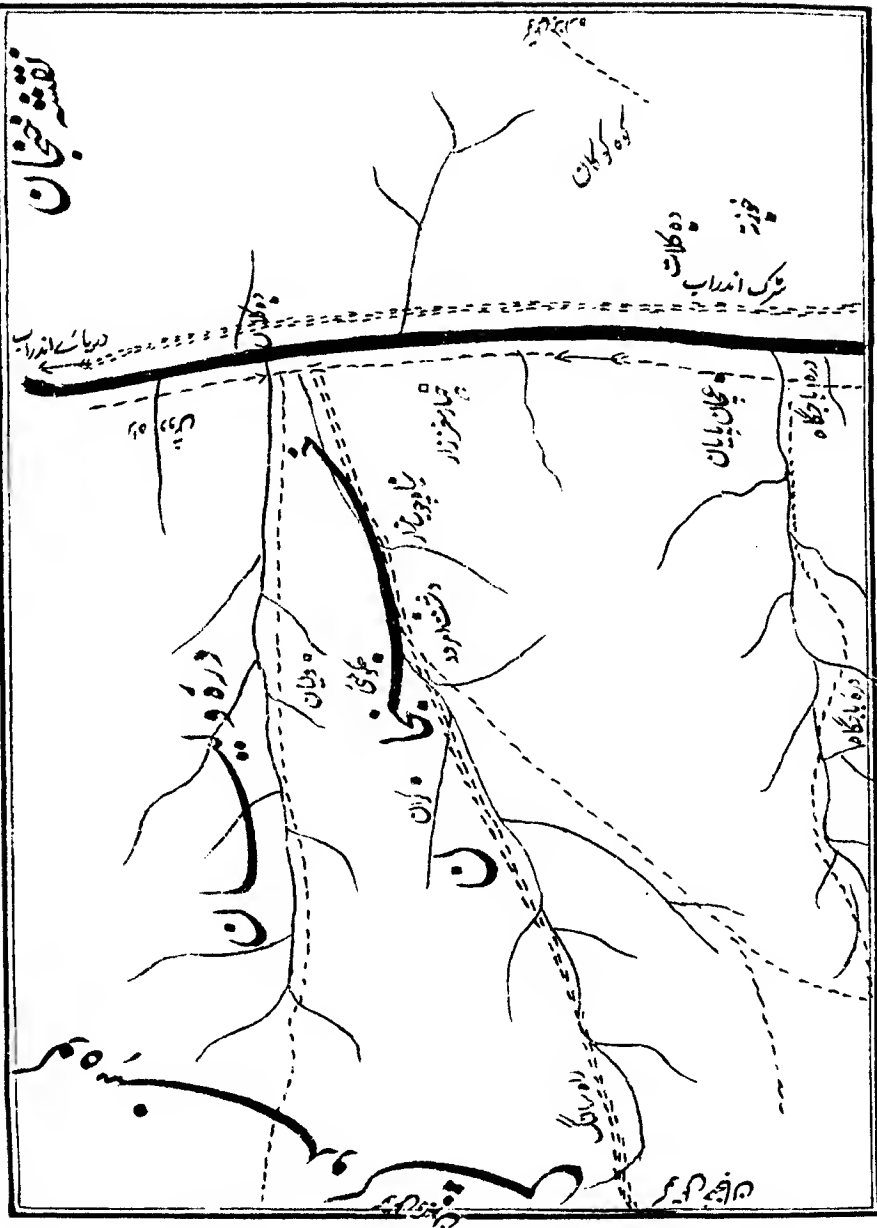
ان موانعات میں پہننے والی اقوام کی تعداد ۱۴ ہزار اندازاً ہے۔ لیکن ہے کچھ زیادہ ہو۔

خوش درہ مقام پر ایک کان سیسہ کی بھی ہے۔ دریائے خوش میں خوش کے قبائل سونا تلاش کرتے ہیں اور کامیاب رہتے ہیں لیکن قبائل کے الدار لوگ اس پیشہ کو پسند نہیں کرتے۔
خوش موضع خوش ایسی جگہ واقع ہے جسکے چاروں

طرف پہاڑ ہیں اور وہ قدرتا بہت زیادہ پستی میں ہے۔ سطح سمندر سے ۴۵۰ فٹ بلند ہے شہر خوش کی چوڑی زیادہ خوشگوار نہیں ہے سردی میں بہت زیادہ سردی پڑتی ہے اور گرمی میں بہت زیادہ گرمی۔ اطراف میں جنگل بہت ہیں۔
سٹرکیس شہر خوش میں زیادہ ٹکریں نہیں ہیں جن کو کی طرف ”سٹرکیس“ اور ”شیشان“ دو ٹکریں ہیں۔

فرنگ فرنگ بہت اچھی جگہ ہے۔ یہاں کی آب و ہوا بھی بہت عمدہ ہے سطح سمندر سے ۵۸۵ فٹ بلند ہے۔ فرنگ

لفظہ حجاز



ایک حصہ ۴۵۔۵۰ فٹ تک بلند ہے، اسکو سیاہ چاہ کہتے ہیں یہاں سے خیجان اور خاوش کی مسافت، کردہ ہے۔

زراعت | زراعت کیلئے فرنگ کی زمین بہت مناسب ہے یہاں قلمی زمین کم ہے اور اکثر وہ زمینیں ہیں جہاں آبپاشی پانی پہنچتا رہتا ہے۔ چٹا، جو، گہو، جوار، شائع اور کئی طرح کی ترکاریاں بولی جاتی ہیں۔

میوہ | توت، انگور، سیب، آڑوٹ، شفقالو، زردالو، گیلکاس بکثرت ہے اور یہی بھی ہے لیکن کم۔

صنعت | فرنگ میں ہزارہ قبائل کے عام لوگ گھوڑوں اور بکریوں کی گلہ بانی کرتے ہیں۔ اور مالدار لوگ اونے اور سوئی کپڑوں کا کاروبار کرتے ہیں۔ اور تاجک قبیلہ کے لوگ بھی خاص قسم کے کپڑے بناتے ہیں۔

اسلحہ | یہاں کے مالدار لوگ رومی اور انگریزی طرز کی بنویں باس کہتے ہیں اور عام لوگ عمومی قسم کی بندوقوں سے کام چاہتے ہیں۔ تاہم یہ بندوقیں بھی کام کے قابل ہوتی ہیں۔

میراثہ | "نظام نامہ عروسی" کے نفاذ سے قبل ان کی رسم مٹی کے شادی کے موقع پر گھوڑا، بکریاں، زیور، ایشیم کا سامان ایک ہزار سے لیکر تین ہزار تک نقد روپیہ اور بہت سا مال و متاع خرچ کرنا فرض سمجھتے تھے۔ اور نکاح کے دن دف اور ڈھول اور نوبت بجاتے تھے لیکن اب یہ مراسم متروک ہو گئی ہیں مگر طرفین کے مشوروں سے چھپ چھپ کر یہ رسم کو کچھ چھپا لیا گیا ہے

ہوتی ہیں۔ (کیونکہ ان کو ہدایت کرنے والے نہیں ہیں۔)

اس علاقہ کے لوگوں کی ایک قسم یہ بھی تھی کہ جہاں کوئی عزیز مر جاتا تھا تو یہ گھوڑے، بکریاں، اور مختلف قسم کا سامان میت کی قبر پر لٹاتے تھے اور قسیم کر دیتے تھے۔ اور قرآن شریف بھی فطخ سے پڑھواتے تھے اور اس میں بھی بے حساب خرچ کرتے تھے لیکن اب یہ رسمیں "نظام نامہ" کے بعد سے بند ہو گئی ہیں۔

خوراک اور پوشاک | یہاں کے بڑے اور مالدار لوگ کھانے پینے اور پہننے کے معاملہ میں بیجا تکلفات کے عادی ہیں لیکن غریب طبقہ کبھی خشک روٹی بھی کھاتا ہے اور کبھی سالن کے ساتھ بھی اور کبھی دودھ کے ساتھ بھی، مگر باس اور بکین کے کپڑوں کا لباس اس طرف رائج ہے۔

خیجان | اندراب کے ماتحت ہے اور دوسرے درجہ کی علاقہ داری ہے۔ خان آباد سے مغربی جنوب کی طرف ہے ہزارہ تاجک، افغان اور سانگی قبائل کے لوگ بستے ہیں۔ ۷۰۰ سے زیادہ گھریں خیجان کے مشہور دیہاتوں کے نام یہ ہیں:-

سیاہ چوب، مرزا، وشت، آمرو، وڑہ، باجگا، چہار مغز، شال کی طرف دریائے اندراب ایک کردہ کی مسافت پر رہتا ہے جو کی طرف کوہ ہندوکش ہے جو ۱۲ کردہ کے فاصلہ پر ہے خیجان کے لوگ زیادہ تر کاشتکار ہیں اور خوشحال ہیں۔ مالدار لوگ مند مالی، گلیم اور جوال بانی کا پیشہ کرتے ہیں۔ اور تاجک لوگ کرباس اور اچھ بناتے ہیں اور بعض زراعت بھی کرتے ہیں۔

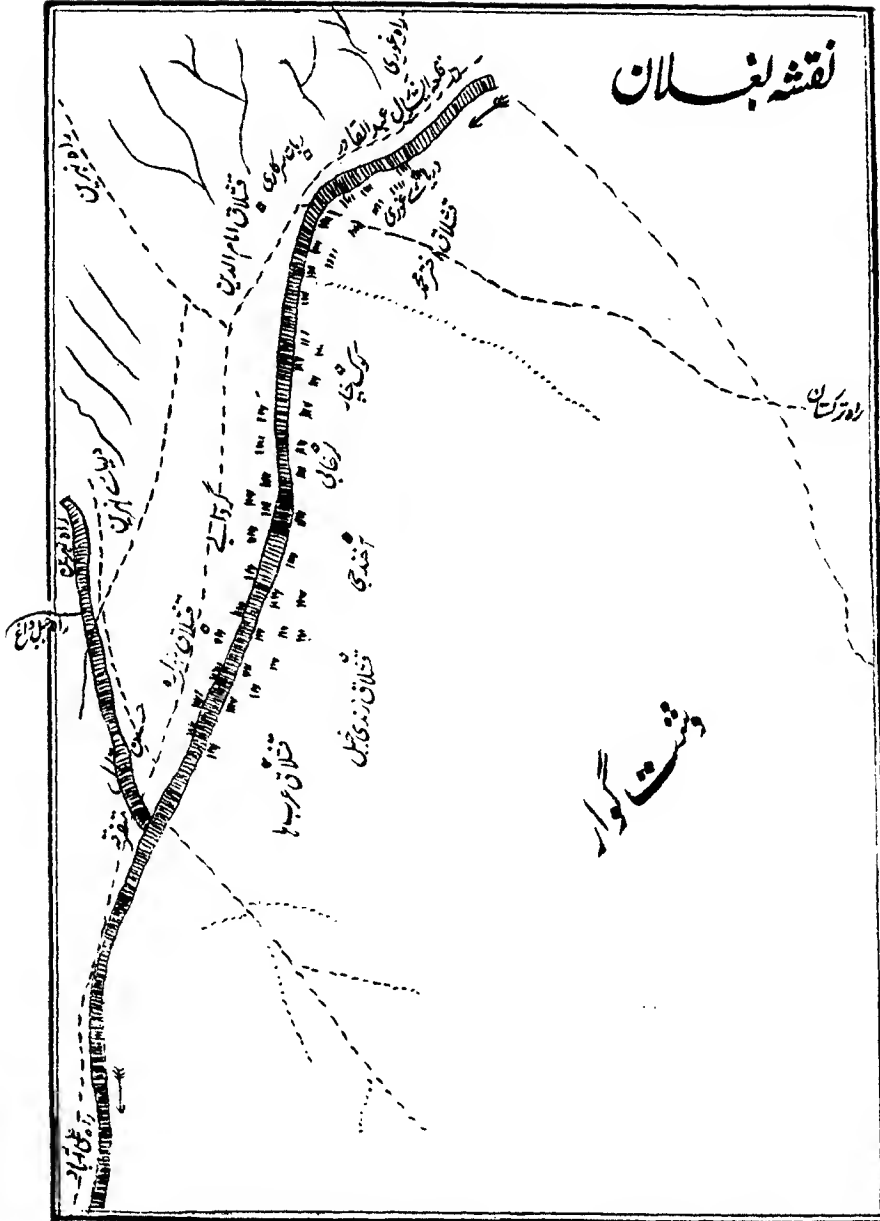
<p>یہاں کا چاول بہت مشہور ہے۔ اور تمام ملک میں جاتا ہے۔ یہ مقام گمی اور گلگیم کی تجارت کا مرکز ہے۔ یہاں کے خشک توت بے خفیس ہوتے ہیں۔ اس علاقہ میں کئی درے بھی ہیں جنہیں ”درہ ولیان“ بہت مشہور ہے۔ کیونکہ یہاں اولیا و اللہ اور بزرگ دین کے مزارات ہیں۔ یہاں کے لوگوں کی رسوم، لباس اور طعام کی عادتیں خوست کے لوگوں کی طرح ہیں۔ درہ بخجان سے کابل و قطن تک راستے بھی گئے ہیں جو اور راستوں سے آرام دہ اور نزدیک تر ہیں۔</p>	جنوبی چاند	دیہات کا نام	تعداد مکانا	دیہات کا نام	تعداد مکانا
<p>غوری درجہ اول کی حکومت ہے۔ اس کے تحت تین علاقے ہیں۔ خان آباد سے ۳۶ کروہ دور ہے۔ تاجک، ازبک، ہزارہ، سادات، افغانہ، سرخابی، ایمان، جمشیدی، ہراتی قبائل کے لوگ بستے ہیں۔ و تیرک اور قبیلے لوگ بھی آباد ہیں۔ اور شہنوازی بھی ہیں سمندر سے ۲۱۰۰ فٹ بلند ہے اور دہہ غوری ۲۵۰۰ فٹ ہے غوری میں ۱۶۰ مکانات ہیں۔</p> <p>دیہات غوری کے چاروں طرف دیہات ہیں اور ان میں سے اکثر غوری سے زیادہ مکانات رکھتے ہیں تفصیل درج ذیل ہے :-</p>	جنوبی چاند	دیہات کا نام	تعداد مکانا	دیہات کا نام	تعداد مکانا
<p>بالتقال ۱۱۰</p> <p>خواجه الوان ۱۰۰</p> <p>چشمہ شیر ۶۰</p>	جنوبی چاند	دیہات کا نام	تعداد مکانا	دیہات کا نام	تعداد مکانا

گرمی کے موسم میں یہاں کے مالدار لوگ تین مہینے کے لئے حوض بغداد، نالہ برفلک، اور دیوان گلپیں مقامات پر چلے جاتے ہیں۔ جو ٹھنڈے، خوبصورت اور شاداب مقامات ہیں۔ لیکن اکثر لوگ یہیں رہتے ہیں اور زمینداری اور کاشتکاری کی دیکھ بھال کرتے ہیں۔ یہاں کی آبادی زیادہ تر اہل سنت و اجماعت بشیریل ہے اور کچھ لوگ آفاغانی عقیدے کے بھی ہیں۔

زراعت غوری میں زراعت کے لئے پانی کی کمی نہیں ہے کیونکہ جاری پانی غوری میں افغانستان کے بہت سے حصوں سے نازل ہے۔ اور اکثر حصہ کاشت کے قابل ہے جس میں گہو، جو، ردی، باقلہ وغیرہ کی کاشت ہوتی ہے۔

میوہ انگور، توت، سیب، ناک، زرد آلو، شفتالو، خربوزے، تربوز، پستہ وغیرہ کثرت سے ہے اور میٹک بھی

نقشه بنگلان



پیدا ہوتی ہے۔

صنعت

ہزارہ لوگوں میں کپکن سازی کا رواج ہے اور غوری کے علاقوں میں کپکن بھی اعلیٰ قسم کے تیار ہوتے ہیں کرپاس اور اچھ اور مختلف اقسام کے کپڑے بھی بنے جاتے ہیں اور ان لوگوں میں پیشہ آنہنگری بھی رائج ہے۔

خوراک و پوشاک افغانی لوگ جو کی روئی کھاتے ہیں اور تاجک لوگ گیہوں کی روئی کھاتے ہیں۔ اور سبزی اور چاول بھی ان کی خوراک ہے۔

عام طور سے محن کپکپاس، ملل کے کپڑے استعمال کھتے ہیں۔ (قیمتی لنگیاں) (عامہ) باندھتے ہیں۔ اور موزہ، پوتین اور لبادہ بھی پہنتے ہیں۔

رسوم و عادات شادی وغنی میں انکے رسم و رواج لکھا ہوا دُظن کے لوگوں کی طرح ہیں۔

آسٹ ہوا غوری کا پانی بہت اچھا ہے۔ گریہوں کے موسم میں ہوا گرم ہوتی ہے۔ مچھر اور پتہ بہت ہیں۔

سٹرکیں (۱) سٹرک کوہ کدانی نہرین (۲) سٹرک کوہ کاؤ

جو کوئل سے خزان کی طرف جاتی ہے (۳) ایک سٹرک جو دوشی، خواجا امیدا اور چاردر سے گزرتی ہوئی غور بند تک جاتی ہے۔ (۴) سٹرک بی بی آئینہ جو کوئل سے بطلان تک جاتی ہے (۵) سٹرک سہ توت "جسکو توتن بھی کہتے ہیں۔ یقلہ ریشان میر غلام قادر تک جاتی ہے اور وہاں سے

اسکے دو حصے ہو جاتے ہیں ایک گرگرگ اور چشمہ شیر سے ہوتا ہوا ایک تک اور دوسرا حصہ تاشقرغان تک پہنچتا ہے۔

بغلان بغلان غوری سے قریب ایک علاقہ داری ہے۔ دیش

حارث ۹۹۹ اولمبڈی ۲۰۶۰ فیٹ ہے۔ وسط شہر میں پائے غوری رہتا ہے جس کے دونوں طرف زراعت کی جاتی ہے۔ آبادی

زیادہ تر افغانوں کی ہے۔ چادلوں کی کاشت زیادہ اور اچھی ہوتی ہے یہاں کی عام پیداوار اور میوے غوری کی طرح ہیں۔

سٹرکیں بغلان کی مشرقی جانب سٹرک شیخ جلال ہے جو

نہرین تک جاتی ہے۔ دوسری سٹرک حسن تال "تک گئی ہے

(۳) ہزار تاق "چکاب" جل داغ تک جاتی ہے (۴) طبقا اور نہرین تک گئی ہے۔ (۵) مغربی جانب ہے "جودشت گبر"

اور تاشقرغان تک گئی ہے (۶) آب قول "خیر آباد اور اچیم سے ہوتی ہوئی تاشقرغان تک گئی ہے (۷) شمالی جانب ہے

جو علی آباد (قندوز) تک گئی ہے۔

ذیل میں دیہات کے نام اور قبائل کے نام اور رکات کی تعداد درج کی جاتی ہے۔

دیہات کے نام	قبائل کے نام	مکانات کی تعداد
گردابی	گاڈی افغان	۸۴۱
قشلاق امام الدین	قوم چوبی زائی	۲۴۱
قشلاق اختر	سلام خیل، تغزو، احمد زئی	۲۴۷
قشلاق آخندی	قوم تاجک	۱۰۰

دیہات کے نام	قبائل کے نام	مکان کی تعداد
زمین خیل	قوم متفرقہ	۶۸
کوک چنار	اقوام افغان	۲۰۰
عسربہا	قوم ارجابی و عرب	۱۳۴
ہزارہ	ہزارہ	۱۹۶
حسن تال	قبائل متفرقہ	۳۱۹

بغلان کے مکانات کی مجموعی تعداد ۲۴۴۶ ہے۔ اندازاً کل آبادی ۷۰۰۰ ہوگی۔

قبیلہ گامذی افغان کے لوگ بھیڑ بکریوں اور گھوڑوں کی گلہ بانی کرتے ہیں۔ جو گرمیوں کے موسم میں بدخشاں کی سرحد کی طرف نکل جاتے ہیں اور جاڑوں میں اپس آجاتے ہیں باقی لوگ کاشتکاری کرتے ہیں۔

نام گاؤں	مکان کی تعداد	نام گاؤں	مکان کی تعداد
کرکو	۱۳۰	خواجہ زید	۱۱۷
نیک پنی	۸۳۳	چہل غوری	۲۰۶
کیلہ گئی	۷۳۱	اصل دوشی	۹۰
دوستی	۱۶۲	زاو غنہ	۱۳۰

اندازاً آبادی ۹۰۰۰ ہزار ہوگی۔ لوگ خوشحال اور زراعت پیشہ

ہیں۔ ہزارہ قبیلہ کے لوگ بہت ہیں اور افغانوں کی آبادی کم ہے۔ کیلہ، گلیم اور جوالہ بنتے ہیں۔ دوشی و کیلہ گئی غوری سے ۲۶ کرہ دور ہے۔

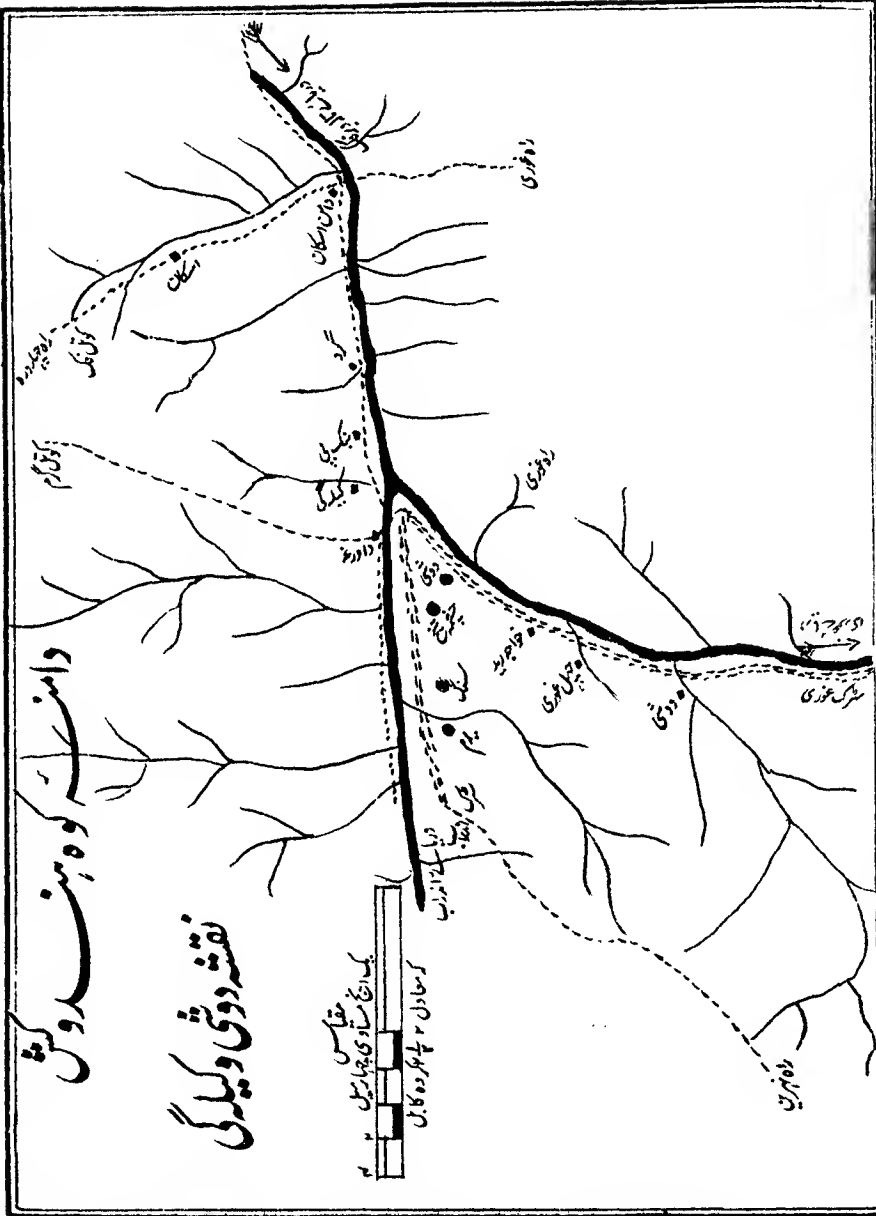
تالہ ویرفک	یہ تیسرے درجہ کی علاقہ داری ہے اور ۴۳۳	
فیٹ بلند ہے۔ یہاں کئی درے ہیں جنکی آبادی کی تفصیل یہ ہے۔		
درے کا نام	قومیت	مکانوں کی تعداد
درہ ترشش	تاجک سادات	۵۰
درہ وادی	ہزارہ	۴۰
پاچمان	"	۱۰۳
مرق	ہزارہ کرم	۱۲۰
دہنہ مرق	ایشانہا تاجک	۳۰
درہ اسراف	ہزارہ	۱۴۰

درہ منگلک بھی ایک گرم مقام ہے جہاں کے دولت مند لوگ موسم گرما میں چراگاہ چلے جاتے ہیں۔ اس موضع میں کل مکانات ۴۸۴ ہیں۔ اندازاً آبادی ۵۰۰ ایک معلوم ہوتی ہے۔ میوے اور اجناس غوری اور بغلان کی طرح پیدا ہوتے ہیں۔

حضرت امام صاحب	یہ دوسرے درجہ کی حکومت ہے۔ گرمیوں میں بارہ حرارت ۱۰۴
درجہ تک ہوتا ہے۔ یہاں حضرت امام صاحب کا مزار شریف ہے۔ اس لئے اس موضع کا نام ہی حضرت امام صاحب پڑ گیا ہے۔ یہاں ایک چھاؤنی بھی ہے جس میں افغانی فوج رہتی ہے اور	

نفسہ دوش ویکلیگی

دامنه کوکب و کس



سمت غربی کے دیہات

دیہات کا نام	مکانات کی تعداد	دیہات کا نام	مکانات کی تعداد
قتلاق مہر	۱۰۰	یشکبہ	۵۰
ورثہ یلاتی	۱۰۰	ارغمن	۳۰
سید خیل	۳۰	دشت ابدلی غنبرکھ	
		خواجہ غارڈر غیرہ	۱۰۰۰

حضرت امام صاحب کی آبادی ۱۵۰۰۰ تک ہے اور
اور وہ خان آباد سے ۲۴ کروہ دور ہے۔ اور یہاں کی ہوا بھی
خان آباد کی بہ نسبت بہت گرم ہے۔

زراعت زمین زراعت کے قابل اور اچھی ہے۔ جو گیہوں
جوار، ماش، اجڑہ، روئی، شالی، زغر، رشقہ اور مختلف
ترکاریاں اور ترپوز اور خربوزہ کی کاشت کی جاتی ہے۔

میوے آوت، شفتالو، زرد آلو بہت ہیں اور انگور کم
ہوتا ہے۔

صنعت چونکہ یہاں کے لوگ عام طور سے خوشحال ہیں
اس لئے یہاں اون اور موت کے کپڑے بنے جاتے ہیں۔
اور ضرورت کے مختلف لباس تیار کئے جاتے ہیں۔ یہاں کے
لوگ مرد وچہ صنعتوں کو شوق سے سیکھتے ہیں۔

رسم و رواج خان آباد کے لوگوں کی طرح یہ لوگ بھی شادی
کے موقع پر بے حلاسلان کرنے کے عادی تھے اور داماد سے
زیادہ سے زیادہ سامان روپیہ، گھوڑے وصول کرتے تھے لیکن

ایک بازار بھی ہے جس میں تقریباً ۱۰۰ دکانیں ہیں اور ایک پہاڑ
سرے بھی ہے۔ موضع امام صاحب میں ۲۰۰ مکانات ہیں۔
دیہاتوں کی تفصیل یہ ہے:-

سمت جنوبی کے دیہات

گاوڑں کا نام	مکانات کی تعداد	گاوڑں کا نام	مکانات کی تعداد
قتلاق لقی	۲۰	غودشاخ	۱۵۰
تاج گزر	۳۰	خاؤن قلعه	۵۰
کلبات	۱۰۰	گلدا من	۵۰
دل شاد	۶۰	گل تپہ	۵۰
یکہ توت	۴۰	اعمال قتلان	۴۰
گرگری	۳۰	قتلاق چترقطن	۱۵۰
ایچکلی	۸۰	قرہ گنبد	۵۰
ای خچال	۱۵۰	قرغز	۳۰
جوبی بیگم	۶	تومسن	۵۰
خافتاہ	۱۵۰	بایگہ	۲۰

سمت شمالی کے دیہات جو قلعہ زال شہور ہیں

دیہات کا نام	مکانات کی تعداد	دیہات کا نام	مکانات کی تعداد
مراد شیخ	۱۰۰	دورین	۱۰۰
قراول تپہ	۳۰۰	بایوس	۵۰
قرہ حنا	۵۰		

قلعہ زال نام سے خیال ہو سکتا ہے کہ رسم کھانا لک اور کاغذی رہا ہو۔ اس میں نظمی

اب "نظامنامہ" کی پابندی کرتے ہیں۔ اور پڑانے رسم و رواج کے پابند نہیں ہے۔ غمی کی ریس بھی ان میں نہیں ہیں۔ اور اب غمی کے موقع پر اسراف بجا بہت کم ہوتا ہے۔

اسلحہ | ہندو اور تلوار ہتھال کرتے ہیں اور مختلف اقسام کے ہتھیار پاس رکھتے ہیں۔ شکار کے بہت شوقین ہیں۔ اسی علاقہ میں دریائے آمو بہتا ہے جس کے قریب ایک بہت بڑا جنگل ہے۔ جو ۲۰ کدوہ لانا اور ۲ کدوہ تک چڑا ہے۔ اس جنگل میں یہ لوگ شیر ہرن، مرغ، خرگوش، اور جنگلی درندوں کا شکار کرتے ہیں۔ جنگل میں ہر قسم کے جنگلی جانور موجود ہیں، لومڑی، چیتا، اوسغید ہرن بے حساب ہیں۔ اس جنگل کا ایک حصہ خندو تک چلا گیا ہے۔ عضدالدولہ بادشاہ شکار کے بہت شوقین تھے اور ہمیشہ اسی جنگل میں شکار کھیلتے تھے۔ ایک بار انہوں نے ایک ن میں ۴۱ ہرن ۲۱ گوزن اور دو شیر شکار کیے تھے۔

سٹرکیں | حضرت امام صاحب سے قطر طاق، شہروان، ققلاؤن، طوغی تپ، پل شہ، خواجه غار، خوش کلائی، بہارک کو سٹرکیں جاتی ہیں۔

ذی اثر حضرات | اس علاقہ میں ذیل کے لوگوں کا بہت رنوخ ہے:-

۱۔ ملا محمد عالم وکیل ازبک۔ ملا محمد قربان وکیل ازبک۔ نیک محمد منگباشی۔ و تہ مراد منگباشی۔ سیف الدین خواجه۔ ملا رضا علی قل ازبک۔ علی مراد وکیل غمی۔ ملا امام نظر ازبک۔

۲۔ ملا تاج محمد وکیل۔ ملا جلال الدین وکیل۔ خواجه محمد حیف۔ عید نظر توغلن ترک منگلی قل بائی ازبک۔ قبرہ قل بائی ایشان توغل ازبک۔ ملا علی عرب۔ خالد ار بائی عرب۔

حکام | حضرت امام صاحب میں جو سرکاری حکام ہیں ان کے نام درج ذیل ہیں:-

محمد علم خان توخی۔ احمد جان خان توخی۔ محمد زبان خان۔ محمد علی خان کوہستانی۔ امیر محمد خان محمد زائی۔ عطا محمد خان محمد زائی۔ عبدالسلام تعلقہ قطن۔ سرمد خان توخی۔ میر غوث لدیخان رئیس اول محکمہ اصلاح قطن۔ عطا محمد خان محمد زائی۔

قدوز | یہ موضع درجہ اول کی علاقہ داری کے ماتحت ہے۔ گرمیوں میں بارہ حرارت ۱۰۳ درجہ ہوتا ہے۔ افغانستان میں مثل مشہور ہے "اگر مرگمی خواہی قدوز زبرد" (اگر موت چاہتا ہے تو قدوز چلا جا) معلوم نہیں یش لوگ کیوں بولتے ہیں حالانکہ قدوز بڑی روح پرور جگہ ہے۔ یہاں کی فضا جان کنش ہے اور ہوا خوشگوار۔ یہاں مردان، افغانی، تاجکی، لرغابی، سبائی، عرب، ہزارہ، ترکمان، قفقزات، بالوس، ازبک، قزاق، چوراق، مردود قبائل کے لوگ رہتے ہیں۔

سٹرکیں | (۱) جنوب کی طرف ہے۔ صوبہ بیلان جاتی ہے۔ (۲) شمال کی طرف ایک سٹرک ہے جو قلعہ زال تک جاتی ہے۔

وہاں سے دو حصوں میں ہوئی ہے۔ ایک تاشقرخان تک دوسری تحت کیقباد تک جاتی ہے۔ (۳) جیر و تک گئی دہ ۴۰ کوئی

اور حضرت امام صاحب تک گئی ہے (۵) مغربی جانب ایک بڑی سڑک ہے جو تاشقرغان گئی ہے (۶) مشرقی جانب کی سڑک خان آباد تک جاتی ہے۔		دیہات کا نام		قوم کا نام		مکانات کی تعداد	
قدوز پڑلی بستی ہے جہاں پُرانے بادشاہوں کا بنوایا ہوا قلعہ بھی ہے جس کے تین طرف گہری خندق ہے۔ اس قلعہ میں دروازے، برجیاں، دیواریں اور بادشاہی محلات یادگار کے طور پر باقی ہیں۔		غلام حیدر بائی		افغان بازخیل		۶۰	
قلعہ کے سامنے سے نہر گوتپہ جو سیاہ آب کے نام سے مشہور ہے گزرتی ہے۔ یہ نہر آگے جا کر دریائے کلاں میں گرتی ہے۔		قتلاق سحابی		ایماق		۱۵۰	
نیا قدوز جو ابھی حال میں آباد ہوا ہے اندازاً ۵۰ مکانوں کی بستی ہے۔ یہاں کے بازار میں ۲۰۰ دکانیں ہیں اور حکم شہر کے دو مکانات ہیں جو عزیزاں شاہ خاں ولد سردار صاحب خاں قندھاری کے دور حکومت میں بنائے گئے تھے۔ ۵ سرائیں اور کئی مدرسے بھی ہیں۔		” فنجی		ازبک		۱۵۰	
		قوش تمپہ		”		۱۰	
		قتلاق پنج شیریا		متصرف		۳۰	
		زیارت حضرت سلطان		پنج شیریا		۲۰	
		{ کوئہ سفلی		ازبک		۶۰	
		{ کوئہ علیا		”		۱۰۰	
		نوا آباد		متصرف		۳۰	
		بیش کپرک		”		۳۰	
		باغ سیری		”		۳۰	
		چیلہ مسیر		”		۲۰	
		لودین ہا		افغان لودی		۸۰	
سمت شمالی کے گاؤں							
دیہات		قدوز سے مشرقی جانب جو دیہات ہیں ان کی تفصیل درج ذیل ہے:-		دیہات کے نام		مکانوں کی تعداد	
قتلاق ولی آباد		خوست و فرنگ		۲۰		۲۰	
” لیچین		ازبک و افغان		۱۲۰		۳۰	
” کتم		افغان		۱۵۰		۳۰	
						۳۰۰	
						۱۵۰	

سمت مغربی کے گاؤں چہار درے کے نام سے مشہور ہیں				گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد
گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد	چرخاب	۳۰	درتہ بلاتی ایاق	۴۰
قلعہ زال	۶۰۰	چار درہ	۲۰۰	قشلاق نصیری نغانا	۱۰۰	غزنیخان جنگلہا	۴۰
قشلاق چل دختران	۳۰	قشلاق صوفی	۱۵۰	شنواری قوم ازبک	۱۵۰	عبدلہ بانی عمر خیل	۳۰
باغ چل دختران	۵۰	سرخابی ایاق	۵۰	ملری افغان	۸۰	سرخابی ایاق	۱۰۰
باسوس	۳۰	سرخابی قطع	۶۰	<p>ان سب مقامات میں تقریباً ۵۰ ہزار آدمی رہتے ہیں۔</p> <p>قدوز کی زمین زراعت کیلئے بہت مناسب ہے۔ جاری پانی</p> <p>کثرت سے ہے اس لئے کئی نہریں قدوز کی زمین کو بانی سے</p> <p>سیراب کرتی ہیں۔ باغ چل دختران بہت خوبصورت</p> <p>اور قدیم باغ ہے جس میں قدرت نے عجیب عجیب گلکاریاں</p> <p>کی ہیں۔</p> <p>میوے (انگور بے حساب پیدا ہوتا ہے، سیب، انجیر</p> <p>تربوڑ، خربوزہ، آلوچہ، توت، کوک سلطان، اور ناگ۔</p> <p>زراعت زمین کا زیادہ حصہ کاشت کے قابل ہے۔</p> <p>گیہوں، جو، جوار، روٹی، شلغم اور مختلف قسم کے غنہ اور</p> <p>ترکاریوں کی کاشت کی جاتی ہے۔</p> <p>خوراک اور پوشاک یہاں کے قندھاری نغانی اور</p> <p>کابل لوگ بہت مالدار ہیں۔ اس لئے اعلیٰ قسم کا کھانا اور عمدہ</p> <p>گوشت دہی استعمال کرتے ہیں۔ اور قبیلہ ازبک اور مردوم</p> <p>کے لوگ دُنبہ کا گوشت اور زعفران کا روغن کھاتے ہیں لیکن افغانی</p> <p>دُنبہ کے ساتھ گھی کھاتے ہیں۔</p>			
قنقرات	۲۰۰	طائر کمر	۲۰				
ترکانہ	۲۰۰	طائر ترکمن	۱۰۰				
قندھاری	۱۰۰	قنقرات شانی	۵۰				
قزاق	۲۰۰	قندھاریا	۵۰				
قلعہ لایعینی خاں	۲۰	عربا	۱۰۰				
قلعہ عبدالرحمن خان	۱۵	چوراق	۱۰۰				
طائفہ ورن	۳۰	متفرقہ	۵۰				
آب خواہ	۵۰	عمر خیل	۶۰				
زاخلہ	۸۰						
سمت جنوبی کے گاؤں				گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد	گاؤں کا نام	مکانوں کی تعداد
فیروز کوئی	۲	زرد کمر	۴۰	خواجه شہد سادات	۲۵	طائفہ آب سرینہ	۴۰
لبرہیم خیل	۱۰۰	جرگندز	۸	چندرہ ہر قوم	۸۰	سدرک	۱۰۰

صنعت قبیلہ تاجک کے لوگ کر باس اور اچھ بان ہیں۔ اور ترکمانی اور قزاق قبائل کے لوگ قالین بناتے ہیں اور کئی قسم کا کپڑا بھی بناتے ہیں۔ اور قزاق قبیلہ کے لوگ جنگلی جانوروں اور مڑیوں اور قرۃ قلی بھیڑ کا شکار کرتے ہیں۔ اور انکی کھالوں سے پوتین بناتے ہیں۔ اور قزاق قبیلہ کے بعض آدمی اور قنقرات اور ترکمن لوگ بھی قرۃ قلی بھیڑ کے گتے پالتے ہیں۔ جس کی ٹوپیاں نہایت قیمتی ہوتی ہیں۔ اور جبکی یہ تجارت کرتے ہیں۔ یہاں کے اوفٹ عام طور پر دو کو بان کے ہوتے ہیں۔

اسلحہ سینکڑوں قسم کی انگریزی اور روسی ساخت کی بندوقیں ان لوگوں کے پاس ہیں۔ انبک لوگ بندوقوں کے علاوہ خنجر بھی رکھتے ہیں۔

رسم و رواج چونکہ آبادی مختلف قوموں پر مشتمل ہے اس لئے ان سب کی رسوم بھی علیحدہ علیحدہ ہیں۔

اونبک لوگ حسب حیثیت چار پانچ سو روپیہ لڑکی کے والد کو دیتے ہیں۔ اور لڑکی واسے بھی داماد کو نقد جنس سامان کی صورت میں اتنا ہی روپیہ دیتے ہیں۔ مگر قندھاری افغان دو تین ہزار روپیہ اور کشمیر سامان داماد سے لیتے ہیں۔ اور جب تک اتنا ہی لڑکی کے جینس میں نہ ملے شادی کا معاملہ کھٹائی میں پڑا رہتا ہے۔ غرض تمام قبائل شادی کے معاملہ میں روپیہ اور سامان کے لین دین کی رسم کے پابند ہیں۔ اور اس رسم قدیم کو

ترک نہیں کرتے اور اکثر نظاما منہ عدوی کی بھی پروا نہیں کرتے۔

مزارات قندوز کے نواح میں حضرت بابائی، بارہ دوز، حضرت سلطان، اور حضرت خواجہ قتل کے مزارات مشہور ہیں۔

شکار گاہیں قندوز کے اطراف میں کئی بڑے بڑے جنگل ہیں۔ بشرقی طرف ایک جنگل ہے جو تین کردہ لانا اور تین ہی کردہ چوڑا ہے۔ شمالی جانب بھی دو جنگل ہیں۔ ایک پانچ کردہ لانا اور ایک کردہ چوڑا ہے۔ اور دوسرا پانچ کردہ لانا اور پانچ کردہ چوڑا ہے۔ ان جنگلوں میں شیر، لومڑی، چیتا، بھیڑ، بھارتی، مرغابی، لنگھا، اور جنگلی بھیڑیں بکثرت ہیں۔ دریائے خان بابا کے کنارے دریائی گنا بھی دیکھا جاتا ہے جس کا اکثر شکار بھی ہوتا ہے۔ اور اس دریا میں پانچ سیر سے لیکر بارہ سیر تک کی مچھلی بھی پائی جاتی ہے (افغانی سیر مند دستان کے ۸ سیر کے برابر ہوتا ہے) جناب عضد الدولہ مرحوم اکثر اس جنگل میں شیر خرگوش، مرغابی وغیرہ جانوروں کا شکار کھیلتے تھے۔

قندوز اور بغلان کے درمیان ایک مقام کوپی ہے جو عام طور سے "قرۃ ماور" مشہور ہے۔ یہاں پستہ کے بے شمار درخت ہیں۔ ہزارہ قبیلہ کے لوگ پستہ اکٹھا کرتے ہیں اور انکی تجارت کرتے ہیں۔

مالقان خان آبا د کے مضافات میں ہے۔ گرمیوں میں ۱۰۳ درجہ پارہ حرارت ہوتا ہے۔ درجہ اول کی حکومت ہے۔ دسج اور جہوار جگہ ہے۔ معتدل ہوا ہے۔ جاڑوں میں ایک دو مرتبہ

تفصیل		مکان کی تعداد	مکان کا نام	سخت برت باری ہوتی ہے جس کا سلسلہ چار روز تک منقطع نہیں ہوتا۔ تین چار کردہ کے فاصلہ پراس کے آس پاس بہت سے دیہات ہیں۔ باغات میوے اور جاری پانی کثرت سے ہے۔ ایک بڑے باغ میں حاکم شہر کی خوبصورت عمارت واقع ہے جس کے چاروں طرف سیووں کے سرسبز دخت ہیں۔ اور چنار کے پڑانے اور اونچے اونچے دخت بھی ہیں۔ ایک بڑا حوض بھی ہے۔ اور چھوٹی چھوٹی نہریں بھی ہر طرف بہتی ہیں۔ ایک سیح اور خوبصورت چوتراہ بھی اس باغ کے وسط میں ہے۔
یہ دیہات تالقان سے ۵۰ کردہ فاصلہ پر واقع ہیں۔ مکانات دور دور ہیں۔ ان سب یہاں تو کی آبادی ۴۰۰ ہے۔ یہاں کے لوگ کسان کرتے ہیں۔ قوم مغل		۱۵۰	خواجہ خارق قرق جوکہ وادہ خوش یلانی لکلکان وغیرہ	تالقان میں ایک جامع مسجد چار سرائیں اور ایک مکتب بھی ہے۔ شہر کے کنارے دریابی بھی بہتا ہے۔ یہاں کے بازاروں کے دکاندار شہری لوگ نہیں ہیں بلکہ دیہاتی ہیں جو اپنی دکان اور اپنے پیشہ کے لئے روزانہ صبح کو دیہاتوں سے آتے ہیں اور عصر کے وقت واپس چلے جاتے ہیں۔ اور بعض ایک ہفتہ کے بعد گھر لوٹتے ہیں۔ اور سات دن اسی جگہ رہتے ہیں۔
قوم نقل		۳۳	تشلانی مائی	تالقان کے لوگ فامسی، ترکی اور پشتو زبانوں میں گفتگو کرتے ہیں۔
قلعہ چہ		۲۵	سُرخ	یہاں کے چشموں پر مرغابیاں اور کبک کثرت سے ہیں جن کا آسانی سے شکار کیا جاتا ہے۔
قوم نقل ترک		۴۰	اقلائی	تالقان کے دیہات
قوم نقل ترک		۴۰	ہزار باغ	تفصیل
قوم نقل ترک		۵۰	قرہ خو	مکان کی تعداد
قوم نقل ترک		۲۵	ہو اسائی	مکان کا نام
قوم ترک، تاجک، قلق		۵۰	کل بلان	توقہ
قوم نقل ترک		۴۰	عنبر کوہ	چار باغ مائی
شمالی مشرقی جانب کے گاؤں				تالک
مکان کی تعداد		۲۵	آبی مسجد	کورفداہ
۶۰		۱۵	لکسن	خواجہ لہتی
۲۰		۴۰	سکین	
۲۵		۱۵	ہزار سموج	
۶۰		۲۰	شور قدق	
۱۰				

کی ایک کان ہے۔ یہ جگہ زیادہ سرسبز و شاداب نہیں ہے اور یہاں زیادہ درخت بھی نہیں ہیں۔

تالقان سے کلفگان تک راستہ میں "دشت روباہ" اور آبی بلان دو مقامات ملتے ہیں جہاں باشندے عام طور پر آبش اور لکڑی کی جھونپڑیوں میں رہتے ہیں۔

شترکیں مغربی جانب شترک تالقان اور شترک قرقار ہے اور شرقی سمت شترک بدخشان ہے۔ اور شمالی جانب شترک رستاق ہے لیکن جنوب کی طرف کوئی مشہور شترک نہیں ہے بلکہ پہاڑوں کا ایک سلسلہ ہے جہاں جنگل ہے۔ اور جنوب کی جانب دریائے کوچ کے کنارے جنگلوں کا ایک سلسلہ ہے جس میں پستہ کے بے شمار درخت ہیں۔

صنعت، خوراک، پوشاک، اسلحہ یہاں کے لوگ تھمالی، پلاس بانی کرنے اور بیل و جمال بناتے ہیں اور مرغ و چوپایہ اور صنعتوں کے بھی ماہر ہیں۔

خودریگوں کی روٹی کھاتے ہیں اور عام طور سے کپاگہوں بھی کھاتے ہیں۔ اور مالدار لوگ گوشت روٹی اور پلاؤ کھاتے ہیں۔ عام طور پر کرباس اور اچھے کالباس پہنتے ہیں لیکن عورتیں چیت اور کرباس کالباس بناتی ہیں۔

کلفگان کے لوگوں کو اسلحہ سے کوئی لگاؤ نہیں ہے۔ تمام کلفگان میں ایک بھی بندوق نہیں ہے۔ ضرورت کے وقت لکڑی کے ایک ہتھیار سے جس کو "تیان" کہتے ہیں کام نکال لیتے ہیں

پائیزہ لباس پہنتے ہیں اور خود ساختہ کپڑے زیب تن کرتے ہیں۔ **اسلحہ** یہاں کے لوگ زمانہ قدیم سے اسلحہ سے کوئی دلچسپی نہیں رکھتے۔ شاید کسی کے پاس ٹوٹی پھوٹی بندوق نکل آئے ورنہ عموماً لوگ لکڑی کے لمبے لمبے ڈنڈے ساتھ رکھتے ہیں۔

رسوم رسم و رواج میں کوئی خصوصیت نہیں ہے۔ شادی، غمی کی رسمیں وہی ہیں جو عام قبائل کی ہیں "نظامنا عروسی" سے انکی بھی کچھ اصلاح ہوتی ہے۔

نمک آب تالقان کے مضافات میں ہے۔ تاجک اور ہزارہ لوگ زیادہ ہیں۔ زبان فارسی بولی جاتی ہے۔ یہاں نمک کی ایک کان بھی ہے۔ اور اسی لئے اس جگہ کا نام "نمک آب" مشہور ہے۔ نمک کی کان کے قریب ایک جنگل ہے جس میں بادام، تلخ، سال، طوس، ارچہ اور زرنشک کے بے شمار درخت ہیں یہاں کے باشندے زیادہ تر زراعت کرتے ہیں۔ اور جو گیہوں وغیرہ یہاں کی عام پیداوار ہے کچھ لوگ گھیم، کرباس اور کچھ بانی بھی کرتے ہیں اور نمک کی کان سے لوگ نمک جمع کر کے اسکی تجارت بھی کرتے ہیں۔

کلفگان تالقان کے مضافات میں ہے اور متقل علاقہ ہے۔ تالقان سے ۱۴ کروہ دور ہے۔ سرد جگہ ہے اور ہوا بہت اچھی ہے۔ چشمہ کاپانی عام طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔ زراعت اچھی ہوتی ہے۔ جو گیہوں، زعفران، پائیزہ پیداوار ہے۔

عام زبان ترکی ہے، قومیت بھی ترک ہے۔ یہاں بھی نمک

فرخار | فرخار ایک علاقہ ہے جو تالقان کی ماتحتی میں ہے۔ عام

آبادی تا جبکہ لوگوں کی ہے۔ گرمیوں میں درجہ حرارت ۹۲ ہوتا ہے۔ آب و ہوا دوسرے کے اعتبار سے کابل کی طرح ہے۔ یہاں کے لوگ گوسے اور خوبصورت ہوتے ہیں۔ زراعت اور کپڑے بنانا ان کا پیشہ ہے۔ ان لوگوں میں بہت سے عالم اور فاضل ہیں۔ فرخار ۴۴ فیٹ بلند ہے اور تالقان ۲۷ اکروہ دور ہے۔ یہاں دوسرے ہیں جن کی لمبائی ۱۰ اکروہ تک ہے۔ فرخار کے پہاڑوں میں پستہ، بادام تلخ، ارچہ اور ارخان کے جنگل ہیں اور بید، گز، چمن، بشال، دولانہ اور زرشک کے درخت بے شمار ہیں۔ اور یہاں ہرن بھی کثرت سے ہیں۔

ایک بازار ہے جس میں چالیس دکانیں ہیں اور جہاں ضرورت کی سب چیزیں ملتی ہیں۔

فرخار کے علاقوں کے مکانات کی تعداد ۱۳۰۰ سے متجاوز ہے۔ اور آبادی اندازاً ۵۰۰۰ ہے۔

بزرگان دین کے مزارات بھی ہیں جن میں (۱) حضرت پیر فرخار (۲) حضرت شاہ نعمت اللہ ولی (۳) اور حضرت خواجہ ابدال ولی کے مزارات مرجع عام و خاص ہیں۔

میوے صنعت۔ خوراک۔ پوشاک۔ | یہاں میوے زرد آلو، شتالو، انگور، آلوچہ، جی، نانگ، اخوٹ، گیلان کثرت سے ہیں۔

یہاں کی زمین آبی (جس کو پانی پہنچانے کی ضرورت نہیں ہے)

اور ایسی زمین اچھی ہوتی ہے کیونکہ قدرتی طور سے ہر وقت پانی سے سیراب ہتی ہے (بھی ہے اور لمبی بھی ہے۔ اس میں زیادہ پیداوار نہیں ہوتی یہ زمین آبی کے مقابل میں خراب ہے۔ پیداوار جو، گیہوں، ارزن، چنا، شائل اور شالی ہے۔

اچھ اور کرباس بانی اور تمام موزہ پیشہ رائج ہیں۔ جو گیہوں، گوشت، چاول، دودھ وغیرہ ان کی خوراک ہے۔

مردوں کا لباس کرباس جھن، برک کے کپڑے ہیں اور تلوں کے صافے اور پشاور کی رنگیاں (عامے) باندھتے ہیں۔ اور موزہ اور چمڑے کے لباس پہنتے ہیں۔ اور عورتیں چیت، کرباس اور تلوں کے کپڑے استعمال کرتی ہیں اور چہرہ پر نقاب ڈالتی ہیں۔ یہاں کے لوگ شکار کے بہت شوقین ہیں۔ اس لئے ان اہل میں بہت سی اقسام کی بند قیں لوگوں کے پاس ہیں۔

ورسج | یہاں کے لوگ بالکل گورے رنگ کے ہوتے ہیں اور فکا زبان میں بات چیت کرتے ہیں۔ ورسج کے ماتحت کئی گاؤں ہیں۔

جو سب درے ہیں اور ان سب میں پانی جاری رہتا ہے صبح کی آب و ہوا نیت خوشگوار ہے اور ٹھنڈی ہے۔ اور یہاں میوے بھی کثرت سے ہیں۔ اس طرف کے تمام کوہ و درشت قدرتا خوبصورت اور حسین ہیں۔ انہی مقامات میں ایک ”ورہ طرشت“ ہے جہاں خبی جانب سے پانی آتا ہے۔ اور ایک آبشار بھی ہے جس کا پانی بہت زور کے ساتھ ایک بلند چادری سے گرتا ہے۔ اس آبشار سے اگر بجلی نکالی جائے تو روشنی وغیرہ کی ضرورتوں کو ایک حد تک پورا کر دے گی۔ اور

سٹرکس صنعت - خوراک پوشاک اور سنج سے ایک

راستہ کو رہتی پر یان کو گیا ہے، اور دوسرا راستہ کران تک پہنچاؤ جس کے راستہ میں حضرت سعد قاضی کی زیارت گاہ ملتی ہے۔ ایک شرک بچہ وہ کی سرسبز وادی سے ہوتی ہوئی فرخار گئی ہے۔ یہاں کی عام صنعت پانچ بانی ہے۔ اور کاشتکاری بھی ہوتی ہے۔ زمین کا زیادہ حصہ آبی ہے اور کچھ لٹی ہے۔ جو گیہوں باغی، اور شنگ عام پیداوار ہے۔

میوے بھی زیادہ نہیں پائے جاتے، اور عام طور سے فرخار کی بہ نسبت خوراک پوشاک بھی بہت ہے۔ باغی اور شنگ کھاتے ہیں اور گیہوں، جو اور شنگ کے ملے ہوئے آٹے کی روٹیاں سوکھی بھی کھاتے ہیں۔

یہاں پانچ قسم کی عمومی ساخت کی بندوبست لوگوں کے پاس ہیں۔ اندراب اور ورنج کے باشندے بہادر اور باہمت ہوتے ہیں اور جنگ کے موقع پر ہمیشہ غالب اور کامیاب رہتے ہیں۔

تالقان کی سٹرکس | کلنگان، فرخار اور ورنج کے علاقے سب تالقان کی ماتحتی میں ہیں۔ اسلئے ہم ذیل میں تالقان کی سٹرکوں کے حالات لکھتے ہیں:-

تالقان کی مغربی جانب ایک بڑی سٹرک ہے جو خان آباد تک گئی ہے۔ اور دوسری رشتاق تک گئی ہے۔ اور ایک سٹرک ہے جو دراہم اور کٹم تک پہنچی ہے۔ اور ایک سٹرک چال، اشکوش، فرخار اور ورنج کو جاتی ہے تالقان کے چاروں طرف بہت سی

اس سے کارخانے بھی جاری ہو سکتے ہیں۔

ایک اور محلہ پنجاب میاں ہے جہاں شمال سے پانی آتا ہے۔ یہ بھی خوبصورت جگہ ہے۔ یہاں قرآن کریم کے حافظ اور قاری اور علماء و مشائخ اور سادات بہت ہیں۔ تاجک اور ہزارہ لوگوں کی آبادی ہے۔

دورہ طرشت میں بزرگان دین کے مزارات بھی ہیں۔ شیخ نظام الدین، شیخ نغم الدین، سید غفر الدین، سید قاضی اور مولانا قاضی کے مزارات سب زیادہ مشہور ہیں۔ ایک بے گم شیخ ضیل اللہ کا بھی مزار عام کا مرجع ہے۔ کہتے ہیں مروج کا انتقال بخارا میں ہوا تھا اور عقیدت مند حضرات ان کی لاش یہاں اٹھا لائے تھے۔

یہاں کے پہاڑی جنگلوں میں مختلف قسم کے بے شمار درخت ہیں۔ اور پہاڑی چشموں اور حوضوں پر مرغابی، کبوتر اور مختلف اقسام کے جانور اکثر شکار کئے جاتے ہیں۔ اور جنگلی مرغ بھی اس طرف پایا جاتا ہے۔

ورنج میں ایک خاص قسم کا پھل جس کو "لار سفید" کہتے ہیں پایا جاتا ہے جس کو یہاں کے باشندے بہت شوق سے جمع کرتے ہیں، اور اس کے بیج کو جو بیاز کی طرح ہوتا ہے چھیل ڈالتے ہیں۔ اور جوش دیکر کوٹ لیتے ہیں، اور اس کا نشاستہ پکاتے ہیں جو مزے میں شہداد دیکھ کر کی طرح شیریں ہوتا ہے۔ اس طرح اس قسم کے اور بھی کئی پھل دیکھے گئے ہیں۔

سٹریکس ہیں جو ملک کے تمام حصوں میں جاتی ہیں۔ تالقان کے دریا میں پانی ہمیشہ جاری رہتا ہے۔

نہرین | نہرین کا دوسرا نام 'برکہ دتیوز' ہے کیونکہ یہاں آبِ برکہ اور تیتیموز قبائل کے لوگ رہتے ہیں۔ یہ دوسرے درجہ کی گھٹ ہے اور چال و شکش اس کی ماتحتی میں ہیں۔ گرمیوں میں پارہ حرارت ۹۸ درجہ ہوتا ہے۔ تشنگ اور خوش رنگی مقامات کی فضا بہت اچھی ہے۔

پستے کے بہت سے جنگلات ہیں۔ جو بہت سستے داموں میں ملتے ہیں۔ نہرین کے چاروں طرف دیہاتیں ہیں۔ تاجک، اوزبک، ہزارہ اور تالقان قبائل کے لوگوں کی آبادی ہے۔ زمین کا زیادہ حصہ لٹی ہے اور آبِ زین کم ہے۔ نہرین میں ۱۰۰ مکانات اور سو ڈکانیں ہیں۔

سٹریکس | (۱) مشرقی جانب ہے جو خواجه جبران تک جاتی ہے (۲) مغربی جانب ہے جو طیقان جس تال اور بغلان تک جاتی ہے (۳) جنوب کی طرف ہے جو شیخ جلال سے بغلان تک گئی ہے (۴) یتم تک جاتی ہے (۵) کوتل مرغ، خوش درہ اور شیخ جلال تک جاتی ہے (۶) بیش گزہ سے غوری تک گئی ہے۔ (۷) خنجان، وکیہ گئی اور دوشی تک چلی گئی ہے (۸) درہ گدڑی سے مشرق کی طرف جا کر خندیل پر دو حصوں میں تقسیم ہو گئی ہے۔ ایک سڑک خوشت تک اور دوسری شتر اور چیل واق تک چلی گئی ہے۔ خواجه جبران میں ایک درہ ہے جو نہرین سے تین کروہ دور ہے

جو پتھر کے کوئلہ کی ایک کان ہے۔

خواجه جبران کی زمین عام طور پر لٹی ہے۔ باشندے بات چیت ترکی زبان میں کرتے ہیں لیکن الفاظ بہت غلط استعمال کرتے ہیں۔

چال اور شکش | چال اور شکش نہرین کی حکومت کے ماتحت دوسرے درجہ کی علاقہ داری ہے۔ چال میں سرکاری زمینیں بھی ہیں۔ اور ۱۰۰ مکانات ہیں۔ اور شکش میں زمین ہوار ہے اور نفیس چراگاہیں ہیں۔ اور خوبصورت چمن زائیں۔ اور پستے، بادام، آجہ اور ولانہ کے جنگلات ہیں۔ باشندے تیز ہیں۔

راستے | چال کے جنوب کی طرف ایک درہ ہے جہاں سے خوشت کو ایک راستہ گیا ہے۔ ایک اور راستہ ہے جو قنول اور گندہ شہد تک گیا ہے۔ قنول ایک درہ ہے جہاں میوے اور قوت بہت ہوتے ہیں۔ (۳) جبل واق اور نہرین تک گیا۔ (۴) یہ راستہ غوری سنگ اور خواجه جبران کو جاتا ہے (۵) خوشت تک پہنچا ہے (۶) شتر اور خواجه جبران تک گیا ہے (۷) تالقان جاتا ہے (۸) شکش سے چال جاتا ہے (۹) خوشت، ملک آب اور تالقان کو راستے گئے ہیں (۱۰) دو منزل کا راستہ ہی تالقان گیا ہے (۱۱) ایک منزل ہے جو اندراب تک جاتا ہے (۱۲) پنجاب اور سالنگ گیا ہے (۱۳) مغربی جانب ہے اور بغلان تک چلا جائے۔ (۱۴) خوشت اور فرنگ تک گیا ہے۔

صنعت | عام طور سے یہاں کے لوگ زراعت پیشہ ہیں اور

سب سے بہتر مانا گیا ہے۔

آب ہوا | بدشاں کی آب و ہوا بہت اچھی اور صحت بخش

ہے۔ امراض بہت کم ہیں اور تندستی عام ہے۔ بدشاں میں اونٹ کم ہوتا ہے لیکن بکریاں قلعن کی پرستیت بے شمار ہیں۔ گھوڑے بھی ہیں۔ بدشاں کا اکثر حصہ کوہستانی ہے اور ہوا بہت سرد ہے۔ خاص طور سے شمال اور جنوب کے تمام حصے برف سے ڈھکے ہوئے ہیں۔ جہاں بہت ہی سخت سردی پڑتی ہے یہی وجہ ہے کہ یہاں ”ترکی بکریاں“ زندہ نہیں رہتیں کیونکہ وہ اتنی سخت سردی برداشت نہیں کر سکتیں۔ اور سردی کی وجہ سے بکریوں کے لئے چارہ بھی بہت کم میسر آتا ہے لیکن گدڑی بکری ”ان اطراف میں بے شمار ہے۔ کیونکہ یہ سردی پسند کرتی ہے اور بہت کم چارہ کھاتی ہے اور سال میں دو مرتبہ حاملہ ہوتی ہے۔

صنعت | بدشاں میں پارچہ بافی کی صنعت بہت عام ہے۔

پھاڑی علاقہ کے لوگ اونٹنی کپڑے بنا کر پنا پیٹ پالتے ہیں اور یہی کی تجارت کرتے ہیں۔ رستاق میں صابون سازی کی صنعت بہت زیادہ رائج ہے اور قلعن و بدشاں کے تمام علاقوں میں رستاق کا ہی صابن استعمال کیا جاتا ہے۔

یہاں کے لوگ خوبصورت اور گوسے چٹے ہوتے ہیں۔

ہاں تک قبائل کے لوگ بہت زیادہ ہیں اور ترکی کم ہیں۔ عام زبان فارسی ہے لیکن پھاڑی علاقوں اور شنگان و افغان اور تاجان میں مختلف زبانیں بولی جاتی ہیں۔ یہاں کے لوگوں کا

بعض چپڑے کا کام بھی کرتے ہیں اور سامان تیار کر کے آفغان اور خان آباد کی منڈیوں میں فروخت کرتے ہیں۔ چونکہ چال و چلانی جانب دریا کے کنارے نمک کی کان ہے اس لئے بعض نمک فروشی بھی کرتے ہیں اور بعض کپڑے بھی بُنتے ہیں۔ زمین کا تریادہ حصہ لٹی ہے اور آب و زمین بہت کم ہے۔ پیداوار جو گیہوں، چنا، روئی، شالی، زعفران اور جو آ رہے۔ اور میووں میں توت، زردآلو انگور، سیب، شتغالو، خربوزہ اور تربوز ہوتے ہیں۔

چال اور انگور نہر سے آکر دو دور ہیں۔ اور ان تین سے زائد مکانات ہیں ۷۷۷ مکانات ہیں۔ آبادی ۲۰۰۰۰۰ ہزار کے قریب ہے۔ آبادی اور مکانات کا یہ اندازہ دیہاتوں کو ملا کر ہے۔

”بدشاں“ | بدشاں دارالسلطنت کابل سے شمالی جانب

دریائے امویہ کے کنارے واقع ہے۔ جنوب میں کوہ ہندوکش مشرق میں چترال شنگان اور دروازہ ہیں۔ مغرب میں کھگن ہے۔ بدشاں کی پیداوار گیہوں، جو، باقلی، زعفران، کلّول کوکنار، مرنگ اور ارچن ہے۔ زمین اکثر لٹی ہے اور کمزیر ہے کہیں آبی بھی ہے لیکن یہاں کی لٹی زمین بھی ایک خوبی ہے کہ اس میں ہر قسم کی زراعت کی جاسکتی ہے اور تمام قسم کی پیداوار ہوتی ہے۔ اور ہر قسم کے میوے یہاں پائے جاتے ہیں۔ جرم، بہارک، زردبو، کشم، شنگان کے میوے، تمام افغانستان میں مشہور ہیں۔ بہارک اور رستاق کا سیب

عام مذہب آغاخانی ہے۔

معہذنیات | اعلیٰ، لاجورد، سُمر، گندھک، میتسہ وچوڈ

کی کانیں بہت سے مقامات پر ہیں۔ اور اگر تلاش کی جائے تو تو ابھی بے شمار کانوں کا اور بہت چل سکتا ہے (اب نادری حکومت

انتظامات میں مصروف ہے)

باشندوں کے نام | بدخشاں کے علاقہ کے اہل سنت جنگی

زیادہ تعداد فیض آباد، جرم، کشم، درواز، اور رستاق وغیرہ تھا

میں ہے۔ ان کے مردوں کے نام عام طور پر عاشور، آدینہ، جعفر

قربان، سید میرزا، نیاز محمد، چنگک، میرزا بید پرہوئے ہیں۔ اور

ان کی عورتوں کے نام راحت، بگیم، نزاگت، بگیم اور صورت بگیم کی

طرح ہوتے ہیں، اور آغاخانی مردوں کے نام عزت، بگ، خاگل

یعقوب علی، صفحہ علی، دوشنبہ، آدینہ، یکشنبہ، چارشنبہ وغیرہ ہوتے

ہیں اور آغاخانی عورتوں کے نام شکرما، عزت، امیرین، ما، کلار،

خزرا، قمرآء وغیرہ ہوتے ہیں۔ اور غزنہ کے علاقہ کے مردوں کے

نام جبارقل، بختیم، توختہ سول، احمدقل، خدائے بردی وغیرہ

ہوتے ہیں اور عورتوں کے نام کلثوم، عائشہ، فاطمہ، خدیجہ

وغیرہ ہوتے ہیں۔

رائع یقتل۔ درواز اور شہر بزرگ میں زیرہ بہت ہے

اور دوسرے مقامات پر کم ملتا ہے۔

رستاق اور درواز میں پتہ بے حساب ہے اور دوسرے

مقامات پر اس کثرت سے نہیں ملتا۔

بدخشاں کے تمام علاقوں میں میتسہ یا، لوطری، سیاہ خرگوش

اور دیگر بال دار جانور پائے جاتے ہیں لیکن مقدار میں اس قسم

کے جانور بہت ہی زیادہ ہیں۔ اس لئے یہاں ان کی کھالیں

اور پوستیں بھی سستے اور کثرت ملتے ہیں۔

بنفشہ، شقائق اور ساق بدخشاں کے تمام ضلع میں

پایا جاتا ہے۔

اصلی اور خالص میرہ جو کہ امراض چشم کے لئے اکیر ہے

پامیرات، برتوقلی، زردیو، شتقان، اور شیوہ میں بہت ملتا ہے

اور دمنہ ترکی میں بھی تھوڑا موجود ہے۔

کوڑ (ایک خاص قسم کو پھل) بھی بدخشاں کے علاقہ میں

کثرت سے ملتا ہے جس کو کابل اور سمت مشرقی افغانستان کے

باشندے شوق سے کھاتے ہیں اور اس کا سالن پکاتے ہیں لیکن

بدخشاں کے لوگ اس کو پسند نہیں کرتے۔

شکار | جاڑوں کے موسم میں بدخشاں کے پہاڑوں اور تمام

مقامات پر بہرن اور دوسرے جنگلی جانوروں کا شکار کیا جاتا ہے

کبھی شکار بندوق سے کرتے ہیں اور کبھی اس طرح کہ آدمیوں کا

ایک غول جنگل میں پہنچا اور اس نے بہرن اور دوسرے جنگلی

جانوروں کو مہکانا شروع کیا اور جو جانور نکلا اس کو چاڑوں

طرف سے لوگوں نے گھیر لیا اور اس کے پیچھے دوڑے اور

اس کو پکڑ لیا۔ اور کبھی جال لگا کر جانوروں کا شکار کیا جاتا ہے۔

بدخشاں کے لوگ شکار کے بہت شوقین ہیں، ورنہ آسانی

پر ننگ دیتے ہیں اور فوراً ہی پانی میں کود کر سب کو بچھڑتے ہیں۔
اس کشمکش میں دو تین نکل بھی جاتی ہیں لیکن ایسا نہیں ہوتا
کہ ان کا دارغالی جائے۔ بدخشان لوگ اس ترکیب سے ۵۰، ۶۰،
مرغابیاں روز مار لیتے ہیں ان ترکیبوں کے علاوہ اور بھی بہت سی
ترکیبیں مرغابیوں کو شکار کرنے کی جانتے ہیں۔

تجارت | بدخشان تبا کر پڑے کی تجارت زیادہ کرتے ہیں بعض
ایسے تاجر ہیں جو وطن و بدخشان کے علاقوں ہی میں بیکر کاتے رہتے
ہیں۔ لیکن بدخشان کے بنے ہوئے کپڑوں کی تجارت کرتے ہیں اور اپنی کپڑے
خریدتے اور فروخت کرتے ہیں اور بعض ایسے تاجر ہیں جو پشاور اور انگریزی حکومتوں
میں بدخشانی مصنوعات کو فروخت کرتے ہیں۔ یہ لوگ پشاور وغیرہ سے چار
شکر اور دوسری ضرورت کی چیزیں بدخشان لے جاتے ہیں۔
اور بدخشان سے کپڑے اور میوے وغیرہ پشاور لاتے ہیں۔
لوہری، شیر اور چیتے کی کھالوں کی پستین اور سادی کھالوں کی بھی
تجارت کرتے ہیں جو پشاور کے لوگ شوق سے خریدتے ہیں۔

زار روس کے زمانے میں بدخشان لوگ روس میں بھی تجارت
کی غرض سے جاتے تھے لیکن بالشویک حکومت کے بعد ہر قسم کی آمد
ورفت ممنوع ہو گئی ہے۔

آبادی کے قابل زمینیں | (۱) موضع بہارک میں شتر

فراخ نامی ایک قطعہ زمین غالی پڑا ہے جو سر کروہ لانا اور مار کروہ
چوڑا ہے جنرل تاج محمد خاں نے چاہا تھا کہ یہ حصہ آباد ہو جائے
اور اس مقصد کیلئے انہوں نے دریائے درووج سے ایک نہر

سے شکار کرنے کی سینکڑوں ترکیبیں جانتے ہیں۔ دریائے
کو کچھ اور دریائے مژبور اور دریائے تیباک اور دریائے
درووج میں مچھلی کا شکار بھی کیا جاتا ہے۔ بدخشان کے دریاؤں
میں ایک خاص قسم کی مچھلی بھی پائی جاتی ہے جو کسی دوسری جگہ
نہیں ہوتی اور جس کو بدخشان "بقہ" کہتے ہیں۔ اس مچھلی میں
کانٹے کم ہوتے ہیں اور جلد پر سرخ سرخ داغ ہوتے ہیں اور
اس کا گوشت میٹھا اور لذیذ ہوتا ہے۔

کران اور بدخشان کے لوگ جاڑوں میں مرغابیوں کا شکار
کرتے ہیں اور یہ عجیب طریقہ سے شکار کھیلتے ہیں۔ تین چار آدمی
جمع ہو کر کسی دریا یا حوض پر پہلے جاتے ہیں اور وہاں جس کا ایک
یخچر بناتے ہیں جو عام طور سے اگر لانا اور سرگودھا جڑا ہوتا ہے
اور پھر وہاں دانہ ڈال دیتے ہیں اور وہاں سے ہنک دور آڑ
میں چلے جاتے ہیں اور جب بہت سی مرغابیاں حوض کے
کنارے آتی ہیں تو وہ دانہ کے لالچ میں اس یخچر کی جانب
ہیں۔ ایک آتی ہے۔ پھر دوسری آتی ہے۔ پھر چار پانچ آتی
ہیں یہاں تک کہ جھنڈ کا جھنڈ یخچر میں آ جاتا ہے۔ تو شکاری
نہایت خاموشی سے آتے ہیں اور یخچر کو قابو میں کر لیتے ہیں اور
اس صفائی کے ساتھ کہ ایک بھی مرغابی بھاگنے نہیں پاتی۔
اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ مرغابیاں یخچر میں نہیں جاتیں
اس وقت شکاریوں میں سے ایک مرغابیاں بھاتا ہے
اور دو تین خن کے یخچر کو بڑی بھرتی اور چالاک سے مرغابیوں

تفصیل	پہل کے نام	پہلی نکالی تھی جو بعد میں بے توجہی کے سبب خراب ہو گئی۔
کان لا جو رو کے قریب ہے۔	پہلی تنگی کران	(۲) مقام جرم میں شاہ ناصر کے قریب ایک میدان ہے
منجیان اور آکا کے درمیان	" اسکا زگران	جو تیرہ سو کے نام سے مشہور ہے۔ یہ میدان بالکل ہموار ہے اور پہا
دریائے در دو ج پر ہے۔	" یردار	کی مٹی بہت عمدہ ہے۔ یہاں نہایت آسانی سے پانی لایا جاسکتا
دریائے زردیو پر ہے۔	" سرشہر	ہے اور ایک بڑی آبادی کی آسانی ملنے لگی تھی۔
چتر اور بریدیکم کے درمیان ہے۔	" گاؤ خانہ زیباک	(۳) شکارم زیباک میں ایک میدان ہے جہاں پانی بھی
" " " "	" اسکول	کافی موجود ہے، اور ذرا سی کوشش سے پانی کو جگہ جگہ پھیلایا
ان پلوں پر خان آباد سے فیض آباد	" دریائے دراہم	جاسکتا ہے۔ یہاں بھی آبادی کے لئے بہت گنجائش ہے۔
اور کشم سے خان آباد آتے	" تشکان	(۴) مشہد کشم میں کئی بڑے بڑے میدان خالی پڑے
جاتے ہیں۔	" مشہد	ہیں جس میں بہت کانی پانی بھی ہے۔ اور اس میں آبادی کیلئے
دریائے کوچھ پر ہے۔	" ظفر	بہت زیادہ گنجائش ہے۔
کشم کے راستے میں پڑتا ہے۔	" بیگم	ان مقامات پر اگر آبادیاں جو جائیں تو اچھے خاصے شہر
" " " "	" شیمہ	آباد ہو سکتے ہیں۔
" پال خر	" پال خر	بدخشان کے پہلے بدخشاں کے دریاؤں پر جسٹیل
پہلے ہیں :-		
مزارات بدخشاں فیض آباد شہر میں خرقہ شریف کی		تفصیل
ایک زیارت گاہ ہے۔ کہتے ہیں احمد شاہ غازی اس کو قندھار	فیض آباد کے علاقہ میں	پہل خشتی
سے لایا تھا اور یہاں اس نے ایک زیارت گاہ بنوائی ہے۔ یہ	ہبارک کے راستے میں	" رابطک
فیض آباد کا متبرک مقام ہے۔ یہاں لوگ آتے ہیں اور خرقہ شریف	پایان شہر میں	" تنگ
کی زیارت کرتے اور اس کو چومتے اور آنکھوں سے لگاتے ہیں۔	جرم اور ہبارک کی آمدورفت کیلئے ہے	" علی مثل
اور جو حق دجو آکر رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر درود	جرم اور یجن کی آمدورفت کیلئے ہے	" سوچ
بیجھتے ہیں۔		

(۲) زیارت میر غیاث الدین دلی -

(۳) حضرت خواجہ بکلی ایک درگاہ ہے جو بیرون شہر واقع ہے اور وہاں ایک چشمہ اور چنار کے درخت بھی ہیں -

(۴) درہ زردیو میں حضرت شیخ حمید الدین کا مزار ہے جو بہت بڑے عالم اور مجتہد اور متبع تابعین میں سے ہو گئیں اور جنت اللہ میں بدخشان تشریف لائے تھے اور جہاں مزار واقع ہے وہیں سکونت رکھتے تھے -

(۵) زیباگ میں حضرت دیوانہ شاہ کا مزار ہے جو سادات میں سے تھے اور بڑے بزرگ گزرے ہیں -

(۶) جرم میں حضرت شاہ ناصر کا مزار ہے جن کے نام پر اس موضع کا نام ہی شاہ ناصر پڑ گیا ہے -

(۷) رستاق کے علاقہ میں ایک زیارت "سرفرازشہو" ہے جو بہت ہی پُر تزیین اور خطرناک غاروں اور پہاڑوں کے درمیان واقع ہے اور آثار قدیمہ میں سے ہے - اس زیارت تک پہنچنا بہت ہی دشوار معلوم ہوتا ہے - کہتے ہیں کہ پہلے لوگوں نے کیلیں اور تختے لگا کر راستہ بنایا تھا - مگر اب وہ راستہ قائم نہیں رہا -

(۸) تورغنتیہ میں حضرت بہاء الدین ثولی کی زیارت گاہ

تاریخ بدخشان | بدخشان زمانہ قدیم میں بخارا کی سلطنت میں شامل تھا - اور یہاں کا حاکم "میر بدخشان" کہلاتا تھا لیکن

کچھ مدت گزرنے کے بعد ان کے آپس کے اختلافات نے بدخشان کی سیاست کو تاریک کر دیا تھا اور وہ خانہ جنگیوں کا مرکز بن گیا تھا -

شہر میں قلعہ کے اوزبک لوگوں نے بدخشان کو پریشان کر دیا تھا اور وہ انتہائی ظلم و ستم کے ساتھ پیش آتے تھے اور بدخشان کی حکومت کا یہ حال تھا کہ کوئی حاکم نہ تھا اور شاہی خاندان میں بادشاہی کر نیوالا کوئی نہ تھا اور ملک میں ہر طرف فساد اور طوائف المملوکی کا دور تھا - ان حالات کو دیکھ کر بدخشان کے سرداروں نے بالاتفاق یار بیگ کو چہر قند کے سادات اور خاندانی لوگوں میں تھا میر اور حاکم بدخشان بنالیا - اور سب لوگوں نے اس کی سیادت منظور کر لی میر یار بیگ خاں نے اطمینان سے ابھی دو سال ہی حکمرانی کی تھی کہ نقیل کے باشندوں نے شاہ عماد نامی ایک شخص کو اس کے مقابلہ میں کھڑا کر دیا اور اس کے لئے نقیل میں ایک جنگی قلعہ بھی تیار کر دیا گیا میر یار بیگ چونکہ بہت امن پسند آدمی تھا اس لئے وہ اس فتنہ انگیزی سے بہت آزرده خاطر ہوا اور حکمرانی چھوڑ کر ہندوستان چلا آیا -

میر یار بیگ ہندوستان میں آیا ہی تھا کہ محمود بے نے قلعہ کے آگے بدخشان پر قبضہ کر لیا - بدخشان کے لوگ میر یار بیگ کے ہندوستان چلے جانے سے بہت پریشان ہوئے اور انہوں نے دس ہجھدار آدمی ہندوستان میں میر یار بیگ کو واپس لانے کے لئے بھیجے - ان لوگوں نے بڑی ہمت و ساجت کے بعد

پانچ سال تک حکومت کی لیکن اس کی حکومت میں خلفشار ہوا اور وہ چین سے حکومت نہ کر سکا۔ ۱۳۱۷ء میں فوت ہو گیا۔ اس کے بعد سب سے چھوٹا بھائی ضیاء الدین تخت حکومت پر بیٹھا لیکن اس کو بھی ۱۳۱۹ء میں قاضی اللہ خان نامی ایک شخص نے قتل کر دیا۔

اس کے قتل کے بعد ملک میں بہت خلفشار ہوا اور ہر طرف لوٹ مار کا بازار گرم ہو گیا۔ اس موقع سے فائدہ اٹھا کر سلیمان بیگ نے بدخشان پر قبضہ کر لیا۔ اور کچھ عرصہ تک اس کی اولاد میں بدخشان کی میری کا سلسلہ چلتا رہا۔ یہاں تک کہ میر یار بیگ خان کی اولاد نے پھر بدخشان پر قبضہ کر لیا۔ اس کے بعد میر سلطان شاہ نے، اس کے بعد میر سربان الدین خان نے بدخشان کی میری کی ان کے بعد میرزا کلان نے، پھر احمد شاہ خان، پھر میرزاے کلان ثالث نے، پھر شاہ زمان الدین خان نے بدخشان کی میری کی۔ شاہ زمان الدین خان کے تین لڑکے تھے۔ میر شاہ۔ میر یوسف علی خان اور میر نصر اللہ خان لیکن ان میں سے کوئی بھی باپ کی گدی پر نہ بیٹھ سکا کیونکہ ظفر کے میر مراد بیگ نے جس کو امیر بنانے کا تالین کا لقب دیا تھا بدخشان پر حملہ کر کے قبضہ کر لیا تھا۔ تاہم اس نے میر بدخشان کو ہی ان تینوں شاہزادوں کو قید کر دیا جو مدت تک قید میں پڑے رہے۔ لیکن چونکہ قید میں ان کی نگہبانی پر مقرر تھا وہ چرس پینے کا عادی تھا اور میر نصر اللہ خان بھی چرس پیتے تھے۔ اس لئے میر نصر اللہ چرس بازی کی دوستی سے فائدہ اٹھا کر اپنے بھائیوں سمیت قید سے فرار ہو گئے۔ میر مراد بیگ کو

میر یار بیگ کو بدخشان آنے پر راضی کیا جب میر یار بیگ بدخشان آیا تو محمود دے اور شاہ عماد بدخشان کی حکومت چھوڑ کر چلے گئے اور از سر نو میر یار بیگ بدخشان کا میر اور حاکم ہو گیا اس نے فیض آباد کے قریب اپنا قلعہ بنوایا۔ اور اطمینان سے حکومت کرنے لگا۔ اسی اثنا میں سمرقند کے چند اشخاص حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا فرقہ مبارک لئے ہوئے ہندوستان جا رہے تھے اور وہ ابھی چترانگ ہی پہنچے تھے کہ میر یار بیگ ان کو اس کی خبر ہوئی۔ اس نے ان سب کو اپنے پاس بلوایا اور ان کو بہت سی زمین اور وہ پیہ و بیکرا ضی کر لیا کہ وہ باہر نہ جائیں اسی ملک میں رہیں، اور اس فرقہ شریف کے لئے اس نے ایک زیارت گاہ تعمیر کرائی جو ایک مضبوط قلعہ کی طرح تھی اور اس زیارت گاہ کا ان لوگوں کو مجاور بنادیا اور اس کے بعد سے اس مقام کا نام فیض آباد ہو گیا۔

میر یار بیگ خان نے پچاس سال حکومت کی اس کے بعد اس کا انتقال ہو گیا اور اس کا بڑا لڑکا سلیمان شاہ اس کی جگہ بیٹھا اور اس کے سب بھائی اس کے ساتھ تھے۔

محمود دے جو اب تک میر یار بیگ کی طاقت کی وجہ سے خاموش بیٹھا ہوا تھا اور بدخشان پر حملہ آور ہوا لیکن شکست کھا کر بھاگ گیا سلیمان شاہ نے سات سال حکومت کی اور بابا فقیر الدین نامی ایک شخص کے ہاتھوں جو قبیلہ قوم کا تھا مارا گیا۔ اس کے بعد یوسف علی اس کے چھوٹے بھائی نے حکومت کی باگ نبھائی اور

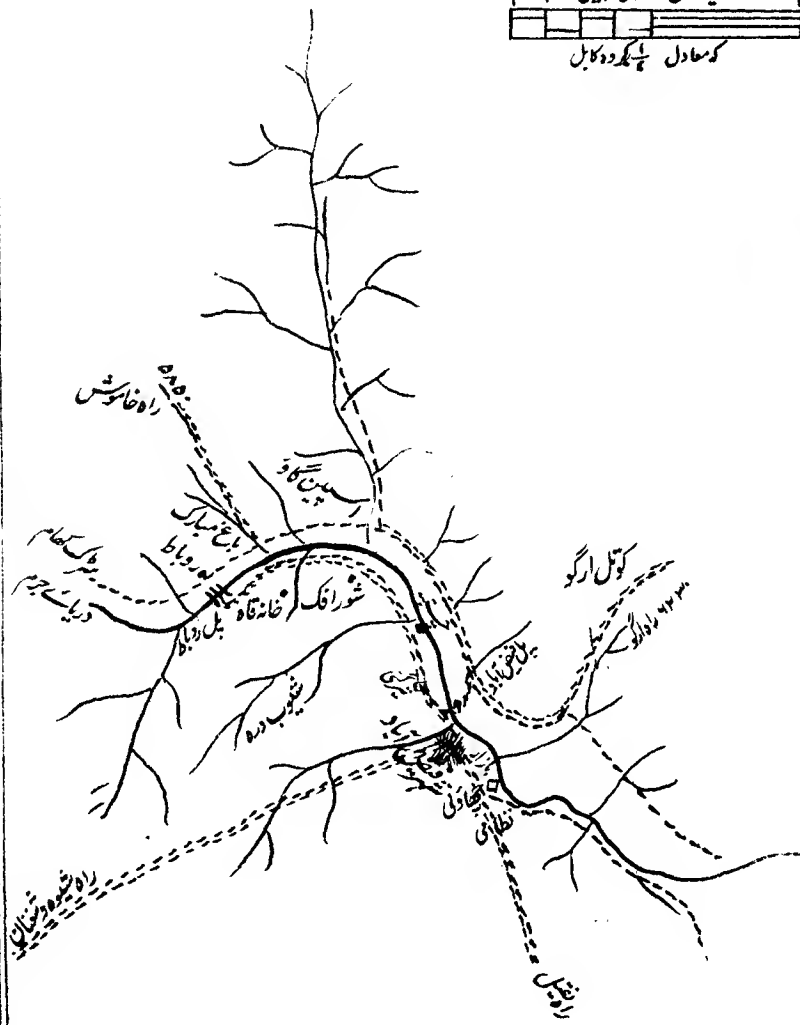
جب ان شاہزادوں کی فراری کی خبر ملی تو وہ بہت گھبرایا اور اس نے فوراً ان کی گرفتاری کے لئے فوج روانہ کی جو اتقان ملک آئی لیکن مفردین اتقان سے رستاق پہنچ چکے تھے۔ اور رستاق کے باشندوں کی پناہ میں آگئے۔ تھے۔ شاہی سواری رستاق پہنچے لیکن وہاں کے باشندوں نے میرزادوں کو حوالہ کرنے سے انکار کر دیا میرزا دیگ نے اپنے لڑکے کی ماتحتی میں ایک زبردست فوج رستاق بھیجی لیکن اس پر بھی اہل رستاق نے میرزادوں کو حوالہ نہ کیا۔ نتیجہ ایک جنگ کی صورت میں نکلا جس میں مرزا دیگ کے لڑکے کو صلح کا دامن پھیلا کر جان بچائی پڑی۔ اس کے بعد میر شاہ نے یوسف علی خان کو رستاق کا اور نصرت اللہ خان کو کشم کا حاکم مقرر کیا اور خود بخشنا چلا آیا اور اپنے باپ کی کھوئی ہوئی گدی حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے فیض آباد میں اقامت کی اور اسی کو اپنی حکومت کا صدر مقام بنایا۔

اس کے تین بیٹے تھے۔ میر جہاندار شاہ۔ میر شجاع علی اور میر شہزادہ جن۔ یہ تینوں جوان ہو گئے تھے اور چاروں طرف لشکر کشی اور ملک گیری میں مصروف تھے۔ کہتے ہیں کہ بخشنا کی حکومت میر شاہ کے عہد میں خان آباد۔ ورج۔ کلفگان۔ اتقان اور دوسری جانب شتقان، و افغان، چترال، سرقول اور پامیر اور تک پہنچ گئی تھی۔ ان کے علاوہ اور بھی کئی علاقے بخشنا کے ماتحت اور باج گزار ہو گئے تھے۔ میر شاہ کے

انتقال کے بعد اس کا بیٹا جہاندار شاہ بخشنا کا میر ہوا۔ میر شاہ نے اپنی زندگی میں ہی جہاندار شاہ کو شتقان کا حاکم بنادیا تھا۔ اگرچہ یہاں تھا لیکن اس کے دماغ میں کچھ جنون بھی تھا۔ اس لئے کہ اس نے اپنے چچا میر یوسف علی کو معمولی شہر پر قتل کر ڈالا تھا۔ یہ ابھی دو سال بھی حکومت نہ کرنے پایا تھا کہ امیر علی خان، والی افغانستان نے محمد علی خان کو بخشنا کی تخریب کیلئے روانہ فرمایا۔ میر جہاندار شاہ محمد علی خان کی طاقت سے واقف تھا اس لئے وہ مقابلہ نہ کیا اور ملک محمد علی خان کے سپرد کر کے سمرقند چلا گیا۔ اور علی حضرت ضیاء الملک والین کی خدمت میں رہنے لگا اور اپنی لڑکی بھی ضیاء الملک کی خدمت میں پیش کی اور نکاح کر دیا لیکن اسی دوران میں وہ اپنے لڑکے شیر دل خان کے ہاتھوں مارا گیا محمد علی خان نے بخشنا کی تخریب کے بعد تمام شاہزادوں اور معزول شدہ میرزادوں کو نظر کر کے مزار شریف بھیج دیا۔ اور شہزادہ جن کو بخشنا کا میر بنادیا۔ شاہزادہ جن۔ امیر شیر علی خان کے عہد سلطنت میں بخشنا پر حکومت کرتا رہا۔ لیکن جب انگریزوں نے کابل پر قبضہ کر لیا تو بخشنا میں بھی شورش مچ گئی اور وہاں ایک انقلاب کے بعد میر سلطان شاہ برسر اقتدار آیا لیکن امیر محمد یعقوب خان نے قلعن اور بخشنا میں امن قائم کرنے کے لئے جرنیل گل احمد خان کو بھیجا جن کو بالاتفاق بخشنا کے لوگوں نے تسلیم کر لیا اور کوئی جنگ وغیرہ نہیں ہوئی۔ مگر جب انگریزوں نے دوبارہ

نقشه فیض آباد

مقیاس
یک اینچ مساوی سه میل
که معادل یک و نیم دره کابل



کابل پر قبضہ کیا اور ایسے محمد یعقوب خان کو ہندوستان لے گئے تو اس علاقہ میں پھر کڑن پیدا ہوئی اور بدخشان کی میری کے بہت سے دشمن ماربن گئے لیکن سب سے زیادہ طاقت میر محمد عرفان نے حاصل کی۔

اس نے سب حریفوں کو دبا دیا اور اتنی قوت پکڑی کہ لوگ اس کو میر بدخشان تسلیم کرنے لگے۔ یہاں تک کہ میر سلطان مراد خان اس کے سب سے بڑے حریف نے بھی اس کی اطاعت قبول کر لی اور جب یہ بدخشان پہنچا تو شہزادہ حسن درگچہ ارمباگ گیا۔ حاکم شہم میر بابا خان محض اس کی سلامتی اور اظہار اطاعت کے لئے بدخشان آیا۔ میر محمد عرفان میر بابا خان سے بہت خوش ہوا اور اس نے بدخشان کی میری اس کے سپرد کر دی لیکن حضرت ضیا الملک نے ہکو گرفتار کر لیا اور میر محمد عرفان کو بدخشان کی میری سپرد فرمائی اور جہاندار کے بیٹے جہانگیر کو شہم کا حاکم مقرر کیا۔

آخر حضرت ضیا الملک والدین (امیر علی محمد خان) کی حکومت کے زمانے میں بدخشان کا صوبہ باضابطہ سلطنت کابل کا ایک حصہ ہو گیا اور ہیروں کی حکومت ختم ہو گئی۔ حضرت ضیا الملک والدین کے زمانے سے قلعن و بدخشان میں ایک حاکم کلاں (گورنر) ہوتا ہے جس کے ماتحت یہ پورا صوبہ ہے۔ اور رعایا کے آرام و آسائش کا بندوبست کرتا ہے حاکم کلاں اور تمام حاکموں کو کابل کے مرکزی خزانہ سے تنخواہ ملتی ہے جب سے بدخشان سلطنت افغانستان کا ایک صوبہ ہوا ہے

بہر طرف اطمینان اور آسائش اور خوشحالی اور بے فکری کا منظر نظر آتا ہے۔ لوگ روز روز کے جنگلوں سے نباتات پکے پیراں۔ ایک اسلامی مرکز کے سایہ میں مہنی خوشی سے دن گزار رہے ہیں

فیض آباد بدخشان کے علاقہ کا مرکزی مقام ہے اس کے ماتحت (۱) جرم (۲) رستاق (۳) نریاک (۴) شذنتان (۵) و احان (۶) رانغ (۷) شہر بزرگ (۸) تیلی (۹) اشہم (۱۰) اور درہیم واقع ہیں۔

سطح سمندر سے ۵۵۰۰ فٹ بلند ہے۔ موسم گرم و بارانی۔ جزا حرارت ۱۰۰ ہوتا ہے۔ یہ شہر بدخشان کا سب سے بڑا شہر ہے یہاں حاکم کلاں رہتا ہے۔

شہر اور قرب و جوار میں مختلف اقوام کے لوگ رہتے ہیں خاص بدخشانی لوگوں کے مکانات فیض آباد میں ۴۰۰ ہیں اور دوسری قوموں کے مکانات ۶۰۰ کے قریب ہیں۔

بدخشانی لوگ فارسی زبان میں گفتگو کرتے ہیں لیکن ترک اور افغان لوگ ترکی اور پشتو بولتے ہیں۔

فیض آباد کی وجہ تسمیہ بتلائی جا چکی ہے کہ خرد شہریت کے فیض کی وجہ سے فیض آباد نام ہے ورنہ اس کی قدیمی نام جزا و ن تھا فیض آباد اگر گوستہ ہر کوئے کا سایہ پر واقع ہے۔ اور بہت نشیب میں ہے۔ پاروں طرف اونچے اونچے بارڑوں نے گھیر رکھا ہے۔ زمین کاشت کے قابل ہے لیکن یہ زمینی ہے۔ فیض کے دشت بھی ہیں۔ گرمیوں میں بہت گرم ہوتا ہے لیکن چونکہ

دریائے کوچ کولب شہر ہے اس لئے گرمی میں ایک بہار رہتی ہے
بس سے طبیعت میں ایک سرور پیدا ہوتا ہے۔

راستے تجارت، خوراک، پوشاک | مغربی اور جنوبی
طرف ایک سڑک اتر گئی ہے۔ اور مشرقی جانب کئی سڑکیں ہیں
جو چیتہ، بہارک، خاش اور شتر آبک وغیرہ جاتی ہیں اور شمالی
جانب ایک سڑک ہے جو راغ نمک لگتی ہے۔

فیض آباد میں اہل حرفہ بھی ہیں اور تجارت پیشہ بھی ہیں
فیض آباد کے لوگ پشاور، چترال، یاقند اور کاشغر کے درمیان
تجارت کرتے ہیں فیض آباد بہت بڑا تجارتی شہر ہے۔ یہاں
تقریباً ۳۰ دکانیں ہیں۔ خصوصیت بازار میں ۳ جامع مسجدیں
ہیں۔ ۳ سرائیں ہیں۔ ایک رابطہ سرکاری ہے اور پانچ دیگر
ہیں۔ اور ایک بہت پر نفعا سرکاری باغ ہے۔

گزشتہ دنوں میں روس سے تجارتی مال بہت آتا تھا۔
اور ہنڈستان کے لوگ بھی روس میں تجارت کرنے جاتے تھے۔
اور اس تجارت کا مرکز فیض آباد تھا لیکن دس سال سے یہ
تجارتی ملاح بند ہو گیا ہے۔

فیض آباد شہر میں کوئی حصہ زمین زراعت کے قابل نہیں
ہے اور نہ شہری لوگ زراعت کرتے ہیں جو کچھ زمین شہر میں ہے
اس پر بلنگاؤں اور سیووں کے درخت ہیں اور اس پر نیکار پلو
کی کاشت بھی کی جاتی ہے مگر غلہ اور خورد و نوش کا سامان سب
مضافات اور اطراف سے آتا ہے۔

خوراک اور پوشاک کے معاملہ میں بھی فیض آبادی تمام ہندوستان
میں مشہور ہیں۔ باشندے بہت خوش لباس اور خوش غذا ہیں۔
فیض آباد کے اصل باشندے اچھ کے کھنے کے نو قہین نہیں ہیں لیکن
باجوری اور افغانی قبائل جو فیض آباد میں مقیم ہو گئے ہیں وہ مختلف
قسم کی انگریزی روئی اور افغانی بندو تھیں رکھتے ہیں اور لڑکی
کے اہل بھی رکھتے ہیں جو بھراق کے نام سے مشہور ہیں۔

ارگو | ۹۳۰ فیٹ اونچا ہے۔ درآہم ہے، اکوس دور ہے۔
فیض آباد کی نسبت بہت بلند ہے۔ آب و ہوا بہت اچھی ہے
سرد مقام ہے اور بہت زرخیز خطہ ہے۔

ترک، منغل، تاجک اور اٹمنجی قبائل کے لوگ آباد ہیں
دریائے کوچ کے کنارے اس کے کئی دیہات ہیں جو اکوس کے
اندرا آباد ہیں۔ ارگو میں ایک بڑا دروہ بھی ہے جہاں سرکاری عیادتیں
ہیں۔ دنہ فیض آباد سے اکوس دور ہے اور خود ارگو فیض آباد
سے اکوس دور ہے۔

زمین میں غلہ خوب پیدا ہوتا ہے لیکن زمین سب اہلی ہے
سیووں کے باغات کثرت سے ہیں۔

زبان ترکی ہے۔ لوگ خوبصورت اور گندمی رنگ کے
ہوتے ہیں۔ بھٹیڑ، بکریاں، گائے، پالنے ہیں اور اونٹ بھی پالتے
ہیں لیکن کم۔ موسم خریف میں ان جانوروں کو تجارت کی غرض سے
کابل لاتے ہیں اور یہاں سے گرم کپڑے، چاؤ، چینی کے برتن
خرید کر فیض آباد میں فروخت کے لئے لیجاتے ہیں۔

زراعت گیہوں - جو - تر بوڑ - خر بوڑ - چنے وغیرہ کی کاشت

کی جاتی ہے۔ اور قابل کاشت زمین عام طور پر پہاڑوں کے دامن میں واقع ہے۔ جو سرد ہے اور اکثر برف پڑتی رہتی ہے جو زراعت کے لئے مفید ثابت ہوتی ہے۔

صنعت عورتیں کپڑا بناتی ہیں اور نوٹ بھی بناتی ہیں اور مرد سماری اور بڑھی کا کام کرتے ہیں کھیتوں میں مردوں کے ساتھ عورتیں بھی شریک رہتی ہیں۔ اور پردہ نہیں کرتیں۔

اسلحہ، **خوراک**، **پوشاک** خوش حال لوگ اپنی حفاظت کے لئے معمولی قسم کی بندقیں رکھتے ہیں لیکن غریب لوگوں کو اس کا زیادہ شوق نہیں ہے۔

پسید والے لوگ کھانے پینے میں تکلف برتتے ہیں بکری کا گوشت گیہوں کی روٹی اور دودھ وغیرہ کھاتے ہیں لیکن غریب لوگ جو یا گیہوں کی روٹی دودھ کے ساتھ کھاتے ہیں یا سادلی وہ نیکین چائے کے ساتھ کھاتے ہیں۔

فیض آباد کی تربت کی وجہ سے یہاں کے مردوں اور یہاں کی عورتوں کو اچھا اور قیمتی لباس پسند ہے۔

شرکیں یہاں سے دارِ اہم فیض آباد - شری کوئل اور ریشاں کو کئی شرکیں ملتی ہیں۔

بقول اور بقول فیض آباد سے تین یا چار کوس کی مسافت پر واقع ہے تین سو کمات ہیں جس میں اندازاً دو ہزار آدمی رہتے ہیں۔

تاجک قبیلہ کے لوگ ہیں اور غوکا اقصائی نسل سے کہتے ہیں

خوبصورت اور گورے ہوتے ہیں۔ فارسی زبان میں گفتگو کرتے ہیں اور بخشانی قوم میں سب سے زیادہ بہادر ہیں بقتل کے دیہاتوں میں ترک بھی آ جاد ہیں جو زمیندار پیشہ ہیں۔

زراعت بقتل میں آبی زمین بہت کم ہے اور سماری زمین

للمی ہے بقتل میں ضروریات سے بہت زیادہ کاشت کی جاتی ہے اور زراعت کے قابل زمین بھی بہت کافی ہے۔ یہاں مال فیض آباد کی منڈیوں میں فروخت ہونے کے لئے جاتا ہے پیو کم ہوتے ہیں۔ اور دخت بھی کم ہیں۔

صنعت، **خوراک**، **پوشاک**، **اسلحہ** یہاں کے باشندے

بھیریں بہت زیادہ پالتے ہیں اور ان کی اون سے نمسے بناتے ہیں اور پلاس کپڑا تیار کرتے ہیں۔ میں اکثر لوگ کاشتکاری ہی کرتے ہیں۔ بقتل شہر کے لوگ تجارت سے کچھ کچھ بچھڑ سکتے ہیں اور وہ مرد و تجارتوں کو اختیار کرتے جا رہے ہیں۔ بچوری لوگ پشاور اور یارتقد سے مختلف قسم کے کپڑے، قالین، اور چینی کے برتن لاتے ہیں اور ان کی تجارت کرتے ہیں۔

گیہوں اور جو کی روٹی اور اس کا دلیہ کھاتے ہیں اور چائے لازمی طور سے پیتے ہیں گوشت کم کھاتے ہیں لیکن نہان کے لئے مرغ یا بکرا ذبح کرتے ہیں۔ یہ لوگ بھی چونکہ فیض آباد سے قریب ہیں اس لئے لباس شائستہ پہنتے ہیں اور فیض آباد کے فیشن کی پیروی کرتے ہیں۔

بقتل میں علماء کرام موجود ہیں اور یہ لوگ مذہبی معاملات

میں بہت حصہ لیتے ہیں۔

قتل کے لوگ اسلحہ سے کوئی کچھ نہیں رکھتے ہاں چلوگ لشکار کے شوقین ہیں ان کے پاس "شکاری بندقیں" ہیں اور وہ بھی زیادہ نہیں ہیں۔ قلعہ کی اور دیواریں عمدتاً بن آبا میں ہیں اور ان کو اپنے مقدمات کی پیروی کے لئے فوجیں آباد

جاتا ہے۔

کشمیر، وراکیم اور تشکان یہ مقامات درجہ دوم کے حاکم کی نگرانی میں ہیں۔ کشمیر تشکان سے منترتی جانب اکوٹ دور ہے اور اس کی بلندی ۲۸۰۰ فٹ ہے۔ جو بہت اچھی ہے اور میوے بھی کثرت سے ہوتے ہیں۔ اور بہت لذیذ ہوتے ہیں۔ یہاں کا قوت اور زرد آلو افغانستان میں سب سے بہتر مانا گیا ہے۔ کشمیر میں تاجک قبائل کی آبادی ہے۔ جو گیہوں وغیرہ عام پیداوار ہے۔ یہاں سے چار کوس کے فاصلہ پر ایک مقام شہد ہے جس کی زمین زراعت کے لئے بہترین ہے اور جہاں سابقہ زمانے میں کاشت کا اعلیٰ انتظام تھا لیکن اب یہ مقام لوگوں کی بے تہی کی وجہ سے ویران ہو گیا ہے۔ اور جہاں کل باغات اور عمدہ عمدہ کھیت تھے آج وہاں بن و بنج کھڑے ہیں۔ حالانکہ وہاں اب تک ایک سرکاری سرائے موجود ہے، اور بخوٹی سی آبادی بھی ہے۔

تشکان ایک پہاڑی درہ پر واقع ہے جس کے درمیان ہوکور یا ہتہا ہے۔ اور دریا کے دونوں جانب آبادی ہے اور

خوبصورت میووں سے لدے ہوئے درختوں کی قطاریں ہیں۔ جو بہت اچھی ہے لیکن کھیتی باڑی نہیں ہوتی۔ تشکان کی چھ دو میں درآئیم واقع ہے جس کے ماتحت بہت سے گاؤں ہیں۔ ان میں ہندیر ہیں۔ وہ ملایان چشمہ قلندر۔ وہ بازار۔ کولابی اور خاک پہلوان۔ خاک پہلوان چرائی ہستی ہے۔ یہاں علاقہ کشاکم رہا کرتا تھا اور اس کے لئے سابقہ حکمرانوں نے ایک قلعہ بھی بنوا دیا تھا جواب اُجاڑ پڑا ہوا ہے اور جس میں اب درآئیم کے گھوڑوں کا محفل ہے۔ یہاں کی آب و ہوا کچھ زیادہ اچھی نہیں ہے لیکن کھیتی باڑی کے لئے زمین بہت مناسب ہے

تاجک، بلوچ، ہزارہ، ترک لوگ آباد ہیں، اور فارسی اور ترکی زبان بولی جاتی ہے۔ رنگ سب کا گندمی ہے۔ مذہب اہل سنت والجماعت ہے۔ ان کے مکانات دُور دُور فاصلہ پر ہیں۔ تشکان اور درآئیم کی مشترکہ آبادی ۱۵۰۰۰ ہزار ہے۔

زراعت، صنعت، میوے اسی زمینوں پر جو اور گیہوں کی خوراک، پوشاک، وغیرہ اور آبی زمینوں پر جو آبی چنا، آتش، شغرم اور دوسری ترکاریوں کی کاشت کی جاتی ہے اور درآئیم کے پہاڑوں میں پیاز وغیرہ بھی پیدا ہوتی ہے۔ تشکان میں زراعت کے قابل زمین کم ہے کیونکہ یہ بالکل پہاڑی علاقہ ہے۔ البتہ درآئیم میں زراعت بہت ہوتی ہے، اور وہاں سے فیض آباد کی منڈی میں بھی نقل جاتا ہے۔

تشکان اور درآئیم کے لوگ لوہاری کا کام بہت اچھا جانتے

ہیں۔ چاقو، پتھری، تلوار، خنجر اور جنگی آلات بہت مضبوط و خوبصورت
اور تیز بناتے ہیں۔ ازبک اور ہزارہ قبائل کے لوگ کرباس،
پلاس، چکن وغیرہ کے کپڑے پہنتے ہیں۔

توت، زر، آلو، آلوچہ، آلو بخارا، آلو بالو، سیب، انگور
جی، انار، انگور، گیلوس، خربوزہ اور تر بوڑ درانیم میں بکثرت پیدا
ہوتے ہیں جو فیض آباد کی سندھی میں فروخت ہوتے ہیں۔
اور ہندوستان بھی جاتے ہیں۔

گیہوں کی روٹی، جو کی روٹی، دودھ، کھن عام خوراک
ہے لیکن الدار لوگ کبھی کبھی گوشت اور ترکاری بھی کھاتے ہیں اور
غریب لوگ نمکین چائے کے ساتھ سوکھی روٹی شوق سے کھاتے ہیں۔
تاجک قبیلہ کے مرد و عورت سب کرباس اور چکن کے
کپڑوں کا لباس پہندے رہتے ہیں لیکن ہزارہ اور ازبک لوگ
سادہ چکن کا لباس بناتے ہیں اور ان کی عورتیں سادہ کپڑے
بھی پہنتی ہیں اور طرح طرح کے نمکین اور بوٹے دار اور چمک دار
کپڑے بھی استعمال کرتی ہیں۔

درانیم کے بڑے لوگوں اور الداروں کی عورتوں میں ٹیکا
پردہ ہے لیکن عام طبقہ میں پردہ بالکل نہیں ہے۔ اور وہ سب
اپنے مردوں کے کاموں میں مدد دیتی ہیں اور کھیتوں میں ساتھ
ساتھ کام کرتی ہیں۔ ہزارہ اور ازبک قبیلہ کے بعض لوگ
زمیندار بھی ہیں۔

اس علاقہ میں مختلف اقسام کی ۲۰۰ بند قیں لوگوں

کے پاس ہیں حفاظت اور شکار کے لئے عام طور سے بند قیں رکھتے
ہیں۔ ہتھیاروں کے کچھ زیادہ شوقین نہیں ہیں۔ اور یہاں کے لوگ
جو چاقو، تلوار اور خنجر وغیرہ بناتے ہیں وہ فیض آباد میں جاکر
بیچ ڈالتے ہیں یا اپنے عزیزوں اور دوستوں کو بطور تحفہ دیتے
ہیں اور خود بھی عام ضرورتوں میں اسی کو استعمال کرتے ہیں۔

سٹرکیں | درانیم میں تالقان اور خان آباد سے ایک سٹرک
آتی ہے جو بدخشان اور فیض آباد جاتی ہے۔ اور ایک سٹرک ہے
جو رستاق کی طرف لگتی ہے۔ اور درانیم کے قریب ایک درجیم
ہے جہاں سے ایک راستہ قراقرم اور رنج کو گیا ہے لیکن جاڑوں
کے موسم میں کثرت برف باری سے یہ راستہ آمد و رفت کے قابل
نہیں رہتا۔ اور یہاں سے کئی راستے جرم اور مختلف دروں کی
طرف لگتے ہیں۔ ان میں اکثر راستے محفوظ اور آرام دہ میل سٹا
دو تین دن لوگ ہمیشہ انہی راستوں سے سفر کرتے ہیں۔

راغ | یہ درجہ دوم کی عائد داری ہے۔ تاجک لوگ آباد ہیں۔
عام مذہب اہل سنت ہے۔ لوگ خوبصورت اور گورے ہیں
زبان فارسی ہے۔ علماء کرام بھی بازار میں جو زمیندار اور خوشحال ہیں
راغ بہت زرخیز ہے یہاں غنہ بہت پیدا ہوتا ہے۔ زمین
لہی ہے۔ آبادی بے دھنگی ہے۔ محلے اور مکانات منتشر ہیں اور
پوری بستی تڑپا بارہا کوس میں پھیلی ہوئی ہے۔

راغ کے ماتحت ۵۰۰ قریب چھوٹے چھوٹے گاؤں ہیں
جن کی مجموعی آبادی بشمول راغ ۱۵۰۰۰ ہے۔

میں بہت حصہ لیتے ہیں۔

قتل کے لوگ اسلحہ سے کوئی کچھ نہیں سکتے ہاں جو لوگ
شکار کے شوقین ہیں ان کے پاس "شکاری بندو قیں" ہیں اور وہ
بھی زیادہ نہیں ہیں۔ قلعہ کی فوجداری اور دیوانی عدالتیں فیض آباد
میں ہیں اور ان کو اپنے مقدمات کی پیری کی لئے فیض آباد
جاتا ہے۔

کشم - وراٹیم اور تشکان یہ مقامات درختوں کے
حاکم کی نگرانی میں ہیں۔ کشم کھنگان سے مشرقی جانب اکوٹ
اور ہے اور اس کی بلندی ۲۸۰۰ فٹ ہے۔ جو بہت اچھی
ہے اور میوے بھی کثرت سے ہوتے ہیں۔ اور بہت لذیذ ہوتے
ہیں۔ یہاں کا قوت اور زرد آلو افغانستان میں سب سے بہتر مانا
گیا ہے۔ کشم میں تاجک قبائل کی آبادی ہے۔ جو گیوں وغیرہ
عام پیداوار ہے۔ یہاں سے چار کونوں کے فاصلہ پر ایک
مقام شہد ہے جس کی زمین زراعت کے لئے بہترین ہے۔
اور جہاں سابقہ زمانے میں کاشت کا اعلیٰ انتظام تھا لیکن اب
یہ مقام لوگوں کی بے توجہی کی وجہ سے ویران ہو گیا ہے۔ اور جہاں
کل باغات اور عمدہ کھیت تھے آج وہاں بن و برباد
کھڑے ہیں۔ حالانکہ وہاں اب تک ایک سرکاری سرائے
موجود ہے اور تھوڑی سی آبادی بھی ہے۔

تشکان ایک پہاڑی درہ پر واقع ہے جس کے درمیان
ہو کر رہا ہوتا ہے۔ اور دریا کے دونوں جانب آبادی ہے اور

خوبصورت میووں سے لدے ہوئے درختوں کی قطاریں ہیں۔
جو بہت اچھی ہے لیکن کھیتی باڑی نہیں ہوتی۔ تشکان کی چھوٹی
میں درآئیم واقع ہے جس کے ماتحت بہت سے گاؤں ہیں۔
ان میں چند ہیں۔ وہ ملایان چشمہ قلندر۔ وہ بازار۔ کولابی اور
خاک پہوان۔ خاک پہوان پرانی بستی ہے۔ یہاں علاقہ کاسا
زبان کرتا تھا اور اس کے لئے سابقہ حکمرانوں نے ایک قلعہ بھی بنوا
دیا تھا جواب اجاڑ پڑا ہوا ہے اور جس میں اب درآئیم کے گھوڑوں
کا عطل ہے۔ یہاں کی آب و ہوا کچھ زیادہ اچھی نہیں ہے لیکن
کھیتی باڑی کے لئے زمین بہت مناسب ہے

تاجک، بلوچ، ہزارہ، ترک لوگ آباد ہیں، اور فارسی
اور ترکی زبان بولی جاتی ہے۔ رنگ سب کا گندمی ہے۔ مذہب
اہل سنت و جماعت ہے۔ ان کے مکانات دُور دُور فاصلہ پر
ہیں۔ تشکان اور درآئیم کی مشترکہ آبادی ۱۵۰۰۰ ہزار ہے۔

زراعت، صنعت، میوے اسی زمینوں پر جو اور گیوں کی
خوراک، پوشاک، وغیرہ اور آبی زمینوں پر جو آبی
چنا، آتش، شہنم اور دوسری ترکاڑیوں کی کاشت کی جاتی ہے
اور درآئیم کے پہاڑوں میں پلاز وغیرہ بھی پیدا ہوتی ہے۔ تشکان
میں زراعت کے قابل زمین کم ہے کیونکہ یہ بالکل پہاڑی علاقہ
ہے۔ البتہ درآئیم میں زراعت بہت ہوتی ہے۔ اور وہاں سے
فیض آباد کی منڈی میں بھی نقل جاتا ہے۔

تشکان اور درآئیم کے لوگ لوہاری کا کام بہت اچھا جانتے

ہیں۔ چاقو، پتھر، تلوار، خنجر اور جنگی آلات بہت مضبوط و خوبصورت
اور تیز بناتے ہیں۔ ازبک اور ہزارہ قبائل کے لوگ کرباس،
پلاس، چکن وغیرہ کے کپڑے پہنتے ہیں۔

توت، زر، آلو، آلوچہ، آلو بخارا، آلو بالو، سیب، ناک
جی، آنا، انگور، گیلیاس، خربوزہ اور تربوز درائیم میں بکثرت پیدا
ہوتے ہیں جو فیض آباد کی سندھی میں فروخت ہوتے ہیں۔
اور ہندوستان بھی جاتے ہیں۔

گیہوں کی روٹی، جو کی روٹی، دودھ، کھن عام خوراک
ہے لیکن الدار لوگ کبھی کبھی گوشت اور ترکاری بھی کھاتے ہیں اور
غریب لوگ نگیں چائے کے ساتھ سوکھی روٹی شوق کھاتے ہیں۔
تاہم بیکہ کے مرد و عورت سب کرباس اور صحن کے
کپڑوں کا لباس پہندے کرتے ہیں لیکن ہزارہ اور ازبک لوگ
سادہ چکن کا لباس بناتے ہیں اور ان کی عورتیں سادہ کپڑے
بھی پہنتی ہیں اور طرح طرح کے رنگین اور بوٹے دار اور چمک دار
کپڑے بھی استعمال کرتی ہیں۔

درائیم کے بڑے لوگوں اور مالداروں کی عورتوں میں ٹیکا
پردہ ہے لیکن عام طبقہ میں پردہ بالکل نہیں ہے۔ اور وہ سب
اپنے مردوں کے کاموں میں مدد دیتی ہیں اور کھیتوں میں ساتھ
ساتھ کام کرتی ہیں۔ ہزارہ اور ازبک بیکہ کے بعض لوگ
زمیندار بھی ہیں۔

اس علاقہ میں مختلف اقسام کی ۲۰۰ ہندو قیس لوگوں

کے پاس ہیں حفاظت اور شکار کے لئے عام طور سے ہندو قیس
ہیں۔ ہتھیاروں کے کچھ زیادہ شوقین نہیں ہیں۔ اور یہاں کے لوگ
جو چاقو، تلوار اور خنجر وغیرہ بناتے ہیں وہ فیض آباد میں جاکر
بیچ ڈالتے ہیں یا اپنے عزیزوں اور دوستوں کو بطور تحفہ دیتے
ہیں اور خود بھی عام ضرورتوں میں اسی کو استعمال کرتے ہیں۔

سٹرکیں درائیم میں تانقان اور خان آباد سے ایک سڑک
آتی ہے جو بدخشان اور فیض آباد جاتی ہے۔ اور ایک سڑک ہے
جو رستان کی طرف لگتی ہے۔ اور درائیم کے قریب ایک درجیم
ہے جہاں سے ایک راستہ فقار اور ورچ کو گیا ہے لیکن جاڑوں
کے موسم میں کثرت برف باری سے یہ راستہ آمد و رفت کے قابل
نہیں رہتا۔ اور یہاں سے کئی راستے جرم اور مختلف دروں کی
طرف لگتے ہیں۔ ان میں اکثر راستے محفوظ اور آرام دہ ہیں سلا
دو تین دن لوگ ہمیشہ انہی راستوں سے سفر کرتے ہیں۔

راغ یہ درجہ دوم کی معاہدہ داری ہے۔ تاہم لوگ آباد ہیں۔
عام مذہب اہل سنت ہے۔ لوگ خوبصورت اور گورے ہیں
زبان فارسی ہے۔ علماء کرام بھی یہاں ہیں جو زمیندار اور خجالی ہیں۔
راغ بہت زرخیز ہے یہاں غلہ بہت پیدا ہوتا ہے۔ زمین
لٹی ہے۔ آبادی بے دوہنگی ہے۔ محلے اور مکانات منتشر ہیں اور
پوری بسی ترا با با رہائش میں پھیلی ہوئی ہے۔

راغ کے ماحولیت۔ ہ کے قریب چھوٹے چھوٹے گاؤں ہیں
جن کی مجموعی آبادی بشمول راغ ۱۵۰۰۰ ہے۔

جان سے زیادہ کرتے ہیں۔

مرد و کراس اور چکن کے کپڑے کا لباس پہنتے ہیں۔ مل کے سامنے اور پٹا وری نیلگیاں باندھتے ہیں۔ اور عورتیں چیت اور کراس کے کپڑوں کا لباس بنوائی ہیں اور نہایت احتیاط اور ضابطہ کے ساتھ پورا پردہ کرتی ہیں۔

چونکہ یہاں کے لوگ نیکار کے شوقین ہیں اس لئے ان کے پاس غلہ نہ سم کی اندازاتین سو بند دقین موجود ہیں۔

جرم اور جرم دوم کی حکومت ہے اور فیض آباد سے جنوب

کی طرف ۵۰ کوس کے فاصلہ پر واقع ہے۔ ۵۶۰۰ فیٹ بلند ہے۔ کشادہ زمین ہے۔ جو نہایت خوشگوار اور تھنڈی ہے۔ پانی بہت اچھا ہے۔ معمولی بیماریاں اور موسمی امراض بھی ہیں۔

اور کبھی کبھی موسمی تبدیلیوں کا اثر باشندوں پر خراب بھی پڑتا ہے لیکن مجموعی حیثیت سے آب و ہوا بہت اچھی ہے۔ اور بخشنا کے دوسرے حصوں کی نسبت یہاں کے لوگ زیادہ مند ہیں۔ یہاں پر عام آبادی بدخشانوں اور تاجک لوگوں کی ہے۔

زراعت اچھی ہے۔ اور دریائے کوکچہ کے کنارے کامیاب

سرسبز اور شاداب ہے لیکن تعجب کی بات ہے کہ دریائے کوکچہ سے زراعت کو کوئی فائدہ نہیں پہنچتا۔ یہاں تک اس کے کنارے کے سرسبز کھیت ہیں وہ بھی کوکچہ سے سیراب

نہیں ہوتے بلکہ چونکہ وہ نشیب میں واقع ہیں اس لئے انکو پہاڑی درے سے آنے والا پانی سیراب کرتا ہے۔ وہ پانی

زراعت، صنعت، میوے جو گیہوں، گنبد، آرنج، خوراک، پوشاک، اسلحہ وغیرہ عام پیداوار ہے۔ یہاں

کی زمین میں بہت بڑے بڑے شتخیم پیدا ہوتے ہیں۔

یہاں کے مالدار لوگ پارچہ بانی کی صنعت سے دلچسپی رکھتے ہیں بعض لوگ ساہوکاری بھی کرتے ہیں۔ اور بعض لوگ دلائی بھی۔ اور یہاں کے لوگ لکھی اور مختلف قسم کے تیلوں کو بھی فیض آباد میں فروخت کرتے ہیں۔ اور سودا اگر لوگ فیض آباد سے تیل و غلہ وغیرہ خرید کر دوسری جگہ لجاتے ہیں اور خوب نفع کما لیتے ہیں۔

یہاں کے لوگ کہاری بھی کرتے ہیں اور غریب لوگوں کے گھروں میں عورتیں اور بچے مٹی کے برتن بناتے ہیں اور اس کے عوض اخروٹ وغیرہ میووں کا تبادلہ کر لیتے ہیں کیونکہ رانچ میں میوے بہت کم ہوتے ہیں لیکن رانچ کے محنت کے تین چار دیہاتوں میں توت، زرد آلو، شفا لو، خربوزہ اور تربوز بہت پیدا ہوتا ہے۔ ان دو چار دیہاتوں کے علاوہ جہاں جہاں لکھی زمین ہے میوے بہت ہی کم ہیں۔ البتہ تید اور عر کے درختوں کی قطاریں ہری ہری سامنے نظر آتی ہیں۔

چونکہ یہاں غلہ بہت پیدا ہوتا ہے اور لوگ بھی خوشحال ہیں اس لئے امیر و غریب سب اچھا کھانا کھاتے ہیں گیہوں اور جو کی روٹی۔ دودھ اور مکھن اور کبھی کبھی گوشت اور گھی عام خوراک ہے۔ مالدار لوگ غریبوں سے زیادہ گوشت کھاتے ہیں۔

رانچ کے لوگ اپنے نماؤں کی عزت اور خاطر و وضع اپنی

پہاڑی دروں سے بہتا ہوا دریا میں جاتا ہے۔ اور چونکہ بیج میں یککھیت واقع ہیں اس لئے ان کو بھی سیراب کرنا جاتا ہے۔ پھر دریائے کوکچہ سے پانی حاصل کرنے کی کوئی ضرورت نہیں پڑتی اس میں بے شمار درخت اور باغات ہیں۔ اور ہر طرف میوؤں کے خوبصورت درخت ہیں۔ اس خطہ میں توت سیب، زرد آلو، آلو بالو، شفتالو، اخروٹ، آلوچہ، ناک گیلیاس وغیرہ کے لاتعداد باغات ہیں جن میں مذکورہ جیسے بہت پیدا ہوتے ہیں اور بہت لذیذ اور خوش ذائقہ و شیریں! لیکن انھوں نے خربوزہ اور خربوزہ اس خطہ میں کم پیدا ہوتا ہے۔ یہاں کی زمین منتخب اور اعلیٰ ہے اور سوٹا اگلتی ہے۔ یہاں کا منظر بھی بہت دل افروز ہے۔ کیونکہ ہر طرف خوبصورت آبشاریں ہیں، اور پہاڑی چٹانیں ہیں۔ پڑانے بادشاہوں کے لگانے ہوئے باغات بھی ہیں۔ اور حاکم موضع کے لئے ایک سرکاری قلعہ بھی ہے۔ دریائے کوکچہ وسط شہر میں بہتا ہے۔

جرم کی تاریخ پڑانے زمانے میں جرم بھی بدخشان کے امیروں کے زیر حکومت تھا لیکن ان کے آپس کے اختلافات اور اندرونی خانہ جنگیوں اور فساد کی وجہ سے جرم کی رعایا ہر وقت تباہ حال اور پریشان رہتی تھی۔ میروں کی باہمی جنگ میں جو غالب آتا تھا وہ جرم کے لوگوں پر بہت زیادتی کرتا تھا اور ان سے زبردستی روپیہ مہیہ اور مال و اسباب وصول کرتا تھا۔ اس خلفشار نے جرم کے باشندوں کو بالکل

مفلس اور تنگ دست بنادیا تھا لیکن جب علیحضرت ضیا الملکت والدین حرم نے قلعہ من و بدخشان کے صوبہ کو کابل کی مرکزی حکومت کے ماتحت کر دیا تو جرم بھی کابل کی مرکزی حکومت کے ماتحت میں آگیا۔ اس وقت سے اب تک اس زمانہ کا دور ہے، اور رعایا آسودہ حال اور نفع نالاباں شہر حرم میں ایک بازار ہے جس میں ۵۰۰ دکانیں ہیں اور دودھ سے ہیں، اور ایک سبک سرائے ہے۔ اور ماہ اندازاً ۳۰۰۰ مکانات ہیں۔ گرمیوں میں پارہ حرارت ۹۵ درجہ ہوتا ہے لوگ خوش پوشاک اور گورے ہیں۔ زبان فارسی ہے اور علماء و طلباء بھی کافی ہیں سب کا مذہب اہل سنت و جماعت ہے جرم شہر میں عورتیں پردہ کرتی ہیں لیکن دروں اور دیہاتوں کی عورتیں پردہ نہیں کرتیں۔

صنعت خوراک، پوشاک، اسلحہ وغیرہ جرم کی پیداوار

اور میوؤں کو باہر بیجا کفر و خفت کرتے ہیں اور کچھ لوگ بارقہ نما ہیں کے خطوط میں جا ک تجارت کرتے ہیں جرم کی عورتیں ابریشم کی اور درویشی کی ٹوپیاں بناتی ہیں اور مرد و بچہ دونوں کی اون کے گرم لباس بناتے ہیں اور ان کی عورتیں بھی کپڑا بننے میں مدد دیتی ہیں۔ جرم اور گرد و نواح جرم کے لوگ خوش لباس اور خوش خوراک ہیں۔ اور فیض آباد کے لوگوں سے فیض میں مقابلہ کرتے ہیں لیکن دیہاتوں کے رہنے والے لباس و خوراک کے اس مقابلہ میں حقہ نہیں لیتے۔ وہ بہت معمولی قسم کا کھانا کھاتے

ہے۔ یہاں سخت سردی پڑتی ہے۔ بلا آگ سلگائے جا کر
کا سو سم کا ٹنا مسئلہ ہے۔ زمین لمبی ہے۔

خاش کے ماتحت اگلاؤں بھی ہیں جن کی مجموعی
آبادی بشمولیت خاش ۲۰۰۰۰ ہزار ہے اور مکانات ۵۰۰ ہیں
صنعت، خوراک لباس اور سڑکیں | یہاں کے لوگ

بھیر بھیریاں زیادہ نہیں پالتے۔ اور جو پالتے ہیں وہ اون سے
کپڑے بناتے ہیں۔ یہاں کے لوگ روٹی اور باقلی کھاتے ہیں۔
اور عورت مرد سب کپڑے پہنتے ہیں۔ لیکن مال دار
لوگ اعلیٰ قسم کا صمں کا کپڑا استعمال کرتے ہیں۔

عورتیں پردہ نہیں کرتیں اور مردوں کے دوش بدوش
کھیتوں میں کام کرتی ہیں۔

خاش کی شمالی جانب ایک راستہ فیض آباد کو گیا ہے۔
اور جنوبی اور مشرقی جانب سے کئی راستے جرم گئے ہیں اور
مغربی جانب ایک سڑک ارگور اور درآگیم گئی ہے۔

تگاب مکان | جرم کے ماتحت ایک علاقہ ہے جس کا
ماتحت بھی بہت سے گاؤں ہیں اور جن کی تعداد ۲۵۰ ہے
درہ مکان کے قریب ایک درہ ہے جو "تنگی" کہلاتا ہے

یہاں لاچورد اور سیسہ کی کان ہے اور یہاں دریابی ہوتا ہے۔
پل | ہمارے راستے میں ایک پل ہے اور دوسرا پل

برائیکڑی ہے اور ایک پل تنگی کان میں ہے۔ "تجن" مقام
سے ایک دریا آتا ہے جو تنگا دریا میں بیچ کر دریا کا

اور لباس پہنتے ہیں۔ یہاں کے لوگ جتیا رنگی اغراض کے لئے نہیں
رکھتے بلکہ شکار کے شوقین ہیں اور اسی لئے ہندو کے سوان کے
پاس تلوار، بلاق، خنجر وغیرہ جرنی آلات نہیں ہیں اندازاً جرم میں
۲۰۰۰ ہندو ہیں۔ جاڑوں میں مرغابیاں، ہرن اور چنگی مرغ
ان اطراف میں بہت ہوتے ہیں جن کا یہ لوگ شوق سے شکار
کرتے ہیں اور یہاں طبل ہزار دستان بھی بہت ہے جو گرمیوں کے
موسم میں باغات، پہاڑوں اور آبشاروں پر راگ لپاتا رہتا ہے
اور جرم کے باشندے طبل ہزار دستان سے بہت محبت کرتے ہیں۔
سڑکیں | اشال کی طرف ایک سڑک ہے جو ہمارے گئی ہے

اور مغرب کی طرف ایک سڑک ہے جو "سوج" داسکان، حضرت
سعدیاد رکان لاجور گئی ہے اور ایک بڑی سڑک ہے جو تکی در
گئی ہے اور ایک راستہ یہاں سے دریائے وردوج کو عبور کرتا
ہوا چاکران گیا ہے۔ ہمارے جرم ۴ کوس دور ہے۔

خاش | جرم کے ماتحت ایک علاقہ ہے۔ اور اندازاً ۴ کوس
کے فاصلہ پر ہے۔ پہاڑی مقام ہے۔ سطح سمندر سے ۱۰۰۰ فٹ
بلند ہے۔ آب و ہوا سرد ہے۔ بیوہ دار دشت بھی ہیں۔ اور بیک
دشت بے شمار ہیں۔ اور زیادہ تر کشتہ تاشہ قبیلہ کے لوگ آباد
ہیں۔ اور بعض حصوں میں تاجک لوگ بھی رہتے ہیں جو فارسی زبان
بولتے ہیں لیکن کشتہ تاشہ کے لوگ ترکی زبان کے علاوہ کوئی دوسری
زبان نہیں جانتے کیونکہ اور جو کی کاشت ہوتی ہے چمن اور
چراگاہیں اور مرغزار بہت ہیں۔ لیکن یہ مقام فیض آباد سے دو

ہیں لیکن لباس جرم اور بہارک کے لوگوں کی طرح ہے۔

یہاں کے لوگ ہرن کے شکار کے شوقین ہیں اس لئے
بندوقیں رکھتے ہیں۔ اور بعض لوگوں کے پاس نہایت اعلیٰ قسم کی
بندوقیں ہیں۔

آبادی ... ۴۰۰۰۰ کے قریب ہے۔

یہاں سے دوسرے شہروں میں جانے کے لئے تمام راستے
خراب حالت میں ہیں۔ کیونکہ یہ مقام پہاڑ کی چوٹی پر ہے یا واقع
ہے۔ اور اکثر راستے پانی کی وجہ سے خراب ہو گئے ہیں۔

یہ علاقہ بھی قدیم زمانہ میں بدخشان کے میروں کے
زیر حکومت تھا۔ اور بہت خراب حالت میں تھا، اور یہاں
کے لوگ انتہائی بے چینی اور بے اطمینانی میں تھے۔ لیکن جبکہ
حضرت ضیاء الملک والدین مرحوم نے اس کو افغانستان کی
مرکزی حکومت میں شامل فرمایا۔ اس وقت سے اب تک
یہاں امن و امان اور عام خوشحالی ہے۔ یہاں کے لوگوں پر ایک
صاحب "شعبان صوفیان" بہت اثر رکھتے ہیں۔

بہارک اور ورورہ زروپو | یہ بھی جرم کے ماتحت ایک علاقہ
ہے۔ یہ دو حصوں میں منقسم ہے ایک بہارک کہلاتا ہے اور دوسرا
زروپو شمالی اور جنوبی جانب کی آبادی زروپو میں واقع ہے
یہاں سرغلان اور غارن کی طرف سے پانی آتا ہے جو یہاں کی
ریزوں کو سیراب کرتا ہے۔

بہارک، زروپو اور سرغلان میں تاجک قبیلہ کے لوگ آباد

سے مل جاتا ہے۔ یہاں بھی ایک پہل ہے اور یہ سب مقامات
تاجک زبان سے قریب ہیں۔ یہ سب پہل لکڑی کے بنے ہوئے ہیں۔

تاجک زبان | یہ بھی جرم کی حکومت کے ماتحت ہے۔ یہ

ایک لائیا پہاڑی درہ ہے جس کی لمبائی ۲۸ کوس تک چلی گئی ہے
اور جس کی چوڑائی بعض جگہوں پر ۱۰۰ گز تک ہے۔ اس کا ایک
حصہ ۶۱۰۰ فٹ بلند ہے اور دوسرا ۷۰۰۰ فٹ ہے۔

یہاں کے لوگوں کا رنگ گورا ہے۔ اور ترک، تاجک اور
آغا خان شیعہوں کی آبادی ہے لیکن سب کی زبان فارسی ہے
تاجک درویش کے ماتحت ۳۲ گاؤں ہیں۔ اس موضع کی حد
"چل تن" دیہات تک ہے اس کے بعد زیادہ کا علاقہ شروع
ہو جاتا ہے۔ حد فاصل بیچ میں ایک پتھر کا برج ہے جہاں تاجک
اور تاجک درویش کی چراگاہوں کی حد قائم ہوئی ہے۔

صنعت خوراک پوشاک اسلحہ وغیرہ | جو گہوں

باقی اور دوسرے اجناس یہاں کی عام پیداوار ہیں اور یہاں
کی زمین آبی بھی ہے اور لٹی بھی۔

ترک قبیلہ کے لوگ بھیڑی کی اون سے بلاس اور چکر پٹرا
بناتے ہیں اور تبا میں بھی تیار کرتے ہیں لیکن تاجک لوگ ہفتائی
اور کاشتکاری کے علاوہ کسی صنعت و حرفت سے آگاہ نہیں ہیں۔
عورتیں کسی کسی مقام کی پردہ کرتی ہیں لیکن اکثر حصوں میں پردہ
کا رواج نہیں ہے۔

کھانے پینے میں متوسط ہیں کبھی کبھی گہوں کی روٹی بھی کھاتے

ہے اور بہت ہی محفوظ جگہ ہے اور داخلی اور خارجی ممالک کے بالکل وسط میں واقع ہے۔ اسی لئے یہاں سے بہت سے راستے مختلف شہروں کو گئے ہیں۔ یہاں سے براہِ بخشن کابل کو جو راستہ جاتا ہے وہ سات دن میں کابل پہنچا دیتا ہے۔ یہاں سے شغنان، واکان، موال اور پامیر کو بھی کئی راستے گئے ہیں۔

آب و ہوا | یہاں کے تمام راستوں میں پانی کثرت سے ملتا ہے۔ اور خود بہارک وغیرہ میں پانی وافر ہے اور یہاں بڑے بڑے میدان خالی پڑے ہیں جہیں جاری پانی کی کمی نہیں ہے۔ ان میدانوں میں بڑی بڑی آبادیوں کے لئے بہت گنجائش ہے۔

یہاں کی ہوا معتدل ہے اور جرم کی طرح ہے۔

زراعت، خوراک، پوشاک، اسلحہ وغیرہ | بہارک

میں جو گیہوں وغیرہ کم پیدا ہوتا ہے۔ سرغلان میں چونکہ بہت زیادہ سروی پڑتی ہے اس لئے وہاں کی آب و ہوا آج اور گیہوں کے لئے مناسب ہے۔ اسی لئے یہاں کثرت سے غلہ پیدا ہوتا ہے۔

بہارک کے لوگ گدھے پالتے ہیں اور اس کے بالوں سے بہت سی ضرورت کی چیزیں تیار کرتے ہیں اور سرغلان کے لوگ کلین کا کپڑا بہت اچھا بناتے ہیں۔ اور بکریوں کے بال سے پلاس کپڑا تیار کرتے ہیں اور بچہ ایں بناتے ہیں۔ اور

ہیں۔ مذہب اہل سنت ہے اور زبان فارسی ہے۔ لوگوں کا رنگ گوراہے۔ بہارک ... ۵۵ فیٹ بلند ہے لیکن زردیو آتنا بلند نہیں ہے۔ وہ وسیع اور اونچے مقام پر ایک بہت ہی خوشنما آبادی ہے جس کی آب و ہوا بہت اچھی ہے۔ جرنیل تاج محمد خان مرحوم نے یہاں ایک کوٹھی اور ایک بان تعمیر کرایا تھا جس میں میوہ کے ہزار ہا درخت ہیں۔ زردیو کے وسط میں دریا بھی بہتا ہے جو دریائے زردیو کے نام سے مشہور ہے۔ اس کے قریب ہی ایک جنگل ہے جس میں جنگلی درختے اور جنگلی جانور بھی بہت ہیں۔ بہارک سے کوس دور وہ پہلے تنگ واقع ہے جہاں سے فیض آباد تک ۴۰ کوس تک چلنی پڑی گئی ہے۔ بہارک، زردیو اور سرغلان سب قریب قریب ہیں اور ایک ہی شمار ہوتے ہیں۔ ان کے ماتحت ۵۰ گاؤں ہیں جن کی آبادی ... ۴۰ کے قریب ہے۔ یہاں کے لوگوں کے مکانات ایک بڑی سرائے کی طرح ہوتے ہیں کیونکہ ایک مکان میں پورا خاندان ساتھ رہتا ہے۔ ان کی عادات جرم کے لوگوں کی طرح ہیں۔

میوے | بہارک اور زردیو میں توت، زرد آلو، شقائق آلو، بوی، سیب، انگور کے باغات ہیں۔ اور نالہاں کا بہت ہی اچھا ہوتا ہے۔ گیلان اور اخروٹ بھی پالاجاتا ہے۔ لیکن سرغلان میں اخروٹ کے سوا کوئی میوہ نہیں ہوتا۔

راستے | موضع بہارک بنشاس میں بہترین فوجی قیام گاہ

دیکھ کر لڑکی سے رہتے ہیں۔

یہاں کے لوگ، اچھے کے شوقین نہیں ہیں۔ البتہ جن کو شکر سے کچھی ہے ان کے پاس بندو قیں ہیں لیکن تینوں مقامات پر ۵۰ بندو قوں سے زائد نہیں ہیں۔

صفر آدمی ترغین کم ہیں البتہ بخارا ان اطراف میں کبھی کبھی پھیل جاتا ہے جس کی دوا یہاں کے لوگوں کے نزدیک خاکسیر، زرد آلو، کاسنی ہے جب کسی کو بخارا آتا ہے تو عزیز و اقارب گیہوں کا دلیہ کھلاتے ہیں کسی حال میں کوئی بھی مہسل لینے پر راضی نہیں ہوتا۔ اس علاقہ میں کوئی طبیب نہیں ہے ہر شخص خود اپنا علاج کرتا ہے۔

مختصر تاریخ | قدیم زمانے میں یہ علاقے بھی میر بدخشان کی ماتحتی میں تھے لیکن امیر شیر علی خان نے ان پر قبضہ کر کے سلطنت افغانستان کا جزو بنا دیا تھا۔ اور سات سال تک یہ مقامات کابل کی حکومت کے ماتحت رہے کہ اتنے میں انگریزوں نے کابل پر قبضہ کر لیا۔ اور بدخشان کے میروں نے پھر سر اٹھایا اور ان علاقوں کو واپس لے لیا لیکن جب افغانستان میں سکونچا تو ضیا، الملک امیر عبدالرحمن خان مرحوم نے بدخشان کے علاقہ پرتاخت کی اور میروں سے تمام علاقے واپس لے کر قطعی امن و امان قائم کر دیا اولیٰ بادشاہان افغانستان کے ظل عافیت میں رہ کر یہ سب علاقے آہستہ آہستہ ترقی کر رہے ہیں۔

سٹرکیں | بہارک سے فیض آباد، جرم، زریاک، زردو

”گڈی بکری“ کی کھال سے پوسٹین بناتے ہیں۔ یہاں کے مالدار لوگ گیہوں کی روٹی، چاؤ اور گیہوں کا دلیہ کھاتے ہیں۔ اور عوام کبھی کبھی گیہوں کی روٹی اور ہمیشہ باقی کھاتے ہیں۔ لیکن امیر و غریب سب اپنے ہماؤں کو اعلیٰ سے اعلیٰ اور اچھا سے اچھا کھانا کھلاتے ہیں اور خاطر و مدارات میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھتے۔

مالدار لوگ شایہ اور اچھے کپڑے پہنتے ہیں، اور قیمتی لباس استعمال کرتے ہیں۔ لیکن عوام جو دھقان اور کم حیثیت ہیں وہ کرباس، چمکن، برزو، پوسٹین، چ، پوسٹین، وطنی، اور پس کو استعمال کرتے ہیں۔ (یہ گرم کپڑے ہیں جو افغانستان کے متوسط لوگ پہنتے ہیں ورنہ مالدار لوگ تو نہایت اعلیٰ قسم کی لومڑی اور قرہ قلی بھیڑ کی کھالیں بزا کر ان کی پوسٹین اور ٹوپیاں پہنتے ہیں اور بہترین قسم کا اونی کپڑا استعمال کرتے ہیں۔ کرباس اور چمکن ٹیڑے کے اون اور بکریوں کے بالوں سے جیساے غریب دھقانی خود ہی تیار کرتے ہیں اور خود ہی پہنتے ہیں اور اگر ضرورت سے زیادہ ہوا تو اپنے ہی جیسے کسی غریب دھقان کے ہاتھ فروخت کر دیتے ہیں۔ یہ تمام افغانستان کے امیروں اور غریبوں کا دستور ہے) بہارک، زردو اور سرغلیان کی عورتیں پردہ نہیں کرتیں۔ اور اپنے مردوں کے ساتھ کھیتوں میں کام کرتی ہیں لیکن علما، اور ذی ربح حضرات کی عورتیں پردہ کرتی ہیں۔ اور علما، اعلیٰ قسم کے کپڑے پہنتے ہیں اور نفاس

کوس ہے۔

صنعت، خوراک، پوشاک | عورتیں اون کی جڑا ہیں

بنائی ہیں اور مرد بیک اور پلاس کے کپڑے بنے ہیں۔

یہاں کے لوگوں کی خوراک آتش باقی، جو کی روٹی اور کبھی کبھی گیہوں کی روٹی بھی ہے۔ مرد کرباس، بکین، صحن کے کپڑے پہنتے ہیں۔ اور عورتیں ریشمی اور رنگین کپڑا پہنتی ہیں۔

یہاں کے لوگ ہلچہ رکھنے کے شوقین ہیں۔ ان کے پاس کثیر تعداد میں بندوقیں، براق اور تلواریں ہیں۔

یہاں میوہ دار و رخت نہیں پائے جاتے صرف چند درخت زرد آلو کے ہیں اور وہ بھی کڑے۔

منجنان | درہ منجنان شمال اور جنوب کی طرف ہ کوس کے اندر

پھیلا ہوا ہے۔ لوگ مختلف زبانیں بولتے ہیں۔ آغاخان ہزار کی کثرت ہے۔ آب و ہوا سرد ہے۔ لوگ گوسے رنگ کے ہیں

ان لوگوں میں علماء بالکل نہیں ہیں۔ اور یہ بالکل جاہل ہیں۔ آغاخان کے نائب کی کسی بات سے انحراف نہیں کرتے۔ اور

تعلیم کے طور پر ان کو "شاہ" کہتے ہیں۔ اور ہر چھوٹا بڑا ان کو خدا کا نائب سمجھتا ہے۔ جب نائب صاحب ایک دیہات سے دوسرے

دیہات تشریف لے جاتے ہیں تو دیہات کے سب عورت مرد بچے بوڑھے الواع کہنے کے لئے جمع ہوتے ہیں اور ان کے

ہاتھ پاؤں کو بوسہ دیتے ہیں اور دعا سے مغفرت کی درخواست کرتے ہیں اور دوسرے دیہات والے جہاں نائب صاحب آتا

اور مختلف سمتوں کو سرکس جاتی ہیں۔ اور زردیو سے شتقان اور شیوہ کو راستے گئے ہیں۔ اور سرخیلان سے غاران اور رشت شیوہ کو ایک راستہ گیا ہے۔

سرخیلان سے ایک راستہ غاران گیا ہے جس کے درمیان میں ایک مقام کو تلی پڑتا ہے جو "گلستان" کے نام سے مشہور ہے کیونکہ یہاں باغات اور میوے دار و رخت اور چمن بہت ہیں۔

کران انجن | جرم سے لیکر دہان تلی تک کی درمیانی آبادی

کران کہلاتی ہے جہاں بہت تھوڑی تھوڑی آبادی ہے۔ کران سے انجن تک بہت تھوڑا فاصلہ ہے۔ صرف ایک دریا

بیچ میں عامل ہے۔ انجن سے ایک راستہ قابل کو گیا ہے۔ جو پانچ روز میں طے ہوتا ہے لیکن جاڑوں میں کثرت برف باری

سے آمد و رفت کے قابل نہیں رہتا۔

کران میں بید کا ایک بہت بڑا جنگل ہے۔ جو ہر کوس تک وسیع ہے۔

کران اور انجن کے ماتحت ۶ گاؤں بھی ہیں جن کی کل آبادی بنو لیت کران و انجن ... ہے۔ یہاں تاجق قبیلہ

کے لوگ رہتے ہیں۔

زبان فارسی ہے۔ لوگوں کا رنگ گورا ہے۔ مذہب اہلبیت ہے لیکن دو گاؤں کے لوگ شیعہ ہیں۔

کران اور انجن ایک ورہ پر واقع ہیں جس کی لمبائی ۶

پر خطر راستہ ہے جس پر پیدل آدمی تو جاسکتا ہے لیکن سوار نہیں جاسکتا۔

صنعت، خوراک، پوشاک | سنجان کی عورتیں مردوں

کی پسنیت زیادہ کام کرتی ہیں۔ وہی کپڑا بنتی ہیں اور وہی بکریوں کے بالوں اور بھیلوں کے اون کو ڈھنکی اور بنی ہیں مرد سرت ان کے شریک کار رہتے ہیں۔

بعض لوگ نمک کی کان سے نمک لاتے ہیں اور نوزستان کے علاقہ میں لجا کر اس کے بدلے میں اون، تیل، پنیر وغیرہ لاتے ہیں۔ اور ان کا یہی پیشہ ہے اور وہ اپنی ساری ضرورتیں نمک کے تبادلے پر ہی کر لیتے ہیں۔ اور خوش و خوشترم رہتے ہیں۔

یہاں کی زمین بہت ناکارہ ہے۔ اس کو درست کھنے کے لئے اور اس میں مناسب کھاد ڈالنے کے لئے دھقان بہت محنت و مشقت کرتے ہیں اور بڑی بڑی دور سے کھاد فراہم کر کے لاتے ہیں۔ تب جا کر وہاں کی زمین کچھ پیداوار کے قابل بنتی ہے۔ جو، گیہوں پیدا ہوتا ہے۔ مگر میوہ بالکل نہیں ہوتا۔ غریب لوگ آتش تنگ، گیہوں کی روٹی اور جھکھلے ہیں اور جو استعداد رکھتے ہیں وہ کبھی کبھی گوشت بھی کھاتے ہیں یہاں گوشت اور تیل بہت ہی کم ملتا ہے۔

مرد و عورتوں کے کپڑے کا لباس بناتے ہیں جو اسار اور چترال سے آتا ہے۔ عورتیں چیت کے کپڑے کا لباس پہنتی

چاہتے ہیں نائب صاحب کا استقبال بہت شان اور اہتمام سے کرتے ہیں۔ اور نقد و عین بطور نذرانہ پیش کرتے ہیں۔ نائب صاحب کے تمام مرید اپنی آمدنی کا دسواں حصہ سال کے آخر میں نائب صاحب کی خدمت میں پیش کرنا نجات اخروی کا ذریعہ سمجھتے ہیں۔ نائب صاحب کے ماتحت، تمام دیہاتوں سے ان نذرانوں کو وصول کر کے نائب صاحب تک پہنچا دیتے ہیں لیکن نائب صاحب اس مال و اسباب کو خود خرچ نہیں کرتے بلکہ یہ مال کی تمام آمدنی آغا خان پیشوائے اعظم کی خدمت میں بھیج دیتے ہیں اور ان کا اس پر پورا اعتقاد ہے کہ مال و اسباب کا فدیہ جوتابا صاحب کی خدمت میں نذر کیا گیا ہے وہ ان کی نماز اور ان کے روزہ کو بخوشادے گا۔ اس لئے یہ لوگ نماز روزہ سے کوئی تعلق نہیں رکھتے اور نہ دین کے اور کسی رکن پر عامل ہیں لیکن جب کسی کے ہاں مہمان جاتے ہیں تو شرما حضوری کے طور پر نماز پڑھ لیتے ہیں اور جب کوئی ان کے ہاں مہمان آتا ہے تو جب بھی دکھاوے کے لئے نماز پڑھ لیتے ہیں۔ ورنہ ان کے دیہاتوں میں نماز، روزہ، اور اذان کا کہیں نام و نشان بھی نہیں ملتا۔ (چونکہ یہ سفر نامہ بہت پرانا ہے اس لئے امید ہے کہ اب اصلاح ہوگئی ہوگی کیونکہ آغا خان نے حکم دیدیا ہے۔ حسن نظامی)

سنجان کے ماتحت ۱۲ گاؤں ہیں۔
سٹرکیں | ایک سٹرک نورستان اور اسٹار کی طرف گئی ہے ایک لاسٹہ کا دلش اور بریکوٹ گیا ہے۔ لیکن یہ ایسا تنگ اور

ہیں۔ یہاں کے لوگ عید کی نماز کا بہت اہتمام کرتے ہیں۔
حتیٰ المقدور اچھا کپڑا پہنتے ہیں اور تین چار دیہاتوں کے
لوگ کسی بڑے دیہات میں جمع ہو کر عید کی نماز منکر پڑھتے
ہیں۔ لیکن تعجب کی بات ہے کہ روز کا احترام عید سے بھی
بڑھ کر کرتے ہیں۔ گھروں کو صاف اور پاک کرتے ہیں۔ انکو
رنگتے ہیں اور تلخی کراتے ہیں۔ دیواروں، چھتوں، دروازوں
اور اندروں ہر سب جگہ نقش و نگار بناتے ہیں۔ اور نیا جوڑا
ضرور پہنتے ہیں حالانکہ عید میں دھلا ہوا بھی پہن لیتے ہیں۔
بچہ دیہات کے۔ سب لوگ مل جل کر خوشیاں مناتے ہیں۔
اور بار دوستوں کو اچھا اور عمدہ کھانا کھلاتے ہیں۔

اسلمہ | یہاں کے لوگ اسلمہ کے ترقیقین نہیں ہیں۔ ہزار ڈیڑھ
ہزار کی آبادی میں شکل سے ۵۰۔۔ ۶۰ بندوقیں ملیں گی۔
اور وہ بھی ان لوگوں کے پاس جو شکاری ہیں اور اسی طرح
پوری آبادی میں شاید ۱۵۔ ۲۰ تلواریں یا دوسرے ہتھیار رکھے ہیں۔
قدیم حکومتوں کا ایک ظلم | پُرانے زمانے میں جبکہ
منجانب بدخشان کے امیروں کے قبضہ میں تھا۔ یہاں کے
لوگ بہت غریب اور فلس تھے اور ان پر ٹیکس لگایا گیا تھا۔
وہ اس کو ادا نہیں کر سکتے تھے۔ اس لئے وہ ہر سال اس سالانہ
ٹیکس کے عوض دو خوبصورت کنواری لڑکیاں بدخشان کے
میروں کی حرم میں بھیج دیتے تھے۔ لیکن جب بدخشان چھوٹ
افغانستان کا ایک ماتحت صوبہ قرار پایا ہے یہ ظالمانہ ٹیکس

وصول نہیں کیا جاتا۔ اگرچہ امیر عبدالرحمن خان نے مصلحت کی
بنیاد پر چند سال اس رسم کو باقی رکھا۔ لیکن بعد کو دکنیزوں کے
عوض میں تین سو روپیہ سالانہ مالیہ کا قانون بنا دیا گیا۔ اب وہ
لوگ اتنے خوش حال ہو گئے ہیں کہ تین سو سے زائد مالیہ ادا
کر سکتے ہیں۔

پُرانے زمانے میں منجانب، زریباک، کے ماتحت تھا
لیکن اب منجانب، کران اور انجمن کی مل کر ایک مستقل علاقہ داری
ہو گئی ہے۔

زریباک | زریباک ایک درہ ہے جو شمال اور جنوب کی طرف
پھیلا ہوا ہے۔ سطح سمندر ۲۵۰۰ فٹ بلند ہے۔ اور تیرہ گراں سے
اکوڑ درہ ہے۔ پارہ حرارت گرمیوں میں ۹۰ درجہ ہوتا ہے۔

عام مذہب آغا خانہ ہے۔ لوگوں کی ظاہری حالت بہت
خستہ اور پریشان ہے۔ زمین بہت وسیع ہے۔ سرسبز اور شاداب
جگہ ہے۔ ادچین زراعت سے ہیں۔ زریباک کے زمین حصہ
میں "تشلان گاؤ خانہ" کے قریب دو دریا آکر ملتے ہیں۔ اور زریباک
سے ہوتے ہوئے دروچ چلے جاتے ہیں۔ عام زبان فارسی ہے
لیکن بعض بعض دیہاتوں میں دوسری زبانیں بھی بولی جاتی ہیں۔
زریباک میں اعلیٰ قسم کے سرمہ کی ایک کان بھی ہے۔
جس کو زریباک کے لوگ آنکھوں میں لگاتے ہیں۔ اور جس کا
اصطلاحی نام انہوں نے "عجال" رکھا ہے کبھی کبھی طوفان بھی
زریباک کے اطراف میں آجاتا ہے۔

علاوہ زیباک کے لوگ گورے رنگ کے ہوتے ہیں۔ ان کے پاس میوؤں کے باغات نہیں ہیں، مینو، بید، سیاہ خار کے درخت کے علاوہ وہ کسی درخت کے مالک نہیں ہیں۔ کیونکہ ان چھلی درختوں کے علاوہ یہاں میوے وغیرہ کا درخت ہوتا ہی نہیں۔

زراعت، صنعت، خوراک | یہاں سردی بہت پوشاک، اسلحہ وغیرہ | پڑتی ہے۔ اس لئے اکثر زراعت خراب ہو جاتی ہے۔ نیز یہاں کی زمین بھی ریتلی اور پتھریلی ہے۔ جس کی وجہ سے غلہ کم پیدا ہوتا ہے۔

”گڈی بکری“ کے بالوں کو عورتیں چرنے پر کا تتی ہیں اور مردان کو بیکر تیار کرتے ہیں۔ اور گائے بکریوں کے چمڑے بھی بناتے ہیں اور اس کی پوتین تیار کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ یہاں کے لوگ اور کھیتی باڑی سے کچھ نہیں رکھتے۔ یہاں کے لوگ چونکہ غریب ہیں اس لئے آتش باقی کھاتے ہیں۔ اور ”پنجان“ مکافوں میں رہتے ہیں جو ایک بڑی سڑک کی طرح ہوتا ہے۔ سب خاندان والے ایک ساتھ رہتے اور ایک ساتھ کھاتے ہیں۔ صبح و شام بڑی بڑی دیگوں یا کڑا ہوں میں کھانا پکتا ہے۔ اور جب تیار ہو جاتا ہے تو یا اس دیگ کے چاروں طرف بیٹھ کر کھانا شروع کر دیتے ہیں اور بائیں بڑے برتنوں میں دو تین جگہ کھانا نکال لیتے ہیں اور پھر عورتیں مرد، بوڑھے، جوان، بچے، سب ایک ساتھ کھاتے ہیں۔ اگر کسی جگہ کا کوئی آدمی ان کے ہاں دعان ہو تو اس کو بھی اسی کھانے

میں شریک کر لیتے ہیں۔ اور اگر برون شہر سے کوئی آیا ہو تو اس کے لئے روٹی، گوشت، دودھ اور چائے اور میوے وغیرہ کا انتظام کرتے ہیں اور اس کی ستنے الاسکان خاطر کرتے ہیں۔ زیباک کے لوگوں کے تعلقات چترال اور فیض آباد کے

لوگوں سے زیادہ ہیں اور ان کی آمد و رفت بھی ان مقامات پر بہت ہے۔ اس لئے ان کے لباس میں فیض آبادی شان پائی جاتی ہے۔ اپنی حیثیت سے زیادہ کا لباس پہنتے ہیں۔ ملل کا صافہ اور خوبصورت نگلیاں (علمے) باندھتے ہیں۔ عورتیں جیت کا کپڑا پہنہ کرتی ہیں۔ لیکن چولوگ بہت زیادہ غریب ہیں۔

چکن، کرباس، اور معمولی پوتین سے کام چلا لیتے ہیں۔ یہاں سردی بہت ہی سخت ہوتی ہے۔ تمام باشندوں اور خصوصاً غریبوں کو رات گزارنی مشکل ہو جاتی ہے۔ جن لوگوں کے پاس کھان نہیں ہوتا وہ کپڑوں کے اند اور دو تین آدمی ایک ساتھ سو کر رات بسر کرتے ہیں۔ اور صبح لوگوں کے ہاں یہ قاعدہ ہے کہ اگر کپڑے کم ہوئے تو سب عورت و مرد

ننگے ہو جاتے ہیں۔ اور زائد کپڑوں کو اوپر سے ڈال لیتے ہیں۔ رات کی روشنی | زیباک میں جلانے اور کھانے کا تیل نہیں ہوتا۔ رات کو روشنی کرنے کے لئے لوگ کئی ترکیبیں کرتے ہیں۔ اکثر لوگ بید کے درختوں پر خاکسیر، شتر شرم اور کئی چیزیں مل لیتے ہیں۔ اور پھر رات کو بید جلانے میں ٹھوکی

دیر کے لئے قہمی سی روشنی ہو جاتی ہے۔

دور نہ عام طور کے کسی قسم کے ہتھیاران کے پاس نہیں ہیں۔

راستہ | زریباک سے قطن و بدخشان کے مختلف حصوں

کو راستے گئے ہیں اور براہِ مسافران راستوں سے آتے جاتے

رہتے ہیں۔ لیکن ان میں اکثر راستے برف باری اور سردیوں کی

وجہ سے موسمِ سرما میں بند ہو جاتے ہیں۔ اور اکثر برف اور بھگ کی

وجہ سے ان پر آمد و رفت جاری رکھنا ناممکن ہو جاتا ہے۔ اس لئے

صرف گرمیوں اور بہار کے موسم میں ان سڑکوں پر گزرنا جاسکتا ہے۔

زریباک کی سردی | بدخشان کی سردی افغانستان میں

مشہور ہے۔ زریباک بدخشان میں سب سے سرد مقام ہے۔ یہاں موسم

بہار کے علاوہ گرمیوں اور جاڑوں میں بارہ بجے دن سے لیکر

بارہ بجے رات تک سخت تند و تیز اور سرد اور برف سے نکلی ہوئی

ہوا میں براہِ بریلپی رہتی ہیں۔

بتلایا جا چکا ہے کہ یہاں کا پارہ حرارت سخت سے سخت گرمی

میں بھی ۹۰ سے آگے نہیں بڑھتا۔ جاڑے کے موسم میں برف باری

کی وجہ سے تمام زمین، مکانات، درخت سفید نظر آتے ہیں۔

دریاؤں، آبشاروں، اور گھروں میں رکھے ہوئے پتھروں کا پانی

جم کر برف کا تختہ ہو جاتا ہے۔ پینے کے لئے بیچاری عورتوں کو بت

دور جا کر پیتے ہوئے اور اُبلتے ہوئے چٹنوں سے پانی لانا پڑتا ہے

یہ سردی میں ایک دوسری مصیبت ہے۔

زریباک، واخان، غارلان، اور پامیرات کی سردی کا

ہو ہوا نقشہ کھینچتے ہوئے جلال آباد کے باکمال شاعر علامہ قاسم

عادات اور رسوم | زریباک کے لوگ بہت ہی نیک اور

سادہ اور دنیا کے فریبوں سے آناشتا ہیں۔ ہر حاکم کی اطاعت

کرتے ہیں۔ اور کبھی آپس میں نہیں لڑتے۔ شہوت پرستی کی

مذموم عادتیں ان میں مطلق نہیں ہیں۔ مکر، فریب، جھوٹ،

دوسروں کے مال پر قابض ہونے کی کوشش کرنا، یہ لوگ

کچھ بھی نہیں جانتے۔ نہایت معصوم اور پاک لوگ ہیں۔ اپنے

مال و اسباب میں سے "بڑے پر" کا حقہ مالانہ ضرور نکالتے

ہیں۔ نماز، روزہ، اذان، جماعت سے آناشتا نہیں ہیں۔ کیونکہ

ان کا پیران کو بخشو دے گا۔

لیکن جو لوگ ان میں بڑے لکھے ہیں اور سلسلہ سائل کی حیثیت

دیکھ لیتے ہیں وہ نماز پڑھتے ہیں بعض دیہاتوں میں اہلسنت

کی مسجدیں اور شیعہ حضرات کی مسجدیں الگ الگ ہیں۔ کہنے

کو یہ آغا خان اور سخت قسم کے شیعہ ہیں لیکن محرم میں کوئی بھی تم

نہیں کرتا۔ البتہ نوروز کے دن اسے خوشی کے آسان سر پر اٹھا لیتے

ہیں۔ اور محرم میں ماتم نہ کرنے کی یہ وجہ ہے کہ جہالت کی وجہ سے

ان کو اپنے دین اور مشرب کی خبر ہی نہیں ہے۔ اور نہ ان کو اپنے

مذہب کی تعلیمات معلوم ہیں۔ (ان کو دانستہ مذہب اسلام

سے ناواقف رہا جاتا تھا۔ مگر اب تعلیم کی اجازت ہوئی ہے اور نظامی)

زریباک کے لوگوں کی تعداد بشمولیت تمام متعلقہ دیہات کے

۵۰۰۰ ہے۔

جن لوگوں کو شکار سے دلچسپی ہے ان کے پاس ہندو قیں ہیں۔

میرزا شیر احمد خان سی خلی نے چند اشارے کے ہیں جو قلعہ میں کی چڑھی
کے لئے نقل کئے جاتے ہیں۔ اشجار

در زمستان کان برف و بادچوں زیباک نیست
انچینیں سرا و گرہا در تیر اسلاک نیست

خرمن پنبہ، ہمدونے زین را کردہ فرش
کوہ و صحرا خالی از بچ قدر برگ تاک نیست

بہر استعجاب شکرے شو و کس را کلوخ
از دوبر برف و بچ ہرگز نشان خاک نیست

شدت سرما نگذد، لرزہ در اندامہا،
نیست شخصے کہ غم سرا دل او چاک نیست

از ہوائے زہری برہ دارد ایں وطن
فکر در برف و بادش راہ است دراک نیست

در دگر اوطال زمستان است، سداہ یاچار
ہشت مہ طول زمستان غیر ایں ملک نیست

باوجود انچینیں، سرا و برف و باد و بچ
بہر آتش کردن اینجا ہیزم و خاشاک نیست

خار تر یا سید را در دیکداں سوزند و بس
کو کسے کہ دو چشمش کو رہا نمناک نیست

مردم ایں ملک را، روز و شب از بیچارگی
غیر نان خشک و آبش با قلی خوراک نیست

از لباس گرم بہر دفع سرما غا حیرت اند

جز بواس و چکن ایشاں را در پوشاک نیست
گرچہ در یاد دارد و ہم جو ہر، اتنا زنج

قدرت کس بہر استعمال آب پاک نیست
میر و روز نہائے شاں ایک میل او دہا آب

غم بر ایں عورت کہ در رفتار خود چالاک نیست
گر کے بیمار گردنے دواؤںے طبیب

سرا گر کس می تراشد، بہر او دلاک نیست
یک بلائے دیگرے ہم گشتہ بر ایشاں نزول

کان بلا شیطانی است و از خداے پاک نیست
از نماز و روزہ ایں مردم نہ دارند آگہی،

یکزن دیک مرد شاں بغیر و تریاک نیست
زیباک میں بیمار کے امراض کہ ہیں لیکن ذات الحبب کے

ملین بہت جس کا علاج یہ لوگ با قلی سے کرتے ہیں۔ گویا وہی
دوا اور وہی غذا۔

گوشہ سکونتوں میں منجان، کران، اور بہتر زیباک کے
باعت تھے لیکن اب الگ علاقہ داری ہے، اور زیباک ایشاں

اور قلاتن کوئل کو رہنے اول کی علاقہ داری ہے، اب ناصر خسرو
مشہور آغا خانی داعی سنان کو آغا خانی بنایا تھا، حسن نظامی

اشکا شتم، اشکا شتم زیباک سے، کوس دور ہے، ۵۰۰ فٹ
بلند ہے، گرمیوں میں بارہ حرارت ۹۲ درجہ تک ہوتا ہے

عہ عمرہ اور تر پاک ایک خاص منی چیز ہے۔ ۲۰

دریائے پنج (آمو) کے کنارے واقع ہے۔

اشکاشم کے دائیں جانب درہ و افغان اور بائیں جانب درہ غارن اور شفقان ہے۔ اور یہاں ایک سرکاری چھاؤنی اور کئی سرکاری عمارتیں بھی ہیں۔

یہاں کے لوگ کھانے پینے اور پہننے میں زیباک کی طرح پریشان اور ذلیل ہیں۔ مذہب بھی آغاخان ہے۔ فارسی بولتے ہیں لیکن اپنی مخصوص زبان ترک نہیں کرتے۔ یہ لوگ اپنے عادات و اخلاق اور طرز رہائش اور عام حالات میں بالکل زیباک کے لوگوں کی طرح ہیں۔ اشکاشم کے فوج میں شتلاق تربت کے قریب ایک بہت بڑا میدان خالی پڑا ہے جس میں زراعت اور پیداوار بہت اچھی ہو سکتی ہے۔ ان لوگوں نے اس میدان میں کئی ہزار بیگہ زمین پر کاشت شروع کر دی ہے۔ زیباک اور اس میدان کے راستے میں حضرت بایزید بظامیؒ کی مشہور زیارت گاہ بنتی ہے جو اس علاقہ کی مشہور ترین زیارت گاہ ہے۔

یہاں سے ایک سڑک کئی مشہور شہروں سے ہوتی ہوئی مزار شریف لگتی ہے۔ اور یہاں سے دریائے پنج (آمو) گزرتا ہے جو مزار شریف کے علاقہ میں پہنچ کر درہ و افغانی سرحد میں جد فاصل قائم کر دیتا ہے۔ اس طرف کا دریا افغانستان کے تصرف میں ہے اور اس کے کنارے سرحد کی حفاظت کے لئے بہت سی چھاؤنیاں ہیں۔ اور دریائے آمو کے پار

روس کا قبضہ ہے۔ چنانچہ روسی چھاؤنیاں اور روسی گورنمنٹ کی عمارتیں اس پار سے نظر آتی ہیں۔ اشکاشم کے دریا کے مقابل بھی اس پار روسی چھاؤنیاں نظر آتی ہیں۔

اشکاشم کے بائیں جانب درہ غارن ہے جہاں بختان کے قبیلے لاجوردوں کی سب سے بڑی کان ہے۔ حکومت نے اس کان کی کھدائی کے انتظامات کئے تھے لیکن اخراجات کی زیادتی کی وجہ سے کھدائی بند کر دی گئی۔

واخان اور پامیر لٹ | واخان اور پامیر لٹ کے علاقے درج دوم کی حکومت میں شامل ہیں۔

واخان ایک بہت ہی طویل درے کا نام ہے۔ اس درے میں سات منزلیں ہیں۔ اور ہر منزل آباد ہے گویا واخان ایک وسیع اور پھیلے ہوئے شہر کی طرح ہے جس کے محلے دور دور واقع ہیں۔ ذیل میں ساتوں منزلوں کے حالات لکھے جاتے ہیں:-

(۱) ورک :- اشکاشم سے ورک وکوس کے فاصل پر ہے۔ اور ۳۰۰ فوٹ بلند ہے۔ اس جگہ دریائے آمو یہ بتاتا ہے۔ جو سرحد افغانستان اور روس میں جد فاصل ہے۔

یہاں کے لوگ آغاخان ہیں اور اپنی الگ زبان جو نہ فارسی ہے نہ ترکی ہے اور نہ پشتو ہے بولتے ہیں۔ یہاں کی زراعت، خوراک، پوشاک سب زیباک کی طرح ہے لیکن یہاں کی زمین زرخیز ہے۔ سردی کافی پڑتی ہے۔ اور کبھی کبھی

طوفانِ باد بھی آجا یا کرتا ہے۔

یہاں سے شفقِ اور زریاک کو راستے گئے ہیں۔

(۲) اور گندہ: درگ سے اور گندہ کردہ (کوس) کے

فاصلہ پر ہے۔ اور ۹۸۰ فیٹ بلند ہے۔ بہت ٹھنڈی جگہ ہے۔

جو، گیہوں، اور باقلہ عام پیداوار ہے۔ یہاں میوے کے درخت

اور باغات بہت ہیں لیکن شدتِ سرما کی وجہ سے پھل زیادہ

نہیں آتے۔ یہ مقام سرتاسر بالاد اور سنگریزوں سے پٹا ہوا ہے۔

زمین بالکل پتھریلی ہے۔ اور ہمیشہ صحرائی طوفان یہاں کے باشندوں

کو تنگ کرتا رہتا ہے۔

(۳) خندود: یہ مقام بھی ریگستانی ہے۔ ۹۰۵ فیٹ

بلند ہے۔ اور اور گندہ سے ۸ کوس کے فاصلہ پر ہے۔

(۴) قلعه پتچہ: خندود سے ۸ کوس کے فاصلہ پر ہے

اور ۸۵۰ فیٹ بلند ہے۔ اکثر قلعہ ریگستانی ہے۔ یہاں ایک

بڑا قدرتی حوض بھی ہے جس کے کنارے مرغایاں اور دریائی پرند

آکر بیٹھتے ہیں۔ جو، گیہوں، باقلہ، مشنگ عام پیداوار ہے۔

بید اور طوس کے درخت بہت ہیں۔ یہاں سے کچھ فاصلہ پر

وریاں آمو یہ بتا ہے جس کی دوسری جانب روس کا علاقہ

ہے۔ جہاں اس کی جھاوٹی بھی ہے۔

(۵) بابا تئنگی: قلعہ پنجتہ ۱۴ کوس آگے بابا تئنگی

ہے۔ جو ۶۰۰ فیٹ بلند ہے۔ یہاں کے لوگ خوشحال ہیں۔ جو

گیہوں، باقلہ وغیرہ کی اچھی رزاعت ہوتی ہے۔

(۶) نرس وشلک: بابا تئنگی سے ۱۴ کوس پر

نرس وشلک مقام ہے جو ۱۲۸۰ فیٹ بلند ہے۔ یہاں کے راستے

انتہائی خراب ہیں جن پر گزرنابھی مشکل ہے۔ یہاں کے لوگ

سواری کے بہت شوقین ہیں۔ حالانکہ ان کی سواری بہت

تکلیف دہ ہے۔ مذہب آفاغانی ہے۔ لباس اور خوراک سے

مغلی ٹپکتی ہے۔

یہاں سے پیادہ مسافروں کے لئے ایک بہت قریب

کارا راستہ چترال گیا ہے۔

(۷) سرحد: نرس وشلک سے چار کوس کے فاصلہ

پر ہے اور ۱۴۸۰ فیٹ بلند ہے۔ زمین بہت وسیع ہے اور زراعت

اچھی ہوتی ہے۔ گیہوں، جو اور باقلہ عام پیداوار ہے۔ سرحد کے

مغربی جانب دولتِ افغانیہ کی ایک بڑی جھاوٹی ہے۔

یہاں سے کچھ فاصلہ پر مشرقی جانب ایک درہ ہے جو

بہت ہی خوبصورت مقام ہے۔ سرسبز چراگاہیں، باغات،

کثرت سے ہیں۔ دریا بھی بہتا ہے۔ اور اس دریا کے کنارے

کنارے بہت سے قبائل آباد ہیں۔

سٹرکیں | سرحد سے چترال ایک راستہ گیا ہے جو نومنزل کا

ہے۔ ایک سڑک دار کوت سے ہوتی ہوئی عشقمن، یاسین،

گلگت جاتی ہے۔ اور وہاں کے کشمیر تک چلی گئی ہے۔ یہ سڑک

بعض مقامات پر ہموار اور بعض مقامات پر انتہائی پر پیچ ہو گئی ہے۔

وئے غار، پہاڑ، خطرناک چڑھاٹاں، دریا سب ہی اس راستہ میں

پڑتے ہیں۔

نرس و شک سے برویل تک چورہ واخان کا آخری حصہ ہے اور جو سرحد سے قریب ہے صرف دو کوس کا فاصلہ ہے برویل سطح سمندر سے ۴۰۳۰ فٹ بلند ہے۔

عجیب و غریب حالت | واخان کے تمام حصوں میں اور وہ کہ سے لیکر سرحد تک ہر جگہ کے لوگوں میں یہ انتہائی عجیب و غریب عادت ہے کہ یہ لوگ کسی سے قطعاً لڑتے ہی نہیں۔ جنگ، فتنہ، فساد، اور جھگڑے کے نام سے واقف ہی نہیں ہیں۔ یہاں تک پرامن اور خاموش ہیں کہ اگر ان پر کوئی سختی کا حکم انتہائی ظلم و ستم کرے اور مسلسل کرتا ہی ہے تب بھی یہاں کے لوگ حاکم اعلیٰ کے پاس فریاد لیکر نہیں جاتے اور ظلم برداشت کرتے رہتے ہیں۔ ان لوگوں میں اکثر آغاخان کی مذہب کے ہیں نماز، روزہ اور کسی قسم کی عبادت سے انہیں کوئی سروکار نہیں ہے۔ درہ واخان کا جو حصہ افغانستان میں شامل ہے اس کے ماتحت ۴۴ گاؤں ہیں جن کی مجموعی آبادی چار ہزار کے قریب ہے۔ اور جو حصہ روس کے علاقہ میں شامل ہے اسکے ماتحت ۲۷ گاؤں ہیں جن کی آبادی ہزار آدمیوں سے زیادہ ہے اور سب لوگ مسلمان اور آغاخان ہیں۔

درہ واخان افغانستان کا ایک اہم حصہ ہے کیونکہ یہ روس اور افغانستان کی سرحد ہے۔ یہاں سے کئی دریا روس کے علاقہ میں گئے ہیں۔ اور پہاڑوں کا سلسلہ بھی روس کی

سرحدوں کے پار تک چلا گیا ہے۔ دریا کے آر پار اور پہاڑوں پر روسی اور افغانی جھاڑیاں ہیں۔ اور دونوں حکومتیں اپنی اپنی سرحد کی نگرانی رکھتی ہیں۔ پہلے افغانستان کے راستے سے روس میں آمدورفت تھی لیکن انقلاب روس کے بعد سے بند ہو گئی ہے۔

واخان پر اجمالی نظر | واخان کی وسعت اور اہمیت کو دیکھتے ہوئے وہاں کے حالات پر ایک اجمالی نظر ڈالنی غیر مناسب نہ ہوگی۔

واخان کے لوگوں کا رنگ گندمی ہے اور بتکا یا چاکا ہے کسب کا مذہب آغاخان ہے۔ ہر سال یہاں کے باشندے اپنی آمدنی اور کمائی کا دسواں حصہ نائب کی معرفت سر آغاخان کی خدمت میں ارسال کرتے ہیں۔ نہایت پرامن ہیں اور بادشاہ وقت کی اطاعت کو تافرض سمجھتے ہیں۔ ان کی ایک مخصوص زبان ہے لیکن فارسی بھی بولتے ہیں۔ ان میں کوئی عالم ہے اور نہ کوئی طالب علم۔ اذان، نماز، روزہ اور کسی بھی اسلامی عبادت سے کوئی واسطہ نہیں رکھتے۔ لیکن جوان میں خاص اور سرسبز اور وہاں وہ شہ با حضور کی طرح کچھ بھی نماز پڑھتے ہیں۔ چوری تھاق، فتنہ و فساد، اغلام بازی اور زنا کاری کی مذموم عادات میں ان میں قطعاً نہیں ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی عورتیں ہمیشہ بے پردہ اور آزاد رہتی ہیں۔ اور کھیلوں اور جنگوں اور صحرائوں میں مردوں کے دوش بدوش کام کرتی

اور بید کے درخت ان اطراف میں بہت ہیں۔

بعض لوگ گڈی بکری، اونٹ، گلے، بھیڑ اور خچر وغیرہ بھی پالتے ہیں۔ اور ان کی گلہ بانی کرتے ہیں۔

صنعت گڈی بکری اور دوسری بھیڑ بکریوں کے بالوں

سے پلاس اور یرک کپڑے تیار کرتے ہیں۔ اور جوتا میں بھی بناتے ہیں۔ موشیوں کی کھالوں سے پوستیں اور چم بناتے ہیں اور کھالوں کو خود ہی دباغت دیتے ہیں۔ عورتیں اون اور بالوں کو کاتتی اور ان کے ڈورے بناتی ہیں اور مرد کپڑا بناتے ہیں۔

پوشاک عورتیں اور مرد سب کلاس کا لباس تیار کرتے

ہیں۔ اور مختلف قسم کی پوستیں، پوستیخہ، چکن جو رنگین ہوتے ہیں پٹنتے ہیں۔ عورتیں چادروں کے عوص سروں پر گرم رومال باندھ لیتی ہیں۔ اور سیروں میں سب لوگ چمڑے کے گرم سوزے استعمال کرتے ہیں۔ شدت سرما کی وجہ سے ان کا مارا لباس گرم ہوتا ہے۔ لیکن چمڑے کو دور کرنے کے قابل ان کے پاس زیادہ کپڑے نہیں ہوتے اس لیے گلہ کے سب عورت مرد، بچے، بوڑھے، جوان بالکل ننگے ایک ساتھ سوتے ہیں۔ اور اوڑھنے کے لئے ان کے پاس پلاس کے کپڑے کی ایک چادر سے زیادہ کوئی چیز نہیں ہوتی۔ اور جن غریب لوگوں کے پاس پلاس کی ایک بھی چادر نہیں ہوتی وہ اپنی رات یا تو آگ تاپ کر گزارتے ہیں۔ اور یا دن کے کچن اور پوستیں کے لباس اوڑھ کر اور ٹنگوڑا سو جاتے ہیں۔

ہیں لیکن یہ لوگ ہلاس (نسوار) استعمال کرتے ہیں اور عظیم بھی بڑے شوق سے پیتے ہیں۔ اور کچھ دلوں سے تریاک اور مسزہ (مشتی چیزیں) کھاتے پینے کے عادی ہو گئے ہیں۔ عورتیں اور مرد سب اس لت میں پڑتے جا رہے ہیں۔ مذہبی بے پروائی اور مذکورہ عیدوں کے علاوہ ان کے عام اخلاق بہت اچھے ہیں۔

زراعت چونکہ یہاں کی ہوا بہت سرد ہے اور برفاری

بھی بہت ہوتی ہے اس لئے یہاں کے دھقان باہ نور اور ماہ جوزا میں گیہوں، جو، لوبیا، باقلہ، اور کھول کی کاشت شروع کرتے ہیں اور ماہ سنبدا اور ماہ میزان میں کھیتوں کو کاٹتے ہیں یہ بجائے اپنی فصلوں کی بہت نگرانی کرتے ہیں لیکن اکثر اوقات ان کی کھیتیاں سردی اور شدید برف باری سے تباہ ہو جاتی ہیں جب ان کے پاس غلہ نہیں ہوتا تو یہ تنگ کھاتے ہیں جس کی ایک خاص قسم کی بھیجا پکاتے ہیں۔ یہ بہت ہی بدمزہ اور مضحکہ خیز غذا ہے۔ اکثر دیکھا گیا ہے کہ جو لوگ مجبور ہو کر اس کا استعمال زیادہ کرتے ہیں وہ لکڑے ہو جاتے ہیں۔ و اقخان کے علاقوں میں اکثر لوگ اسی بنا پر لکڑے ہو گئے ہیں لیکن بغلی اور بھوک کا کیا کیا جاتا مجبوراً وہی کھانی پڑتی ہے۔

جو گیہوں، باقلہ، اور تنک کے علاوہ کسی اور چیز کی کاشت نہیں ہوتی۔ اور نہ کوئی میوہ دار درخت اس علاقہ میں ہے۔ ہاں کہیں کہیں زرد آلو کا ایک آدھ درخت نظر آتا ہے لیکن اس کا پھل اکثر غیر مناسب آب و ہوا کی وجہ سے بیکار جاتا ہے عطر

خوراک | یہاں کے لوگ چونکہ بہت غفلت ہیں اس لئے ہاتھ
مٹنگ اور پتک کی ٹھنڈی عام غذا ہے۔ جو لوگ المار میں وہ
روٹی اور نمکین چائے یا دودھ یا شوربا کھاتے ہیں لیکن اس غرت
پر بھی ہر شخص اپنے مہمان کی سجدہ عزت کرتا ہے۔ اور اس کو اچھے
سے اچھا کھانا کھلاتا ہے۔

رات کے وقت ان لوگوں کے پاس روشنی کرنے کے لئے
تیل نہیں ہوتا کیوں کہ وہ افغان میں کھانے اور چلنے دو فون قسم
کا تیل نہیں پایا جاتا۔ اس لئے یہ لوگ عرصہ اور بید کی لکڑیوں
میں خاکسیر اور معلوم نہیں کیا کیا لگا کر اس کو پتھر پر گھسے ہیں اور
پھر اس کو جلاتے ہیں۔ اس طرح جھلک دینے ہوئے دیے کی سی
جلی روشنی ٹھوڑی دیر کے لئے ہو جاتی ہے۔

ان لوگوں کے ایک ساتھ سوتے کا طریقہ یہ ہے کہ بچے
ایک ساتھ الگ کو بٹری میں سوتے ہیں۔ میاں بیوی ایک ساتھ
سوتے ہیں۔ عورتیں الگ سوتی ہیں۔ مرد الگ سوتے ہیں اور
سب تنگ دھڑنگ اور سب ایک ایک چادر میں شکرے
اور چھٹے ہوئے۔

پایہ سرخورد | یہ وادی علاقہ روس سے شروع ہوتی ہے۔ اور
افغانی حدود میں بھی چلی آتی ہے۔ موجودہ حالت میں پایہ سرخورد
کا افغانی حصہ ہم کو س لانا اور ہم کو س چڑا ہے۔ یہ ایک
میدان ہے جو بالکل ہموار ہے۔ اس میں چراگاہیں تو بہت
ہیں لیکن میوے وارد وخت اور زراعت کے قابل زمین بالکل

نہیں ہے۔ اگر زمین پر غلہ بویا جائے تو اسے بچہ نہیں ہونگے۔
اور کثرت سرما اور شدت برف باری سے کھیتی بالکل تباہ
ہو جائیگی۔ اسی لئے کوئی ان زمینوں پر کاشت کر کے اپنی محنت
بر باد نہیں کرتا۔

یہاں کی آبادی ترک اور ہزارہ قبائل پر مشتمل ہے جو قوی
مہیکل، توانا، دندست اور مضبوط ہیں اور سب کے سب
خانہ بدوش ہیں کبھی یہ لوگ چینی ترکستان کے شہر کا شہر چلے جاتے
ہیں اور کبھی پایہ سرخورد میں آ جاتے ہیں۔

ان خانہ بدوش قبائل میں بعض چین اور افغانستان کے
دریان تجارت کرتے ہیں اور بعض وہ ہیں جو مختلف کپڑے یا
کر کے ان کی تجارت کرتے ہیں۔ اور ان میں سے بعض وہ ہیں جو
دو کوہان کے اوٹ، بکریاں، بھیڑ اور دنبے پالتے ہیں اور
ان کی نگہ بانی کرتے ہیں۔ انکے پاس گھوڑے بھی ہیں جنگل سوار کے
کام میں لاتے ہیں۔ پایہ سرخورد میں نئے مکانات سب کے قریب ہیں۔

پایہ کلان (ہر کا ذکر ہو چکا ہے) اور پایہ سرخورد کے درمیان صرف ایک پٹا
حال ہے۔ ان دونوں پایہ کے لوگ ایک ہی قاش و خف کے ہیں۔ دونوں
پایہ ایرانی آبادی ہیں ترکستان کا خانہ بدوش ہمیشہ خانہ بدوشی میں مصروف
رہتا ہے۔ جہاں پانی اور سرسبز زمین نظر آئی اور ان کے کوئیوں
کے لئے چراگاہ ہیں ان میں وہیں یہ غیر متین مدت کے لئے قیام پزیر
ہو گئے۔ اور اپنے سفری مکانوں کے ساتھ ایک بستی بنا ڈالی۔
جب یہ مقام سکونت کے قابل نہ رہا تو دوسری جگہ کی تلاش

میں نکل پڑے۔

ان کا یہ دور برابر قائم رہتا ہے۔ خانہ بدوش قبائل بکریوں کی گلدبانی اور ان کی پرورش میں بڑا کمال رکھتے ہیں۔

مذہب | خانہ بدوش قبائل اور پامیرات خوروں کے لوگوں کا مذہب اہل سنت و جماعت ہے۔ روزہ نماز کے سختی سے پابند ہیں۔ اور اپنے سفری مکانوں اور اپنی سفری بستیوں میں اذان و جماعت کے ساتھ نماز پڑھتے ہیں۔ ان میں طالب علم بھی ہیں اور علماء بھی ہیں۔ اور یہ فقہ و حدیث شریف کی کتابیں بھی اپنے ساتھ رکھتے ہیں۔ اور شریعت کے قوانین کی پابندی کرتے ہیں علماء اور شایخ اور سادات کا بہت احترام کرتے ہیں۔ اور اپنے ہمان کی عزت اپنی جان سے زیادہ کرتے ہیں۔

زراعت | زراعت کے لئے پامیرات خوروں کی زمین بالکل بخر واقع ہوئی ہے۔ اس لئے زراعت کسی قسم کی نہیں ہوتی۔

خوراک | اگر میوں میں پامیرات خوروں کے لوگ گوشت، دودھ، دہی اور قیماق کھاتے ہیں۔ اور جانوروں میں یہ لوگ گھوڑوں، جو اور دوسرے اجناس کھاتے ہیں۔ جو کچھ اور جو سامان تیار کرتے ہیں وہ واقفان، اشکاشم اور بمارک کے علاقوں میں اجناس کے عوض فروخت کرتے ہیں۔ اور گرمیوں کا سارا موسم واقفان، اشکاشم اور زیباک میں ہی گزار دیتے ہیں۔ اور یہ کہا کرتے ہیں کہ ”اگر ہم لوگ پامیرات خوروں میں رہ کر اپنے مکانوں میں گرمیاں گزاریں گے تو مر جائیں گے“ اور اس کا بخر یہ بھی چوکھ ہے کہ یہ لوگ

گرمیوں میں پامیرات خوروں میں رہ کر مرنے جاتے ہیں۔ پامیرات خوروں گرم مقام ہے لیکن زیادہ نہیں۔

پوشاک | چونکہ یہاں کے لوگوں کا تجارتی سلسلہ چین سے قائم ہے اس لئے یہ لوگ یارقند اور چین کے بنے ہوئے کپڑے استعمال کرتے ہیں۔ مرد پوشتین، چکن، تلیان، موزہ، جپس وغیرہ پہنتے ہیں۔ اور عورتیں سروں پر سفید لٹل کا صاف باندھتی ہیں جپس اور موزہ پیروں میں پہنتی ہیں چینی ریشمی کپڑے اور کرباس کا کرتہ پاجامہ بناتی ہیں اور پوشتین اوپر سے اور حتیٰ میں۔ یارقند سے سوداگر تالین، کرباس اور ریشمی کپڑے لاتے ہیں اور یہاں کے لوگوں کے ہاتھ بکریوں کے عوض فروخت کرتے ہیں۔ غیر شادی شدہ جوان اور نابالغ لڑکیاں خوبصورت نڈوزی کا کرتہ پہنا ہوا ریشمی بخشاںی کلاہ پہنتی ہیں۔

صنعت | مرد صرف بھیڑوں کی پوشتین بنانا جانتے ہیں۔ اور عورتیں بھیڑوں کے اون سے پلاس، ہل، نواڑ، جوال، جراب وغیرہ بناتی ہیں اور انڈوں کے بال سے قانعہ اور ریشمی بناتی ہیں۔ اور خانہ بدوش قبائل کی عورتیں سفری مکانات کے لئے مختلف سامان تیار کرتی ہیں۔ اور خود ہی جھگڑوں میں خیمہ لگاتی ہیں اور خود ہی اکھاڑتی ہیں۔ عورتیں پردہ نہیں کرتیں اور بالکل مردانہ وضع سے رہتی ہیں۔

اسلحہ | یہاں کے لوگ اسلحہ کے شوقین ہیں لیکن زیادہ نہیں۔ البتہ پامیر خوروں کا ایک شخص جبار قلی منگباشی جو دولت مند

آدمی ہے۔ اس کے پاس انگریزی، روسی اور جرمنی ساخت کی ۱۲ اور روسی ساخت کی پانچ بندوقیں ہیں۔ باقی عام لوگوں کے پاس ۲۰ سے زائد بندوقیں نہیں ہیں۔ اور وہ بھی وہی ساخت کی۔

سسرٹیکس | پامیر خروے کے کچھ دور ایک درہ ہے جہاں سے کشمیر کو ایک سڑک گئی ہے۔ اس سڑک سے چار دن میں گند (کشمیر) میں مسافر پہنچ جاتے ہیں۔

بڑائے گنبد مقام سے قریب ایک درہ ہے جو ۲۲ کوس طویل ہے۔ یہاں سے ایک راستہ سسر قول اور تاشقرغان گیا ہے۔ اور یہی راستہ یارقند اور کاشغر اور چینی ترکستان کی انتہائی حدوں تک چلا گیا ہے۔

بڑائے گنبد سے تاشقرغان چار دن میں اور تاشقرغان سے کاشغر دسویں دن مسافر پہنچ جاتا ہے۔ اسی طرح بہت سے راستے روس، چین، چینی ترکستان، کابل وغیرہ مقامات پر گئے ہیں۔

شورخورد | آبائیرات کی پہلی منزل ہے۔ اور ۲۶۵ فیٹ بلند ہے۔ یہاں ترک قبائل کی بہت ہی مختصر سبستی ہے۔ بیچ و بیچ اور سنگلاخ پہاڑی پر واقع ہے۔ یہاں لوہے اور تیرکے درختوں کا دو طرفہ سلسلہ چلا گیا ہے۔

لنگرک | یہ آبائیرات کی دوسری منزل ہے۔ لنگر تک پہنچنے کے لئے رو بہ رو بار دیا کے لکڑی کے جھولتے ہوئے بیل کو عبور

کرنا پڑتا ہے۔ اس کے علاوہ انتہائی پریچ اور خطرناک پہاڑی راستوں اور خوب گھنے ہوئے بیدار و طوس کے جنگلوں کو پار کر کے مسافر لنگر میں آتا ہے۔ ۲۶۲۰ فیٹ بلند ہے۔ اور شورخورد سے ۱۱ کوس دور ہے۔

یہ بہت وسیع مقام ہے اور اس کے چاروں طرف چین زار بہت ہیں۔ یہاں قبیلہ قرغز کے لوگوں کے چند مکانات ہیں۔ جو کجریوں، بھیڑوں کو پالتے ہیں۔ انہی لوگوں میں ایک شخص عبداللہ خاں بھی رہتا ہے جو چترال کے سابق میروں کی اولاد میں ہے اور جس کو چترال کی خانہ جنگیوں کے سلسلہ میں غنائوں نے یہاں کے لوگوں کے ہاتھ بیچ دیا تھا لیکن لنگر کے لوگوں نے اس کو آزاد کر دیا ہے۔ اور اس کے رہنے کے واسطے مکان بنوایا ہے۔ اور اس کی شادی بھی کر دی ہے۔ اور اس کی طرح ہمائی کرتے ہیں اور کسی قسم کی اعانت سے ہاتھ نہیں دیتے۔

بڑائے گنبد | لنگر سے ۸ کوس کے فاصلہ پر ہے۔ ۲۴۰۰ فیٹ بلند ہے۔ بڑائے گنبد ایک شخص کا نام تھا جس کو گنجدی لوگوں نے شہید کر دیا تھا۔ اس کی قبر میں ہے۔ اور اس پر ایک گنبد بھی اُسی وقت اس قریہ کا نام بڑائے گنبد پڑ گیا۔

یہاں چھوٹے بڑے سات گنبد ہیں۔ اور چوکور شکل کی ایک حویلی ہے جس کے نیچے قبریں ہیں۔ یہ مقام وسیع ہے اور یہاں بڑے بڑے کئی باغات ہیں۔ باشندے ترکی زبان کے علاوہ کوئی دوسری زبان نہیں جانتے۔

جا فور ہیں۔

اور خود اندین ایک وسیع میدان ہے جو سرسبز ہے اور جس میں چمن زار بہت ہیں۔ یہاں کے قرغز لوگوں کی عورتیں اپنے سروں پر تلک کا صاف باندھتی ہیں۔ ایک تھان سے زائد کپڑے کا صاف دان کے سروں پر گھڑی سا نظر آتا ہے گروہ بالکل مردوں کی طرح باندھتی ہیں اور ایک ناواقف آدمی کیلئے عورت نہیں بلکہ مرد ہیں۔ وہ چمڑے کے موزے بھی پہنتی ہیں اور اپنے مردوں سے زائد بہت وجہات کے ساتھ کام کرتی ہیں۔ اندین میں تنفس کا عارضہ بہت ہے۔ گھوڑے اور انسان اس مرض میں زیادہ مبتلا رہتے ہیں اور اکثر ہلاک بھی ہو جاتے ہیں۔ اندین میں اس مرض کا نام "تومک" ہے۔

یگان چلق و تخمیر | یگان چلق اندین سے نوکوس دور ہے، اور ۲۰۲۰ فہیٹ بلند ہے۔ راستہ میں افغانستان اور روسیہ کے درمیان جدیدی کے طور پر بنائے ہیں۔ یہاں بھی ایک بڑا تالاب ہے جس میں مرغابی اور قاز وغیرہ جانور ہمیشہ چکر کاٹتے رہتے ہیں۔ یگان چلق کے قریب ایک درہ ہے جہاں ایک بڑے پتھر پر حسب ذیل عبارت کندہ ہے۔

یوم شنبہ ۲۴ ستمبر سنہ ۱۳۱۲ محمد نادر خان غازی

وزیر حربیہ افغانستان

اس پتھر کے قریب ہی بہت سے میناے ہیں جس کے بالمقابل روسی چاؤنیاں ہیں۔ یہ موضع معمولی قسم کا سرسبز ہے

راستہ | یہاں سے ایک منزل کے بعد ایک علاقہ خطائی آتا ہے۔ وہاں بھی انہی قرغز لوگوں کی آبادی ہے۔ خطائی سے یارقد ۸ منزل ہے یعنی آٹھ دن کا راستہ ہے۔ یہاں سے ایک راستہ نکھوت گیا ہے۔ جہاں کے پہاڑ ہمیشہ اور ہر موسم میں برف میں چھپے رہتے ہیں۔ خطائی سے نکھوت ۲۰ کوں ہے۔

اندین | بڑائے گنبد سے ۱۱ کوں ہے اور ۱۳۸۰ فہیٹ بلند ہے۔ قرغز قبیلہ کے لوگوں کی آبادی ہے۔ بڑائے گنبد اور اندین کے درمیان تمام میدان ہے اور بہت وسیع اور ہوادار جگہ ہے۔ اوچین زار ہر طرف ہیں۔ اس حصہ میں پہاڑوں سے چٹخنے نکل کر آتے ہیں۔ اور ان سب چٹخوں کا پانی ایک نہایت ہی گہرے حصہ میں جلا جاتا ہے۔ جو ایک خوبصورت جھیل کی مانند ہو گیا ہے۔ جو ایک میل لمبا اور اس سے کچھ ہی کم چڑا ہے۔ لشکر بڑائے گنبد و افغان وغیرہ ہیں یہاں سے اس قسم کے چٹخے گئے ہیں جو آگے چل کر دریائے پامیر کلاں میں گرتے ہیں، اور کئی چٹخے شتقان اور درہ باتنگ ہوتے ہوئے روس چلے جاتے ہیں جہاں دریائے آمویہ میں گرتے ہیں چٹخوں کے تالاب کو یہاں کے لوگ "چلاپ" کہتے ہیں۔ چلاپ کے قریب اور اس کے ارد گرد بہت سے سرسبز اور خطرناک جنگل ہے۔ اس میں بہت سے موزی اور خطرناک ورنڈے اور عظیم الجثہ

چند عجیب و غریب چشمے | ان اطراف میں عجیب و غریب نوعیت کے چشمے پائے جاتے ہیں۔ ان کی تفصیل درج ذیل ہے۔

(۱) نرس و شلک کے نواح میں (اس مقام کا ذکر ہو چکا ہے) ایک چشمہ ہے جس کا پانی ایک دیگ کے پانی کے مانند ہے جس کے نیچے خوب آگ جس رہی ہو اور پانی جو شش کھار ہو۔ اسی طرح اس چشمہ کا پانی گو کہ سرد ہے لیکن نوار ہے زیادہ زور کے ساتھ نکلتا ہے اور ہوا میں چکراتا اور جوش مارا ہی زمین سے نکلنے وقت پانی میں بہت قوت ہوتی ہے اور وہ اپنے سامنے کی ہر چیز کو پھینک دیتا ہے۔ اس کو چھکنے سے معلوم ہوا کہ اس میں گندھک کا جزو ہے۔ اور اس کی بو سے بھی گلہ کا پتہ چلتا ہے۔ گلاس میں لینے کے بعد بھی پانی میں جوش آتا رہتا ہے اور چاروں طرف سُرخ سُرخ بھاگ نظر آتے ہیں۔ اس چشمہ کا پانی جہاں جہاں گیا ہے۔ زمین اور اس کے کنارے سُرخ ہو گئے ہیں۔

(۲) نرس و شلک ہی میں ایک چشمہ اور بھی ہے جس کا پانی گرم ہے۔

(۳) اور گند اور گیش کے درمیان بھی ایک چشمہ ہے جو ماہ منسلہ اور ماہ میزان میں ریگ سے نکلتا ہے اور اس کا پانی اس قدر گرم ہوتا ہے۔ کہ کوئی نہ تو پانچ منٹ تک پانی میں ہاتھ ڈال سکتا ہے اور نہ چشمہ کی مٹی یا ریگ کو ہاتھ میں

یہاں نہ چمن ہے نہ درخت۔ اس لئے اس کو یان چلن یعنی بے رونق جگہ کہتے ہیں۔ یہاں کمیٹی وغیرہ کچھ نہیں ہوتی، اور نہ جانوروں کے چارہ کیلئے باقاعدہ چراگاں ہیں۔ اس کے قریب ہی ایک پہاڑ ہے جس کا ایک رُخ روس میں ہے، اور دوسرا افغانستان میں ہے۔ افغانی لوگ اس پہاڑ کو تاجم دُنیا کہتے ہیں۔ یہاں پر آہو کے درخت بہت ہیں، اور بہت بڑے بڑے ہیں۔ یان چلن کے آہو کے درخت تمام بدخشان میں مشہور ہیں۔

آب و ہوا بہت مضر صحت اور انتہائی مرطوب ہے۔ کمزور آدمی اور گائے اور مرغ یاں زندہ نہیں رہتے۔ یہاں کے لوگوں کی ضروریات بھیڑوں اور گھوڑوں سے پوری ہوتی ہیں۔ مویشیوں کی غلاظت اس کے بچلانے کا کام لیا جاتا ہے کیونکہ لکڑیاں اس قدر سبلی ہوتی ہیں کہ وہ جلتی ہی نہیں ہیں۔ دودھ گوشت عام خوراک ہے۔ روٹی ان اطراف میں بہت کم میسر آتی ہے۔ کیونکہ سخت سردی اور برفباری کی وجہ سے تنوریں آگ نہیں جلتی اور روٹی نیم پختہ اور خراب ہو کر رچ جاتی ہے۔ سخت سردی کی وجہ سے ہی زراعت کا سیلاب نہیں ہوتی۔ اس علاقہ میں بارش نہیں ہوتی۔ بلکہ مسلسل اور متواتر برفباری ہوتی رہتی ہے۔ قریح لوگوں کی آبادی ہے جو بھیڑوں اور اونٹوں کی گلہ بانی اور ان کے تبادلہ اجناس سے زندگی بسر کرتے ہیں۔

رکھ سکتا ہے لیکن ان دو مہینوں کے علاوہ اس چشمہ میں پانی ہوتا ہے اور نہ ریت میں یہ گرمی ہوتی ہے۔

(۴) بابائنگلی مقام میں دریا کو عبور کرنے کے بعد ایک چشمہ ہے جس کا پانی بہت ہی گرم ہے۔ انتہا سے زائد کھوتا ہوا۔ یہ ٹانگہ کہ مرغی کا مذا میں منٹ میں ابل جاتا ہے۔

(۵) بڑے گندہ کے اطراف میں گرم پانی کا ایک چشمہ ہے جو ایک مکان کے اندر سے نکلتا ہے۔

(۶) میان بلی کے مینار ہائے جدیدی سے دو میل دور ایک چشمہ نکلتا ہے جس کا پانی بھیگے چوٹے کی طرح جوش مارا ہے لیکن پانی بہت ہی ٹنڈا ہے۔ اس مقام پر شدت سرا کا یہ عالم ہے کہ چشمہ سے پانی نکلتے ہی چند قدم پر پتھر کی طرح سخت ہو جاتا ہے۔ (۷) چھپے چشمہ کے قریب ایک سبزوار کو عبور کرنے کے بعد کھولتے ہوئے گرم پانی کا ایک ایک چشمہ ہے۔ ان دونوں چشموں کو بغیر کہتے ہیں۔

اس کے علاوہ گرم و سرد کھولتے ہوئے پانی کے اور بھی کئی چشمے ہیں جو ان اطراف میں پائے جاتے ہیں۔ گرم پانی کے چشمے سخت سردی میں لوگوں کیلئے رحمت ہیں۔

پامیر کلاں پامیر خرد کی طرح پامیر کلاں بھی ایک دستہ ور ہے۔ لیکن پامیر خرد سے زیادہ طویل ہے۔

کشتوں اور درختوں کا یہاں بھی وجود نہیں ہے صرف چراگاہیں پائی جاتی ہیں۔ دونوں پامیروں کی آب و ہوا یکساں

ایک ہی قبیلہ اور خاندان کے لوگ دونوں جگہ آباد ہیں۔ باب پامیر خرد میں ہے تو بیٹا پامیر کلاں میں۔ ایک بجائی پامیر کلاں میں ہے تو دوسرا پامیر خرد میں۔ درہ پامیر کلاں میں ایک بہت بڑا تالاب ہے جس کی لمبائی دس کوس اور چوڑائی دو کوس ہے۔ اس تالاب میں مختلف پہاڑوں سے آکر پانی جمع ہوتا ہے جب تالاب میں پانی بڑھتا ہے تو یہ دونوں طرف سے بہتا ہے۔ اس تالاب کے وسط سے روس اور افغانستان کی حد بندی ہوتی ہے۔ مغربی سمت کا آدھا تالاب روس کے قبضہ میں ہے۔

روسی۔ انگریزی چینی افغانستان کا وہ حصہ ہے اور افغانی سرحدوں کا سنگم سرحدوں کا سنگم کنا جائے پامیر خرد اور پامیر کلاں اور اس کے اطراف کا علاقہ ہے کیونکہ

روس، چینی ترکستان، افغانستان اور انگریزی علاقوں میں حد فاصل انہی مقامات سے قائم ہوتی ہے خصوصیت سے روس اور افغانستان کی سرحدیں تو پامیرات ہی میں ملتی ہیں اور وہ بھی اس طرح کہ دریا کے اُس پار روس اس پار افغانستان پہاڑ کا ایک گوشہ اور ایک رخ روس میں اور دوسرا رخ افغانستان میں تالاب کا آدھا حصہ روس میں اور آدھا افغانستان میں۔

پامیر کلاں کے تالاب اعظم جس کو انگریز "لیک وکٹوریہ" کہتے ہیں ایک سرحدی خط کھینچا ہے جو کوئل سے جڑا آتا ہے اور کوہ اندرین کے شمالی جانب پامیر خرد تک پہنچتا ہے۔ اور وکیل تک دشت قرہ میں سے گزرتا ہے جس میں جگہ جگہ پر بلوچان مختلف

خالفت ہو کر پامیرات کا علاقہ اس کو دے دیا۔ خدا یا رخاں نے اپنی حکومت میں اپنا لقب ”قوش یگی“ مشہور کیا تھا۔ اس نے پامیرات وغیرہ پر ۳۳ سال حکومت کی اور اپنے خسر کے ہاتھوں زہر سے ہلاک کر دیا گیا۔

قوش یگی خدا یا رخاں کی وفات کے بعد پامیرات کے علاقہ پر پھر خطائی بادشاہ نے قبضہ کر لیا۔ اور اس کا حکم حکومت کے لئے پامیرات کے قریب کوہ آخاش پر ایک مضبوط چھاؤنی قائم کی جس میں فوج کا ایک دستہ رہتا تھا۔ اور اس چھاؤنی کا افسر اسلے یعنی باشندہ ”چنگ ونگ“ تھا۔ ایک زمانہ تک خطائی بادشاہ اطمینان سے پامیرات وغیرہ پر حکومت کرتا رہا لیکن حکومت روس نے قوت پکڑ لی تو پامیرات کے لئے خطائی بادشاہ چین اور روس میں جنگ ہوئی جس میں چینوں کو شکست ہوئی اور روس فرغانہ، مرغاب اور پامیرات کے علاقوں پر قابض ہو گیا۔ روسیوں نے آخاش کی چھاؤنی پر بار بار بمی اور وہاں کی تمام فوج کو مار ڈالا۔ اور خود کوہ آخاش سے کچھ فاصلہ پر موضع ”قرزل باط“ میں ایک مستحکم چھاؤنی قائم کی چنانچہ ایک عرصہ دراز گزر جب کہ زار بادشاہ روس کل زمانہ تھا تو افغان انگریزی اور روسی سرحدوں کے معاملات کو طے کرنے کے لئے اسی مقام پر ایک کانفرنس ہوئی تھی جس میں روسی انگریزی اور افغانی نمائندے شریک ہوئے تھے اور سرحدوں کی حد بندی کے معاملات کو طے کرنے کے لئے

مینارے کھڑے ہوئے ہیں۔ اس میدان سے گزرنے والے پر ختم ہوتا ہے۔ تالاب پامیرکلاں سے قلعہ مذکورہ تک بارہ مینارے سرحدی خط فاصل کے طور پر بنائے گئے تھے جو روسی اور افغانستان کی سرحدوں کی علامت ہیں۔ پامیرخورد کے جنوبی جانب ایک پہاڑی سلسلہ چلا گیا ہے جو افغانستان کے قبضہ میں ہے لیکن وہ حصہ جو سترقول، تاشقرغان اور یارقند کی طرف چلا گیا ہے۔ وہ انگریزی اور افغانی سرحدوں کا نشان ہے۔ افغانیوں اور انگریزوں نے مفصل اور باقاعدہ طور پر اپنے اپنے علاقوں کی حد بندی اور سرحدی مقامات کا تعین کر لیا ہے۔ انگریزوں کے قبضہ میں ترکستان کا کوئی حصہ نہیں ہے لیکن وہ سرحدی ترکستان تک قابض ہیں۔ پامیرات کا علاقہ، افغانی ترکستان، چینی ترکستان اور روسی ترکستان کے علاقوں کو ملا دیتا ہے اور سب سے قریب واقع ہے۔

ان سرحدی مقامات اور خطوں کے علاوہ کئی دریا اور نگیں بھی ہیں۔ جو سرحدی حد فاصل کا کام دیتی ہیں۔

پامیرات اور واخلان
کی تاریخ کا ایک حصہ
پرانے لوگوں کی زبانی معلوم ہوا ہے کہ پامیرات قدیم زمانہ میں خطائی حکومت کے تحت سلطنت چین میں شامل تھا۔ اسی زمانہ میں فرغانہ سے ایک شخص خدا یا رخاں اٹھا۔ اور پامیرات اور اس کے گرد و نواح پر قابض ہو گیا۔ اس کے علاوہ اس نے چین کے بھی مختلف حدود فتح کئے تھے۔ خطائی بادشاہ نے

یہاں بہت دنوں تک ٹھہرے تھے اور مختلف نقشے وغیرہ بنائے گئے تھے۔ اور پھر ہر ملک کی حد پر بطور نشان مختلف مینار تعمیر کئے گئے تھے۔

لیکن حد بندی کے چند دنوں کے بعد ہی مرغاب کے لوگوں نے روس کے خلاف بغاوت کی اور قزل رباط " چھاؤنی کو برباد کر دیا، اور روسی لوگوں نے بھاگ کر انگریزی علاقہ میں پناہ لی۔

"منزل پنجہ" میں ایک شخص محمد عمر رہتا ہے۔ جس کی عمر کہتے ہیں ایک سو بیس سال ہے۔ وہ اب تک لالھی ٹیک کر چلتا ہے۔ اُس کی بیانی کم ہے اور حواس بھی محفل ہو چکے ہیں اور کثرتِ عمر کی وجہ سے اُس کے کان سے سُنانی بھی کم دیتا ہے۔ یہ شخص ان اطراف میں سب سے زیادہ معمر ہے۔

اس سے سوال کیا گیا کہ کیوں جناب! آپ کی عمر کتنی ہو گی؟ تو اس نے جواب دیا کہ میں اتنا معمر ہوں کہ حساب لگا کر بھی اپنی عمر کا تخمینہ نہیں بنا سکتا۔ ہاں اتنا مجھے یاد ہے کہ میرے کو کہن بیگ قلعن کے علاقہ سے فوج لیکر بڑھا تھا اور واخان پر قابض ہو گیا تھا۔ واخان کا بادشاہ بھاگ کر چترال چلا گیا تھا لیکن میرے کو کہن بیگ نے چترال تک اُس کا پیچھا کیا تھا۔ لیکن جب بڑے میاں سے میرے کو کہن بیگ کے متعلق تفصیلات پوچھی گئیں تو بڑے میاں نے انکار کر دیا لیکن ایک دوسرے شخص میرے سر بلند خان کا جس کی عمر ۶۰ سال کی ہے بیان ہے کہ میں

نے اپنے باپ سے سنا تھا کہ میرا پڑا بھائی کوسر بلند خان کا چچا محمد رحیم خان واخان کا میرا حاکم کلاں تھا۔ اور کو کہن بیگ کا بھائی محمد علی بیگ قلعن سے آکر بخشان کے تمام علاقہ پر قابض ہو گیا۔ لیکن جب وہ واخان کی طرف بڑھا تو محمد رحیم خان نے قلعہ بند کر لیا اور اس ترکیب سے لڑا کہ محمد علی بیگ کو شکست ہوئی۔ اس کی فوج بھاگ کھڑی ہوئی اور وہ جان سے مارا گیا۔

کو کہن بیگ کو جب بھائی کی موت اور شکست کی خبر ملی تو وہ انتقام لینے کے لئے بڑھا اور ایک جرار فوج لے کر واخان پر حملہ آور ہوا۔ محمد ابراہیم خان چترال کی طرف بھاگ گیا۔ لیکن کو کہن تواقب کرتا ہوا چترال پہنچا۔ اُس زمانہ میں ہتر چترال امان الکاک کے والد تھے۔ انہوں نے کو کہن کی خوب خاطر و تواضع کی لیکن محمد رحیم خان کو دوسری طرف سے نکال دیا۔ اور کو کہن بیگ سے کہا کہ وہ یہاں آیا ہی نہیں ورنہ ضرور حوالہ کر دیا جاتا۔ دوسری طرف ہتر چترال نے یہ حکمت کی کہ کو کہن بیگ کے ایک خمد کو روپیہ اور جو اسرات کا لالچ دیکر کو کہن کے قتل پر آمادہ کر لیا۔

ایک دن جب کو کہن بیگ پہاڑ کی چوٹی سے دریا کا منظر دیکھ رہا تھا تو اُس محنت نے موقع کو غنیمت سمجھ کر زور سے دھتکادے دیا۔ نیچے دریا تھا۔ کو کہن بیگ پہاڑ سے لڑھکتا ہوا دریا میں گرا اور مر گیا۔ اس کی فوج کو چترال

میں چڑی ہوئی تھی جب اس کے مرنے کی خبر پہنچی تو وہ بھاگ کھڑی ہوئی۔ میر محمد زیم بیگ کے لئے میدان صاف تھا فوراً واخان کے سیر بن گئے۔ لیکن جب کوہن بیگ کے بھائی کو اس سازش اور بھائی کی موت کی خبر پہنچی تو وہ بہت گڑا اور پہلے بدخشان کا میر بنا اور سب حریفوں کو زیر کرنے کے بعد پھر محمد رحیم بیگ کو بھی مطیع کرنا چاہا لیکن رحیم بیگ نے اس کی اطاعت قبول نہ کی۔ اسی اثنا میں کوہن کے بیٹے نے محمد رحیم کو قتل کر دیا۔ رحیم بیگ کے بعد میرا (سر ملند خان کا) والد فتح علی خان واخان کی میری کی گدی پر بیٹھا کیونکہ وہ محمد رحیم بیگ کا چھوٹا بھائی تھا۔

خلاصہ یہ کہ زائد سابق میں پائیرات وغیرہ کے لوگ واخان کے میروں کے ماتحت تھے۔ چنانچہ اب تک ان علاقوں میں میر جان خان اور میر فتح علی خان کی یاد تازہ ہے کیونکہ یہ لوگ ظالم نہ تھے اور بجائے نقد روپیہ وصول کرنے کے روغن، بھیر، بکری، گھوڑا، باز، یا بوا، کینزیں اور غلام مالیکے عوض وصول کرتے تھے لیکن یہ بھی بہت برا دور تھا بلکہ جوان اور منتخب لڑکیاں اور خوبصورت لڑکے، الیہ میں دیے جاتے تھے اور پھر اس کے بعد ایک دور ایسا بھی آیا جبکہ چترال، ابدغستان کے لوگوں نے پائیرات اور واخان کے لوگوں کو شہنشاہ مار مار کر پریشان کر رکھا تھا۔ اور ان کی ساری پونجی ان ڈاکوؤں نے لوٹ لی تھی۔ یہ ڈاکو مسلسل ایسا کرتے رہے

کہ اس علاقہ کے لوگوں کے موٹی چڑا لے گئے۔ لڑکیاں اور بچے اور جوان جوان عورتیں جبراً چھین لیں اور لے گئے۔ ان تمام مصیبتوں اور میروں کی خانہ جنگیوں اور ڈاکوؤں کی شورشوں کی وجہ سے یہاں کے لوگ سخت پریشان تھے۔ کہ حضرت ضیاء الملک والدین امیر عبدالرحمن مرحوم نے بدخشان اور قطن پر قبضہ کر لیا۔ اور ہر طرح کا امن ہر طرف قائم کر دیا۔ جب سے بدخشان اور قطن کا علاقہ افغانستان کا ایک صوبہ قرار پایا ہے اُس وقت سے امن و امان اور آسودہ حالی ہر طرف نظر آتی ہے۔ اور شخص مین سے زندگی بسر کرتا ہے۔

قلعہ سنگی

متصل ہی پہاڑ پر ہے۔ یہاں پتھر کا ایک بہت ہی پرانا قلعہ ہے جس کے نام پر یہ مقام مشہور ہو گیا ہے۔ یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ یہ قلعہ کب تعمیر کیا گیا تھا۔

بڑے لوگوں سے بھی جب اس کے متعلق سوال کیا گیا تو وہ بھی کچھ نہ بتا سکے بلکہ وہ تو یہ کہتے ہیں کہ ہمارے باپ کو بھی اس کے متعلق کچھ معلوم نہ تھا۔

بہر حال اتنا پتہ چلتا ہے کہ یہ قلعہ بہت پرانا ہے اور کافروں کے وقت کا ہے۔ مشہور ہے کہ اس پہاڑ کے کسی حصہ میں لعل کی کان بھی ہے لیکن ابھی اس کی تحقیق نہیں ہوئی ہے۔

واخان زبان | واخان اور پائیرات کے ان سب

علاقوں میں ایک خاص زبان بولی جاتی ہے۔ جو فارسی، ترکی وغیرہ سے مرکب معلوم ہوتی ہے۔ یہاں کے باشندے اس زبان میں شاعری بھی کرتے ہیں اور اکثر لکڑی کے ”باب نما“ باجہ پڑھانی اشعار اور نغمات کو چلتے پھرتے یا کسی تقریب میں جھوم جھوم کر گاتے ہیں۔

شغنان | دوسرے درجہ کی علاقہ داری ہے۔ اور قافا و پامیرات سے ملتی ہے۔ آبادی داسن کوہ میں واقع ہے۔ شغنان کے بعض دیہات انتہائی پستی میں ہیں۔ اور بعض بلندی پر واقع ہیں۔

شغنان ایک درہ ہے جس کی لمبائی ۲۰ کوس ہے شمال و جنوب کی طرف دریائے آمو یہ بہتا ہے۔ ہوا بہت سرسبز اور برت باری بے انتہا ہوتی ہے۔ کھیتی باڑی بھی بہت کم ہے۔ لوگوں کا رنگ گورا ہے۔ فارسی سے ملی جلی ایک خاص زبان بولتے ہیں۔ عام مذہب آفاغانی ہے۔ نماز کی پابندی مطلق نہیں ہے۔ زیباک اور دواخان کے آفاغانوں کی طرح شیعہ ہیں۔ اور اپنے نائب اور اپنے ربیر اعظم آفاغان کی جان و دل سے عزت کرتے ہیں۔ اور اپنی آمدنی کا دوا حصہ ہر سال آفاغان کو بھیجتے ہیں۔

شغنان قدیم زمانہ میں بہت وسیع مقام تھا۔ اور آبادی بھی بہت زیادہ تھی، اور دریائے آمو یہ شغنان کے تمام حصوں میں بہتا تھا۔ شاخ ورہ، درہ عند، اور یازنگ

مقامات سب شغنان میں شامل تھے، اور حکومت افغانستان کے قبضہ میں تھے لیکن جب افغانستان اور روس کی سرحدوں کی حد بندی ہوئی تو تقسیم وہ تینوں درے جو دریائے آمو یہ کے اُس پار ہیں روس کے حصہ میں چلے گئے۔ گویا شغنان افغانی اور روسی حصوں میں تقسیم ہو گیا۔ چنانچہ اب افغانی شغنان کی آبادی ۶۰۰۰۰ ہے، اور اس سے زیادہ آبادی روسی شغنان کی ہے۔

زراعت | گیہوں، جو، باقلا، مشنگ، اور کھوں عام پیداوار ہے۔ زمین سے بہت کم غلہ پیدا ہوتا ہے، اور یہ پورے سال کی خوراک کے لئے کافی نہیں ہوتا۔

میموے | میوے اللہ کا کافی پائے جاتے ہیں۔ توت، آرزلو، سیب، ناک، شفتالو، چار مغز وغیرہ بہت ہیں۔

صنعت | تجارت، دستاںے، اور برک گڈی بکری کے بالوں سے بنائے جاتے ہیں۔ اور پلاس دھکن وغیرہ بھیڑ کے اُون اور کھچی بکریوں کے بال سے بناتے ہیں۔ یہ سامان خود استعمال کرنے کے لئے تیار کرتے ہیں لیکن جب ضرورت سے زیادہ ہوتا ہے تو فروخت کر دیتے ہیں۔

خوراک | یہاں کے لوگوں کی خوراک انتہائی خراب ہے۔ عام طور پر لوبیہ کے دانے پکا کر کھاتے ہیں۔ لوبیہ کی گھجیا بے نمک و تیل و مرچ کے محض پانی میں اُبلتی ہوئی اور یا نمک ڈال کر یہاں کی عام خوراک ہے۔ جو، جوار، گیہوں کی دہلی

کبھی کبھی انتہائی لذیذ اور قیمتی کھانے کی طرح مل جاتی ہے۔ سال کا زیادہ حصہ تو یہیہ کے دانوں، (باقلمہ) کو کھاتے ہوئے بسر کرتے ہیں۔

ابتداءً موسم بہار میں جبکہ غلہ بالکل نہیں رہتا تو ان لوگوں کی خوراک اور بھی قابلِ رحم ہو جاتی ہے۔ بہار کے دنوں میں جنگلی پتوں اور میوؤں پر ہی یہاں کے لوگ گزارہ کرتے ہیں۔

پوشاک | الدار لوگ لہل کے صافے اور رنگیاں سروں پر باندھتے ہیں اور موزہ پہنتے ہیں۔ اور غریب لوگ لکڑی

کی کھڑاؤں پہنتے ہیں۔ اور کھڑاؤں پہنے پہنے ہی بڑی لمبی لمبی مسافین طے کرتے ہیں۔ اور جو کپڑا بننے میں وہی پہنتے ہیں

رسوم و عادات | شتخان کے لوگوں میں ایک خاص رسم پائی جاتی ہے جو افغانستان کے کسی حصہ میں نہیں ہے

اور وہ یہ کہ جب ان کے دیہات یا ان کے موضع میں کوئی پیر خلیفہ، حاکم آتا ہے تو یہ لوگ اُس کا استقبال بہت شان سے

سے کرتے ہیں۔ اور اس دیہات کی حسین اور خوبصورت عورتیں اور لڑکیاں خوب آراستہ پیراستہ ہو کر جوق در جوق گلیں میں

اور اپنے مکانوں میں اور مکانوں کی چھتوں پر دف بجاتی ہیں۔ ناجو کی کوئی ہیں۔ اور آسنے والے مہمان کی خدمت میں اپنی خوشی کا نذرانہ پیش کرتی ہیں۔

یہاں کے لوگ نہیں گانے اور اشعار پڑھتے، مغلیں رچانے اور رباب و چنگ اور طنبورہ و دف بجانے کے

بچہ شوقین ہیں۔ یہاں کے لوگوں کو غمزہ پیئے اور تریاک کھانے (مننی چیزیں ہیں) کی لت ہے۔ تیس فی صدی عورت و مرد اس میں مبتلا ہیں۔ اسی وجہ سے ان لوگوں میں بہت سی باخلاقیاں

ہو گئی ہیں جب عورتوں کے پاس غمزہ یا تریاک نہیں ہوتا تو وہ عصمت فروشی تک پر آمادہ ہو جاتی ہیں اور مرد اسی لڑکیوں اور

بہنوں کو تریاک اور غمزہ کے عوض میں فروخت کر دیتے ہیں۔ یہاں اگر کوئی بیار پڑے تو طیب لہا مشکل ہے۔ برصیا

عورتیں ہی جو کچھ کمندیں وہی علاج ہے۔

اسلمہ | شتخان کے لوگوں کے پاس میروں کے زمانے میں کثرت سے بندوقیں تھیں۔ لیکن حکومت افغانستان

کے ابتدائی دور میں یہاں کے باشندوں نے بغاوت کی تھی جس کی تعزیر کے طور پر ان لوگوں سے ساری بندوقیں

تلواریں، اور بریاق ضبط کر لی گئی تھیں۔ چنانچہ اب تک ان لوگوں کے پاس ۳۰ - ۴۰ شکاری بندوقوں کے سوا کوئی

بھیار نہیں ہے۔

نہر اور آبادی کے نشات | شتخان کے قریب شت

اؤبریں آبادی اور نہر اور نہر کے نشان ملتے ہیں۔ یہ نہر شتخان کے دریا سے نکالی گئی تھی جو کہ تھوڑے فاصلہ پر بہتا ہے۔ نہر کے کنارے ایک بڑے پتھر پر اس آبادی اور اس نہر کی تاریخ

لکھی ہوئی ہے۔ یہ نہر ۱۲۵۷ھ میں میر محمود شاہ نے بنوائی تھی لیکن اب اس مقام پر کوئی آبادی نہیں ہے اور نہر بھی ویران

ہوئی ہے۔

موشی شتخان کے لوگ موشی بہت پالتے ہیں۔ کیونکہ یہی ان کی سب سے بڑی زمینداری ہے۔ موشیوں کے لئے چارہ فراہم کرنے اور اس کو محفوظ رکھنے میں بڑی تکلیفیں برداشت کرتے ہیں۔ کیونکہ سردی اور برفباری بہت ہوتی ہے، اور اگر چارہ ختم یا خراب ہو جائے تو موشیوں کی زندگی کی صورت کوئی نہ رہے۔ اس لئے یہ لوگ گرمیوں میں جانوروں کے لئے زیادہ سے زیادہ چارہ فراہم کرتے ہیں اور پھر اس کو انتہائی احتیاط سے محفوظ رکھتے ہیں۔ میدانوں میں کھلیان کی قسم کے مکانات بناتے ہیں۔ وہ اتنے مضبوط اور مستحکم ہوتے ہیں کہ ان کو برفباری اور شدید سردی سے نقصان نہیں پہنچتا۔

شتخان کی منزلیں شتخان سے اوبر تک ۳۸۰ کی مسافت ہے اور شتخان ۸۱۰۰ فیٹ بلند ہے اور اوبر سے رباط تک دو منزلیں ہیں، اور رباط سے تاج تک ۳ منزلیں ہیں۔ اور تاج سے سرود علاقہ درواز تک ۵ منزلیں ہیں۔ روشنی شتخان میں ۱۴ دیہات ہیں اور افغانی شتخان میں اکیس دیہات ہیں۔

غند، شاخدرہ، بارتنگ یہ مقامات درے ہیں اور قریب قریب واقع ہیں۔ شاخدرہ اور غند سے

پائیر خوردار راستہ، منزلوں کا ہے۔ درہ شاخ کے راستے میں موسم سرما میں برف کم پڑتی ہے اور غند کا راستہ گرمیوں کے سفر کے لئے مناسب ہے۔ ان دونوں مقامات پر پہاڑوں سے جو پانی بہتا ہوا آتا ہے وہ آگے جا کر موضع خارق میں (روسی چھاؤنی کا مقام ہے اور روسی حد میں ہے) دریائے آمویہ سے ملتا ہے۔ دو فارتنگ کے مقام پر حوض اعظم کا پانی بہتا ہوا آتا ہے اور دریائے آمویہ میں ملتا ہے۔

حوض اعظم کے متعلق اس طرف یہ روایت مشہور ہے کہ آج سے چھ سال پہلے اس حصہ میں ایک مملکت زلزلہ آیا تھا اور اس بستی کے کئی سے پہاڑ کے دامن میں دریا بہتا تھا۔ زلزلہ سے پہاڑ کا ایک حصہ دریا میں گر گیا۔

اور اس کی شکل ایک عظیم الشان حوض کی ہو گئی یہاں کے لوگ زلزلہ کے بعد بھاگ گئے کیونکہ ان کے مکانات تہہ آب ہو گئے تھے اور ان کے موشی ڈوب گئے تھے۔ یہ حوض عظیم حوض جھیل کہنا بیجا نہ ہوگا۔ ۳۰-۴۰ کو کے حلقہ میں واقع ہے ایک جگہ پہاڑی نے جمع رہتے رہتے کسی حصہ میں سوراخ کر لیا ہے جہاں پانی بہہ بہہ کر دیا آمویہ میں گرتا ہے اور اس تالاب میں بڑا درخت پانی اکٹھے ہو رہا ہے۔ شاخ درہ کے ماتحت ۴۰ گاؤں ہیں اور درخت کے ماتحت ۴۰ گاؤں ہیں اور درہ بارتنگ ماتحت ۱۰ گاؤں ہیں۔

سرسرخ ۸۵۰ فیٹ بلند ہے۔ بہت وسیع

نرخیز اور زرت کی پیداوار کے لئے مشہور مقام ہے۔
 سرخ کے اطراف میں دو عجیب و غریب چٹے
 ہیں۔ ایک کا پانی گرم ہے اور چٹے سے نکلنے کے چند قدم
 بعد زرد و سفید پتھر کی طرح سخت ہو جاتا ہے۔ کچھ حصہ زرد
 پتھر بن جاتا ہے اور کچھ سفید پتھر۔ دوسرے چٹے کا پانی
 بھی گرم ہے۔ یہ بھی ٹھوڑی دور بننے کے بعد فیروزہ کی
 طرح جم جاتا ہے۔

مزمے میں دونوں چشموں کا پانی سوڑے کی طرح
 ہے۔ ان چشموں کے ارد گرد سبز گھاس اُگی ہوتی ہے۔
 اور ان چشموں کے قریب پہاڑ کی بلندی سے نہایت
 صاف و شفاف پانی کی ایک بہت ہی خوبصورت
 اور دل آویز آبشار گرتی ہے جس کا منظر بہت خوشنما
 ہے اور ہر دیکھنے والے کے دل کو لہجھا لیتا ہے۔ اشکام
 سے شفق آنے کے لئے پہلی منزل یہی سرخ ہے۔

انداج ۸۶۵۰ فیٹ بلند ہے اور سرخ سے ۶ کوس
 کے فاصلہ پر ہے۔ زمین کاشت کے قابل ہے۔ سیاہ خار
 ز رشک، یخمن اور بید کے بے شمار درخت ہیں اور یہ مقام
 اشکاشم و شفقان کی دوسری منزل ہے۔

بدار انداج سے دس کوس پر ہے اور ۸۰۲۰ فیٹ
 بلند ہے۔ راستہ دشوار گزار اور بچھڑا ہے۔ راستہ میں
 چراگاہیں بہت ہیں اور بید۔ سیاہ خار۔ بشل یخمن اور

جنگلی گلاب کے بے شمار درخت بھی ہیں۔ یہاں آیا دی
 تاجک قابل کی ہے۔ سنگ اور باقلہ عام پیداوار ہے۔
 حضرت شیخ بدک مزار بدار کے ایک قریہ میں ہے
 جو بہت ہی خوبصورت جگہ ہے اور جہاں ہر قسم کے میوے
 کی افزائش ہے۔ ناک۔ سیب، اور عرعر کے درخت خصوصیت
 سے بہت ہیں حضرت بدک کی زیارت پر ایک عظیم الشان
 بید کا بہت ہی بڑا درخت لگا ہوا ہے جس کی بڑی بڑی
 اور گھن دار شاخیں ہر طرف پھیلی ہوئی ہیں۔ گاؤں والوں
 نے بزرگ کا نام ہی بید رکھ دیا ہے اور اس گاؤں کو بزار
 اور بید سے شہرت دیدی ہے۔

مزار بید گاؤں کے سامنے ایک اور گاؤں ہے
 جس کا نام کوہ لعل ہے۔ کہتے ہیں کہ اس پہاڑی میں
 قیمتی لعلوں کی ایک کان ہے۔ بدار کے قریب دریا کے
 پار کا حصہ روسی علاقہ میں شمار کیا جاتا ہے۔

بدار اشکاشم و شفقان کی تیسری منزل ہے۔

درماخت اس کا دوسرا نام درمارغ بھی ہے۔ بدار
 سے چار کوس پر واقع ہے اور ۷۲۰۰ فیٹ بلند ہے۔ یہاں
 کے لوگ بہت خراب اور گندے کپڑے پہنتے ہیں اور بہت خراب
 کھانا کھاتے ہیں، یہ اشکاشم و شفقان کے راستہ کی چوتھی منزل ہے۔

اور پشنگان درماخت سے ۱۱ کوس پر واقع ہے۔

اور ۸۱۰۰ فیٹ بلند ہے۔ راستہ بے حد بچھڑا ہے۔

اور مارا سب کا مقام چراہہ میں پڑتا ہے جس کی بلندی ۸۰۷۱ ہے اور بھی دشوار گزار ہے۔ اس موضع کی دوسری جانب روسی علاقہ ہے۔ جہاں ان کی چھاؤنی بھی ہے۔ یہ مقام شغنان تک پہنچنے کے لئے پانچویں اور آخری منزل ہے کیونکہ یہاں سے تین کوس پر شغنان کی حکومت کا سرکاری مقام یارہ درہ ہے اور یارہ درہ سے تین کوس کے فاصلہ پر پدہ مقام ہے جو ۸۰۰ فیت بلند ہے اور جس کے راستے میں نقیب و فراز بست ہے۔

حداجکدرہ | یہ مقام ۱۰۵۰ فیت بلند ہے اور پدہ سے چھ کوس پر واقع ہے۔ حداجکدرہ کے راستے میں ایک گاؤں غارچین نام کا آتا ہے جو بہت بلند مقام ہے اس کو طے کرنے کے بعد ایک نہایت ہی وسیع و عریض اور گہرا جھل مٹا ہے جس میں پانی بے انتہا ہے، اور بہت نفاذ ہے، اور یہ معلوم نہیں ہوتا کہ اس میں پانی کہاں سے آتا ہے۔ یہ مقام بہت ہی سرد ہے۔ اور اکثر یہاں طوفان باد مٹتا ہے۔

نخچیر پور اور دو آب شیوہ | نخچیر جکدرہ سے چھ کوس پر واقع ہے اور ۱۲۰۰ فیت بلند ہے۔ اس کا راستہ صاف اور اچھا ہے۔

یہاں سے آٹھ کوس کے فاصلہ پر دو آب شیوہ مقام ہے جو ۹۰۲۵ فیت بلند ہے۔ یہاں شغنان کے لوگوں کی

آبادی ہے۔ زمین وسیع ہے اور غلہ خیز ہے۔
تاریخ شغنان | شغنان کی پرانی تاریخ کے متعلق کچھ صحیح حالات معلوم نہیں ہو سکے ہوتے ہوئے اس سے دریافت کرنے سے معلوم ہوا ہے کہ قدیم زمانہ میں میر شاہ دُجی شغنان کا بادشاہ تھا جس کی حکومت کی وسعت بدیشان اور چترال تک تھی۔ جب یہ سرگیا تو اس کا بیٹا قباد خان اس کی جگہ بیٹھا جب یہ بھی سرگیا تو اس کے بعد اس کا بیٹا تخت حکومت پر بیٹھا، اور اسی طرح کئی نسلوں کے بعد شیر محمد خان شغنان کا امیر اور حاکم کلاں ہوا۔ اس کی وفات کے بعد اس کے چھوٹے بھائی یوسف علی شاہ نے زمام حکومت اپنے ہاتھ میں لی۔ اُس زمانہ میں حضرت میر شیر علی خان تاجدار افغانستان نے بدیشان کی فتح کے لئے محمد عالم خان کو ہتھیار فرمایا جس نے بدیشان کو فتح کر کے یوسف علی شاہ کے پاس ایک خط لکھا کہ تم فوراً پادشاہ اسلام کی اطاعت کرو۔ یوسف علی شاہ بہت ہوشیار آدمی تھا وہ محمد عالم خان کی طاقت سے واقف تھا۔ اس لئے وہ محمد عالم خان سے ہانہ کر کے خود تو لٹنے لگا لیکن اپنے لڑکے میر محمد قباد کو چند آدمیوں کے ہمراہ بھیجا اور ساتھ میں بہت سے تحفے گھوڑے، اونٹ، باز، اجناس، غلام اور کنیزیں بھی روانہ کیں۔ محمد عالم خان میر قباد کے ساتھ بہت مہربانی سے پیش آیا اور اُس نے سب تحفے قبول کر لئے۔ لیکن

غلاموں اور کنیزوں کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ کہا کہ اسلام میں ہر شخص جو مومن اور مسلم ہو بالکل برابر ہے نہ کوئی غلام جاؤ نہ کوئی کنیز ہے۔ اور نہ کسی کو حق حاصل ہے کہ مسلمانوں کو غلام بنائے۔

محمد عالم خان نے میر قباد اور اُس کے ساتھیوں کو خلعت بھی دیے۔ اور یوسف علی شاہ کے پاس بھی خلعت بھیجا اور ششتان کا علاقہ اُنہی کے سپرد کر دیا۔ اس طریقہ سے امیر شیر علی خان کے عہد میں یوسف علی نے سات سال حکومت کی لیکن یوسف علی اپنی حرکتوں سے باز نہیں آیا وہ بہت ظالم اور عیاش تھا۔ لوگوں کو خواہ مخواہ قتل کرتا تھا اور زبردستی مکانوں سے خوبصورت عورتوں اور جوان لڑکیوں اور حسین لڑکوں کو اُٹھالیتا تھا۔ لوگ اُس کے ظلم سے بہت تنگ آ گئے تھے اور اُس کے تشدد کا یہ حال تھا کہ کسی میں یہ کہنے کی جرأت نہ تھی کہ کیوں عربیت کا مال لوٹے ہو۔ اور کیوں رعایا کی لڑکیوں اور عورتوں کی عصمت یزی کرتے ہو۔

لیکن جب امیر کبیر عبدالرحمن خان ضیاء الملکت والدین کا عہد حکومت آیا تو انہوں نے عبداللہ خان کو بدشنان کی تنظیم و اصلاح کے لئے روانہ کیا اور یوسف علی عبداللہ خان کے آنے کی خبر ہوئی تو اُس نے وہی خیال چلی یعنی یہ کہ اپنے بیٹے قباد خان کو عبداللہ خان کی خدمت

میں بھیجا اور ساتھ میں غلام اور لونڈیاں اور اجناس اور دیگر تحائف بھی۔ ورنہ کئے اور اپنی وفاداری کا یقین دلایا بشرط عبداللہ اس فریب میں آگیا اور تحفے قبول کر لئے۔ اور ششتان کا علاقہ اس کو واپس کر دیا۔ اس طریقہ سے یوسف علی نے پھر تین سال تک ضیاء الملکت کے دور میں حکومت کی لیکن جب ششتان کے باشندے یوسف علی کے انتہائی ظلم سے تنگ آ گئے تو انہوں نے فریاد بلند کیا۔ دارالشاہ میر خلیل جو ایک بااداری تھا وہ بھی یوسف علی کا مخالف ہو گیا۔ اس اثناء میں عبداللہ خان نے کرنل پیر دل خان کو ششتان روانہ کیا اور اُس کو نطدیا کہ یوسف علی کو دیکھیں۔ خط میں یوسف علی کو عبداللہ خان نے فیض آباد میں بلایا تھا۔ جب کرنل یہاں آیا تو یوسف علی مجبور کر فیض آباد چلنے پر راضی ہو گیا کیونکہ اُسے خوف تھا کہ داراب شاہ رعایا کی طرف سے کرنل کی خدمت میں فریاد کر گیا۔ اور کرنل اس کو گرفتار کر لیا۔

یوسف علی اپنے جرائم کی وجہ سے خوفزدہ تھا۔ اس لئے اُس نے اپنے اہل و عیال کی بہانہ سے بارتنگ بھیج دیے جب یوسف علی فیض آباد پہنچا تو داراب شاہ مع تین چار سو فریادیوں کے عبداللہ خان کی خدمت میں حاضر ہوا، اور یوسف علی کے ظلم کی فہرست سنائی اور وہ خفیہ خط بھیجے جو یوسف علی نے بطور سازش روسیوں کو بھیجے تھے عبداللہ

نے اس کی تحقیقات کی اور شغنان کی میری سے علیحدہ کر دیا اور یوسف علی کو اس کے اہل و عیال سمیت کاہل وادہ کر دیا۔ یوسف علی کو معزول کر دینے اور جلاوطن کر دینے کے بعد کرنیل عبداللہ خان نے گلزارخان کو شغنان کا حاکم بنایا اس نے ہر دھڑیریزی کے ساتھ دو سال تک حکومت کی۔ لیکن آخر میں ارکان حکومت نے گلزارخان کے خلاف ایک سازش کی اور اس کی حکومت کا تختہ الٹ دیا۔ سردیوں کا زمانہ تھا۔ برف باری کی وجہ سے ہر طرف راستہ بند تھا۔ اس لئے عبداللہ خان کو جلدی اس بغاوت کی خبر نہیں ملی لیکن جب ملی تو اس نے تین ماہرین جنگ کو زیباک اور غارلان کے راستہ سے شغنان روانہ کیا۔ فرخ شاہ جو باغیوں کا سردار تھا اور حکومت پر قبضہ کئے بیٹھا تھا۔ بہت گھبرایا اور فوراً ایک قاصد روانہ کیا جس میں عبداللہ خان سے معافی کی درخواست تھی۔ اس نے اپنی لڑکی بھی بطور ہدیہ روانہ کی۔ منظر شاہ باغیوں کا دوسرا سرغنہ تھا جو متوجہ پاتے ہی درواز کی طرف چلا گیا۔ اور وہاں کے لوگوں کو اپنا مطیع بنالیا۔ بادشاہی فوج کی آمد سے شغنان کے لوگ دروں میں چھپ گئے۔ گلزارخان جو ابھی تک باغیوں کے قبضہ میں مجبوس تھا رہا ہو گیا۔ شاہی فوج کے سرداروں سید صادق شاہ، جنرل سید آل خان، اور سید عبدالرحیم خان

تھے۔ انہوں نے لوگوں کو امان دی اور کسی کو نقصان پہنچایا ان لوگوں نے فرخ شاہ کی لڑکی بھی عبداللہ خان کے حوالہ کر دی جس نے اس لڑکی سے عقد کر لیا۔ اسی اثنا میں ایک شخص عیسے خان نے طاقت پکڑی اور شغنان پر قبضہ کر لیا۔ لیکن وہ بھی اطمینان سے نہیں بیٹھا تھا کہ شغنان کے لوگوں نے سید اکبر کو جو یوسف علی کا بھائی تھا پھر سخت پرہنجا دیا۔ سید اکبر جو بخارا میں تھا جب بادشاہ بنا تو اس نے شاہی خزانہ کو برباد کر دیا۔ اور غلہ کے سرکاری گودام کو جس میں کئی سو من غلہ تھا لوٹ لیا۔ اور ان لوگوں کو سخت تکلیفیں دیں جو اس کے بھائی کے زمانے میں ناخوش تھے۔ ان کی لڑکیوں، بہنوں اور عورتوں کو غائب کر دیا۔ اور بہت سے لوگوں کو قتل بھی کر دیا۔ ان حالات کو دیکھ کر شاہ افغانستان نے جنرل شاہ خان کو بدشاش روانہ کیا۔ اکبر شاہ کو جب جنرل اور شاہی افواج کے آنے کا علم ہوا تو بہت گھبرایا۔ کیونکہ اس نے بدشاش کے لوگوں پر بہت ظلم کیا تھا۔ اکبر شاہ نے جنرل کی خدمت میں اطاعت کا اظہار کیا لیکن جنرل نے ایک مجلس میں بدشاش و شغنان کے سرداروں کو جمع ہونے کا اعلان کیا۔ لیکن کوئی بھی اس ڈر سے نہ آیا کہ سب نے فتح محمد خان کی گرفتاری میں امداد دی تھی۔

ہوئی تو دریا کے اس پار کا سب حصہ افغانستان میں شامل ہو گیا۔ اور دریا کے اُس پار کا سب حصہ روس میں شامل کر دیا گیا۔ درواز کے بعض دیہات لب دریا واقع ہیں اور بعض پہاڑوں کے دروں پر ہیں۔ اور بعض پہاڑوں کے دامن میں ہیں۔

عام زبان فارسی ہے۔ تاجک قبیلہ کے لوگ آباد ہیں۔ اور بعض دیہاتوں میں آغاخان جماعت کے لوگ بھی ہیں۔ لوگوں کا رنگ گورا ہے۔ درواز کے نکل دیہات سائیں ہیں جن میں سے ۷ دیہات شیخ حضرت سے آباد ہیں۔ اور ۵ دیہات ایسے ہیں جس میں شیعہ سنی حضرات کی ملی جلی آبادی ہے۔ کل آبادی ۲۰ ہزار ہے۔ مکانات ایک سرائے کی طرح معلوم ہوتے ہیں۔ کیونکہ ایک مکان پورے خاندان کی سہی ہوتا ہے اور سب اس خاندان نہایت یکانگت اور محبت سے ایک ساتھ رہتے ہیں۔

زراعت عام پیداوار گیہوں، جو، ارزن، باقلم اور شنگ ہے۔ اور بعض دیہاتوں میں روئی کی کاشت بھی کی جاتی ہے۔ درواز کے علاقہ میں لمبی زمین زیادہ ہے اور آبی زمین کم ہے۔ اس طرف کی لمبی زمینوں میں بجز جو اور گیہوں کے کوئی دوسری فصل پیدا نہیں ہوتی۔ پہاڑوں کے دامن کی زمینیں بھی اکثر لمبی ہیں۔

مجبور ہو کر جنرل شقان آیا تو شقان کے لوگوں نے بارتنگ مقام پر جرین سے جنگ کی اور شکست کھا کر بھاگے۔ اور مقتول ہوئے۔ آخر جنرل شقان آیا اور لوگوں کے ساتھ نرمی سے پیش آیا اور ہار کے انتظامات درست کر کے بخشان چلا آیا۔ عبداللہ خان کو شقان کا حاکم مقرر کیا جس نے چار سال تک انتظام کے ساتھ حکومت کی۔ اس کے بعد داراب شاہ شقان کا حاکم مقرر ہوا جس نے بعد کو بحیثیت نامزد افغانستان روسی افغانی سرحد کی کمیٹی میں شرکت کی اور معاملات سرحد پر افغانستان کی طرف سے دستخط کئے۔ انصافیہ میں شقان، رویشان وغیرہ کا کچھ حصہ روس کے قبضہ میں چلا گیا۔

غرض یہ کہ اس انتظام کے بعد سے اب تک شقان وغیرہ تمام علاقوں میں امن و امان ہے اور لوگ بادشاہ کابل کی ماتحتی میں رہنے سے خوش ہیں۔

حکومت کابل کی طرف سے شقان کا حاکم مقرر ہوتا ہے۔ جو رعایا کی ہیودی کے لئے ہمیشہ کوشاں رہتا ہے شقان کے حاکم چند سال کے بعد بدل جاتے ہیں۔

درواز درجنہ دوم کی حکومت ہے۔ اور قدیم زمانہ میں بخارا سے تعلق تھا لیکن جب افغانی، روسی اور انگریزی سرحدوں کے معاملات طے ہوئے اور سرحدوں کی بندوبست

میوے | توت، گیلان، شاووت، زردآلو، آلو، سیب، ناک، شتالو، انگور، خربوزہ، تربوز، انجیر، انار، اور بھی دروازے کے سب حصوں میں بکثرت پیدا ہوتے ہیں۔

صنعت | پلاس اور کرباس کے کپڑے بنائے جاتے ہیں۔ برک بانی۔ اور لچہ بانی بھی یہاں کے لوگوں میں رائج ہے۔ کرباس اور لچہ عورتیں بناتی ہیں اور مرد برک بناتے ہیں۔ عورتیں کپڑے کے لئے رشیم اور لون اور توت خود ہی کا تتی ہیں۔ عام عورتیں پردہ نہیں کرتیں لیکن سرداروں اور علماء اور سادات کے گھرانوں میں عورتوں کے پردہ کی نگہداشت کی جاتی ہے۔

خوراک | عام لوگ باقلہ اور مشک کی ترکاری کھاتے ہیں۔ لیکن جمعہ کی رات کو جو یاگیوں کی روٹی ضرور کھاتے ہیں۔ اور خواص لوگ شائستہ کھانا کھاتے ہیں۔

زمین اگرچہ لمبی ہے لیکن زراعت کے لئے بہت اچھی ہے۔ مگر یہاں کے لوگ کابل واقع ہوئے ہیں۔ محنت نہیں کرتے اور اپنی پڑی ہوئی زمینوں کی کاشت نہیں کرتے۔ دوسرے مقامات سے غلہ خریدتے ہیں، اور اسی پرانگھا کرتے ہیں۔ اور اکثر باغیچہ کی ترکاری کھا کر ہی زندگی بسر کر لیتے ہیں۔

جب کوئی عمان آتا ہے تو امیر و عریب سب اپنی

ہمت سے زیادہ اس کی خاطر و عمارت پر صرف کرتے ہیں۔

پوشاک | شتان کے باشندوں کے مقابلہ میں یہاں کے لوگوں کا لباس اچھا ہے۔ عورت و مرد سب اچھا اور خوبصورت لباس پہنتے ہیں۔ کرباس سفید، چمکن، ململ کا ہذا اور لنگیاں، موزے اور لکڑی کی کھڑاؤں عام لباس ہے۔

اسلحہ | بغاوت کی وجہ سے ان۔ ہتھیار ضبط کر لئے گئے تھے۔ لیکن اب ان کے پاس فنبہ شتم کی ۳۔ ۴ سونڈ بڑا ہیں۔ یہ لوگ بندوقیں رکھنے کے شوقین ہیں۔

عادات | تریاک کھانے کی عادت دروازہ والوں میں بھی پڑ گئی ہے لیکن ابھی شترکشی اور تریاک خوری شتان والوں کی حد تک نہیں پہنچی ہے۔

پیداوار | دروازے کے تمام حصوں میں پستہ اور بربخ کثرت سے پایا جاتا ہے۔ اور جنگلات میں ہرن سیاہ گوش، لومڑی، بھیریا، چیتا اور دوسرے جنگلی جانور کثرت سے پائے جاتے ہیں۔

دریائے ہنج کی ریگ بہت زردار ہے تحقیق سے پتہ پٹنا ہے کہ اس میں سونے کے ذرات بہت ہیں۔ لیکن باشندے ریگ سے سونا نکالنے کی کوشش نہیں کرتے درحقیقت وہ سونے کی ایک خاصی مقدار ریگ سے حاصل کر سکتے ہیں۔ چنانچہ جو آدمی دریا سوک جانے کے بعد سونا نکالنے کا کام کرتے ہیں وہ ہمیشہ چنے کے برابر ہوتے

کے واسے ریگ کھودنے اور تلاش کرنے سے حاصل کر لیتے ہیں۔ اور بعض لوگ اس کوشش میں مزہ بھی جاتے ہیں، کیونکہ ریگ کا گڑھا اول اول تری کی وجہ سے تو کھد جاتا ہے لیکن جب اس میں اتر کر مونا تلاش کیا جاتا ہے تو گرمے کا ریت گر پڑتا ہے اور گرمے کے اندر لوگ دب کر مر جاتے ہیں۔

کہتے ہیں دروازے پہاڑ میں سونے کی کان بھی ہے۔ اور اسی پہاڑ کے ایک حصہ میں ایک نہایت تنگ غار ہے جو ”کان فقرہ“ مشہور ہے۔ کہتے ہیں کہ قدیم زمانے میں یہ چاندی کی بہت بڑی کان تھی مگر سب چاندی نکال لی گئی اور اب اس میں سے نوشار دروغیہ نکلتا ہے۔ اس کان کے پتھر اور اس کی مٹی بالکل سرخ ہے۔ یا بالکل سفید۔ دروازے کے دوسرے علاقوں میں بھی مختلف رنگوں کی مٹی اور پتھر پائے جاتے ہیں۔ جن سے مکانات بنائے جاتے ہیں اور سبز، سیاہ، بھوری، سفید، تیل سے دروازے باشندے خوبصورت برتن بناتے ہیں۔ ایک عجیب و غریب چرساغ | لیکن اس علاقہ میں جو سب سے زیادہ عجیب و غریب چیز ہے وہ ”سنگ چرخ“ ہے۔ یہ پتھر بہت لمبا ہوتا ہے اور ان اطراف میں کثرت سے ہے۔ کوہ غمی میں تو اس کو حاصل کرنے میں کوئی دقت ہی نہیں ہوتی۔ معمولی تلاش سے مل جاتا ہے۔ اس پتھر کو تیل میں ڈبو

لیتے ہیں اور جب تیل اچھی طرح جذب ہو جاتا ہے تو اس کو روشن کر دیتے ہیں۔ اس میں چراغ کی روشنی ہوتی ہے اور کمال یہ ہے کہ ایک پتھر کا ٹکڑا سال بھر تک کام دیتا ہے۔ اسی لئے اس پتھر کا نام ”سنگ چراغ“ ہے۔

روشان سے دروازہ کا راستہ | اگر کوئی شخص روشنان

سے دروازہ آنا چاہے تو پہلے وہ ”خضاب“ میں پہنچے گا۔ پھر وہاں سے شقائق دروازہ کو ۶ کوس ہے وہاں سے غمی ۶ کوس ہے۔ غمی سے جاحرس تک ۶ کوس ہے۔ آگے بڑھ کر زیتف دو کوس پر ملتا ہے۔ اور پھر چاشتک او مائی ۶ کوس پر ہیں۔ پھر آگے آوین ۶ کوس ہے۔ اور اسی طرح دروازہ تک تمام منزلیں ۶۔ ۶ کوس پر ملتی ہیں دروازہ تک کل مسافت ۸۰ کوس ہے۔ یہ راستہ دروازہ جانے والوں کے لئے آسان ہے۔ ایک راستہ شخنان سے بھی دروازہ گیا ہے جس کی مسافت بھی اتنی ہی ہے۔ لیکن بہت دشوار گزار ہے۔ ایک راستہ فیض آباد سے بھی گیا ہے لیکن بعض بعض مقامات پر وہ بھی بہت مشکل ہو گیا ہے۔

دروازے فیض آباد کا راستہ | دروازے ایک

راستہ بدخشان کے مرکزی مقام فیض آباد کو بھی گیا ہے۔

دروازے پہلی منزل ۴ کوس کے فاصلہ پر غاجوین ہے

جس کی بلندی ۸۰۰ فٹ ہے۔ آگے بڑھ کر ”کول شخنان“

مقام ہے جس کی بلندی ۱۲۹۶ فٹ ہے۔ کوئل تھان سے ۶ کوس فاصلہ پر "کوئل" مقام آتا ہے۔ ۱۰۰۵۰ فٹ ہے کوئل سے ۶ کوس پر بنخیر پر مقام ہے جو ۱۰۱۲۰ فٹ بلند ہے اور یہاں سے آٹھ کوس پر "آب شیدہ" ہے جو ۱۲۰۰ فٹ بلند ہے۔ آگے جا کر ۱۲ کوس پر "چوچ" ہے جو ۵۲۵ فٹ بلند ہے۔ یہاں سے بہارک ۴۵۵۰ فٹ بلند ہے اور بہارک سے رہاٹک ۸ کوس فاصلہ پر ہے۔ اور رہاٹک سے فیض آباد ۷ کوس ہے۔ یہ تمام مقامات دروازہ اور فیض آباد کے راستہ کے لئے مندرج ہیں۔

تاریخ دروازہ قدیم زمانے میں دروازہ کا حکمران شاہ محمود خان تھا جو کہ سکندر کی اولاد میں شہسہ ہے جب امیر عبدالرحمن خان ضیاء الملک والدین سمرقند تشریف لگئے تو آپ کے ساتھ جو ملازمین تھے۔ شاہ محمود نے ان کی بہت عزت کی اور امیر صاحب کو تحائف بھی دیے۔ کچھ دنوں کے بعد شاہ مظفر امیر بخارا نے دروازہ پر حملہ کیا اور شاہ محمود کو سخت شکست دی اور دروازہ پر قلعین ہو گیا۔ شاہ محمود اپنے بھائی شاہ افضل کے سرخیان بھاگ آیا اور یہاں سے امیر صاحب سے ملنے کے لئے سمرقند چلا گیا۔ اور امیر صاحب سے اپنے تعلقات بحکم کر لئے جب امیر عبدالرحمن خان دوبارہ تخت کا بل پر تکران ہوئے تو شاہ محمود کو سرخیان سے بلا بھیجا اور مصارف کے لئے ایک ہزار روپے بھی بھیج دیے جب

شاہ محمود کا بل پہنچا تو حضرت ضیاء الملک نے اس کی بہت خاطر مدارات کی اور کہا کہ اپنے اہل و عیال کو بھی کابل میں بلاؤ۔ چنانچہ حضرت ضیاء الملک نے بارہ ہزار روپے براہ مہرآر شریف ایک آدمی کی معرفت روانہ کئے تاکہ شاہ محمود کے اہل و عیال واپس آسکیں مگر مہرآر شریف میں سردار محمد علی خاں نے اس رقم کو ضبط کر لیا اور حضرت ضیاء الملک کی حکومت سے بناوت کرنے کا اعلان کر دیا اور ترکستان کی افواہ کو راتھ لاکر کابل پر حملہ کرنے پر ابلیس کو بھی شکست ہوئی اور بھاگ نکلتے ضیاء الملک نے جو ترکستان کو کوک مالانے تو آپ تمام دست نیکی لے کر کابل تشریف لائے اور جب آپ کو پتہ چلا کہ سردار محمد علی خاں نے روپے ضبط کر لیا ہے تو آپ نے پھر بارہ ہزار روپے روانہ کئے۔ اس طرح شاہ محمود کے اہل و عیال اور بھائی وغیرہ کابل پہنچے جن کا وظیفہ حضرت ضیاء الملک نے مقرر کر دیا تھا لیکن چند ہی سال کے بعد شاہ محمود اور اس کے بھائی کا انتقال ہو گیا اور شاہی وظیفہ عبداللہ خان سپر شاہ محمود کے نام جلدی کر دیا جب ضیاء الملک دروازہ ترکستان کے انتظامات سے فارغ ہوئے تو سردار محمد بنیویں کا مسئلہ سامنے آیا، انگریزی۔ روسی اور افغانی سرداروں کی حد بندیوں ہوئیں اور تصفیہ میں دروازہ کے دریا کے اس طعن کا تمام علاقہ حکومت افغانستان کو ملا۔ یہ وقت تھا جبکہ امیر بخارا دروازہ پر قبضہ جمائے ہوئے تھا جب اس نے سردار محمدی

نصفیہ کا حال سنا تو اس نے دروازے حاکم میر صفیر علی کو مطلع کر دیا۔ دوسری طرف جرنیل تاج محمد خان کو حضرت ضیاء الملکت کی طرف سے یہ حکم ملا کہ تمام بد نشان پراپیٹہ حکومت افغانستان کا علم لہرا دو اور دروازہ پر قبضہ کر لو۔ جرنیل تاج محمد خان نے اول اول دروازے لوگوں کو کھنڈا اور مراحم خسروانہ اور انعام و اکرام سے قابو میں کرنا چاہا لیکن آخر میں اس نے بزورِ شمشیر دروازہ پر قبضہ کر لیا۔ اور اپنی طرف سے دروازے میں حاکم مقرر کر دئے۔ اور ایک تھانہ بھی دروازے میں تعمیر کرایا تاکہ بخارا اور روس کے لوگوں کی ہمیشہ قدمی کو روکا جاسکے۔

شاہ بخارا کی حکومت سے قبل دروازے کی حکومت میر نصرت اللہ بیگ کے قبضہ میں تھی۔ اور امیر بخارا نے میر نصرت اللہ کے لئے نہایت کڑی تنگدانی کر رکھی تھی میر صفیر علی حاکم دروازہ ہمیشہ میر نصرت اللہ بیگ کی تاک میں رہتا تھا تاکہ موقع پا کر اس کو قتل کر دے اور میر نصرت اللہ بھی صفیر علی کے خوف کی وجہ سے دروازے سے باہر ہی باہر رہتا تھا لیکن اب جب اس نے دروازہ پر امیر افغانستان کا قبضہ دیکھا تو وہ دروازہ چلا آیا۔ لوگوں میں اس کا پہلے ہی بہت اثر تھا اور اس نے خفیہ خفیہ لوگوں میں بغاوت کا جذبہ پیدا کیا اور اپنی حکومت کی سازش شروع کر دی۔ ظاہر میں وہ باغی نہیں معلوم ہوتا تھا اور وہ ہر ایک سے امیر افغانستان

کی اطاعت کے لئے بٹھاتا تھا۔ اور دروازے کے حاکموں سے بھی تعلقات اچھے رکھتا تھا لیکن درپردہ وہ اپنی حکومت کے جال بچھا رہا تھا اس کی ان باغیانہ سرگرمیوں کی اطلاع جب جرنیل تاج محمد خان کو پہنچی تو انہوں نے خفیہ طریقہ سے اس کی تصدیق کرائی۔ اور چند معزز لوگوں اور حاکمان دروازے کے ذریعہ اس کو اطلاع دی کہ جرنیل صاحب تم سے فیض آباد میں ملنا چاہتے ہیں لیکن نصرت اللہ کی بھی حکمت عملی سے قابو میں نہ آیا اور علامہ بغاوت شروع کر دی اور فیض آباد کے راستے میں چار پانچ سو آدمیوں کو کھڑا کر دیا تاکہ وہاں تک خبر نہ جاسکے لیکن کسی طریقہ سے اس کی لوٹ مار اور بغاوت کی خبر جرنیل صاحب کو مل گئی۔ جرنیل صاحب دو توپوں اور رسالہ اور بہت سی مسلح فوج کے ساتھ دروازے کی طرف روانہ ہو گئے جب جرنیل صاحب "کوف" پہنچے تو نصرت اللہ بیگ بھی ۴۰۰۰ فوج لیکر مقابلہ کے لئے آگے آیا۔ اس نے نہایت ترکیب اور چالاکي سے اپنی فوج کو مختلف حصوں میں منقسم کر دیا تھا چنانچہ نصرت اللہ بیگ کی فوج نے ایک جانب سے شیخون مارا اور پھر چاروں طرف سے شاہی فوج پر ڈٹ پڑی لیکن بادشاہی فوج نے بہت اطمینان اور دلیری سے مقابلہ کیا اور ایک خونریز مقابلہ کے بعد جس میں ایک آدمی شہید ہو گیا فوج کا اور بے شمار آدمی باغیوں کے کام آئے۔ نصرت اللہ کو شکست ہوئی اور اس کی ساری فوج بھاگ گئی۔ خود

نصرت اللہ بیگ بھی مجار کی جانب بھاگ گیا۔

جرنیل تاج محمد خان جب دروازہ میں تشریف لائے تو دروازہ کے لوگ ڈرتے ہوئے دربار میں حاضر ہوئے اور امن و امان کے طالب ہوئے اور اپنے قصور کی معافی مانگنے لگے۔ جرنیل صاحب نے بغاوت کی سرغٹوں کو اور نصرت اللہ بیگ کے معتمدوں کو گرفتار کر کے دارالسلطنت روانہ کر دیا۔ اور ان کی ساری بندوبستیں، تلواریں، اور سیراقی جھین کر سرکاری میگزین میں رکھوا دیں۔ اور از سر نو دروازہ کا انتظام کیا اور متعدد مقامات پر بڑی بڑی جھاوٹیاں اور تھانے قائم کئے۔ اور متعدد لوگوں کو مختلف حدود میں سرور مقرر کیا جن کے ماتحت ایک بڑی فوج رکھی گئی۔ اور علاوہ دروازہ کے کئی حصے کئے گئے۔ جہاں کی حکومت و انتظام کی نگرانی چند لوگوں کے سپرد کی گئی۔ حضرت امیر شہید نے طلبہ خان سپہ شاہ محمود خان کو دروازہ کا حاکم اعلیٰ مقرر فرمایا۔ اس کے علاوہ شاہ محمود خان کے تمام خاندان والوں کو اعلیٰ اعلیٰ عہدوں پر بھگدئی فططن و بدخشان کے علاوہ کابل کی مرکزی حکومت میں بھی یہ لوگ مختلف عہدوں پر مامور ہوئے۔ کپتانی، وزارت خارجہ، شاہی خاندان کی نجاشی اور بیانات شاہی کے ارسال کے متعلق اعلیٰ عہدے شاہ محمود خان سابق امیر دروازہ کے خاندان میں رہے۔

عبداللہ خان سات سال تک دروازہ کا حاکم رہا لیکن

آخری وقتوں میں وہ کچھ ظالم ہو گیا تھا اس لئے دستور کے باشندوں نے مرکزی حکومت میں اپنی فریاد بھیجی اور عبداللہ خان کو دروازہ کی حاکمی سے ہٹا دیا گیا۔ اس کے بجائے عزیز اللہ خان محمد زئی ولد سردار حبیب اللہ خان قندھاری دروازہ کے حاکم مقرر ہوئے۔

قاضی عبد اللطیف خان دروازی جنہوں نے نصرت اللہ بیگ کی بغاوت کی خبریں جرنیل تاج محمد خان کو پہنچائی تھیں۔ ان کو امیر عبدالرحمن خان ضیاء الملک نے الدین نے اپنے پاس بلایا اور خلعت شاہی عطا فرمایا اور ستمقل سچوا مقرر کر دی۔

اس مختصر تاریخ کے بیان سے مقصد یہ تھا کہ ناظرین دروازہ کی بے اطمینانی کے حالات کا اندازہ کر سکیں۔ مگر جب سے حکومت افغانستان کا قبضہ دستور پر ہوا ہے۔ سوائے ابتدائی چند بغاوتوں کے اب تک بالکل امن و امان ہے۔ اور لوگ آسودہ حالی اور اطمینان سے زندگی بسر کرتے ہیں۔ اور خوش و خوش ہیں۔

دشت شیوہ | یہ موضع پہاڑی ہے۔ یہاں کے دروں میں چراگاہیں بہت ہیں۔ قدیم زمانے میں اس موضع میں ارگو وغیرہ کے لوگ بھی رہتے تھے جن کو "شیوہ جی" کہتے تھے لیکن اس موضع کے دوسرے قبائل ان کے مال و اسباب کو لوٹ لیا کرتے تھے اس لئے وہ لوگ یہاں سے بھاگ کر اپنے

قدیم وطن ارگو چلے گئے۔ اب یہاں صرف بخشانی لوگ رہتے ہیں۔ اور شتانی لوگ قرب و جوار میں رہتے ہیں۔ اور سب لوگ کھیتی باڑی کرتے ہیں۔

دشت شیوہ کے ماتحت۔ آگاؤں میں۔ اور اسی طرح بارہ گاؤں وہ ہیں جو درہ جات شیوہ پر آباد ہیں اس موضع میں چراگاہیں بہت ہیں۔ کوسوں تک سرسبز گھاس کے میدان چلے گئے ہیں۔ چنانچہ گرمیوں کے موسم میں قندھاری، کابل، غوری لوگ اور خان آباد، بگلان کے لوگ اور گادی، افغانی، اطرنجی اور ترک قبائل کے لوگ اپنے اپنے مویشیوں کے گلوں کو بخشان وغیرہ مقامات سے لائے ہیں اور یہاں کی چراگاہوں میں پڑے رہتے ہیں۔ چنانچہ ان تمام قبائل کے گھوڑوں، بکریوں، اونٹوں، بھیرٹوں کی تقریباً ۱۲ لاکھ تعداد ہر سال شیوہ میں چرنے آتی ہے۔

چراگاہوں کے میدان میں کچھ لوگ زراعت بھی کرتے ہیں لیکن بے شمار زمین ایسی ہے جہاں گھاس کے علاوہ نہ کھیتی ہو سکتی ہے اور نہ دشت میں۔

دریائے شیوہ [شیوہ کے ایک جانب تمام پہاڑوں اور دروں سے آکر پانی جمع ہوتا ہے۔ اور پھر وہاں سے بکر دروازہ اور درویشان جاتا ہے۔ جہاں دریائے آمو میں مل جاتا ہے۔ چنانچہ جو پانی ایک بڑی نہر ایک حبوٹے دریائی شکل

میں ہو کر بہتا ہے وہ دریائے شیوہ کہلاتا ہے۔ یہی دریائے شیوہ دروازہ اور درویشان کی صدوں میں فاصلہ ہے۔ دریائے سندھ میں درہ کلاں کی طرف سے جو پانی آتا ہے اس میں سونا کثیر مقدار میں ہوتا ہے۔ چنانچہ بہت سے ایسے لوگ ہیں جو شیوہ کے دریا میں سونا تلاش کرتے رہتے ہیں اور یہی ان کا پیشہ ہو گیا۔ جالٹے کے موسم میں شیوہ کے آس پاس کے میدانوں میں ہرن کا شکار کثرت سے کیا جاتا ہے۔ اور گرمیوں کے موسم میں مچھلی اور مرغ کا شکار افرط سے ہوتا ہے۔

شہر بزرگ | یہ درجہ دوم کی علاقہ داری ہے۔ اور فیض آباد سے شمالی جانب بیس کوس کے فاصلہ پر ہے۔ شہر میں پلوں کے لئے رہنے کے مکانات بنے ہوئے ہیں۔

زبان فارسی ہے۔ تاجک قبیلہ کے لوگ آباد ہیں۔ اور سفید رنگ ہیں۔ دیہات میں ازبک، قزاق اور ہزارہ قبیلہ کے لوگ ہیں۔ ہزارہ لوگ فارسی زبان میں ازبک ازبکی زبان میں اور قزاق ترکی زبان میں بات چیت کرتے ہیں۔ اور ایک ساتھ رہنے کی وجہ سے ایک دوسرے کی زبانیں بھی سمجھ اور بول سکتے ہیں۔ شہر بزرگ کے ماتحت ۶۵ گاؤں ہیں۔ کل آبادی دس ہزار سے زائد ہے۔

زراعت | گیہوں، جو، چنا، روئی، کنبہ، زعفران، پیداداسہ۔ زمین لمبی ہے۔ البتہ کیس کیس آبزی زمین بھی پائی جاتی ہے۔ آبزی زمین بھوہوں کے باغات، میدوں کے

اسلمہ بدخشان کے دوسرے لوگوں کی طرح ان میں بھی اسلمہ کا شوق بہت کم ہے۔ بڑا قریب یاں کسی کے بھی پاس نہیں ہے۔ البتہ قلیقہ تسم کی بندو قیں ۵۰ تک ہیں۔

عادات و اخلاق عام طور سے نیک اور سادے

لوگ ہیں۔ یہاں کے سفید لیش لوگوں کا بیان ہے کہ ”ہم شہر بزرگ کے بسنے والوں نے کبھی کسی کی اطاعت سے انکار نہیں کیا ہے۔ جو بدخشان کا میر ہوا ہم لوگ اس کے ماتحت ہو گئے اور اس کو الیہ اور قیں دینے لگے۔“ بدخشان کے میروں کی دہائی جنگ میں شہر بزرگ کے لوگوں کا نقصان ہوتا تھا۔ کیونکہ جو بھی کامیاب ہوا اس نے لوٹ مار میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔ اس طرح یہ لوگ بہت مضطرب اور بے حال تھے کہ امیر شری علی خان نے اس پر قبضہ کر لیا اور حضرت امیر ضیاء الملک والدین نے باقاعدہ طور سے اس کو حکومت افغانستان میں شریک کر لیا۔ جب سے اب تک یہاں امن و امان ہے اور خوشحالی بڑھ رہی ہے۔

راستے شہر بزرگ سے کئی مقامات کو راستے گئے ہیں

جنوب کی طرف ۲۰ کوس کا ایک راستہ رستاق گیا ہے مغربی جانب چایاب گیا ہے۔ مشرقی جانب سے قفل گیا ہے اور شمال کی طرف سے راع گیا ہے۔ ان سب راستوں پر پیدل اور سوار ووزوں جاسکتے ہیں۔

رستاق درجہ اول کی حکومت ہے۔ اور یہاں محکمہ

درخت اور نازک ترکاریوں کے لئے وقف ہے جس سال لمبی زمین پر بارش ہو جاتی ہے خوب غلہ پیدا ہوتا ہے۔

شہر بزرگ کے دیہات بہت دور دور واقع ہیں۔ اور

بعض دیہاتوں میں پینے کا پانی موجود نہیں ہے۔ اس لئے

گھوڑوں پر دوسرے دیہاتوں سے پانی لاتے ہیں۔

صنعت کرباس کا کپڑا تقریباً ہر گھر میں بنایا جاتا ہے

جو لوگ گلہ بانی کرتے ہیں۔ وہ بھیڑوں کی اون سے منڈے

جل، جوال، نواڑ، رتھی اور پلاس تیار کرتے ہیں اور بعض

دیہاتوں کے لوگ دریاؤں کے کنارے اور ریگ سے

سونا تلاش کرتے ہیں۔ ان کا مستقل کام یہی ہے۔

خوراک جو ذی استعداد اور خوشحال لوگ ہیں وہ گیہوں

کی روٹی کھاتے ہیں۔ اور عام لوگ کبھی گیہوں اور کبھی جو کی

روٹی کھاتے ہیں، اور وہی بھی پیٹتے ہیں۔ روٹی اور دودھ

اکثر کھاتے ہیں۔ اور بہت سے غریب لوگ نمکین اویا دھا

چائے اور روٹی کھاتے ہیں۔ اس طرف گھی کم استعمال

کرتے ہیں بلکہ زعفران کا تیل کھاتے ہیں۔

پوشاک چونکہ یہاں کے لوگ بکری بھیڑی کی تجارت

میں مشہور ہیں۔ اور کابل وغیرہ میں اس کی تجارت کے لئے

آتے جاتے رہتے ہیں اس لئے ان میں اچھے کپڑے پہننے کا

جذبہ پایا جاتا ہے۔ عورتیں اور مرد اچھے کپڑے پہنتے ہیں

لیکن زیادہ اچھے نہیں

جس سال برت باری زیادہ ہوتی ہے اُس سال کھیتی کو فائدہ رہتا ہے۔ کیونکہ کھیتوں کو پانی زیادہ ملنے کی امید ہو جاتی ہے۔

میوے | قوت۔ زرد آلو۔ آلو بالو۔ آلوچہ۔ انگور۔ گیلیاں۔ سیب۔ تاک۔ جی۔ خربوزے اور تربوز افرات سے ہوتے ہیں۔

صنعت | رستاق شہر کے لوگ عام طور سے بنیوڑ تاجروں اور کاندھاریں۔ چرم سازی۔ صابون سازی۔ کھنکش دوزی یہاں عام ہے اور کپڑے بھی کثرت سے تیار ہوتے ہیں۔ اور کھاری کا کام بھی لوگ جانتے ہیں۔ اور منروٹ کے تمام پیشے لوگوں میں کوئی نہ کوئی ضرور جانتا ہے۔ بسکین دیہات کے لوگ بجز ہتھانی کے کوئی دوسرا کام نہیں جانتے یا زیادہ سے زیادہ بوریے بنالیتے ہیں۔ رستاق کا کچھ بہت مشہور ہے۔

خوراک | رستاق شہر کے لوگ اچھا کھانا کھاتے ہیں۔ نہ چائے پیتے ہیں اور نہ بھجیا کھاتے ہیں۔ تندور کے نان کے ساتھ شوربا اور دہی لازمی طور سے کھاتے ہیں۔

پوشاک | اکپڑا اچھا پہنتے ہیں، خوش لباس اور خوش خوراک ہیں۔ مرد و صاف کپڑے پہنتے ہیں۔ اور عورتیں چیت کے رنگین کپڑے پہنتی ہیں اور پردہ کرتی ہیں۔

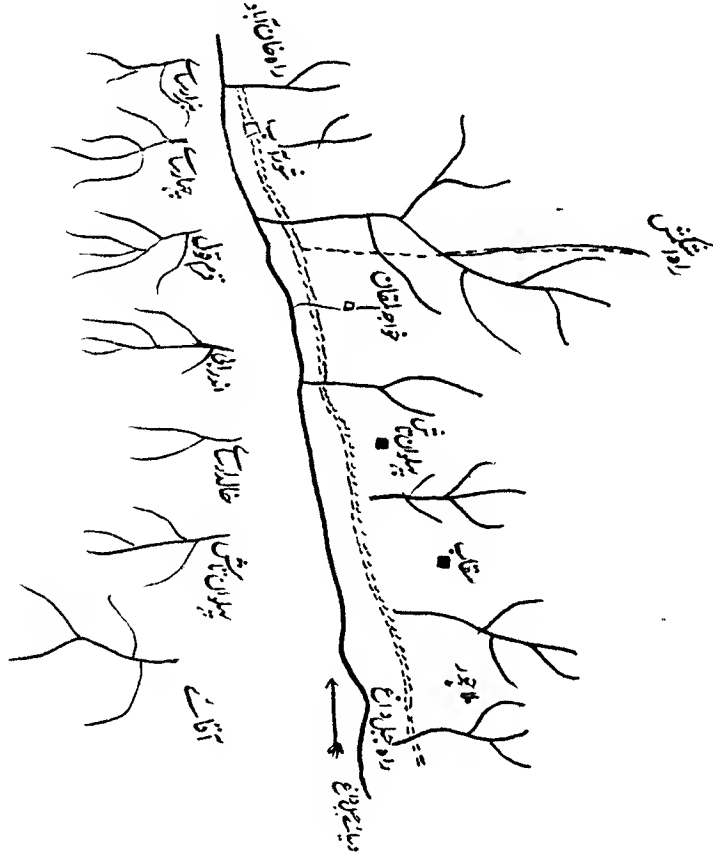
اسلمہ | شہر کے لوگوں کے پاس بندوقیں ہیں۔ اور وہ غلی

وارالقضاۃ بھی ہے۔ ۷۷۷ فیت بلند ہے۔ پارہ حرارت ۹۵ ہوتا ہے۔ لوگ سفید رنگ ہیں۔ تاجک، ازبک، ہزارہ اور قرق قابل کے لوگ آباد ہیں۔ تاجک اور ہزارہ فارسی بولتے ہیں اور قرق اور ازبک ترکی بولتے ہیں۔ یہ تجارتی منڈی ہے۔ ۳۰۰ دکانیں ہیں۔ اور بازار بڑا ہے ضرورت کا تمام سامان ملتا ہے۔ کچھ دن پہلے یہاں کے لوگ تجارت کے لئے بھارا جاتے تھے۔ اور ابریشم و پوسین کی تجارت کرتے تھے لیکن اب بھارا سے تجارتی تعلقات مسدود ہو گئے ہیں اور اب پشاور سے براہ چترال تجارت ہوتی ہے۔ یہاں کے تاجروں میں اومڑی کی کھالیں لے جاتے ہیں۔ اور پشاور سے ابریشم لاتے ہیں۔

رستاق میں ۳ کاروان سرائیں۔ ۳ جامع مسجدیں اور ۴ مدرسے ہیں۔ اور ۸۳ گاؤں رستاق کے ماتحت ہیں۔ کل مکانات کی تعداد ۳۹۲۳ ہے اور کل آبادی دیہات اور رستاق شہر کو ملا کر ۲۰۰۰ ہے۔

وریا نہیں ہے۔ البتہ چند شیشے ہیں جن کا پانی بہتا ہوا شہر میں آتا ہے اور شہر کی ضرورتوں کو پورا کرتا اور باغات اور ترکاریوں کی کھارپوں کو سیراب کرتا ہے۔ رستاق کی اونچائی اگرچہ کابل سے کم ہے لیکن وہاں بہت زیادہ سردی، زراعت | یہاں کی اکثر زمین لٹی ہے جس میں گہوڑے، جو، روئی، زعفران، خربوزے اور تربوز کی کاشت کرتے ہیں

نقشه شوراب



مقیاس

یک اینج سادی سه میل



مبادل پام کرده کابل

بھی بہت زیادہ ہوتی ہے۔

چاہ آب | تمام زمین لمبی ہے۔ آبی زمین کا کھس پتہ نہیں کیونکہ جاری پانی اس علاقہ میں نایاب ہے۔ گیہوں۔ جو چٹا روٹی، زعفران پیداوار ہے۔ اور کبھی کبھی روٹی کے کھیت میں باجرہ، کنجد اور خربوزہ اور تربوز کی بھی کاشت کر لیتے ہیں۔ بعض مقامات پر بہار کی چوٹیوں پر بھی گیہوں، جو وغیرہ کی کاشت کی جاتی ہے۔

چاہ آب کے ماتحت ۳۱ گاؤں ہیں۔ ان دیہاتوں میں زیادہ آبادی تاجک قبائل کی ہے۔ جو فارسی بولتے ہیں سفر چار گاؤں اور بک لوگوں کے ہیں جو ترک بولتے ہیں۔

یہاں کی زراعت کے لئے پانی بہت قیمتی چیز ہے۔ یہاں تک کہ جب گائیں پیاسی ہوتی ہیں تو ان کو پانی میں دسے بلکہ پیاس بچھانے کے لئے تربوز کھلاتے ہیں۔

یہاں کے لوگوں میں ایک پرانی روایت مشہور ہے کہ آج سے پچاس سال قبل جبکہ برن و باد کا کوئی سلسلہ نہ تھا اور سورج کمال آب و تاب سے نکلا ہوا تھا۔ ایک بہت بڑا پہاڑی ٹکڑا اپنی جگہ سے ہلا اور پھر الگ ہو کر نصف کوں تک پہنچا جسے لڑھکتا چلا آیا۔ اور ارنے کے دیہات کے اوپر گر پڑا جس کی وجہ سے ۹ مکانات اور ۲۲ عورت و مرد بالکل تباہ ہو گئے اور اس بری طبع کچلے گئے کہ زمین کی برابر ہو گئے۔ باقی لوگ دیہات خالی کر کے ڈوہڑی دوسرے

قسم کی انگریزی اور روسی بندوقیں استعمال کرتے ہیں۔ اور دیہات کے لوگ غلیظہ بندوق اپنے پاس رکھتے ہیں۔ بندوق کاشتکار لوگوں کو زائد نہیں ہے۔ کیونکہ بیس ہزار کی آبادی میں تین چار سو بھی بندوقیں نہیں ہیں۔

راستہ | راستہ چونکہ ہموار اور تجارتی مقام ہے اس لئے یہاں سے بے شمار جگہوں کو راستے گئے ہیں اور آئے ہیں۔ چنانچہ خان آباد، کشم، کلفگان، فیض آباد، شہر نیک چاہ آب اور دریائے پنج اور دریا سہ سو کی طرف بے راستے گئے ہیں، اور یہاں سے بہت سے راستے سرحدی مقامات کو بھی گئے ہیں۔

آب آسیا | یہ مقام رستاق سے قریب ہی واقع ہے اور ہر کوس کے فاصلہ پر ہے۔ اور ۱۰۰۰ فٹ بلند ہے۔ راستہ ہموار ہے۔ البتہ بعض مقامات پر پتھر ملا ہو گیا ہے۔ یہاں عوزہ کی زراعت کی جاتی ہے۔ ترک اور تاجک قبیلہ کی آبادی ہے۔

آب آسیا سے پل بگیم اور کشم اور مٹہہ اور رستاق کو کئی راستے گئے ہیں اور یہی قلعہ اور درہ خیلان کو بھی راستے گئے ہیں۔

چشمہ جرجا | رستاق اور آب آسیا کے بیچ میں ایک چشمہ ہے جس کا نام چشمہ خواجہ جرجا ہے۔ چشمہ فوارے کی طرح۔ جھنڈی اور جوش سے نکلتا ہے۔ اور پانی کی آواز

دیہاتوں میں بھاگ گئے۔ معلوم نہیں اس قصبہ میں کہاں تک اصلیت ہے۔

صنعت | شہر چاہ آب میں ایک بڑا بازار ہے جس میں تجارت، لوہار، رنگر، درزی سب ہیں اور تاجر لوگ بھی ہیں اور یہاں کے لوگ کرباس اور اسلحہ بھی بناتے ہیں۔
اسلحہ | بند و قیں زیادہ نہیں ہیں۔ سو کے قریب فلیتہ قسم کی بند و قیں ہوں گی۔

کُل مکانات ۱۹۰۰ میں جن میں آبادی ۷ ہزار تک ہے۔

یہیگی قلعہ | چاہ آب سے ۶ کوس کے فاصلہ پر ہے اور ۲۱۰۰ فیٹ بلند ہے۔ راستہ میں ایک مقام کوئل ٹوریہ پڑتا ہے جس کی بلندی ۳۷۰۰ فیٹ ہے۔ یہاں بھی پانی کم ہے۔ زمین ساری کی ساری لٹی ہے۔ جب کھیتوں میں پانی دینے کا زمانہ آتا ہے تو لوگ اپنی ضروریات کے لئے پانی کی جگہ تریوز استعمال کرتے ہیں اور اُسی سے اپنی اور اپنے مویشیوں کی پیاس بجھاتے ہیں۔

افغان، تاجک، اوزبک اور مختلف دیگر قبائل کی آبادی ہے۔ وسیع مقام ہے اور جنگل بہت ہیں۔ گیہوں، جو، جوار، ازخرا اور غوزہ کی کاشت کی جاتی ہے۔ چٹمہ کے پانی سے کھیت سیراب کئے جاتے ہیں، اور چھوٹی سی نہر بھی دریائے آمویہ سے نکال کر لائے ہیں جو

مشکل سے اُن کے کھیتوں کی ضروریات کو پورا کرتی ہے یہاں پر نظم و نسق اور قبائل کی نگرانی کے لئے ایک چھاپنی بھی ہے۔ یہیگی قلعہ کے ماتحت ۱۹ گاؤں ہیں۔ گاؤں کی آبادی تمام تریوز بک لوگوں پر مشتمل ہے۔ کُل مکانات دو ہزار چار سو ہیں۔ دیہاتوں کے لوگ گلہ بانی، زراعت اور تلاش زر کے پیشے کرتے ہیں۔ اور بعض لوگ بویا بھی بناتے ہیں۔

کُل آبادی آٹھ یا نو ہزار تک ہے۔ لوگوں کے عادات و اخلاق اور رسم و رواج سب رستاق کے لوگوں کی طرح ہیں۔ لیکن رستاق کے لوگوں کا رنگشت ہے۔ اور یہاں کے گندمی رنگ کے ہوتے ہیں۔ یہاں کے لوگوں میں سادات اور علماء کی تعداد بھی بہت کم ہے۔

یہیگی قلعہ کے باشندے اسلحہ رکھنے کے بہت شوقین ہیں۔ روسی اور فلیتہ قسم کی دو سو سے زائد بند و قیں ان لوگوں کے پاس موجود ہیں۔

ورقت | یہ بھی رستاق کے فوار میں ایک موضع ہے جو پہلے حکومت روس کے قبضہ میں تھا۔ لیکن اب حکومت اسلامیہ افغانستان میں شامل ہے۔ یہیگی قلعہ سے ۹ کوس کے فاصلہ پر ہے۔ اور ۱۹۲۰ فیٹ بلند ہے۔ اس کے اطراف میں ۳۰ کوس نہایت گھنا جنگل ہے جس میں شہنا

درخت ہیں۔ اور جس میں ہر قسم کے جالور، شیر، چیتے، لوٹری وغیرہ اور چند پرندہ ہر طرح کے پائے جاتے ہیں۔ یہاں ایک تھانہ بھی ہے۔

وقت کے اطراف میں حضرت خواجہ بہاء الدین شافعیؒ کی رحمت اللہ علیہ کے بیٹھے کا بھی ایک مقام ہے جہاں حضرت جلوس فرماتے تھے۔ اب یہ جگہ زیارت گاہ ہو گئی ہے جہاں لوگ زیارت کرنے آتے ہیں۔ اُنک اور اقدان لوگوں نے اس زیارت کے ارد گرد مکانات بنا لئے ہیں اور رہتے ہیں۔ انتظامات کے لئے پولیس کا ایک عملہ بھی ہر وقت تعینات رہتا ہے۔

زیارت گاہ کے قریب ۲۰ کوس کے حلقے میں ترغی تپہ کے نام سے ایک میدان بھی ہے۔ جہاں قدیم آبادیوں کے نشانات پائے جاتے ہیں۔ اور ان قدیم آبادیوں کے نام بھی اب تک باقی ہیں مثلاً بعض مقامات قلعہ نیگی، کفر علی خواجہ بہاء الدین، جرتپہ، کاکل، قلعہ رائیل خانم، ویل شہ وغیرہ یہ سب مقامات انتہائی بربادی کی حالت میں ہیں آبادی بعض بعض مقاموں پر ہے۔ لیکن وہ بھی برائے نام ان مقامات کے متعلق مشہور ہے کہ چنگیز خانی دور میں برباد کئے گئے ہیں۔ یہ پہلے کوئی بڑا شہر ہوگا۔ یہ مقامات سب لبِ دریا واقع ہیں ان کی آبادی کے لئے اسیر نوکوش کی جا رہی ہے۔ اور یہ مقامات آبادی کے لئے مناسب

اور موزوں ہیں لیکن کثیر مصارف کے بعد کہیں آبادی کا تخمینہ آسکتا ہے۔

کاکل | یہ موضع بھی رشتاق کے ماتحت ہے۔ وقت سے ۹ کوس کے فاصلہ پر۔ ۹۰ فٹ کی بلندی پر واقع ہے۔ بہت خوشنما اور خوبصورت مقام ہے۔ کاکل سے دریا لئے کو کچھ ۹ کوس کے فاصلہ پر ۳۴۰ فٹ بلندی پر رہتا ہے۔

کاکل۔ قدیم آبادی کی ایک مٹی ہوئی تصویر ہے۔ جگہ جگہ پڑائی آبادی کے نشان ملتے ہیں۔ بعض جگہ پڑنے محلات بھی نظر آتے ہیں۔ خوبصورت مقام ہے۔ دریا بھی کوئی زیادہ دور نہیں۔ قدیم نہروں کے نشانات بھی پائے جاتے ہیں۔ ہر چار جانب کو راستے بھی لگے ہیں۔

چراگا بھی ہیں پانی بھی ہے۔ جگہ ہموار اور کشادہ ہے اور مٹی اور خاک بہت اچھی ہے۔ اس بنا پر یقین سے کہا جاسکتا ہے کہ یہاں قدیم زمانے میں ضرور کوئی بہت ہی بڑا شہر آباد ہوگا۔ مسلمانوں نے اس شہر کو ترقی دی ہوگی اور یہ اسلامی تہذیب کا اچھا مظاہرہ پیش کرتا ہوگا۔ تا آنکہ فتنہ چنگیزی اٹھا اور اس نے اسلامی شہروں کی طرح اسکو بھی برباد کر دیا۔ جیسا کہ یہاں کے باشندوں کا بیان ہے۔ اور ہو سکتا ہے کہ یہ بعد کے واقعات ہوں اور یہ شہر حکمرانی اور شاہی کی ترکانہ زیوں کا شکار ہو گیا ہو۔ بہر حال یہ کوئی بڑا

شہر محتاجو برباد ہوا لیکن کوئی تاریخی فیصلہ اس کے متعلق نہیں ہے۔

تاریخ رستاق | کہتے ہیں کہ نائب محمد علم خان جو خجنا

کی فتح کے لئے حکومت افغانستان کی طرف سے مامور کئے گئے تھے ان کے قبل رستاق پر بدخشان کے بیڑوں کی حکومت فتحی چنانچہ رستاق کے باشندے میر شاہ کی حکومت کے واقعات یاد رکھتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ میر شاہ کا بھائی یوسف علی خان ایک مدت تک رستاق کا میر رہا لیکن اس کو اس کے بھتیجے میر شجاعت نے قتل کر دیا اور غور رستاق کا میر بننا چاہا لیکن میر شاہ نے اس کو کاہل کیا۔ نہ ہونے والا اور بدخشان سے آکر یوسف علی مقتول کے

لڑکے کو رستاق کا میر بنا گیا۔ اور اپنے لڑکے کو چچا یوسف علی کا قاتل تھا اپنے بھتیجے کے سپرد کر گیا تاکہ وہ باپ کا بدلہ لے۔ یوسف علی کے لڑکے کا نام میر محمد عمر تھا جسے نائب محمد علم خان کے آنے تک رستاق میں میری کی لیکن جب امیر شیر علی خان مرحوم نے بدخشان کی فتح کیلئے نائب محمد علم خان کو ایک لشکر چار کا سپہ سالار بنا کر روانہ کیا تو یہ بہت گھبرایا۔ محمد علم خان نے بدخشان و قلعہ کو فتح کر لیا۔ اور رستاق پر بھی قابض ہو گیا۔ اور رستاق کے میروں کے پورے خاندان کو جس میں میر عمر خان وغیرہ تھے نظر بند کر کے مزار شریف لے گیا۔ اور حکومت

کابل کی طرف سے سید احمد خان کو بدخشان کا حاکم کلاں مقرر کیا اور رستاق کو بھی اس کی ماتحتی میں دیدیا۔

لیکن جب انگریزوں نے کابل پر قبضہ کر لیا تو میر سلطان شاہ اور میر بابا خان جو میر عمر خان کے بھائی اور مزار شریف میں نظر بند تھے رستاق بھاگ آئے اور لوگوں کو اپنا مہنوا بنا کر میر سلطان شاہ میر بن بیٹھا۔ اور میر بابا خان بدخشان چلا گیا۔ اور وہاں لوگوں میں اپنی حکمرانی کے چرچے شروع کر دیے اور بغاوت کی آگ بھڑکائی یہاں تک کہ کامیاب ہو کر خود بھی بدخشان کا میر بن بیٹھا۔ گویا ایک چالاک کی سے رستاق کا میر بنا اور دوسرا عیاری سے بدخشان کا میر بن گیا۔

میر بابا خان نے میری کا دعوے کرنے کے بعد سید احمد خان حاکم کلاں پر فوج کشی کر دی اور باضابطہ طور سے اپنی حکومت قائم کر لی۔

میر محمد عمر خان ایک سال کے بعد حضرت ضیاء الملک سے ملاقات کرنے تاشقند گیا۔ اور میر سلطان شاہ میر بابا خان سے ملنے بدخشان آیا لیکن میر بابا خان اور سلطان شاہ کو میر عمر خان کے متعلق کوئی علم نہ تھا۔ عمر خان نے جب یہ حالات دیکھے تو خشمِ بزرگ آیا اور سلطان شاہ کی غیر موجودگی میں رستاق پر حملہ کر کے قابض ہو گیا۔ جب ان دونوں نے اس قبضہ کمال سنا تو بہت گھبرائے اور زبردست

فوج لیکر عمر خان پر حملہ آور ہوئے۔ لیکن ابھی یہ دونوں جاہ آب کے مقام پر ہی پہنچے تھے کہ اوسرے شاہزادہ حسن نے جو بدخشان کے سابق میر میر شاہ کا لڑکا تھا موقع پا کر بدخشان پر حملہ کر دیا اور قبضہ کر لیا۔ اب میر بابا خان بدخشان سے محروم ہو گیا۔ اور سلطان شاہ تدرستاق سے محروم ہو ہی چکا تھا لہذا ان دونوں نے مجبور ہو کر ہر دو طرف صلح کا ہاتھ بڑھایا۔ اور اس بات پر صلح ہوئی کہ رستاق کا علاقہ عمر خان کے لئے اور جاہ آب سلطان شاہ کے لئے اور بدخشان شاہزادہ حسن کے لئے اور کشمیر میر بابا خان کے لئے ہیں۔ یہ چاروں اشخاص کچھ دنوں تک اپنے اپنے علاقہ میں میری کرتے رہے یہاں تک کہ حضرت ضیاء الملکت نے پھر سے بدخشان و قلعہ کی تنظیم کا خیال کیا۔ اور بذاتہ تشریف لائے۔ آپ نے عمر خان کو پیغام بھیجا تو وہ استقبال کے لئے نیکی قلعہ تک آیا اور ضیاء الملکت کی سعیت کی اور چالیس دن تک رستاق میں ضیاء الملکت کو مہمان رکھا۔

ضیاء الملکت نے اس کی اطاعت کے صلہ میں رستاق کا علاقہ اس کو واپس کر دیا۔ اسی طرح آپ نے میر بابا خان کو کشمیر میں پیغام بھیجا۔ وہ استقبال کے لئے آیا اور اطاعت کی۔ لیکن شاہزادہ حسن نے اطاعت نہیں کی اور چترال بھاگ گیا۔ ضیاء الملکت نے بدخشان کا علاقہ بھی میر بابا خان کو دے دیا۔ اور اسی کو وہاں کا حاکم مقرر فرمایا۔ میر سلطان شاہ

نے بھی سعیت کر لی قلعہ و بدخشان کے ان انتظامات سے فائدہ ہو کر حضرت ضیاء الملکت امیر عبدالرحمن خان واپس کابل تشریف لے گئے۔ اور میر بابا خان اور عمر خان کو نئے لے گئے۔ عمر خان کو سردار کا خطاب بھی دیا۔ اور بدخشان کا حاکم بنا دیا۔ اور میر بابا خان کو اپنے ساتھ رکھا۔ ابھی میر عمر خان کو ۶ مہینے بھی بدخشان میں حاکم ہوئے نہیں گزرے تھے کہ میر علم خان جو بدخشان کی میری کا دعویٰ دار تھا اور جس کا چچا زاد بھائی شاہزادہ حسن چترال بھاگ گیا تھا۔ فوراً آیا اور بدخشان کے لوگوں کو بھکانا شروع کر دیا۔ اور بغاوت کی آگ ساسے بدخشان میں لگا دی۔ اور ایک بڑے لشکر کو لیکر میر عمر خان حاکم بدخشان سے جنگ کے لئے آیا۔ لڑائی میں اس کو شکست ہوئی اور وہ بھاگ بھی گیا۔ لیکن لڑائی کے منصوبے پھر سے باندھنے لگا جب حضرت ضیاء الملکت امیر عبدالرحمن خان کو علم خان کی بغاوت کی خبر ملی تو آپ نے دو جانب سے سردار عبدالقدوس اور امیر عالم خان کو ایک بڑی فوج اور توپ خانہ کے ہمراہ بھیجا جنہوں نے مشہد و کشم کے مقام پر علم خان کو شکست دی اور وہ بھاگ گیا۔ اور بدخشان پر افغانستان کا قبضہ ہو گیا۔

اس کے بعد بھی کئی بار رستاق کے میروں نے شورش مچائی اور کئی بار قلعہ و بدخشان اور رستاق میں کامیاب بغاوتیں ہوئیں اور یہ علاقے حکومت افغانستان

علاقوں میں ہی محدود تھی۔ لیکن خیراب بدخشان کے لوگ اپنے آپ کو افغانستان کا فرزند سمجھتے ہیں۔ اور یہ جذبہ نوم کی ترقی کی ایک روشن علامت ہے۔

قطغن و بدخشان کے فطری خزانے | بدخشان و قطغن

کی سرزمین زمانہ قدیم سے کانوں کے لئے بہت مشہور رہی ہے۔ اور یہاں مختلف اقسام کے جواہرات کی کانیں بہت کثرت سے ہیں۔ جواہرات کے علاوہ نمک، سیسہ، چاندی، سونا، کوئلہ، وغیرہ کی بھی بے شمار کانیں ہیں۔ اگر لائق توجہ دین کے تحت کوئی کیسی ان کانوں کی کھدائی کا انتظام کرے تو وہ خاطر خواہ فائدہ حاصل کرے گی۔ چند کانوں کے نام اور ان کے محل وقوع کی مشرق ذیل کے نقشے میں پیش کی جاتی ہے۔ یہ وہ کانیں ہیں جو بہت مشہور ہیں۔ غیر مشہور اور غیر معلوم کانیں بھی بہت زیادہ ہیں۔ جو تلاش و تحقیق سے دریافت ہو سکتی ہیں۔

بدخشان کی کانیں

نام کان	محل وقوع	نام کان	محل وقوع
نمک	کلفگان	گندھک	کران
"	چال	لعل	غزلان
"	نمک بن	"	روشان
لاجورد	غنچ، جرم	نمک	رستاق

کے قبضہ سے نکل کر میروں کے ہاتھ آگئے، لیکن حکومت افغانستان کا ان مقامات اور علاقوں پر مستقل قبضہ ہو گیا۔ پہلے ہی بتایا جا چکا ہے کہ بدخشان کی رعایا میری کی خانہ جنگی کی وجہ سے ہمیشہ غیر مطمئن رہتی تھی۔ اور اس کی عزت و تہ کو کا کوئی محافظ نہ تھا۔ خوشحالی اور امن مفقود ہو گیا تھا۔ اس لئے حکومت افغانستان نے اس پر قبضہ کیا۔ اور قطغن و بدخشان کو ایک صوبہ بنا کر اس کو ایک حاکم کلاں (گورنر) کے تحت کر دیا۔ جسے بنادیس میں بھیج دیا گیا اور لوگوں میں خوشحالی بڑھتی جا رہی ہے۔ اور ہر طرح کا امن امان پایا جاتا ہے۔

رستاق، شتخان، درواز، بدخشان و قطغن کی جو تاریخ ادب لکھی گئی ہے اس سے ناظرین کو یہ اندازہ ہو گیا ہو گا کہ اس علاقہ کے باشندے کس قدر جلد بھڑک جانے والے ہیں کیونکہ وہ میری کیلئے ہر دعویدار کا ساتھ دینے سے گھبراتے نہیں بلکہ بات بات پر شورش و فساد اور بغاوت برپا کر دیتے تھے۔

لیکن امیر شیر علی خان اور حضرت ضیاء الملک والدین امیر عبدالرحمن خان نے ان کو اس طرح ہموار کیا کہ وہ ملت اسلامیہ کی مرکزی حکومت افغانستان کے ماتحت رہنے پر راضی ہو گئے۔ ورنہ بدخشان و قطغن کا یہ حال تھا کہ یہ لوگ اپنے ملک کو بھانڈا، دوسرا اور افغانستان سے الگ ایک مستقل حکومت خیال کرتے تھے۔ اگرچہ ان کی حکومت کی دنیا بھٹا یا رستاق یا درواز، یا کشم و مشہد یا شتخان کے چھوٹے چھوٹے

نام کان	محل وقوع	نام کان	محل وقوع	نام کان	محل وقوع	نام کان	محل وقوع
چودن	فیض آباد	سیہ	زیباک	پتھر کا کوئلہ	نہرن	پتھر کا کوئلہ	چال
پتھر کا کوئلہ	تالہ، برنگ	گندھک	زیباک	گندھک	علاقہ خان آباد	لاچورو	کران
سرب	کران

غازی نادر شاہ کا سفرنامہ

ختم ہوا

خاقان، افغانستان، غازی محمد نادر شاہ کا سفرنامہ قدغن و بدخشان یہاں ختم ہو گیا۔ اس سفرنامہ میں معلومات کا ایک خزانہ بھرا ہوا ہے۔ اور آجکل جبکہ خود سیاح ممدوح افغانستان کے فرماں روا ہیں۔ امید ہے کہ وہ اپنے سفر کی معلومات سے ملک بدخشان کی اصلاح و ترقی کے کاموں میں مصروف ہوں گے۔

چنانچہ جب میں افغانستان سے واپس آیا ہوں تو کابل کے روزانہ اخبار اصلاح میں ہمیشہ اس علاقہ کی سرگولہ اور پلوں کی تعمیر اور معدنیات کی تلاش و تحقیق کے حالات پڑھتا رہتا ہوں۔ اور زندہ رہا تو ۱۹۳۴ء کے موسم گرما میں براستہ قندھار ہرات و چشت کی زیارتوں کے لئے جاؤں گا۔ اور بدخشان میں آقائے نامدار سیدنا علی مرتضیٰ علیہ السلام کے مزار شریف کی زیارت کا شرف بھی حاصل کروں گا۔ اس وقت اس سفرنامہ سے مجھے بہت مدد ملے گی۔ اور نئی ترقیوں کا حال واپس آکر اس سفرنامہ میں بڑھادوں گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ

حسن نظامی

لعل بدخشان

ہنرمندی غازی محمد زادہ سر مشالہ کا سفرنامہ پڑھنے کے بعد ہندوستان کی نئی نسل کے نوجوان اس ملک کی اس اہمیت کو شاید نہ سمجھیں جو ہرات و پنج و بدخشاں میں غنی ہے۔ کیونکہ ان کو انگریزی اسکولوں اور کالجوں میں اسلامی تاریخ اس حد تک نہیں پڑھائی جاتی جس سے سلمان لڑکے اپنے اسلاف کے اصلی وطن اور ان کے کارناموں سے واقف ہوں۔ اور اسلامی تہذیب و تمدن سے انکو آگاہی ہو۔

ایک فرانسیسی نے تمدن عرب کتاب لکھی تھی جس کا اردو ترجمہ مولانا سید علی بلگرامی نے شائع کیا تھا۔ مگر غالباً جس وضاحت سے تمدن عرب کتاب لکھی گئی ہے اس تفصیل سے ایران اور ترکستان اور افغانستان کے تمدن کا حال کسی نے نہیں لکھا۔ اور ہندوستان کی سرکاری تعلیم میں تو مسلمانوں کے عربی ایرانی ترکی۔ افغانی تمدنوں میں کسی تمدن کا ذکر بھی نہیں ہوتا۔ پھر بچا رہے مسلمان لڑکے اور لڑکیاں کیا خاک اپنی تاریخ اور اپنے تہذیب و تمدن سے آگاہ ہوں۔

مگر غازی زادہ (مشالہ کے سفرنامہ کو پڑھنے کے بعد تاریخ دان لوگ کہہ سکیں گے کہ افغانستان ہی وہ ملک ہے جو آٹھ سو تیس سے عربی تہذیب، ایرانی تہذیب، اور ترکی و مغلیہ تہذیب اور افغانی تہذیب کا مرکز تھا۔ اور ہندوستان میں جن مسلمان قبائل نے حکومت کی بنیاد ڈالی یا حکومت کی وہ سب کے سب افغانستان کے تھے۔ یہاں تک کہ آخر زمانہ کا مغل فاتح بابر بھی افغانستان کا باشندہ سمجھا جاتا تھا۔ کیونکہ اس کے اصلی وطن ترکستان پر مغلوں کے حریت ازبک قابض ہو گئے تھے۔

محمد بن قاسم سندھ و ہند کا پہلا فاتح بے شک عرب تھا مگر اس کے ذریعہ عربی تہذیب صرف سندھ تک محدود رہی یا بلتان تک قدرے اس کا اثر آیا۔ اس کے بعد محمود غزنوی کے حملے ہوئے جو افغانستان کا فرزند اور افغانستان کے شہر غزنی کا باشندہ تھا۔

محمود کے بعد شہاب الدین غوری نے ہندوستان پر قبضہ کیا اور اسلامی شہنشاہی اس کے ذریعہ قائم

ہندوستان پر مسلط ہو گئی وہ بھی افغانستان کا باشندہ اور افغانستان کے شہر غوربہ سے تعلق رکھتا تھا۔
بے شک شہاب الدین غوری کے غلاموں نے عرصہ تک ہندوستان پر حکومت کی جو سب کے سب ترک
نسل کے تھے۔ لیکن چونکہ وہ سب افغانوں کے غلام تھے اس لئے انکو افغانستان ہی کا فرزند کہنا چاہئے۔

قطب الدین ایک پہلا غلام شہنشاہ تھا۔ اس کے بعد شمس الدین التمش اور اس کی لڑکی رضیہ پھر غیاث الدین
بلبن اس خاندان میں ایسے شہنشاہ گزرے ہیں جن کے نام اسلامی تاریخ میں آفتاب و مہتاب کی طرح روشن ہیں۔
غیاث الدین بلبن کے پوتے مغز الدین کی قباد پر غلام خاندان کی حکومت کا خاتمہ ہوا تو افغانستان کے غلجی
خاندان کی حکومت شروع ہوئی جس کا بانی جلال الدین خلجی تھا۔ اس کے بعد علاء الدین خلجی بہت مشہور ہوا اور
اس کے بیٹے قطب الدین خلجی پنجلیوں کی حکومت ختم ہو گئی اور تغلق خاندان کا دور شروع ہوا۔

غیاث الدین تغلق اس خاندان کا بانی تھا اور یہ بھی افغانستان کا تھا۔ محمد تغلق اور فیروز شاہ تغلق اس
خاندان میں بہت نامور شہنشاہ گزرے ہیں۔ اسپین کا مسلمان سیاح ابن بطوطہ محمد تغلق کے زمانہ میں ہندوستان
آیا تھا اور کئی برس دہلی میں مقیم رہا تھا۔ اس کی تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ محمد تغلق کے دور حکومت میں ہندوستان
عرب و ترک و ایران و افغان تہذیبوں کا سنگم بنا ہوا تھا۔

تغلق خاندان کے بعد دہلی میں بادشاہ سید محمد بن سید خضر خاں بہت مشہور ہے۔ یہ سید
بھی افغانستان کے تھے اور ان کی نسل کے لوگ اب بھی افغانستان میں موجود ہیں۔

سیدوں کے بعد لودھی خاندان کی حکومت شروع ہوئی۔ جن میں بہلول لودھی سکندر لودھی اور براہیم
لودھی بہت مشہور ہیں۔ ابراہیم لودھی کو قتل کر کے مغل شہنشاہ آجے نے ہندوستان چھین لیا۔
لودھی بھی افغانستان کے تھے اور ان کے بعد آنے والا براہیم بھی افغانستان کا تھا۔ اور آجے کی اولاد کے زوال کے
ایام میں مرہٹوں کا زور توڑنے والا احمد شاہ درانی بھی افغان تھا۔

لہذا ہر شخص کو تسلیم کرنا پڑے گا کہ ہندوستان کا افغانستان سے تعلق آٹھ سو برس کا ہے۔ اور ہندوستان کی
تاریخ اور ہندوستان کی اسلامی تہذیب عربوں کی شرمندہ احسان نہیں ہے بلکہ یہاں ایران اور توران اور قنات
کی تہذیب کا قبضہ رہا ہے۔ اور اب بھی ایرانی، تورانی، افغانی تہذیب کے اثرات ہندوستان کے سب مسلمانوں

میں ہیں۔ عربوں کا اثر محض مذہبی مراسم میں ہے ورنہ معاشرت پر عرب تہذیب کا کچھ بھی اثر نہیں ہے۔ البتہ آج کل عورتوں کی معاشرت پر ہندو تہذیب کا کچھ اثر نظر آتا ہے۔ مگر صرف شادیوں کی مراسم میں ہندو تہذیب داخل ہوئی ہے۔ غذا اور لباس اور رہائش میں ہندو تہذیب کا مطلق اثر نہیں ہے۔

ہندوستان کی شاعری پر ایرانی اثر غالب ہے لیکن یہ اثر بھی افغانستان کے راستے سے آیا ہے اور افغان شعرا نے یا افغانوں کے پڑوسی ترکستانی شعراء نے اس اثر کو چمکایا ہے۔ افغانستان کے مایہ ناز صوفی شاعر حضرت جامی کو ہندوستان کا بچہ بچہ جانتا ہے۔ ایران کے حافظ و سعدیؒ سے جامیؒ کی شہرت کچھ کم نہیں ہے۔ اور آگے فرات ہرات کے سلسلہ میں حضرت جامیؒ کے خراج کی کیفیت معلوم ہوگی کہ وہ بھی ہرات (افغانستان) میں فون ہیں۔ عرب تہذیب کا اثر اسلام کی عبادات میں محصور ہے ورنہ فلسفہ مذہب (تصوف) سب کا سب ایران اور افغانستان کے باشندوں نے تیار کیا ہے۔ اور قرآن مجید کے بعد سب سے زیادہ صحیح کتاب جو مافی جاتی ہے وہ حدیث کی مشہور کتاب بخاری ہے جس کو بخارا کے ایک نو مسلم فتحہ نے جمع کیا تھا۔ اور بخارا افغانوں کی محل سے ملا ہوا مقام ہے۔ اور بخارا کے سابق حکمران آج کل افغانوں کے پیش خوار ہیں اور کابل میں رہتے ہیں۔ فارسی اور اردو شاعری میں بدخشاں کے لعل کا جس کثرت سے ذکر آتا ہے اسکو سب شاعر جانتے ہیں۔ معشوق کے ہونٹوں کو بدخشاں کے لعل سے ہمیشہ تشبیہ دی جاتی ہے۔

ان تمام امور کو مد نظر رکھا جائے تو ماننا پڑے گا کہ افغانستان کی موجودہ سلطنت مسلمانان عالم کی عمر ما اور مسلمانان ہند کی خصوصاً تہذیب کا منبع ہے۔

افغانستان میں ہندوستانی حکومت

اس سلسلہ میں یہ لکھنا بھی دلچسپی کا موجب ہو گا کہ افغانستان کے موجودہ حکمران غازی محمدؒ اور شاہ ہندوستانی میں کیونکہ وہ ہندوستان کے مشہور مقام دہرہ دون میں پیدا ہوئے تھے اور اسی مقام پر انہوں نے پرورش پائی اور پوش سنبھالا تھا۔ اور اسی لئے وہ نہایت عمدہ اردو بولتے ہیں۔ اور ان کو اردو سے اس قدر محبت ہے کہ اپنے

حسن نظامی

گھر میں بھی اردو زبان استعمال کرتے ہیں۔

چشت اور ہرات کے مزارات

ان بزرگوں کے سلسلوں کے مرید ہندوستان و چین
آسام میں کروڑوں کی تعداد تک ہیں اور وہ سب چشتی نظامی
یا چشتی صابری کہلاتے ہیں۔

اس سلسلہ کا چشتیہ نام اس وجہ سے ہوا کہ اس خاندان
کے ابتدائی بانی مقام چشت ملک افغانستان کے رہنے والے تھے
چشت ہرات کے قریب ہے اور ہرات کا راستہ قندھار جاتا ہے۔
میرے سفر افغانستان کے اہم مقاصد میں ایک مقصد تو
بلخ میں حضرت علیؑ کے مزار کی زیارت سے مشرف ہونا تھا۔
دوسرے اپنے سلسلہ چشتیہ کے مرکز و منبع چشت شریف کو
دیکھنا اور سلسلہ کے بانی اصحاب کے مزارات کی زیارت کرنی
بھی تھی۔ مگر کابل میں جا کر معلوم ہوا کہ بلخ اور ہرات اور چشت

ناظرین کو معلوم ہے کہ ہندوستان میں اشاعت اسلام
کرنے والے حضرت خواجہ سید معین الدین چشتی اجیریؒ تھے جن
سے اس ملک میں چشتیہ خاندان جاری ہوا۔ اور حضرت کے جانشین
اور خلیفہ اعظم حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ ہوئے جن کا
مزار پرانی دہلی میں قطب مینار کے پاس ہے اور ان کے خلیفہ حضرت
بابا شاخ فرید الدین گنج شکرؒ ہوئے جن کا مزار پاکستان ضلع منٹگمری
پنجاب میں ہے اور ان کے خلیفہ اعظم حضرت خواجہ نظام الدین
اولیا محبوب الہیؒ ہوئے جن کا مزار دہلی میں ہے اور جن سے
نظامیہ سلسلہ جاری ہوا۔ اور ان کے دوسرے خلیفہ حضرت
مخدوم علاؤ الدین صابریؒ ہوئے جن کا مزار گلبرگ ضلع مٹکی میں ہے
جن سے صابریہ سلسلہ جاری ہوا۔

کا راستہ بہت غراب ہے اور راستہ میں کئی دریا آتے ہیں جن کے پل نہیں ہیں۔ اور موجودہ حکومت ان راستوں کو تیار کرانے میں مصروف ہے اور خدا نے چاہا ایک سال میں یہ سب سڑکیں اور پل تیار ہو جائیں گے۔ اس لئے میں نے بلخ و ہرات و چشت جاتے کا ارادہ ملتوی کر دیا اور قندھار سے واپس چلا آیا۔

مگر جبکہ جناب سرور گویا صاحب ہرات اور چشت کے مزارات کے حالات کی نسبت چند کتابیں ملیں تھیں جن کا ذکر میں نے افغانستان کے روزنامہ میں بھی کیا ہے ان کتابوں کو پڑھنے کے بعد میں نے ان اولیاء اللہ اور صاحب مزارات کے حالات سفرنامہ کے لئے ترجمہ کر لئے اور ان کو اس سفرنامہ میں درج کر دیا تاکہ سیاح لوگ ہرات جائیں تو ان مزارات کی زیارتوں سے مشرف ہو سکیں۔ اگر خدا تعالیٰ نے توفیق دی اور میں بلخ و ہرات و چشت کا سفر کر سکا تو ان مزارات کی چشم دید کیفیت بھی لکھوں گا اور کتابوں میں کوئی غلطی ہوگی تو اس کو بھی درست کر دوں گا ورنہ سیاحوں کے لئے تو کم از کم یہ احوال دلیل راہ ہو جائیں گے۔

یہ حالات بہت مختصر ہیں اور کتاب کے مصنف نے پوری تفصیل سب بزرگوں کی نہیں لکھی تاہم یہی غنیمت ہے کہ اس کتاب کے ذریعہ ہرات و چشت کے قدیم و جدید بزرگوں کے نام اور مدفن تو معلوم ہو گئے۔ کوئی دوسرا بندہ خدا افضل حالات بھی لکھ دیکھا۔

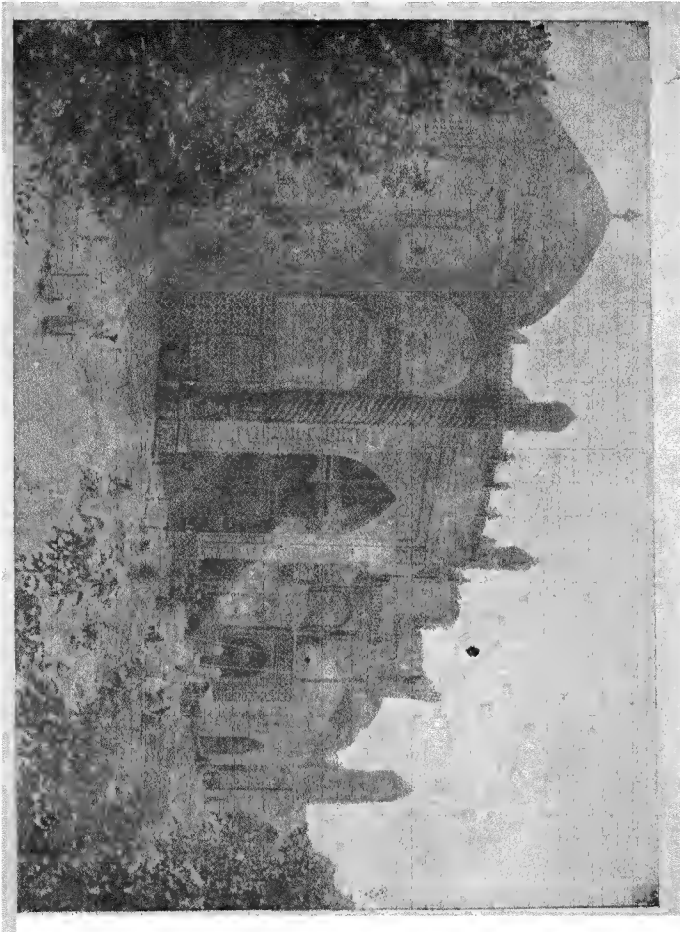
سادات چشت کے تذکرہ میں ان بزرگوں کے حالات کے ساتھ جرح کے اسمائے گرامی میرے سلسلہ کے شجرہ میں ہیں جنہیں مختصر نوٹ لکھ دیتا ہوں مگر کتاب کی ترتیب میں نقص ہے کہ چشت کے مزارات کو علیحدہ نہیں لکھا اور ہرات کے مزارات کا تذکرہ کرتے کرتے ان بزرگوں کا ذکر بھی لکھ دیا اور پھر ہرات کے مزارات کی کیفیت لکھنے لگے۔ حالانکہ چشت ہرات کی کئی منزل دور ہے اور وہاں مزارات بھی بہت زیادہ ہیں۔ ضرورت اس کی تھی کہ چشت کا تذکرہ کتاب کے آخر میں علیحدہ لکھا جاتا۔

بہر حال جس قدر کیفیت معلوم ہو گئی وہ بھی غنیمت معلوم ہوتی ہے اور میں جناب سرور گویا صاحب کا ممنون ہوں کہ ان کے ذریعہ یہ کتاب مجھے مل گئی اور میں اس کا اقتباس درج کر سکا۔

حسن نظامی



ہرات کی ایک مسجد



ہرات کے مزارات

مرزا حضرت عبداللہ ^{رحمۃ اللہ علیہ} حضرت جعفر طیار رضی اللہ عنہ کی اولاد میں تھے، علم ظاہری اور علم باطنی میں گاندہ و نگار تھے بہت بڑے بہادری اور ہیشہ دعوت و تبلیغ میں مصروف رہتے تھے اصفہان اور قازق کے لوگوں نے تمام مساجد میں آپ کے نام کا مندرجہ لکھا تھا۔ جس پر قازق کے بادشاہ نے آپ پر فوج کشی کی اور آپ مجبوراً قستان چلے گئے۔ آپ کو سلم بادشاہ کا زمانہ تھا جس نے ہرات کے حاکم شہل کو لکھا کہ کسی ترکیب سے حضرت عبداللہ کو قتل کر کے ان کے سر کو میرے پاس بھیج دے؟ چنانچہ ۱۲۵۰ھ میں آپ کو سلم کے حکم سے شہل نے آپ کو شہید کر دیا اور سر مبارک کو اس کے پاس روانہ کیا اور جہد اطہر کو محلہ قبطیاں میں دفن کر دیا۔ شہل اس شہادت عظیم کے بعد اسی سال نہایت رنج و مصیبت کی حالت میں ایک تکلیف دہ بیماری سے مر گیا اور کہنے ہیں کہ اس کو جہاں کہیں دفن کیا جاتا تھا مٹی اس کو باہر پھینک دیتی تھی۔ اس لئے مجبوراً اس کو حضرت عبداللہ ^{رحمۃ اللہ علیہ} کے مزار کے پائین دفن کیا گیا۔ ہرات کے اہلیاؤں میں حضرت عبداللہ ^{رحمۃ اللہ علیہ} کا بہت ہی بلند مقام ہے۔ محلہ میں سلطان محمد بادشاہ غور نے مزار مبارک پر ایک بڑے گنبد کی تعمیر کرائی۔ اور ۱۳۰۰ھ میں

حاکم ہرات نے مزار مبارک پر دو بڑی بڑی یس لگا کر تین حین میں حضرت کی شہادت اور روحانیت کے حالات کندہ ہیں۔ شاہزادہ ابو القاسم ^{رحمۃ اللہ علیہ} حضرت امام جعفر صادق ^{رحمۃ اللہ علیہ} کے صاحبزادے تھے۔ مزار مبارک کی کرامات بہت ہیں۔ جو مراد مند جاتا ہے برآمد واپس آتا ہے۔ سال شہادت کی تحقیق نہیں ہو سکی اور نہ زندگی کے حالات پورے طور پر معلوم ہو سکے۔ قبر محلہ صفحہ میں ہے۔ امیر حبیب اللہ خاں مرحوم نے ۱۲۵۰ھ میں مزار مبارک کی از سر نو تعمیر کرائی ہے۔ مسجد، خانقاہ، چلہ خانہ، چڑیوں کے گھونسلے اور کبوتروں کی رہنے کی جگہ بنائی گئی ہے۔ طالبان حقیقت فیض حاصل کرنے جو حق و جوق آتے رہتے ہیں۔ حضرت بی بی ^{رحمۃ اللہ علیہا} ام نام اصل بی بی سیدانی ^{رحمۃ اللہ علیہا} کثرت استعمال سے بی بی تھی ہو گیا ہے۔ یہ اپنے زمانے کی بہت ہی بزرگ، مستجاب الدعوت اور مشہور ترین ولی خاتون تھیں۔ باز آخوش ہیں مد فون ہیں۔ ہزار باعقیدت شہزادہ کے لئے آتے ہیں۔ اور مشہور ہے کہ کوئی بھی نامراد واپس نہیں جاتا۔ ۱۲۵۰ھ میں انتقال ہوا تھا۔ میرزا سید شاہ رحمہ نے قبر پر ایک بڑی عمارت اور مسجد تعمیر کرائی ہے۔

حضرت امام عبداللہ الواحد حضرت کے سلسلہ نسب کے حلق

اختلاف ہے۔ بعض مورخ کہتے ہیں کہ آپ حضرت سلم بن قتیل بن کے صاحبزادے تھے اور بعض کہتے ہیں کہ حضرت عبداللہ کا سلسلہ نسب یہ ہے۔ عبداللہ بن زید بن حضرت امام حسن بن حضرت علی کرم اللہ وجہہ رضی اللہ عنہم آپ کے مزار پر ایک قدیمی لوح لگی ہوئی ہے۔ اس پر یہی لکھا ہے کہ حضرت عبداللہ زید بن حضرت امام حسن بن کی اولاد میں مزار مبارک کی بہت سی کراٹیں مشہور ہیں۔ ۵۵۰ھ میں انتقال فرمایا۔ شیخ ابوالنضر بزرگ نے حضرت سرور کائنات کو خواب میں دیکھا جو آپ کو حضرت عبداللہ الواحد کا مزار ہرات کے محلہ شہچہ آباد میں بتلا رہے تھے۔ سلطان حسین مرزا قجانی نے مزار پر لوح کندہ کرائی اور نصیب کی اور سرخ الملت والدین امیر حبیب اللہ خاں نے مزار کی درستگی اور از سر نو تعمیر کی۔ حضرت عبداللہ الواحد فرماتے ہیں اور تاریخ کے بہت ماہر تھے۔

حضرت خواجه ابوالولید علوم ظاہری و باطنی کے استاد تھے

خاص کر اکتہ دیہی باشندے تھے حضرت امام بخاریؒ کے صاحبزادہ محدث قتال امام دارانی ترقی کی حدیث میں استاد تھے حضرت امام احمد بن حنبلؒ کی صحبت رہتے تھے۔ ۲۳۰ھ میں انتقال فرمایا آپ کے تشریف دار میں سلطان محمد غزنوی نے مزار پر ایک عظیم الشان عمارت تعمیر کرائی تھی۔ ۱۰۵۰ھ بھی کئی بادشاہوں نے مزار کے ارد گرد بہت سی عمارتیں بنوائی تھیں جو سب موجود ہیں اور جس میں قرآن مجید کی تعلیم اور علوم دینیہ کی اشاعت کے لئے ایک مدرسہ قائم ہے۔ سلطان سعید ابن امیر تیمور گورگان ہرچا شہنشاہ مزار کی محاسنی دیتا تھا اور پرباد

اور بیماری و مجبوری اسکے معمول میں علاج نہیں ہوتی تھی۔

حضرت خواجه علی عراق کے رہنے والے تھے۔ اور حضرت

ذوالنون مصریؒ کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا۔ عراق سے ۸۰۰ھ میں ہجرت کر کے تھے۔ خدا کے عشق میں فنا تھے۔ ۵۵۰ھ میں انتقال فرمایا۔ محلہ درب قطبی چاقی میں مدفون ہوئے۔ میرزا حاجی محمد فہیم خاں ایک خوش عقیدہ افغان سردار نے مزار کے ارد گرد بچتہ چار دیواری بنوائی ہے۔

حضرت خواجه رجب بند خواجه محمد یوسف نام تھا۔ لیکن

جو کہ دنیا کو دیکھنا پسند نہ کرتے تھے اور ہمیشہ اپنے چہرہ پر ایک نقاب ڈالے رکھتے تھے اس لئے مخ بند مشہور ہو گئے تھے۔ پہلے کوئی شخص مزار کے قریب سے گزرتا تھا۔ وسط شہر میں ایک مسجد میں مدفون ہوئے جس کا نام بھی مسجد مخ بند ہے۔

حضرت امام ابو الحسن کردی بہت بڑے محدث

نقیہ محافظ اور نادم تھے۔ کہتے ہیں کہ ۸۰۰ھ میں حدیثیں یاد تھیں۔ اپنے وقت کے اجل عالم تھے۔ ۵۵۰ھ میں انتقال فرمایا۔ ہرات میں ہی دفن ہوئے۔ لیکن مزار مبارک کا تعین نہیں کیا جاسکتا۔ شیخ ابوالمہاشم رازیؒ اعلم لغت اور فن ادب میں بے نظیر تھے۔ ۵۵۰ھ میں انتقال فرمایا۔ درب خوش محلہ میں مزار ہے۔

حضرت ابو عبد اللہ المتحار اشعری و سادات ہرات میں تھے

علم صورت و سنی کے زہد مت عالم تھے۔ صاحب کرات بزرگ تھے۔ ۵۵۰ھ میں وفات ہوئی۔ ہرات کے کوہ شمال پر سرگودہ

ایک عالیشان عمارت میں مدفون ہوئے۔

حضرت عثمان دارانی رحمۃ اللہ علیہ علم تصوف اور تمام ظاہری و باطنی

علوم کے ماہر تھے۔ شافعی تھے۔ ہرات کے شیعائے آپ سے زانوئے

تلمذ لے کیا تھا۔ ۲۳۵ھ میں انتقال ہوا۔ مقبرہ خیابان میں مدفون ہوئے لیکن اب قبر کا تعین نہیں کیا جاسکتا۔

حضرت ابو سعید معین رحمۃ اللہ علیہ بہت بڑے متقی اور پرہیزگار آدمی

تھے۔ علوم ظاہری و باطنی میں کمال حاصل تھا۔ آپ کی تصنیفات

مشہور ہیں۔ ۲۵۵ھ میں انتقال فرمایا اور درب خوش میں مدفون

ہوئے۔ جمال آپ کا خاندان اور دیگر بزرگان میں بھی مدفون ہیں۔

حضرت عبدالرحمن رحمۃ اللہ علیہ ہرات کے نامور بزرگوں میں ہیں۔ جمال

نیک ایک مسجد میں ہے۔ دن کو روزہ رکھتے تھے اور تمام رات

جاگ کر خدا کی عبادت کرتے تھے۔ سال وفات معلوم نہ ہو سکا

مقبرہ درب خوش میں حضرت ابو سعید کی قبر کے قریب دفن ہیں۔

حضرت ابو المعانی مختار رحمۃ اللہ علیہ سید ابو عبد اللہ مختار کے صاحبزادے

ہیں۔ زبردست عالم اور با کمال عابد و زاہد تھے۔ سال وفات

معلوم نہیں۔ اپنے والد کے پائین کوہ شمال پر مدفون ہوئے۔

فقیر عثمان مرغزی رحمۃ اللہ علیہ حضرت سید عبداللہ مختار کے صاحبزادے

ہیں۔ بہت خدا ترس اور نیک تھے۔ سال وفات معلوم نہیں حضرت

نظامی علیہ السلام کو اوصال کے پائین مدفون ہے۔

حضرت محمد رحمۃ اللہ علیہ اپنے وقت کے بہت بڑے متقی اور نادر عالم تھے

۳۳۵ھ میں انتقال فرمایا اور ہرات کے "بزندان انجیل" گاؤں

میں مدفون ہوئے۔ آپ کا دفن مبارک قبیلہ حاجات کے نام

سے مشہور ہے۔

حضرت شیخ عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ ظاہری اور باطنی علوم سے واقف تھے۔ ۸۰۰

سال خلعت عبادت میں بسر کئے۔ سلسلہ میں انتقال فرمایا اور

مقبرہ خیابان میں باپ کے قریب دفن ہوئے۔

حضرت شیخ محمد رحمۃ اللہ علیہ حضرت عثمان دالانی کے فرزند ارجمند تھے۔ علوم

ظاہری و باطنی میں باپ کی پوری تصویر تھے۔ سلسلہ میں انتقال

فرمایا اور مقبرہ خیابان میں باپ کے قریب دفن ہوئے۔

حضرت ابو علی حامد رحمۃ اللہ علیہ علم فقہ اور تمام علوم اسلامی میں ماہر

تھے۔ خاص و عام میں مقبول تھے۔ ہمیشہ وعظ و نصیحت فرمایا

کرتے تھے۔ سلسلہ میں انتقال ہوا۔ درب خوش میں دفن ہوئے۔

حضرت ابو اللیث رحمۃ اللہ علیہ پورا نام قطب الوقت شیخ اجل

ابو اللیث خوشنویس تھے۔ سادات میں تھے۔ پیدل سیاحت

کرتے تھے۔ عارف باللہ اور صاحب کرامت تھے۔ مقبرہ خیابان

کے قریب بلندی پر دفن و شریف ہے۔ مریدوں کی قبریں آپ کے

چاروں طرف ہیں۔

حضرت شیخ محمد گادری رحمۃ اللہ علیہ اکابر وقت میں تھے۔ بزرگان دین نے

شیخ موصوف کی بہت تعریف لکھی ہے سال وفات نامعلوم ہے

مقبرہ خیابان میں مدفون مشہور ہے۔ شیخ صاحب کے والد گادری

کہتے تھے چنانچہ جب آپ کا انتقال ہوا تو آپ اپنے سنگ گادری

قبر پر نصب کیا جو اب تک موجود ہے۔

حضرت شیخ ابوالعباس رضی بزرگ شیخ لاویا حضرت محمد ابوالعباس خورانی کے نام سے مشہور ہیں۔ روشن دل لوگوں میں تھے سال وفات نامعلوم ہے۔ خوران گاؤں کے محلہ بلوک گذر میں مزار شریف ہے۔

حضرت ابو زید مرغزی قدوة المشائخ پکارسے جاتے ہیں صاحب کشف تھے۔ بہت سی کرامتیں صادر ہوئی ہیں۔ علم تصوف کے ماہر تھے۔ حضرت امام شافعی سے سلسلہ تلمذ تھا اور ان کی صحبت میں معرفت کی منزل میں قدم رکھا تھا سال وفات نامعلوم ہے۔ جامع ہرات کے مغربی حصہ میں مزار شریف ہے۔

حضرت ابو عبد اللہ مالانی رضی محدث تھے۔ اور حبیب کر کے واپس آئے تو تمام اہل ہرات نے آپ سے بیعت کر لی۔ صاحب فیض تھے۔ سال وفات نامعلوم نہیں۔ طلقان مالان میں آپ کا مزار مشہور و معروف ہے۔

حضرت ابوالنصری ہروی رضی بزرگان گازگاہ سے ہیں بہت بڑے عابد و زاہد اور بیگانہ وقت عالم تھے۔ سال وفات نامعلوم ہے۔ ہزار گازگاہ میں ہے لیکن وہ بھی غیر متیقن۔

حضرت احمد قریب ہراتی رضی صاحب دلایرت بزرگ تھے اور شیخ احمد والدین مشہور تھے۔ سال وفات نامعلوم نہیں۔ مزار گازگاہ شریف میں ہے۔ بزرگان دین نے حضرت خواجہ کے بہت سے مناقب بیان کئے ہیں۔

حضرت خواجہ خیر حیدر ہندوستان سے تشریف لائے تھے مستجاب

الدعوة تھے۔ غلام تھے لیکن آپ کی بزرگی کو دیکھ کر آتائے آزاد کر دیا تھا۔ قطب زمانہ تھے۔ آپ کے مزار پر جو آنکھوں کا مریض جاتا اور دعا کرتا ہے تو وہ کامیاب ہوتا ہے۔ ہرات کی شمالی مشرقی جانب مزار مبارک ہے۔ سال وفات معلوم نہیں ہو سکا۔ **حضرت خواجہ ابو عبد اللہ طاقی رضی** ملک سبستان کے شہر طاق

کے رہنے والے تھے اور ہرات تشریف لے آئے تھے۔ ہزار ہا بالکالوں کی خدمت میں رہ کر فیض حاصل کیا تھا۔ جلی تھے۔ اور غنم طریقت و حقیقت اور شریعت میں بہت ہی بلند درجہ رکھتے تھے۔ بے شمار کرامتیں حضرت کی طرف منسوب ہیں۔ سال وفات نامعلوم نہیں۔

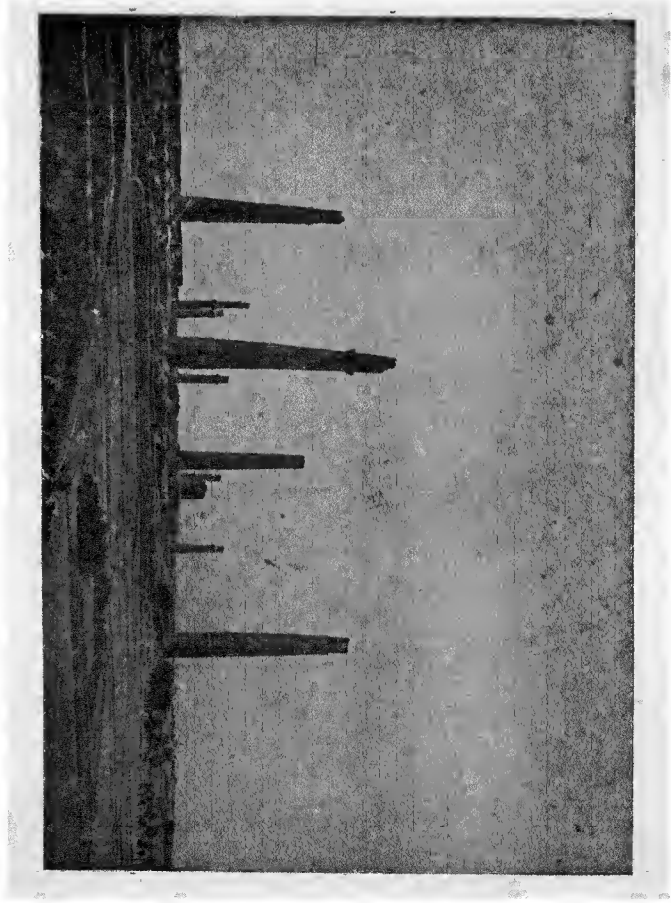
حضرت امام عبد اللہ رضی محدث اور بڑے زاہد تھے۔ ہرات کے مشائخ اولیاء میں شمار کئے جاتے ہیں صحابہ کی طرح زندگی بسر کرتے تھے۔ سال وفات نامعلوم نہیں۔

حضرت شیخ نجیبی بن عمار سجستانی رضی علوم ظاہری باطنی میں کمال رکھتے تھے۔ اہل ہرات کے پیشوا اور سالک تھے۔ ۶۰ سال تک مسلمانوں کو نصیحت فرماتے رہے۔ سال وفات نامعلوم نہیں۔

انتقال فرمایا۔ اور قبرہ خیابان میں دفن ہوئے۔

حضرت خواجہ عبد الرحیم رضی حضرت خواجہ عبداللہ انصاری رضی کے استاد تھے۔ بہت بلند مرتبہ رکھتے تھے۔ دشت یلان میں مزار شریف ہے۔ سال وفات نامعلوم ہے۔

ھرات کی قدیمی یادگار
جسکی نسبت کہا جاتا ھے کہ ھندوؤں کی حکومت کے زمانہ کی ھے



حضرت شیخ عمور شیخ ابوالسلیل احمد نام تھا لیکن شیخ عمور کے نام سے مشہور تھے۔ محدث تھے۔ ہمیشہ روزہ رکھتے تھے۔ ہلال کی عمر پائی تھی۔ لیس۱۳۰ھ میں انتقال فرمایا۔ گانگاہ شریف میں قبور ہے۔

حضرت خواجہ عبداللہ انصاری حضرت ابوالیونس انصاری کی اولاد میں ہیں۔ آپ کے بزرگ حضرت عثمان بنی مخلاف میں ہرات شریف لائے تھے۔ عربی کے بہت بڑے شاعر تھے کہتے ہیں کہ ساتھ لاکھ اشعار عربی میں آپ نے کہے۔ بہت ہی کم عمر میں حدیث، فقہ، ادب اور تمام اسلامی علوم کے ماہر ہو گئے تھے بہت سی کتابوں کے مصنف تھے۔ نفس کو مانے کے لئے بار بار گھاس کھاتے تھے۔ لیس۱۳۰ھ میں انتقال فرمایا۔ سلطان ابوسعید مرزائے آپ کی قبر پر ایک عالیشان عمارت اور ایک بڑی مسجد تعمیر کروائی۔ اور بھی بادشاہوں نے مزار کے ارادہ کر دہت سی عمارتیں بڑائی ہیں۔ مزار مبارک بہت ہی پُرانہ ہے۔

حضرت شیخ ابو حفص غوری بہت باہمت بزرگ تھے بے شمار کامیں آپ کی طرف منسوب ہیں۔ سال وفات نامعلوم ہے۔ مزار مبارک قرۃ عومان میں ہے۔

حضرت شیخ ابوبشر گوانی مشہور ہے کہ آپ کو تروں سے بات فرمایا کرتے تھے اسی لئے آپ ”پیر کوثر“ بھی مشہور ہیں۔ سال وفات نامعلوم۔ قرۃ گوانی میں مزار ہے۔

حضرت عبداللہ کمین اور عبداللہ مہین یہ دونوں

بزرگ حضرت خواجہ عبداللہ انصاری کے ہادی تھے۔ سال وفات نامعلوم ہے۔ قرۃ گوانی میں دونوں کے مزارات ہیں۔

حضرت شیخ احمد کھدستانی صاحب ولایت تھے۔ سال وفات نامعلوم۔ قرۃ کھدستان میں مدفون ہیں۔

حضرت شیخ ابوالحسن بخارا غارتے اور بڑے بزرگوں میں تھے سال وفات اور قبر دونوں نامعلوم ہیں۔

حضرت قطیب کورت اپنی قوم کے سردار تھے۔ بہت سے بزرگوں سے فیض حاصل کیا تھا۔ حضرت عبداللہ انصاری کے بزرگ ہاں اکثر مہمان رہتے تھے۔ قرۃ کورت میں مدفون ہیں۔

حضرت شیخ احمد کوفانی صاحب کمال و حال تھے کوفان گاؤں میں دفن ہیں۔

حضرت پیر محمد کشور ہرات کے اکابرین میں تھے۔ حضرت عبداللہ انصاری نے اپنی تصنیفات میں آپ کے بہت مناقب بیان کیے ہیں۔ **حضرت شکر** صاحب حال و قال بیرون میں تھے سال وفات اور قبر کا پتہ نہیں ہے۔

حضرت ابوسعید مالانی علم حدیث میں حضرت عبداللہ انصاری کے اُستاد تھے۔ زبردست بزرگ تھے۔ سال وفات لیس۱۳۰ھ میں زیارت گاہ میں مدفون ہیں۔

حضرت شیخ ابوالحسن حداد سادات میں۔ خاص ہرات کے باشندے تھے۔ شادی نہیں کی تھی۔

حضرت شیخ ابو منصور سوختہ بہت زیادہ اور پیر بزرگ راوا

اہل فضل تھے بنیابان میں قبر ہے۔

حضرت شیخ نبطا رونو بادانی عالم و کامل اور بزرگانِ سادات

عظام میں تھے علم و دلیری کے باہر تھے۔ نوآبادانگوں میں رہا۔

حضرت درویش محمد خیاظی خواجہ عبداللہ نصاریٰ اپنی تصنیفات

میں آپ کی عیدِ قربان لکھی ہے۔ بڑے بزرگوں پر شمار ہوتے تھے۔

حضرت شیخ نبطا جولاہ اکابرین ہرات میں تھے۔ گورستان

دربِ خوش میں مدفون ہے۔

حضرت شیخ ابو عبد اللہ عمیری اپنے وقت کے بڑے عالم

فاضل اور بڑے زاہد و عابد تھے۔ ریختہ میں انتقال فرمایا اور در

خوش میں دفن ہوئے۔

حضرت شیخ عبد المادی شیخ الاسلام حضرت عبداللہ انصاری کے

فرزند ارجمند تھے۔ تمام ظاہری اور باطنی علوم سے آراستہ اور تقویٰ

و زہد و فضل میں شہرہ آفاق تھے۔ چند لمحوں نے آپ کو شہید

کر دیا تھا اور ایک غیر مشہور مقام پر دفن کر دیا تھا لیکن جب لمحوں

کا زور کم ہوا تو آپ کے عقیدہ مندوں نے قبر سے نکال کر حضرت جلد

انصاری کے پہلو میں دفن کر دیا۔

حضرت شیخ ابو نصر خجی آبادی شیخ الاقطاب اور مرشد

اسالکین کے لقب سے مشہور ہیں۔ انتہائی بلند درجہ کے اولیاء

میں تھے۔ کرمان کے رہنے والے تھے۔ نہایت صاف دل و شن ضمیر

انسان تھے۔ برسوں یا دہائیوں میں روئے رہے اور زمانہ و لا زل تک

معبودِ حقیقی کی لگن میں ملک و ملک گیر کرتے رہے یہاں تک کہ

حضرت نبی اکرم نے ایک بار آپ کو خواب میں فرمایا کہ اسے ابو نصر

ہرات جا احشادی کہ۔ تیری تین اولادیں ہوں گی۔ تب بزرگ

ہرات تشریف لائے۔ ایک سو بیس سال کی عمر پائی۔ آپ کی

کرامتیں حد بیان سے باہر ہیں۔ پتھریں وفات پائی اور

حضرت سلطان میر عبداللہ الواحدی کے پہلو میں دفن کئے گئے۔

حضرت سلطان محمد الدین کامل اولیاء میں شمار کئے

جائے تھے۔ حضرت امام فخر الدین رازی آپ کی زیارت کے لئے

ہمیشہ تشریف لاتے تھے۔ سال وفات معلوم نہیں شہر ہرات

کے وسط میں ہزار تشریف مشہور ہے۔

حضرت شیخ ابو شجاع کرمانی علما و الدولہ والدین لقب ابو شجاع

کنیت اور اسم مبارک محمد بن سودہ بن توکل اور صاحب تھے۔ ساری

زندگی غربت میں بسر کی۔ پتھریں وفات پائی۔ دربِ خوش

میں مدفون ہوئے۔

حضرت خواجہ تراز واد ہرات کے شافعیین میں تھے

خاتر میں اور رحمت بزرگ تھے۔ مخلوق کی نظروں سے پوشیدہ

رہتے تھے۔ اور ایک دکان کھول رکھی تھی جس کی وجہ سے

تراز واد مشہور ہوئے تھے۔ جب انتقال ہوا تو دکان میں ہی مدفون

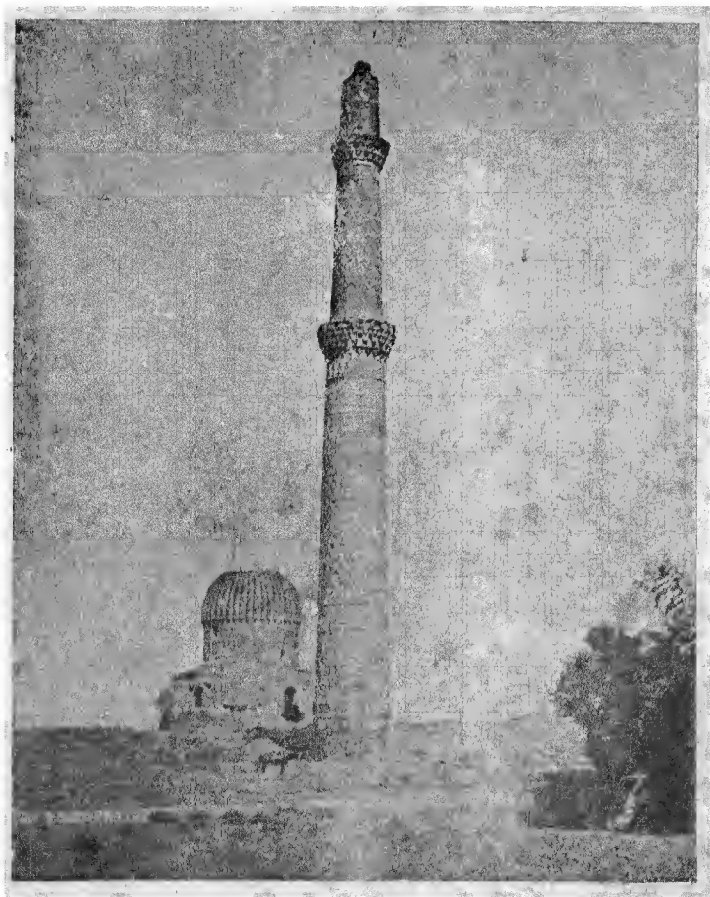
ہوئے۔

حضرت امام فخر الدین رازی فخر الحق والملك الدین

قوم نے خطاب دیا تھا۔ ابو عبد اللہ کنیت اور محمد بن عمر الرازی نام

گرای تھا۔ اسلام کے دہرے اول کے علماء میں تھے۔ اپنے وقت کے

هرات کا منارہ



میں ایک بڑے مقبرہ کے اندر دفن ہیں۔ شیخ الاصفیاء کمال الملت والدین لقب مشہور ہے۔

شیخ سیف الدین ترکش شای فائز سے تھے مجرب

ہو گئے تھے بے شمار کرامتیں آپ کی طرف منسوب ہیں۔ ہر کسب باشندے آپ کے مرید تھے۔ گزرگاہ شریف میں مدفون ہیں۔

حضرت ویش داد بابو اصل نام حامی محمد ہے۔ لیکن سلطان

غیاث الدین نے داد بابو کا خطاب دیا تھا۔ مصر کے رہنے والے تھے اور چڑوں کو دباغت دیتے تھے۔ یاد الہی کا جذبہ پیدا ہوا۔ چھوڑ چھاڑ ہرات چلے آئے۔ مدفن مبارک درہ قلعہ چاق میں ہے۔

حضرت میر حسینی سید اور عالی نسب ہیں شیخ زکریا الدین

کے سلسلہ سے حضرت زکریا ثانی رح کے مرید ہیں تھے۔ زہد و تقویٰ میں شہرہ آفاق تھے۔ علوم اسلامی کے ماہر تھے۔ بہت سی

کتابیں تصنیف فرمائی تھیں جن کا فیض اب تک جاری ہے۔ حضرت عبدالشہید کے پہلوں میں مدفون ہوئے۔

حضرت لعلنا عبد الرحیم اچھلیم کے نام سے مشہور ہیں۔ بہت ہی ہوش

عالم اور یکجا نہ روزگار گزارتے تھے۔ جو کہتے تھے بھروسے کے خلاف کہیں نہیں کرتے تھے۔ غوری بادشاہوں نے حق پرستی کے جرم میں

۳۳۰ھ میں آپ کو شہید کر دیا۔ سزا مبارک جو اجابت عا کے لئے مشہور ہے خیابان میں واقع ہے۔

حضرت لعلنا طہیر الدین غوری غور کے باشندے تھے۔ زکو

کے واقعہ کے بعد ہرات چلے آئے تھے۔ صاحب کمال زکریا تھے

سب سے بڑے عالم اور محقق اور مفسر قرآن تھے۔ قرآن مجید کی سب سے بڑی اور اعلیٰ ترین تفسیر کبیر کے مصنف کی حیثیت سے حیات

جا وداں حاصل کر چکے ہیں۔ علوم منقول و معقول میں بے شمار اعلیٰ اور ضخیم کتابوں کے مصنف ہیں۔ روشن ضمیر اور علم لدنی کے

حاصل تھے۔ ہر جمہ کو جامع ہرات میں مسلمانوں کو نصیحت فرمایا کرتے تھے۔ سلطان غیاث الدین غوری نے آپ کے درس کے لئے

جامع ہرات تعمیر کروائی تھی۔ ۸۵۰ھ میں ۲۵ رمضان المبارک کو پیدا ہوئے اور ۸۵۰ھ میں روزِ دوشنبہ پیدا لفظ کو راہی ملک بقا جو۔

کہتے ہیں کہ انتقال کے وقت حضرت علامہ اعظم نے حسبِ رابعی ارشاد فرمایا تھی۔

ہرگز دل میں نہ علم محمود نشد کم نازد اسرار کہ معنوم نشد ہفتاد و دو علم و عقل اندیشہ روز معنوم شد کہ بیچ معنوم نشد

آپ کی خواجگاہ مبارک "خیابان" میں ہے۔

سلطان میر غیاث الدین بادشاہ و قبیح زندگی

کی ایک ایک ساحت یاد الہی میں بسکی۔ اسلام کی ترقی کے لئے جہاں گئے۔ اور اطلاع اکرام کی خدمت کی مسجد جامع ہرات کی تعمیر کی اور ایک

مدیر غیاثیہ قائم کیا جس میں حضرت مازنی جیسے علامہ و دراصل دیکھا کرتے تھے۔ روشن ضمیر اور خداترس اور نیک سیرت تھے۔ اور

علم دین کے خادموں بادشاہوں میں ممتاز درجہ پر تھے۔

شیخ محمود فادس کے مشہور تصنیف میں کے باشندے تھے

زہد و تقویٰ میں ہرات کے مشائخ میں شمار ہوتے تھے خواجہ بزرگوار

۷ بارچ کیا تھا حضرت ابو بکر صدیقؓ کی اولاد میں تھے۔ ۳۳۷ھ
میں انتقال ہوا۔ حضرت "پیر سلیم" کے پہلو میں خیابان میں دفن کئے گئے۔
شرح ابو نصر جامیؒ جام اور نیشاپور آئی وطن تھا۔ ہرات
میں تربیت پائی علم حدیث اور تصوف کے ماہر تھے۔ ۷ بارچ کیا۔
صاحب حال تھے۔ ۳۷۷ھ میں انتقال فرمایا۔ دربار فیروز آباد
کی خانقاہ میں مدفون ہے۔

شرح قیام الدین بسطامیؒ حضرت سلطان بایزید
بسطامی تک سلسلہ طریقت پہنچا ہے۔ امام وقت اور زبردست عالم
اور صاحب فیض بزرگ تھے۔ ۳۷۷ھ میں انتقال فرمایا اور حسب
وصیت خیابان میں حضرت فخر الدین رازیؒ کے قریب دفن ہوئے۔
مولانا محمود مرغابیؒ قطب اللادلیار والافغانی قطب
مشہور ہے۔ زبردست عالم اور یکاگرد روزگار بزرگ تھے۔ ۳۷۷ھ میں
وفات ہوئی اور ہرات کے مشہور معروف گاہوں مغابیٹ فون ہوئے
قاضی جلال الدین محمودؒ علم فقہ کے ماہر اور ہرات
کے قاضی القضاۃ (جیٹ جسٹس) تھے۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ کی
اولاد میں تھے۔ بڑے شفیق اور پرہیزگار تھے۔ بادشاہان وقت کے حد
تعلیم کرتے تھے۔ اور ملک کی تعلیمی ضرورتوں میں آپ کے مشورہ کو
قبول کرتے تھے۔ ۳۷۷ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت خواجہ
عبد اللہ انصاری کے قریب دفن کئے گئے۔

شرح سیف الدین خلوتیؒ علوم ظاہری و باطنی
میں باکمال تھے۔ صاحب کرامت بزرگ تھے۔ ۳۷۷ھ میں وفات

پائی اور مزار خلوتیاں میں مدفون ہوئے۔

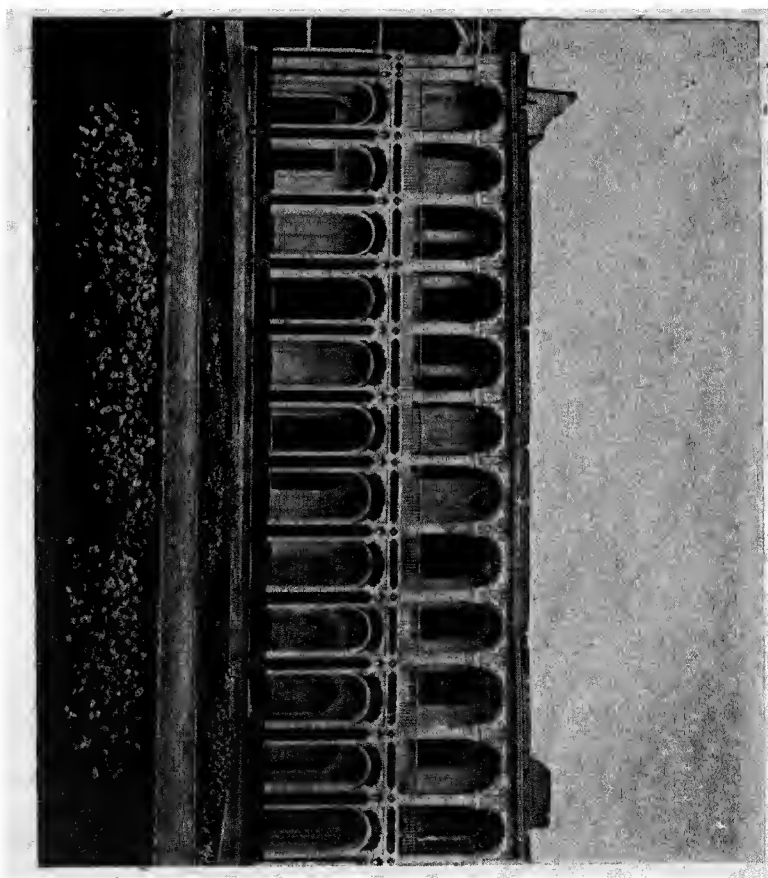
شرح ظہیر الدین خلوتیؒ علم قرات میں استاد وقت تھے
اور بہت پرہیزگار تھے۔ ۳۷۷ھ میں انتقال فرمایا اور مزار خلوتیاں میں
دفن کئے گئے مزار خلوتیاں میں لاکھوں دونوں بزرگوں کے علاوہ
بے شمار بزرگوں کے مزارات ہیں۔

طربخی محمد و اخئی محمودؒ مجذوب تھے اور ہر شخص کے دل
کی بات بتلا دیتے تھے۔ کوہ مختار میں مزار پر انوار ہے۔

تصویر لقمہؒ ابو حقیق کی لکن میں ہندوستان سے ہرات آئے
تھے۔ لقمہ کے نام سے مشہور ہو گئے۔ کیونکہ نفس کشی کے لئے آپ نے
اعلیٰ کھانوں کا استعمال چھوڑ دیا تھا۔ اور ملک، صابون، مٹی کے
ڈلے اور کنگریاں جو کچھ لٹا اس کو کھا لیتے تھے اور ہمیشہ اپنے
نفس سے خطاب کرتے تھے۔ اسے نفس کا خدے بچھو کہو ہی غذاوی
ہے اگر کھانا چاہے تو کھالے ورنہ چھوڑ دے۔ بڑے صاحب کرامت
بزرگ تھے۔ ایک دفعہ چند تاجروں کا قافلہ دریا سے کشتی پر پار
ہو رہا تھا کہ طوفان آیا اور کشتی بالکل ڈوبنے کے قریب ہو گئی۔
تاجروں کا بیان ہے کہ اس وقت طبع دریا پر حضرت پیر بقرہؒ نمودار
ہوئے اور کشتی کو ڈوبنے سے بچالیا۔ سال وفات معلوم نہیں
مزار مبارک خیابان میں ہے۔

سردار ویش مسافرؒ بڑے صاحب حال بزرگ تھے۔ چالیس سال
تک ہرنانہ کے لئے غسل کیا کرتے تھے۔ مقبرہ خیابان کی گلی شادویم
بنت امیر غیاث الدین کے مدرسہ کے سامنے مدفون ہیں۔

چار باغ هرات



مسجد شریف

معتبر عالم تھے اور اپنے وقت کے چیدہ چیدہ علماء کے درس سے فیض حاصل کیا تھا۔ ۸۰ سال تک ہرات میں فتویٰ لکھتے رہے۔ روشن ضمیر و دانش ور تھے۔ ۱۳۵۵ھ میں انتقال فرمایا اور مقبرہ خیابان میں دفن کئے گئے۔

مولانا حسام الدین العبدیؒ محدث عالم اور بڑے بزرگ تھے۔ ۱۳۵۵ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت سید اسحاق شاہ زادہ عبدالشرفؒ کے گنبد میں مدفون ہوئے۔

مشہور زادہ فرخ بن خاقانؒ مجاہد تھے اور حق گو تھے۔ اسلامی حکومت نے حق گوئی کے جرم میں شہید کر دیا تھا۔ دروازہ خوش کے قریب مدفون ہے۔

خواجه عبداللہ مصریؒ اکابر اولیاء میں تھے۔ ہلاکونے آپ کو شہید کر دیا تھا۔ ایک غائب جو آپ کے نام پر موسوم ہے آپ کا دفن ہے عجیب پرانے مقام ہے۔

خواجه مخفیؒ بہت بڑے بزرگ تھے لیکن ہمیشہ مخفی رہتے تھے کوئی آپ کی حقیقت سے واقف نہ تھا۔ مزار مبارک در باب قلب جان میں آستانہ مزاہل کے قریب ہے۔

مسجد چار شنبہ حضرت خواجه عبداللہ مصریؒ کے مزار کے قریب پر مشہور اور بزرگ مسجد ہے۔ اس کے ایک گوشہ میں میسوں اولیاء اللہ کے مزارات ہیں۔ بڑا مبارک مقام ہے۔ ہر چار شنبہ کو اہل ہرات زیارت کے لئے آتے ہیں اور اس کو آستانہ مزاہل کہتے ہیں مسجد گنبد خواجه نورؒ اس مسجد کے قریب ایک چنبہ

ہے۔ اور یہ مسجد خواجه نورؒ کے نام سے مشہور ہے۔ دو شنبہ کے دن لوگ دروگت نماز پڑھ کر دعا مانگنے جاتے ہیں۔ مشہور ہے کہ یہ مقام چار ہزار سال سے مختلف ماہی کے لوگوں کا بزرگ مقام رہا ہے۔ یہاں پہلے شمار بزرگوں کے مزارات ہیں۔ اس پاس چلے خانے اور خانقاہیں بنی ہوئی ہیں۔ یہ مقام عید میب اور ہر عید کو کوئی شخص نہا جاتے کی بہت نہیں کر سکتا۔ یہ مقام ہرات کی مشہور زیارت گاہ ہے جہاں ہر طرف سے زائرین آتے رہتے ہیں۔

خواجه امانت دارؒ بڑے بزرگ تھے۔ قذوۃ الشیخ لقب تھا۔ محلہ میراں میں دروازہ فیروز آباد کے قریب مزار ہے۔ خواجه مراد بخشؒ یہ زیارت گاہ محلہ قائلین باخان میں مشہور ہے کہ اس مزار پر صدق دل سے دعا مانگتا ہے قبول ہوتی ہے۔

خواجه چار شنبہؒ بہت جلالی بزرگ تھے۔ محلہ سلاخی میں مزار ہے۔ چار شنبہ کے روز لوگ مزار مبارک چارادیں مانگنے جاتے ہیں۔ بہت برفیض مقام ہے۔

خواجه غازیؒ صاحب کمال تھک تھے۔ ہر طرف سے طالبان معرفت آپ کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ محلہ غازیان میں در باب عراق کے قریب مزار ہے۔

خواجه ابو القاسمؒ اپنے وقت کے بڑے ولی تھے۔ آنجورے بنایا کرتے تھے۔ زائرین آپ کے مزار سے فیض یاب ہوتے

ہیں۔ بازار خوش میں مزار ہے۔

مزار چہل دختران اس نام کی ایک مشہور زیارت گاہ محلہ کلارگان میں فیصل شہر کے قریب ہے۔ خلعت فاتحہ پڑھنے ہمیشہ جاتی ہے۔

مزار شہداء جامع ہرات کے قریب مشہور۔ مرمومت زیارت گاہ ہے۔

مزار آجہ و آجہ درب فیروز آباد کے قریب ایک دوسرے کے متصل آجہ و آجہ نامی دو مزار ہیں۔ دونوں بہت مشہور ہیں تھے۔ نیاز مندوں کا ہمیشہ زیارت گاہ میں ہجوم رہتا ہے۔

حضرت بی نور بہت پر جلال بی بی تھیں۔ تمام عزیز و عبادت میں سہر کی تھی۔ کہتے ہیں کہ قبل الان انہی بی بی نے تہذیب کو دیا تھا محلہ عثمان میں مزار مبارک ہے۔ اور اجا بیٹے عاک کے لئے مشہور ہے۔ شیخ محمد علی رضا اولیاء اللہ میں تھے۔ مزار درب قطب چاق میں ہے اور بہت ہی پُر انوار ہے۔

مسجد شہداء اس مسجد کے ایک گوشہ میں شہداء کے مزارات ہیں۔ اہل ہرات وسیلہ کی غرض سے ان مزارات کی حلفی دیتے ہیں۔

خواجہ ظفر شہید یہ مزار جایت ہرات کے جنوبی جانب ہے شگہ تہا میں ہے اور مشہور زیارت گاہ ہے۔

مزار طفلان ہرات کے طفلان میں یہ مزار واقع ہے یہاں صحت بچے دفن ہیں نابل ہرات، یہاں بھی بعض صول لائے ہیں۔

مزار سادات محمد طفلاکس کے قریب ایک بڑا گنبد ہے جس میں تین قبریں ہیں جو مشہور سادات اور بزرگوں کی ہیں۔ جمعرات کو لوگ اس مزار پر حاضر ہوتے ہیں۔ اور دعائیں مانگتے اور فاتحہ پڑھتے ہیں۔

خواجہ کاتب اہل ہرات میں مشہور ہے کہ حضرت خواجہ کاتب کاتب دہی تھے لیکن اس عام روایت کی کوئی تاریخی سند نہیں ملتی۔ بہت جلالی بزرگ تھے۔ اب بھی صاحبان کشف ریاضت مزار پر جمع رہتے اور فیض حاصل کرتے ہیں۔ جمعرات کے روز مزار روحانی روشنی سے متور رہتا ہے۔

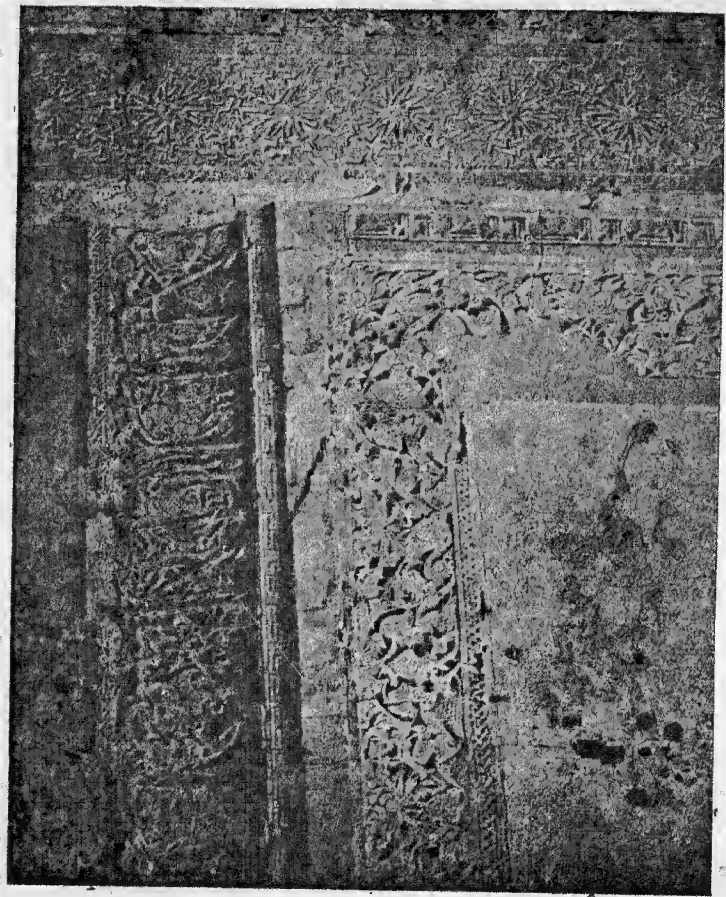
خواجہ کلہ بہت بڑے اور صاحب کمالات بزرگ تھے مزار کے قریب ایک حوض ہے اور کئی عمارتیں ہیں جن میں فقہار رہتے ہیں۔ خواجہ کلہ عقب اس لئے چاک لوگ یہاں مزار موت کی بیٹریں نہ پڑھاتے ہیں۔

خواجہ یافتہ سلیمان شاہ کے حمام کے قریب ایک چار دیواری میں ایک مشہور زیارت گاہ ہے۔ جہاں مخلوق آتی رہتی ہے۔ اور اس مزار کے سامنے ایک مسجد بھی ہے۔

خواجہ چہل گزنی باغ زرخان کے قریب ایک نئی قبر ہے جس کے قریب چند عمارتیں اور ایک حوض ہے۔ ہرات کی مشہور زیارت گاہوں میں اس کا نام بھی شامل ہے۔

خواجہ سہر پوش بہت مشہور بزرگ تھے محلہ کی مزار مبارک ہے۔ اہل ہرات جو حق جو حق اس مزار پر آتے ہیں۔

اوجانستان کي ايک قديمي يادگار



سرخوجہ مروارید قديم اور مشهور نگون پتھر ہے۔ دربار عراق کے قریب مزارسہارک واقع ہے۔

سرخوجہ مراکش بلخ زبیدہ کے قریب سرراہ مزار مبارک ہے۔

سرخوجہ محمد مغربی صاحب کمال بزرگ تھے بلخ زبیدہ کے مشرقی جانب مزار ہے۔

خاک صندوق ایک مشہور و معروف مزار کا نام ہے جو محلہ بلخ نو میر ہے۔

کوئے شہزاد یہ بھی ایک زیارت گاہ ہے حضرت عبداللہ الواحد شہید کے مزار کے شمالی جانب ہے اور مشہور ہے کہ حضرت عبداللہ کو اسی مقام پر شہید کیا گیا تھا۔

مسجد پنج حضرت عبدالواحد کے مزار کے مشرقی جانب مسجد ہے۔ رات کے وقت کوئی شخص اس مقام پر نہ آئیں چلا نہ آتا ہے۔

پڑغ جب جگہ بے شمار درویشوں اور اولیاء کے مزارات ہیں۔

پڑغ تہاہ ابو القیس بزرگان دین میں سے تھے۔ درخت کے جنوبی جانب مزار ہے اور وہاں ایک مسجد بھی ہے۔

چتر غیبی حضرت شاہ سلطان زندہ کے نام سے مزار مشہور ہے۔ مزار پر لوح بھی ہے۔ ایک بلند مقام پر حضرت عبداللطیف کی قبر کے متصل مزار مبارک ہے۔

حضرت پیر فخر تائی صاحب کرامت بزرگ تھے۔ دربار خوش میں مزار ہے۔

مزار دخترال کہتے ہیں یہ بڑا نازکیاں بہت پارسا اور

نیک تھیں۔ چند شریروں نے ان کو تنگ کرنا چاہا تو یہ اس مقام پر چلی آئیں اور انتقال فرما گئیں۔ یہاں قبر سے پارسائی اور تقویٰ کے اثرات ظاہر ہوئے ہیں۔ دربار خوش کے قریب ایک تنگ مکان میں چند قبریں ملی ہیں۔ اہل ہرات اس مزار سے بہت عقیدت رکھتے ہیں۔

حضرت محمد ماہ روی صاحب دل بزرگوں میں تھے۔ دربار خوش میں مدفون ہے۔

سرخوجہ روشنائی یہ مشہور زیارت گاہ ہے۔ یہاں میں بلخ۔ لنگر خانہ اور مسجد بھی ہے۔ بہت سی حاجت مند زیارت کے لئے جاتے ہیں اور کامیاب واپس ہوتے ہیں۔

حضرت بابا قمبر مجذوب بہت مشہور مجذوب گذرے ہیں۔ بے شمار کرامتیں اور خوارق عادات ان کی طرف منسوب ہیں۔ دربار خوش میں مزار ہے۔

حضرت مولانا حاجی ابدال یہ بھی مجذوب بزرگ گذرے ہیں۔ ان کی زبان سے جو کچھ نکلتا تھا وہ ہو کر رہتا تھا۔ دربار خوش میں مزار مشہور و معروف ہے۔

حضرت شیخ منصور زبردست عالم و فاضل اور پرنس صاحب فاضل و کمال ہیں تھے۔ مدفون بلخ انجی زرگرمی ہے۔

سرخوجہ آدینہ تمام ظاہری اور باطنی علوم کے ماہر تھے و صورت میں بالکمال تھے۔ حضرت خواجہ عبداللطیف کے مزار

خوش میں مزار ہے۔

کے قریب مزار مبارک ہے۔

حضرت خواجہ کوزہ گرد زبردست عالم اور اہل کمال بزرگ

تھے۔ وہ بے خوش ہیں مزار ہے۔

مقبرہ گازی گاہ مشہور مقبرہ اور مشہور مقام ہے کیونکہ

یہاں صوفی اولیاء اللہ کی قبریں ہیں بہت ہی پرفاوانگہ ہے۔

سرخ اجہ بہت چاہ حضرت خواجہ عبداللہ انصاری کی قبر

ہی یہ زیارت گاہ ہے۔ جبہ ڈائین یہاں آتے ہیں تو سات لکڑیوں

لے کر اس کو قتل ہوا اللہ احد دم کرتے ہیں اور پھر پیکر دیتے

ہیں۔ اس زیارت گاہ پر فاتحہ پڑھنے کا یہی طریقہ ہے۔

حضرت سنی بڑے بزرگ اور بہت سی کتابوں کے

مصنف تھے جس کی وجہ سے محی السنہ کے عقب سے یاد کئے جاتے

ہیں۔ مزار مبارک مردہ آلود میں واقع ہے۔

حضرت خواجہ علمدار پیر تسلیم کے مزار کے قریب خیابان میں یہ

مقبرہ ہے۔ اداس میں پڑے اور سنہ ہجری ۱۰۰۰ علماء دین اولیاء

اللہ کے مزارات میں خواجہ علمدار کی قبر بھی اسی مقبرہ میں ہے۔

حضرت شیخ مسافر کمال فیر تھے۔ مزار گاہ ہر شاد کے مدرسے

کے قریب ہے۔

حضرت بابا ہدی مجذوب پہلے عرصہ تک سالک رہے لیکن

بادشاہان کثرت کے زمانے میں مجذوب ہو گئے تھے۔ بہت ہی خرق

عادت حکایتیں حضرت کی طرف منسوب ہیں۔ مزار مبارک خیابان

کے قریب ہے۔

مزار سرکوش بلغ زانغان کے قریب ایک کوچے کے کنارے

مزار واقع ہے اور اسی لئے سرکوش مشہور ہو گیا۔ سید اور بہت

پر جلال بزرگ تھے۔

حضرت شیخ ابوالعطار بڑے بزرگ تھے خواجہ ابوالولید کے

مزار کے گنبد کے باہر مدفون ہیں۔

حضرت خواجہ اولین بارگاہ الہی میں مقرب تھے مزار مبارک

مشہور و معروف ہے۔ کوئی سوار مزار کے قریب نہیں گزر سکتا۔

حضرت پیر سخ بڑے درویشوں میں شمار کئے جاتے تھے سرکان

بلوک گاؤں میں مزار ہے۔

حضرت خواجہ کنجان ہرات کے پڑاے اولیاء اور شاخین میں

ہیں۔ بلوک گدزیں مزار ہے۔

حضرت خواجہ عزیز صاحب کمال بزرگ تھے۔ کونیش

گاؤں میں مزار مبارک ہے۔

حضرت خواجہ مسعود مقرب بندوں میں تھے۔ وادشان گاؤں

میں مدفون ہے۔

حضرت خواجہ محمد بے نظیر چنبرہ مالان کے قریب مزار ہے

اپنے وقت کے صاحب معرفت بزرگوں میں تھے۔

حضرت خواجہ شیر سخ مولانا عبدالرحیم مالانی کے مرید

تھے۔ صاحب کشف ولیوں میں شمار کئے جاتے ہیں۔ مزار

مسجد حاجہ کے قریب ہے۔

حضرت بی جعفر تانی اپنے وقت کی خدا ترین خاتون اور

حضرت بی جعفر تانی

ٲار قديم افغانستان هـندو زمانه كي يادگار



بڑی عابدہ و زامہ تھیں۔ ہر طرف سے زیارت کرنے والے لوگ آتے رہتے ہیں۔ مزار مبارک جن خزان گاؤں میں ہے۔

سرخو اجہ نصوح خانہ | تدفین اولیاء اللہ میں ہیں۔ شمعان گاؤں میں مدفون ہے۔

سرخو اجہ شاد و غم | بڑے فاضل اور کامل اور صاحبِ جد وصال تھے۔ شمعان میں قبر ہے۔ مراد میں مانگنے والے قبر مبارک پر بہت حدیث سے جالتے ہیں۔

سرخو اجہ مرغ خانہ | ہر کچے اکمال پر گونجتے شمعان میں مدفون ہے۔

سرخو اجہ پنج شنبہ | بلی مالان کے قریب مزار ہے۔ اپنے وقت کے عالی بہت اور روشن ضمیر بزرگ گزشتہ ہیں۔

سرخو اجہ گازر مالانی | نہایت کامل بزرگ تھے۔ مالان گاؤں میں مدفون ہیں۔

سرخو اجہ سلیم | قدیم زمانے کے بڑے فقیروں میں تھے۔ مالان میں مزار ہے۔

سرخو اجہ سلیم دست جردی | بڑے ولیوں میں شمار کئے جاتے ہیں۔ گواشاخ کے قریب قبر مشہور ہے۔

سرخو اجہ طلقانی | دست جرد گاؤں میں مدفون ہیں صاحب کمال بزرگوں میں تھے۔

سرخو علی کاکو | اپنے زمانے کے بڑے درویشوں میں تھے بہت سی کرامتیں اور خوارقِ عادات شیخ کی طرف منسوب ہیں۔

بازارچہ محلہ میں قبر ہے۔

سرخو سراج الدین | آبائی وطن پنج تپا یکن دیر کمال

کی تلاش میں ہرات چلے آئے تھے۔ حضرت پیر تسلیم کے مرید اور حدیث و تفسیر میں یکساں دروکار تھے شمعان گاؤں میں مزار پر آج ہے۔

سرخو علیا | عادت بانشار و ولی کامل تھے۔ اسفغان میں مزار ہے۔

سرخو اجہ غنیمت پیر | صاحب حال فقیروں تھے۔ اسفغان گاؤں میں مزار ہے۔

سرخو بابا بکر | عالی مقام بزرگ اور ہرات کے قدیم شایخ میں گنے جاتے ہیں۔ اسفغان میں مزار ہے۔

سرخو پیر ترک | خداریہ بزرگ تھے۔ بشارن مقام میں مزار ہے۔

سرخو حاجی محمد زادہ | خداریہ سیدہ بزرگ تھے۔ زیارنگاہ میں قبر ہے۔

سرخو ابو اسحاق | امام وقت اور محدث اعظم تھے۔ حطہ میں انتقال فرمایا۔ شکیبان گاؤں میں مزار مبارک ہے۔

سرخو ابو نصر | شکیبان میں مزار ہے۔ تدفین بزرگوں میں ہیں۔

سرخو پیر چپار تھمتہ | اہل ہرات کے محبوب، صاحب کمال اور صاحب دل بزرگ اور ولی کامل تھے۔ شکیبان علیا گاؤں میں مزار ہے۔ جہاں حقیقت مند جو حق آئے جاتے رہتے ہیں۔

سرخو قبر | ہرات کی پہاڑیوں میں ایک شاندار قبر ہے۔ یہ جگہ تمام ہرات میں مشہور ہے کیونکہ اس کے قریب ہی ایک شیخ

قبر سے جو ہرات کی مشہور ترین زیارت گاہ ہے۔ یہاں لوگ ملاؤں لگتے آتے ہیں۔ غسل کر کے اور نیا لباس پہن کر حضرت سرور کائنات کی خدمت میں کئی ہزار درودوں کا تحفہ پیش کرتے ہیں اور دو کسٹ نماز پڑھتے ہیں۔ پھر اپنی مشکل حل ہونے کی دعا مانگتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ اس زیارت گاہ پر دعا مانگنے کا یہ طریقہ بہت مقبول ہے اور اکثر لوگ بار بار واپس آتے ہیں۔

حضرت شہاب الدین بسطامیؒ | تمام اسلامی علوم کے ماہر تھے۔ اور حدیث و فقہ و تفسیر و تصوف کے فون اپنے وقت کے باکمال استادوں سے پڑھے تھے۔ زبردست عالم اور زبردست صوفی تھے۔ بے شمار کتابیں تصنیف فرمائیں۔ تمام بادشاہوں نے حضرت مرحوم کی سید عزت کی اور امیر تیمور گورگان حضرت کا سید علیہ رحمۃ اللہ تھا۔ سلسلہ میں انتقال فرمایا حضرت رازیؒ کے قریب مقبرہ خیا بان میں مزار پر آباد ہے۔ مزار کے قریب قدیم بادشاہوں کی بوائی جو فی مختلف عمارتیں ہیں **حضرت شیخ عبدالحق طوسیؒ** | علم تصوف کے ماہر تھے اور خدا کی محبت میں ہر وقت مشغول رہتے تھے۔ خواجہ سرخ گاؤں میں مزار ہے۔

حضرت شیخ علی رافعیؒ | آخری دور کے زبردست عالم اور زاہد و واقعی و واعظ تھے۔ ۶۳ سال کی عمر میں انتقال فرمایا اور مقبرہ خیا بان میں مدفون ہوئے۔

حضرت شیخ شمس الدین بخاریؒ | قطب وقت اور

صاحب کشف بزرگ تھے۔ جب وقت آخری قریب آیا۔ تو خود چاہی اپنی قبر کھودی، خود ہی کفن کیا۔ خود ہی پانی گرم کیا اور نہلاتا ہوا کو خود ہی نصیحت فرمائی اور پھر عقیقہ قدموں سے بالکل بچے لایا اور بے خوفی کے ساتھ بات چیت فرماتے رہے اور پھر ایک دم کلمہ پڑھتے ہوئے انتقال فرما گئے۔ سروستان گاؤں میں مزار مبارک ہے سلسلہ یوم جمعہ جمادی الاول آپ کی تاریخ وفات ہے۔

حضرت مولانا شمس الدین محمد ظہیرؒ | حاجی اور باکمال عالم اور صوفی اور صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ اہل ہرات حضرت رضے کے مسافر تھے۔ سلسلہ میں انتقال فرمایا۔ حضرت پیر سلیم کے چچا ہیں مقبرہ خیا بان میں مدفون ہوئے۔

حضرت شیخ اسماعیل خوارزمیؒ | زبردست بزرگ اور صاحب کرامت تھے۔ حج کیا تھا۔ اور اپنے وقت کے بزرگوں کی صحبتوں سے فائدہ اٹھایا تھا۔ کہتے ہیں کہ ۲۰ سال تک خدا کی یاد میں اس طرح مصروف رہے کہ پانی کا ایک قطرہ بھی نہ پیا۔ سلسلہ میں انتقال فرمایا اور جہاں یاد الہی فرمایا کرتے تھے وہیں مدفون ہوئے۔

حضرت شیخ ابوسعید خلوتیؒ | زاہد اور ریاضت میں مشغول ہیں۔ ۹۰ سال کی عمر میں سلسلہ میں انتقال فرمایا۔ آخری بابوں میں نایاب ہو گئے تھے۔ مقبرہ خلوتیاں میں مزار ہے۔

حضرت سید قدسیؒ | ظاہری اور باطنی علوم میں فاضل تھے۔ بخارا سے ہرات تشریف لائے تھے کہ وہ سید عبدالحق روضہ پر مزار شریف ہے۔

افغانستان میں ایک پرانا بت



حضرت مولانا شمس الدین محمد رضی خراسان کے رہنے والے

تھے اور ملائے کلاں کے نام سے مشہور تھے۔ بڑے عبادت کاہلیت اور خدا ترسی میں بہت بھاری پتہ رکھتے تھے۔ اچھے شاعر تھے اور مصنف و واعظ بھی تھے۔ ۷۲۰ سال کی عمر میں انتقال فرمایا۔ زیارت گاہ میں قبر ہے۔

حضرت مولانا جلال الدین باقینا رضی زہد دست عظمیٰ

فن قرأت کے امام تھے۔ حدیث میں بھی فیض تھے بڑی محنت سے ایک کتب خانہ جمع فرمایا تھا۔ ۸۲۳ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت رازیؒ کے پہلو کے قریب دفن ہوئے۔

حضرت بابا ارسلان پوانہ رضی عارف باللہ اور

خدا رسیدہ مجدد تھے۔ بہت کراہتیں حضرت کی طرف منسوب ہیں۔ شاہنام عام میں مزار ہے۔

حضرت پیر محمد صد سالہ رضی بابا پورن اصلی نام ہے

سالک وقت تھے۔ خدا کی محبت میں سینکڑوں سال تک جنگلوں پہاڑوں، صحراؤں اور جانوروں کے درمیان چکر لگاتے رہے کہتے ہیں کہ تین سو سال کی عمر پائی۔ ۸۲۳ھ میں انتقال فرمایا اور زیارت گاہ پیر محمد صد سالہ میں دفن ہوئے۔

حضرت خواجہ لطف الشہر رضی بہت مشہور واعظ اور

فن تفسیر کے بڑے عالم تھے۔ حج کیا تھا اور ایک زمانہ تک جلیں ہرات میں درس دیتے رہے۔ ۸۲۳ھ میں انتقال فرمایا اور مقبرہ خیابان میں ایک شاندار گنبد کے اندر دفن ہوئے۔

حضرت مولانا یوسف حلاج رضی علوم اسلامی کے علامہ

اور امام تھے اور کمال درجہ صوفی اور خدا پرست تھے۔ ہرات کے اکثر علماء اور امام آپ کے شاگرد تھے۔ امام فخر الدین رازیؒ کے روضہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا صفی الدین عطاء الشہر رضی زہد دست

عالم اور علوم اسلامی کے یگانہ فاضل تھے۔ امام رازیؒ کے مزار کے قریب دفن ہے۔

حضرت مولانا ناصر الدین رضی استغنی، پرہیزگار، زاہد اور

فاضل وقت تھے۔ امام رازیؒ کے روضہ میں مدفون ہیں۔

حضرت سید یونس رضی محدث وقت اور ضعیف دلیج تھے۔ ہرات

کے سادات میں بہت ہی بزرگ تھے۔ شیخ بے طامیؒ کے مزار کے قریب مدفون ہیں۔

حضرت شیخ ابوالاسحاق رضی نہایت عالی خاندان تھے یوسف

اور عظیم آبادی چیز تھی اس لئے ان میں کینائے روزگار تھے۔ بادشاہ وقت ان کی بیعت عزت کرتا تھا۔ بے شمار کراہتیں شیخ رحمتیؒ کی طرف منسوب ہیں۔ ۸۲۳ھ میں انتقال فرمایا۔ اور حضرت عبداللہ انصاریؒ کے مزار کے احاطہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت پیر قوام الدین تبریزی رضی طریقت اور شریعت کے کمروز

سے آگاہ تھے۔ متوکل اور صابر تھے۔ ۸۲۳ھ میں وفات ہوئی اور زیارت حضرت ابوالولیدؒ میں مزار مبارک ہے۔

حضرت مولانا شرف الدین عثمان قاری رضی ہرات

میں انتقال فرمایا اور حضرت لازمی کے قریب مدفون ہوئے۔
حضرت لینا زابد شکیبانی رحمہ اللہ سطر از مقرر تھے۔ اور
 علم تصوف کی اشاعت فرمایا کرتے تھے۔ بعض سلسلہ میں وفات
 شکیبان سفلہ گاؤں میں مزار ہے۔

حضرت شیخ زین الدین الخوافی رحمہ اللہ علم ظاہری
 و باطنی میں باکمال تھے۔ دنیا کے بہت سے ملکوں کی حیات
 فرمائی تھی۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کے مرید
 تھے۔ اور مصر، شام، عراق، عرب، ایران اور دیگر جمعی
 ممالک میں سلسلہ سہروردیہ کی اشاعت کی تھی۔ اور اپنے
 ہزاروں مریدوں کو ان ممالک میں تصوف کی اشاعت کے
 لئے مامور کیا تھا۔ حج کیا تھا۔ اور تصوف کے تمام مراحل
 طفرائے تھے۔ بعض سلسلہ میں طاعون کی وبا میں حلت فرمائی
 اور عید گاہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت شیخ ابوسعید گارونی رحمہ اللہ علم فقہ، حدیث
 اسناد میں فاضل وقت تھے۔ اور ہمیشہ علوم اسلامی کی اشاعت
 میں تہمک رہتے تھے۔ شہراز سے بغرض تکمیل تصوف ہرات گئے
 تھے۔ بعض سلسلہ میں طاعون کے مرض سے انتقال فرمایا اور
 حضرت خواجہ عبدالرشید انصاریؒ کے مقبرہ میں دفن کئے گئے۔

حضرت لینا جلال الدین قاینی رحمہ اللہ قوت حافظہ
 میں شہرہ آفاق تھے۔ علوم اسلامی کے ماہر اور اعلیٰ المعلم تھے۔
 خاقان سعید بادشاہ کی طرف سے شہر ہرات کے محنت تھے۔

میں فن قرائت کی ترویج میں سب سے زیادہ حصہ لیا تھا۔ زاہد و
 عابد تھے اور بہت ہی روشن ضمیر اور پاک نفس تھے۔ زیارت گاہ
 گاؤں کے اس محدث جو حضرت شیخ نام سے مشہور ہے مدفون ہے۔

حضرت لینا جلال الدین واعظ ایک بہت اعلیٰ
 تفسیرات جلدوں میں تحریر فرمائی تھی۔ شہر میں مقال واعظ اور حصاد
 کمال صوفی تھے۔ بعض سلسلہ میں انتقال ہوا۔ تل گنج کے مشہور
 مقام پزار مبارک ہے۔

حضرت شیخ عبداللہ خلوتی رحمہ اللہ روشن ضمیر اور ہسفا
 بزرگ تھے۔ عرصہ دراز تک خانقاہ میں سلوک و معرفت کی فطریں
 طے کرتے رہے۔ بعض سلسلہ میں وفات پائی اور ضلوتیان میں دفن کئے گئے۔
حضرت لینا رکن الدین الخوافی رحمہ اللہ تمام علوم اسلامی
 کے ماہر اور تاریخ کے فاضل تھے۔ حاجی تھے۔ اپنے وقت کے علما اور
 اولیاء سے علم معرفت کے درس لئے تھے۔ بعض سلسلہ میں انتقال فرمایا
 اور حضرت انصاریؒ کے مزار کے قریب مدفون ہوئے۔

حضرت لینا فصیح الدین علامہ رحمہ اللہ ہرات کے مفتی
 تھے۔ علم فقہ اور فتاویٰ کے ماہر تھے۔ زاہد و عابد اور روشن
 دماغ تھے۔ بعض سلسلہ میں وفات پائی اور حضرت خواجہ عبداللہ
 انصاریؒ کے پائیں مدفون ہوئے۔

حضرت لانا رکن الدین رحمہ اللہ شیخ الاسلام و المسلمین
 لقب ہے۔ یگانہ روزگار عالم تھے۔ نہایت صاف دل اور
 پارسا تھے۔ بڑی بڑی کتابیں نقل فرمایا کرتے تھے۔ بعض سلسلہ

افغانستان کی بہت پرانی عمارت بدھ حکومت کے زمانہ کی



مشہدہ میں انتقال فرمایا اور جعفر تان گاؤں میں اپنے تاقیم کئے ہوئے مدرسہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت مولیٰ محمد رضا دُنیائے اسلام کے مشہور ترین علامہ حضرت سعد الدین قناترانیؒ کے خلف الصدق تھے۔

باپ کا تالیبت درشہ میں لائی تھی۔ ۷۰ سال کی عمر میں مشہدہ میں طاعون سے وفات پائی اور حضرت انصاریؒ کے قریب دفن ہوئے۔

حضرت لیلنا نور اللہ غوازمیؒ عربی کے تمام علوم میں بے نظیر فاضل تھے۔ قاتقان سعید بادشاہ کی طرف سے ہرات کی جامع مسجد میں درس دینے پر مامور تھے۔ بیشمار

کتابیں مختلف فنون میں تصنیف فرمائی تھیں۔ طاعون کی وبا میں وفات پائی اور حضرت خواجہ عبداللہ انصاریؒ کے مقبرہ میں مدفون ہے۔

حضرت درویش عبداللہؒ خداسیدہ بزرگ تھے۔ اور لوگوں کی نظروں سے ہمیشہ پوشیدہ رہتے تھے۔ کہتے ہیں جنوں کی ایک جماعت حضرت درویشؒ کے تابع تھی۔

طاعون کی وبا میں وفات پائی۔ غلوتیان میں فرما رہے۔

حضرت سید علی شہر غانیؒ قطب وقت تھے۔ خدا ترسی، زہد، عبادت اور مجاہدہ نفس میں مشہور ظالین تھے۔ مشہدہ میں وفات پائی۔ اور باغ آہو کے قریب اپنے ہی بنا کردہ باغچہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت زین العابدین مجذوبؒ علم فقہ و

حدیث بڑے بڑے اُستادوں سے بڑا اور کمال پیدا کیا تھا۔ پھر مجذوبوں کو دیکھ کر جذوب ہو گئے اور جنگلوں اور پہاڑوں میں پھرتے رہے۔ کہتے ہیں ۱۲۰ سال کی عمر پائی۔ بل قلیبیان میں مدفون ہوئے۔

حضرت بابا زکریا مجذوبؒ ایک زمانہ دراز تک خیابان کے راستہ پر خدا سے لو لگائے بیٹھے رہے۔ تمام مجذوبوں میں مشہور تھے۔ بے شمار خرق عادات ان کی طرف منسوب تھیں۔ جہاں بیٹھا کرتے تھے وہیں فرار مبارک ہے۔

حضرت لیلنا سعد الدین فارسیؒ علوم معقول میں فاضل تھے۔ مدرسہ غیاثیہ میں مدت تک درس دیتے رہے۔ بہت متقی اور پرہیزگار تھے۔ زندگی میں ایک بار بھی تہجد کی نماز قننا نہیں ہوئی۔ درویش کامل تھے حضرت رازیؒ کے مزار کے قریب آپ کی قبر بھی مشہور و معروف ہے۔

حضرت لیلنا محمد بن حاجی البوکرہؒ مفتی وقت تھے۔ اور علم فقہ، علم تفسیر، زہد، عبادت، و غیرہ میں مشہور تھے۔ جو شیعہ واعظ تھے مشہدہ میں وفات پائی۔ سنگوردگاؤں میں مدفون ہیں۔ اہل ہرات فرار پر براہ معاصری دیتے ہیں۔

حضرت بابا حسن ابدال ترکشؒ ابتدائی جوانی میں فوج کے سپاہی تھے۔ ایک دن سپاہیانہ زندگی اور ظلم و تعدی اور لوٹ مار سے مقرر ہوئے اور ہرات چلے آئے اور اپنا سب سامان لوگوں کو بانٹ دیا اور غوث قبرستان خیابان میں

روپوش ہو گئے۔ اس کے بعد مجذبوب ہو گئے۔ خیابان میں شرفی جانب ایک بڑے گنبد میں مزار ہے۔

حضرت بابا جمال مجذبوبؒ ابتدائی زندگی میں

مدرسہ کے مولوی تھے۔ لیکن ایک دن یاد آہی نے جوش مارا اور بے حال ہو کر سب چھوڑ چھاڑ جنگلوں کی طرف چلے گئے اور پھر برسوں تک مسلسل جنگلوں، پہاڑوں، دریاؤں اور صحراؤں کا چکر لگاتے رہے۔ سردی گرمی سے بے پروا اور دنیا اور دنیا کی دلچسپیوں سے بالکل بے نیاز تھے۔ در ب قطب پاق میں مزار ہے

حضرت بابا خمیر کربدالؒ مجذبوب صفت بزرگ تھے۔ اکثر اوقات قبرستان خیابان میں ہی گزارتے تھے۔ نیا بان کے مشرقی جانب مزار ہے۔

حضرت پیر سرخؒ یہ بھی ایک مجذبوب تھے۔ سقا

مسلمان کی ایک وکان کے سامنے تمام عمر بیٹھے رہے۔ سردی گرمی اور برت و باد سے بے نیاز تھے۔ نماز برابر پڑھتے تھے۔ نہ کسی سے ملتے تھے نہ کسی سے مانگتے تھے۔ جہاں بیٹھا کرتے تھے وہیں تہہ بھی ہے۔

حضرت سید محمد اشرفؒ مستی اور عابد و زاہد تھے۔

حسن اخلاق میں مشہور تھے۔ سڑھہ میں وفات پائی۔ اس وقت مزار کے مدرسہ کے سامنے خیابان میں دفن ہوئے۔

حضرت بابا گیلانیؒ زماعت کہتے تھے۔ اور دنیا سے

روپوش رہتے تھے۔ بڑے بزرگ اور صاحب کرامت تھے۔ متوالا گاؤں میں دفن ہے۔

حضرت لینا سراج الدین ملتانیؒ شیخ الاسلام

زمین الدین الخوافیؒ کے مرید اور شاگرد رشید تھے۔ ان کے بعد خلیفہ ہو گئے اور زہد، عبادت، تقویٰ، علم اور فضل و کمال میں مشہور ہوئے۔ سلسلہ میں رحلت فرمائی اور پیر کے پہلو میں دفن ہوئے۔

حضرت شیخ بہار الدین عمر جھارہ گیؒ عوام و

خاص کے محبوب۔ اور بادشاہوں سے بے نیاز مکران کے بھی مطلوب تھے۔ ولی کامل تھے۔ بے شمار کرامتیں اور خرق عادات حضرت کی بیان کی گئی ہیں۔ سڑھہ میں انتقال فرمایا اور عید گاہ کے قریب مدفون ہوئے۔

حضرت لینا جلال الدین کرمانیؒ علوم اسلامی کے

یکتا روزگار فاضل تھے اور ورس دیا کرتے تھے۔ اور ولی کامل اور قطب وقت تھے غریب کی ہاتیں ہلاتے تھے۔ روشن دل اور روشن داغ تھے۔ دورانی چہرہ تھا۔ امام ربانی کے مقبرہ میں مدفون ہیں۔

حضرت لینا سعد الدین کاشغریؒ نقشبندی سلسلہ

کے نہایت کامل بزرگ اور صوفی تھے۔ حضرت مولانا عبدالرحمن باجمی قدس سرہانہ کے شاگرد اور داماد تھے۔ اور مرید بھی تھے۔ محبت آہی کی نہایت کھن منزلوں کو طے فرمایا تھا سلسلہ میں

ایک دن ٹھہر کر نماز کے وسط میں انتقال فرما گئے۔ خیابان میں خزاں بڑا نوا رہے۔ حضرت حامیؒ نے وصیت کی تھی کہ مجھ کو اپنے مرشد اور استاد کے پہلو میں دفن کرنا۔ چنانچہ حضرت حامیؒ بھی اسی مقبرہ میں دفن ہیں۔

حضرت لینا جمال الدین ابو زید پوریؒ مولانا ظہیر الدین خلویؒ کے مرید تھے اور بالکل صحابہ کرام کی طرح زندگی بسر کرتے تھے۔ مولانا حامیؒ اکثر ان کی صحبت سے فائدہ اٹھاتے تھے۔ صاحب کشف و کرامت تھے۔

۱۳۷۵ھ میں وفات پائی اور قریہ پور ان خاصہ میں دفن ہوئے۔
حضرت لینا شمس الدین محمد کوہیؒ شیخ الاسلام احمد جامیؒ قدس سرہ کی اولاد میں تھے۔ صاحب کشف اور عارفِ باطن تھے۔ قرآن، احادیث، قرأت کے ماہر تھے۔ حضرت کی کرامتیں اور خرق عادات شہور ہیں۔ ۱۳۷۵ھ میں انتقال فرمایا۔ اور جامعہ ہرات میں اس جگہ مدفون ہوئے جہاں بیٹھا کرتے تھے۔

حضرت لینا جمال الدین محمود اماشیؒ اپنی ساری دولت فقیروں کو دے دی تھی۔ صرف خدا سے تعلقات قائم کئے تھے۔ اور سارے دنیاوی تعلقات سے دستبردار ہو گئے تھے۔ تقویٰ کی اشاعت میں سرگرم تھے ۱۳۷۵ھ میں انتقال فرمایا۔ امام رازی کے مزار کے قریب دفن ہوئے۔
حضرت بابو کو کی مجذوبؒ یاد آہی میں مجذوب

ہو گئے تھے۔ اور عیشہ سخت کلامی سے پیش آتے تھے۔ بابر کی حکومت کے ایک افسر نے ایک ن بابا صاحب کو تنگ کیا تو بابا صاحب نے اس کو چھروں سے مارا۔ افسر نے نوکروں کو حکم دیا کہ بابا کو پٹو۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ بابا نے بددعا کی اور وہ لوگ ایک ہی سال میں ہلاک ہو گئے ۱۳۷۵ھ میں وفات پائی اور مقبرہ خیابان میں مدفون ہوئے۔

حضرت لینا محمد جرجانیؒ علامہ یوسف حلاج کے شاگرد تھے اور اپنے وقت کے زبردست ترین علماء تھے۔ تمام عقلی اور نقلی علوم میں یکساں روزگار تھے۔ خراسان میں ۳۰ سال تک درس دیتے رہے۔ اور اعلیٰ قابلیت کے شاگرد پیدا کئے۔ ۸۰ سال کی عمر میں ۱۳۷۵ھ میں انتقال فرمایا اور شیخ زین الدین خوانیؒ کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔

حضرت لینا زابد طفل گانیؒ زابد و عابد اور علوم صوری و معنوی کے ماہر تھے۔ اپنے معاصرین میں ممتاز تھے۔ ۱۳۷۵ھ میں وفات پائی اور شیخ زین الدین خوانی کے قریب مدفون ہوئے۔

حضرت لینا نور الدین عبدالرحمن الجامیؒ حضرت کے فضائل و کمالات آفتاب کی طرح روشن ہیں۔ علوم کی دنیا کے جاندار و معرفت کی دنیا کے آفتاب ہیں۔ بے مثل اویہ اور ناثر تھے۔ ساری دنیا تصنیفات کے فیض سے

اب تک فیضیاب ہو رہی ہے۔ اور حضرت کی معرفت خیر اور حقیقت ریز شاعری کا دور ہر اہل دل کو اب تک جگمگا رہا ہے۔ اپنے وقت کے پیشوا اور خراسان اور ماوراء النہر کے رہبر اعظم تھے۔ کمال فقیری اور کمال ولایت پر بھی کبھی اپنے آپ کو ظاہر نہیں کیا۔ ہمیشہ شاعری اور ظاہری علوم کے پردوں میں چھپے رہے۔ لیکن ہسیدا سنگ ریزوں میں پھینچنے سے کب چمپ سکتا ہے۔ حضرت کے کمالات کو ضبط تحریر میں نہیں لایا جاسکتا۔

۱۸ سال تک اس دنیا سے غافی میں رہے۔ اور پھر ۱۸۷۵ء میں عوم الحوام کے ہمدینہ میں پنجشنبہ کو صبح کی اذان کے وقت رحلت فرما گئے۔ سلطان حسین میرزا اور تمام عاملین حکومت اور علماء و فضلار اور جمہور نے جنازہ اقدس کو نہایت شان اور عقیدت و محبت کے آئینوں کے ساتھ اٹھایا اور حضرت کے پیروکارانہ سعد الدین کاشغری رحمۃ اللہ علیہ کے پہلو میں دفن کیا۔ فرار پڑاؤ قبلہ حاجات اور کعبہ مرادات کے ناموں سے مشہور ہے اور ہر لڑکی کی سباج الدعویٰ زیارت گاہ ہے۔ جہاں ہر شنبہ کو مرد مسند جوق جوق جاتے ہیں اور مرادیا پاتے ہیں۔

حضرت خواجہ محمد اصغر رحمۃ اللہ علیہ مولانا سعد الدین کاشغری کے چھوٹے لڑکے تھے۔ اور علم تفسیر میں مشہور تھے۔ دونوں بھائی حافظ قرآن مجید اور علوم ظاہری اور اخلاق باطنی میں شہرہ آفاق تھے۔

حضرت مولانا محمد جامی رحمۃ اللہ علیہ حضرت عبدالرحمن جامی کے بھائی تھے۔ جامی نے اپنے بھائی کے مرثیہ میں فرماتے ہیں

من بودم از جہان و گرامی براورے
در سلک اہل فضل گر انما یہ گوہرے
ز انساں براورے کہ در اطوار علم و فضل
چون او نہ زادہ ماورایام دیگرے
عہدہ میں انتقال فرمایا اور مولانا سعد الدین کاشغری کے مقبرہ میں دفن کئے گئے۔

حضرت مولانا عبد الغفور لارمی رحمۃ اللہ علیہ باشندہ تھے اور لقب رضی الدین تھا۔ حضرت سعد بن عبادہ رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں تھے۔ حضرت جامی کے طلوع

حضرت خواجہ محمد اکبر رحمۃ اللہ علیہ حضرت مولانا سعد الدین کاشغری کے بڑے صاحبزادہ تھے۔ خواجہ عبید اللہ

و شریعت میں شاگرد و رشید اور مرید تھے۔ نہایت مجتہد اور قابل تھے۔ حضرت جاتی رحمہ فرماتے ہیں کہ آنجا کہ ہم دو انش مرغے بود و شکاری

بازیست تیز رفتار عبد الغفور لاری حضرت جاتی رحمہ کے سامنے ہی انتقال فرمایا۔

تاریخ ۱۲۵۷ھ ہے۔ مولانا جاتی رحمہ کے پائیں خزانہ تھی

حضرت میرزا شہاب الدین برہند شہی حضرت کا شغری رحمہ کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا۔ اور بڑے

خدا پرست تھے۔ احمد بن محمود اصلی نام تھا اور ایک روایت کے مطابق ششہ میں اور دوسری روایت کے مطابق ششہ میں انتقال فرمایا اور مولانا کا شغری کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت میرزا علیا علی الدین رحمہ ملک تہستان کے

باشندہ تھے اور اصلی نام محمد بن المومن ہے۔ حضرت کا شغری رحمہ کی صحبت میں رہتے تھے لیکن جب انتقال فرما گئے تو حضرت جاتی رحمہ کی صحبت سے فیض اٹھا شروع کیا۔ ۱۲۵۷ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت کا شغری رحمہ کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت خواجہ قاسم جامی رحمہ عارت باشندہ

تھے۔ شیخ الاسلام مولانا احمد الجامی کی اولاد میں تھے۔ حضرت کا شغری رحمہ کے مقبرہ میں مدفون ہیں۔

حضرت مولانا غیاث الدین شمع ریزہ حضرت کا شغری رحمہ کے مزار کے قریب مدفون ہے۔ عالم و فاضل اور خدا پرست تھے۔

حضرت امام شش نور رحمہ سادات کی چچہ

قبروں کی ایک زیارت گاہ ہے جو امام شش نور نامی گاؤں میں ہے۔ ایک بہت بڑا گنبد دور ہی سے نظر آتا ہے۔ بزرگان دین اس زیارت پر جایا کرتے تھے۔ یہ جگہ بہت پرانور اور روحانی روشنی سے منور ہے۔

حضرت میر عبد اللہ الحسینی اصل الدین

واعظ نام سے مشہور ہیں۔ سادات سے تھے۔ زہد، تقویٰ، عبادت اور خدا پرستی میں مشہور تھے۔ اصلی باشندہ شیراز کے تھے۔ سلطان ابوسعید کی وجہ سے ہرات تشریف لائے اور گوہر شاد بیگم کے مدرسہ میں ہفتہ میں ایک بار وعظ فرماتے تھے۔ بالکمال عالم اور نامور مصنف تھے۔ ۱۲۵۷ھ میں وفات پائی اور درگاہ شاد آغا کے قریب مدفون ہوئے۔

حضرت میرزا خواجہ کوہی رحمہ حضرت خواجہ کوہی

کے مرید تھے۔ ساقی سلمان شالی جانب پہاڑ پر مدفون ہیں۔

حضرت میرزا حاجی محمد فراہی رحمہ اپنے اوقات

اسلامی علوم کے مطالعہ اور تالیف میں صرف کرتے تھے۔ مولانا زین الدین خوانی رحمہ کی صحبت سے فیض حاصل کیا

تھا۔ ششہ میں وفات پائی اور امام رازی کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔

حضرت قاضی نظام الدین محمد رحمہ مولانا

حاجی محمد فراہی کے خلف الصدق تھے۔ علم فقہ اور زہد و تقویٰ میں مشہور تھے۔ مدرسہ غیاثیہ اور مدرسہ غلاصبہ میں زمانہ دراز تک درس دیتے رہے۔ منصور بادشاہ نے بڑے تکلف کے بعد ہرات کا قاضی بنا دیا۔ عرم ششہ میں رحلت فرمائی اور گارزگاہ شریفین میں حضرت خواجہ عبداللہ انصاریؒ کے قریب مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا معین الدین واعظ رحمہ ہرات

کے قاضی تھے۔ زہد و تقویٰ میں مشہور تھے۔ زبردست انشا پر دانا اور خوش بیان واعظ تھے۔ ہرات کی طبع مسجد میں ہمیشہ وعظ فرمایا کرتے تھے۔ اسیروں سے کوئی سروکار نہیں رکھتے تھے۔ ششہ میں رحلت فرمائی۔ اور اپنے بھائی قاضی نظام الدین محمد رحمہ کے پہلو میں مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا کمال الدین حسین عطا کاشفیؒ ط

معتمد تھے۔ انوارِ اسمی وغیرہ کتابیں آپ کی انشا پر دازی کا نمونہ ہیں۔ خوش بیان اور خوش آواز تھے۔ ششہ میں وفات پائی اور عید گاہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت شیخ نور الدین محمد رحمہ شیخ بہاء الدین

عمر جفا رہ گئی کے خلف الصدق تھے۔ سلطان ابوسعید گورگاں حضرت کی بے حد تعلیم کرتا تھا۔ علم و عمل میں شہرہ آفاق تھے۔ ششہ میں وفات پائی۔ اور خیابان میں اپنے باپ کے پہلو میں دفن کئے گئے۔

حضرت حافظ غیاث رحمہ محدث وقت اور علم

و علم میں مشہور تھے۔ ششہ میں انتقال ہوا۔ خیابان میں شمالی جانب مولانا عمر رحمہ کے مقبرہ میں مدفون ہیں۔

حضرت شیخ شاہ محمد رحمہ صاحب کرامت بزرگ

تھے۔ سلطان ابوسعید گورگان ہمیشہ انجناب کی خدمت سے فیض حاصل کرتے رہتے تھے۔ عید گاہ میں شمالی جانب قبر ہے۔

حضرت مولانا حافظ رومی رحمہ صاحب کرامت

اور قرأت سب کے ماہر تھے۔ حافظ علی رومی رحمہ کے شاگرد تھے اور انہی کے پہلو میں مدفون ہوئے۔

حضرت حافظ علی رومی رحمہ قرأت سب کے

فاضل یگانہ تھے۔ عید گاہ ہرات میں مدفون ہے۔

حضرت شاہ طیب الخوانی رحمہ شیخ الاسلام

زین الدین الخوانی رحمہ کے مرید تھے۔ حاجی تھے۔ ان کی بیٹیاں کراستیں مشہور ہیں۔ ششہ میں رحلت فرمائی اور خیابان میں مدفون ہوئے۔

حضرت سلطان محمد اور حضرت سلطان محمودؒ دوزخ

شاہ طیبؒ کی اولاد اور خلیفہ تھے۔ دونوں زہد و تقویٰ میں مشہور تھے۔ خیابان میں مقبرہ شاہ طیب میں مزار پڑا ہوا ہے۔

حضرت درویش خدا دادؒ | شاہ طیبؒ کے نلید تھے۔ ہمیشہ سیاہ لباس زیب تن فرماتے تھے۔

شاہ طیبؒ کے مقبرہ میں قبر ہے۔
حضرت لینا شمس الدینؒ | شیخ الاسلام حضرت زین الدین الخوافیؒ کے مرید تھے۔ علوم اسلامی کے ماہر اور اعلیٰ مصنف تھے۔ روشن ضمیر اور روشن دماغ تھے۔ قوت حافظہ شہرہ آفاق تھی۔ ۹۸۰ھ میں انتقال ہوا اور مقبرہ خیابان میں مدفون ہوئے جہاں ایک خانقاہ بھی موجود ہے۔

حضرت لینا شمس الدین محمد عطارؒ | حضرت زین الدین خوافیؒ کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا۔ علوم ظاہری و باطنی میں شہرہ آفاق تھے۔ امام عبدالواحد شہیدؒ کے روضہ میں مزار شریف ہے۔

حضرت امیر خواجہ نونہ محمدؒ | سادات ہرات میں تھے۔ معقول اور متقول علموں میں یکساں ماہر تھے۔ روضۃ الصفا کے مصنف اور اعلیٰ انشا پرداز تھے۔ عبادت الہی میں زندگی بسر کرتی تھی۔ اور ۹۸۰ھ میں رحلت فرمائی تھی۔ شیخ بہار الدین

عمر جفاہرہ کی رنہ کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت لینا شمس الدین محمد رجبیؒ | اپنے وقت کے بڑا اور صاحب عرفان بزرگ تھے۔ شریعت اور طریقت دونوں کی تبلیغ فرماتے تھے۔ بے شمار اصحاب آپ کے مرید اور ہم صحبت تھے۔ ۹۸۰ھ میں رحلت فرمائی اور پہلی بار اپنے پیر حضرت سعد الدین کاشغریؒ کے پہلو میں دفن کئے گئے۔ لیکن آپ کے مریدوں نے دوسری بار حضرت خواجہ عبداللہ انصاری کے پہلو میں دفن کیا۔

حضرت مولانا میر حسین محمائیؒ | تزکیہ نفس اور تصفیہ باطن میں بے مثل تھے۔ کچھ دنوں تک مدرسہ اخلاصیہ میں علم دین کی خدمت کرتے رہے۔ کئی اچھی کتابوں کے مصنف تھے۔ ۹۸۰ھ میں رحلت فرمائی اور مدرسہ اخلاصیہ کے گنبد میں مدفون ہوئے۔
حضرت لینا کمال الدین مسعود شیرازیؒ | علوم عامہ سنی، حکمت اور تمام معقول اور متقول علوم میں بگائے روزگار فاضل تھے۔ ۹۸۰ھ میں رحلت فرمائی اور خیابان میں پیر ۸۰۰ سالہ کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔

حضرت مولانا قطب الدین کچیؒ | علامہ سعد الدین نعتنازانی کے پوتے تھے اور راستی بخت علی سے امام مالک تھے۔ ۹۸۰ھ میں انتقال فرمایا۔ اور حضرت خواجہ عبداللہ انصاری

کے مقبرہ میں دفن کئے گئے۔

حضرت مولانا شمس الدین محمد زبیر گاہی رضی اللہ عنہ

سروکار کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا اکثر خواب میں دیدار کیا کرتے تھے۔ علوم ظاہری و باطنی میں ماہر تھے۔ صاحب

کمال تھے۔ اور حضرت شیخ زین الدین خوانی رحمہ کی صحبت سے فیض اُٹھاتے تھے۔ ستمیہ میں وفات پائی اور شہر و معروف زیارت گاہ گاؤں میں دفن ہوئے۔

حضرت درویش عباس زبیر گاہی رضی اللہ عنہ

زین الدین خوانی رحمہ کی خدمت میں ۳۰ سال تک رہے۔

مولائی محبت میں مست دیخو تھے۔ آخری زندگی میں نابینا ہو گئے تھے اور ہمیشہ یہ شعر پڑھا کرتے تھے

چشم از آسیب مردم در بیک خود بدست

گوشہ عزلت گرفت و با خیال ادب نشست

زیارت گاہ میں مزار ہے۔

حضرت مولانا عبد الرحمن زبیر گاہی رضی اللہ عنہ

کی منزلوں سے واقف تھے۔ صاف دل اور پاکیزہ

انسان تھے۔ حضرت جامی رحمہ ہمیشہ آپ کی صحبت

میں بیٹھا کرتے تھے۔ ۹۰۹ھ میں رحلت فرمائی۔

اور زیارت گاہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت شیخ صوفی علی رضی اللہ عنہ

اپنے وقت کے زاہد، عابد اور متقی تھے۔ سیاحت

کی تھی اور بزرگان دین سے ملے تھے۔ اہل دنیا کو ہمیشہ بے اعتبار کہتے تھے۔ صاحب کرامت تھے۔

ستمیہ میں انتقال ہوا اور قبرستان خیابان میں ایک خاص جگہ دفن ہوئے جو پہلے سے متعین

کی جا چکی تھی۔

حضرت مولانا شمس الدین محمد بابا گاہی رضی اللہ عنہ

زین الدین خوانی رحمہ کے مرید اور علوم باطنی اور ظاہری

کے فاضل تھے۔ ستمیہ میں وفات پائی اور حضرت

خواجہ عبداللہ انصاری رحمہ کے پائیں مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا شمس الدین محمد رضی اللہ عنہ

حضرت خوانی رحمہ کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا۔ صاحب حال اور

مست الست بزرگ تھے۔ ایک دن نماز سے

فارغ ہو کر بیٹھے کہ کسی مرید نے کلام لا الہ الا اللہ

کا ذکر شروع کیا بس یہ سن کر آپ نے لا الہ الا اللہ

کا ذکر شروع کیا اور جان دیدی فرار مبارک

گازر گاہ گاؤں میں حضرت خواجہ نیربخت کے قریب ہے۔

حضرت مولانا درویش احمد گاہی رضی اللہ عنہ

ظہر ظاہر و باطن کے فاضل اور حضرت خوانی رحمہ کے باکمال مرید

تھے۔ ستمیہ میں رحلت فرمائی اور حضرت خواجہ

انصاری رحمہ کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا ابو الخیر و رب خوش رضی اللہ عنہ

حضرت

خوافی رضی کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا۔ حضرت کے دونوں بھائی حضرت مولانا شہاب الدینؒ اور حضرت مولانا خواجہ کوہی رضی بھی صاحب حال بزرگ تھے۔ اور پر سب حضرت مولانا شمس الدین خلیفہ حضرت خوافی رضی کی اولاد ہیں۔ مولانا ابوالخیر رضی بہت ہی عابد و زاہد تھے۔ بے شمار کرامتیں مشہور ہیں۔ دہلی خوش میں شاہ ابو القیس رضی کے قریب مزار مبارک ہے۔

حضرت مولانا درویش علی گار گاہیؒ مولانا شمس الدین محمد تہا کا فی رضی کے مرید تھے۔ پڑھے لکھے نہ تھے لیکن علم لدنی حاصل تھا۔ حضرت مولانا عبدالغفور لاری رضی کا بیان ہے کہ جب مجھ کو علامہ محی الدین ابن العربی قدس سرہ کی کسی تحریر میں شک ہو جاتا تو میں حضرت درویش علی رضی سے اس شبہ کا ازالہ کر لیتا تھا حالانکہ میں جانتا تھا کہ وہ ناخواندہ ہیں۔ گار گاہ شریف میں عرض آشکارا کے قریب مزار مبارک ہے۔

حضرت شیخ درویش محمد گار گاہیؒ عارف باللہ اور صوفی وقت تھے۔ صاحب کرامت اور صاحب کشف تھے۔ سنہ ۱۰۰۰ھ میں انتقال فرمایا۔

گار گاہ شریف میں مدفون ہے۔

حضرت مولانا شمس الدین بابائے گنبد عالم اور فاضل تھے۔ فرشتان گاؤں میں مزار ہے۔

حضرت خواجہ عبداللطیف صوفیؒ عابد و بزرگ تھے۔ حضرت کی کرامتیں بہت ہیں۔ حضرت علیہ السلام سے ملاقات کرتے تھے۔ فرشتان میں مدفون ہے۔

حضرت مولانا جمال الدین سید ابوبکر رضی اہم محترم کے شیخ الشیخ تھے۔ ہرات کی کشش کھینچ لائی تھی۔ صاحب کرامت بزرگ تھے۔ محدث، عابد، زاہد اور یگانہ وقت تھے۔ سنہ ۱۰۰۰ھ میں انتقال فرمایا اور خیابان میں مدفون ہوئے۔

حضرت خواجہ محمد شمعان رضی زہد و تقویٰ میں عالی جاہ تھے۔ علم و فضل کی دولت سے مالا مال تھے۔ سنہ ۱۰۰۰ھ میں انتقال فرمایا اور کورت گاؤں میں مدفون ہوئے۔

حضرت خواجہ شمس الدین بطہر رضی شیخ الاسلام حضرت علامہ احمد جامی رضی کے خلیفہ الصدق تھے۔ ظاہری و باطنی کمالات و درجہ میں ملے تھے۔ خدا رسیدہ بزرگ تھے۔ پنج میران میں مزار ہے۔

حضرت خواجہ محمد سجاد رضی زہر دست بزرگ اور اپنے وقت کے یگانہ صوفی تھے۔ درویش عبدالحمی رضی جو حضرت غوث الاعظم رضی کی اولاد سے تھے وہ آپ کے خلیفہ تھے۔ اور تازندگی خواجہ سجاد رضی کے مزار پر ایک عالی شان خانقاہ میں رہے۔ نہ کسی سے بات چیت

کی اور نہ دنیا کے کاموں سے دل چسپی لی۔ یہاں تک کہ گریبان میں بندھے ہوئے گیہوں کے دانے سبز ہو گئے اور اس میں فوشے نمودار ہو گئے۔ حضرت عبد اللہؑ نے اسی حالت میں جان دی۔ یہ قتلہ کا واقعہ ہے۔ تاریخ وفات معلوم نہیں۔ مدفن مبارک سیوستان میں ہے۔

حضرت خواجہ محمد کامل رضی حضرت علیؑ کی اولاد میں تھے۔ سلسلہ میں کوفہ میں پیدا ہوئے۔ جوان ہوئے بہترات پلے آئے۔ عالی نسب، عالی دماغ اور بلند مرتبت تھے۔ قصبہ اوتبہ میں ۳۲۷ھ میں انتقال فرمایا۔ مزار مبارک پدوچ ہے۔ اور مزار خواجہ کاملؑ کے نام سے مشہور ہے۔

سادات چشت کے مزارات

حضرت خواجہ ابو احمد ابدال چشتی رضی سلسلہ چشتیہ کے شجرہ میں ان کا نام آتا ہے۔ سلطان فرستادہ کے لڑکے تھے۔ بھوپتی نے بڑے اہتمام سے پالا تھا۔ باپ اپنے بیٹے سے حد سے زیادہ محبت کرتا تھا لیکن جب حضرت خواجہ جوان ہوئے تو ایک دن باپ

کے ساتھ شکار گاہ سے گم ہو کر شیخ ابواسحاق شامی چشتی رضی کی خانقاہ میں پہنچ گئے۔ بس آپ جس چیز کے لئے بچپن سے مغطرب تھے وہ مل گئی اور پھر نہ گھر گئے اور نہ باپ اور حکمرانی سے سروکار رکھا۔ شیخ ابواسحاق رضی کی تربیت میں اتنے بڑے بزرگ ہوئے کہ زمانہ جانتا ہے۔ اگر حضرت خواجہ کے مرتبہ بزرگی اور کرامتوں کا حال لکھا جائے تو ایک بڑی کتاب بھی کافی نہ ہوگی۔ ۵۵۳ھ میں وفات پائی۔ چشت میں مدفون ہیں۔

حضرت خواجہ ابو محمد ابدال چشتی رضی حضرت خواجہ

ابو احمد ابدال چشتی رضی کے خلف الصدق اور زہد و اتقا، بزرگی و منزلت اور تقوت میں باپ کے خلیفہ تھے۔ ۲۲ سال تک علم دین حاصل کیا۔ سلطان محمود سبکتگین جب ہندوستان پر حملہ آور ہوئے تو آپ کی دعا اور کرامت نے ہارنے والی اسلامی فوج کو فتح مندرکریا تھا۔ (ان کا نام بھی سلسلہ کے شجرہ میں ہے)

حضرت استاد مروان چشتی رضی حضرت خواجہ

محمد چشتی رضی کے مرید تھے۔ اور زمانہ و راز تک استغنیہ کے ڈھیلے اور وضو کا پانی لادے لادے پھرتے تھے۔ کیونکہ آپ کا جب جی چاہتا تھا اور جہاں جی چاہتا تھا

ناز پرہیز اور مصروف عبادت ہو جاتے تھے۔ سالانہ میں رملت فرمائی۔ چشت میں مزار شریف ہے۔

حضرت خواجہ ابوالیوسف چشتی رحمہ حضرت خواجہ محمد

ابدال رحمہ کے خواہر زادہ تھے۔ حضرت خواجہ محمد رحمہ کی ایک

بہن تھیں جن کو بھائی سے بے حد محبت اور عقیدت تھی

ہمیشہ خدمت میں مصروف رہتی تھیں اور اس لئے

شادی نہیں کرتی تھیں۔ عبادتِ الہی۔ ریاضت،

زہد و تقویٰ میں مشہور زمانہ تھیں۔ ایک دن حضرت

خواجہ ابوالہمد رحمہ نے خواجہ محمد سے خواب میں کہا کہ ملک

شالخان میں ایک شخص محمد سمعان تحصیل علم میں مشغول

ہے اور صالح بھی ہے۔ اس سے بہن کا عقد کرو۔ چنانچہ

شادی کر دی گئی اور محمد یوسف خواجہ پیدا ہوئے۔ علم و

فضل اور محبتِ الہی میں یگانہ وقت تھے۔ بے شمار

کرامتیں حضرت کی طرف منسوب ہیں۔ ۷۵۰ھ میں

وفات پائی اور چشت میں مدفون ہوئے۔ (ان کا نام

بھی سلسلہ کے شجرہ میں ہے)۔

حضرت خواجہ سید مودود چشتی رحمہ سات سال

کی عمر میں قرآن کریم کو معنی کے حفظ کر لیا تھا۔ اور

۲۰ سال میں تمام مروجہ علوم و فنون میں فاضل ہو گئے

تھے۔ چشت کے عوام و خواص حضرت کے معتقد تھے۔

مولانا احمد حامی رحمہ کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا۔

خواجہ رضیہ ہرات میں بھی تشریف لائے تھے۔ اور ایک ماہ

تک مجاہدہ نفس میں مصروف رہے تھے۔ صاحب کرامات

اور صاحب خوارقِ عادات تھے۔ ۵۲۵ھ میں رملت

فرمائی۔ چشت میں مزار ہے۔

(یہ بھی سلسلہ کے شجرہ میں داخل ہیں اور ان کی

اولاد ہندوستان میں بھی موجود ہے)۔

ہرات و چشت کے مزارات کی کتاب میں عنوان

”سادات چشت لکھا ہے مگر میں نہیں جانتا کہ چشت

کے بزرگوں کا نسب کیا تھا۔ البتہ حضرت خواجہ مودود

چشتی رحمہ کی نسبت ہندوستان میں عام شہرت ہے

کہ وہ سید تھے۔ لیکن میں نے اس خاندان کا کوئی نسب نامہ

نہیں دیکھا۔ سادات چشت کے نام چکھ میرے سلسلہ

کے شجرہ میں بھی آتے ہیں اس واسطے میں یہاں شجرہ کے

بزرگوں کے نام سلسلہ وار لکھتا ہوں تاکہ ناظرین سفرنامہ

اچھی طرح سمجھ جائیں۔

چشتیہ خاندان کا شجرہ۔ ابو رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وآلہ وسلم سے شروع ہو کر حضرت خواجہ سید معین الدین

چشتی اجمیری رحمہ تک آتا ہے اس میں حسب ذیل نام ہیں۔

(۱) حضور محمد رسول اللہ۔ (۲) حضرت علی مرتضیٰؑ۔

(۳) حضرت خواجہ حسن بصری رحمہ۔ (۴) حضرت عبدالواحد

بن زید رحمہ۔ (۵) حضرت خواجہ فضیل بن عیاض رحمہ۔

سہروردی رہے۔ بغداد میں ملاقات کی تھی۔ بادشاہ بغداد نے ایک خواب کی بنا پر آپ کی بے حد تعظیم و تکریم کی تھی اور کثیر سامان و دولت ہدیہ میں دیا تھا جس کو آپ نے شاہی محل سے باہر نکلتے ہی خیرات کر دیا تھا۔ اپنے وقت کے قطب تھے۔ ۵۹۹ھ میں رحلت فرمائی اور چشت میں مدفون ہوئے۔

حضرت شیخ احمد چشتی ثانی رہ | یاد آتی ہیں جگہوں کا چکر لگا یا کرتے تھے۔ مست است بزرگ تھے نفس کی سرکاریوں اور کزوریوں سے ہمیشہ خائف رہتے اور ہمیشہ مجاہدہ نفس میں مصروف رہتے تھے۔ چشت میں مدفون ہیں۔

حضرت خواجہ اسماعیل رہ | حضرت خواجہ احمد چشتی کے بھائی تھے۔ حضرت خواجہ عبداللہ انصاری قدس سرہ سے بے حد عقیدت رکھتے تھے اور ہمیشہ اُن کی خدمت کرتے تھے چشت میں مدفون ہیں۔

حضرت خواجہ حاجی کلمی رہ | اکبر غفر کے رہنے والے تھے۔ چشت کی کشش لے آئی تھی۔ قدیم شاخ اور اولیاء میں تھے۔ حضرت خواجہ ابواسحاق چشتی اور دوسرے چشت کے بزرگوں نے بھی حاجی کلمی رہ کی صحبت سے فیض اٹھایا تھا چشت میں مدفون ہیں۔

حضرت شیخ ابن یحییٰ کو سووی رہ | ہرات کے

(۶) حضرت خواجہ ابراہیم ابن ادہم لمخی رہ (۷) حضرت خواجہ سدید الدین حذیفہ مرغشی رہ۔ (۸) حضرت خواجہ ابو بکر ہمدانی رہ۔ (۹) حضرت خواجہ مشاد دینوری رہ۔ (۱۰) حضرت خواجہ ابواسحاق شامی چشتی رہ۔ (۱۱) حضرت چشتیہ کے بانی میں کیونکہ ملک شام سے چشت ہرات میں مکر متقیم ہوئے تھے۔ (۱۲) حضرت خواجہ ابو محمد چشتی رہ۔ (۱۳) حضرت خواجہ ابو یوسف چشتی رہ۔ (۱۴) حضرت خواجہ مودود چشتی رہ۔ (۱۵) حضرت خواجہ شریف زبیدی چشتی رہ۔ (۱۶) حضرت خواجہ عثمان زبیدی رہ۔ (۱۷) حضرت خواجہ سید معین الدین حسن چشتی اجیری رہ۔ گویا سترہ واسطہ پر حضور رسول قبولی کے خلیفہ ہیں۔ حسن حفظ آئی۔

حضرت شاہ سہجان رہ | عمود نام اور رکن الدین لقب تھا لیکن شاہ سہجان کے باشندہ تھے اس لئے شاہ سہجان مشہور ہو گئے۔ حضرت خواجہ مودود چشتی کے مرید تھے اور چشت میں ہی رہتے تھے۔ عارف بانشہ تھے۔ ۵۹۹ھ میں انتقال فرمایا اور چشت میں مدفون ہوئے۔

حضرت خواجہ احمد بن خواجہ مودود رہ | اپنے باپ کے قائم مقام اور زبردست بزرگ تھے۔ مدینہ منورہ کی چھ ماہ تک مجاور رہی کی تھی۔ حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو اکثر خواب میں دیکھا کرتے تھے۔ شیخ شہاب الدین

اولاد میں تھے۔ عارت باندھے تھے۔ ہوا دشتک گاؤں

میں مزار ہے۔
حضرت شیخ فضل اللہ سروستانیؒ

حضرت ابن سینا کے خلیفہ اور عابد زاہد بزرگ تھے۔ صاحب کرامت تھے اور ہمیشہ مراقبہ اور ذکر و دعا میں مشغول رہتے تھے سروستان گاؤں میں مزار ہے۔

حضرت امیر صدر الدین صوفیانیؒ

اور پیر نگار تھے اور شہر ہرات میں مدفن ریاضت اور مجاہدہ نفس میں مشغول رہے۔ قبرستان خیابان میں مزار شریف ہے۔

حضرت میر محمد سروستانیؒ

اور اہل ریاضت تھے۔ سروستان میں مزار ہے۔

حضرت مقری علی زاہدؒ

تھے۔ مجاہدہ نفس میں مشہور تھے ملاسیان گاؤں میں حضرت خواجہ ابوالولید کے مزار کے قریب مدفن ہیں **حضرت ملا مومنؒ** عزت نشین تھے۔ اور ہمیشہ

افادہ و استفادہ میں مشغول رہتے تھے۔ بہت سے

مرید بھی تھے۔ ملاسیان میں قبر ہے

حضرت میرزا مظفرؒ ملا مومن کے داماد اور

تاکم مقام اور رویشوں کی مجلس کے میر تھے ملاسیان میں قبر ہے۔

مشائخ کے پیشوا صاحب کرامت اور عارف عادات تھے ترکیہ نفس میں کمال پیدا کیا تھا۔ شہر ہرات کی مغربی جانب سینان گاؤں میں مزار ہے

حضرت درویش احمد صوفیانیؒ

ابن سینا کو سوسے کے خلیفہ اور صاحب حال اور صاحب کرامت بزرگ تھے۔ صوفیان گاؤں میں مزار مبارک ہے **حضرت شیخ شاہ محمود کار بزرگیؒ**

غاموشی اور عزت سے زندگی بسر کرتے تھے۔ ہرات کے لوگ حضرت کے معتقد تھے۔ بڑے عابد و ناپ تھے شہرہ میں انتقال فرمایا اور محلہ باغ دشت میں مدفون ہوئے۔

حضرت ملا میرزا النگریؒ

شیخ درویش کے خلیفہ تھے۔ اور صاحب فیض بزرگ تھے۔ سندھ میں انتقال فرمایا اور باغ دشت گاؤں میں مدفون ہوئے۔

حضرت ملا یحییٰ باغ دشتیؒ

حضرت درویش احمد صوفیانی کے خلیفہ اور جانشین تھے شہرہ میں رحلت فرمائی اور باغ دشت میں مدفون ہوئے۔

حضرت میر شمس الدین خیاطؒ

سادات عظام میں تھے۔ حاجی حرمین شریفین اور عابدان وقت میں تھے۔ شہرہ میں وفات پائی مزار جو کے پچھل کے کنارے ایک مسجد میں ہے۔

حضرت مولانا محمد مقیمؒ شیخ شاہ محمود کی

مزارات شہدا

ہرات کے شمال جانب

شہر میں ایک مشہور مسجد ہے۔ جہاں بہت سے شہدا مدفون ہیں۔ اہل ہرات زیارت کے لئے جاتے ہیں۔

حضرت شیخ ترک قتال سید عبداللہ عثمانی

کے اصحاب میں ہیں اور حضرت سید کے قریب مدفون ہیں

حضرت امیر جعفر شمعانی ستارخین اولیاء

میں ریاضت اور مجاہدہ نفس میں سب سے بڑھے ہوئے تھے۔ اور حضرت میرزا انگرشی سے فیض حاصل کیا تھا۔

خواجگان نقشبندیہ سے تعلقات مودت رکھتے تھے

حرمین شریفین کی زیارت سے فائز تھے۔ بہر دست

بزرگ اور صاحب کرامات تھے۔ سادات میں تھے۔

شہداء میں ملک بقا کو گئے اور شمعان گاؤں میں مدفون ہوئے۔

حضرت بابا علی شاہ مجذوب مست

الست اور خدا کی محبت میں سداشار تھے۔ ان کی

مجذوبیت کی زندگی کے عجیب و غریب حالات بیان

کئے گئے ہیں۔ ایک دن مجذوب صاحب ایک مسجد

کے دروازہ پر بیٹھے ہوئے تھے۔ نماز کا وقت تھا حضرت

مولانا عبدالرحمن جامی اور حضرت شیخ الاسلام ہرات

قدس سرترم مغرب کی نماز پڑھنے کے لئے تشریف لائے۔

شیخ الاسلام نے مجذوب سے کہا کیوں میاں دیوانے

نماز بھی پڑھتے ہو۔ کہنے لگے ہاں! اور یہ کہتے ہی مسجد میں گئے اور سب کی امامت شروع کر دی اور ہر رکعت میں فاتحہ کے بعد یہ اشعار پڑھنے لگے۔

بیچ دانی چہ کردی بدول انکار من

روئے نمودی و شد آتش پرستی کار من

اے بکو ترک پرستی برہامِ قصر آں پرستی

نامہ خود سیکم برگردنت آنجا بری

حضرت شیخ الاسلام مسئلہ شریعت کی رو سے اس

عاشقانہ نماز میں شامل نہ ہوئے اور حضرت جامی نے

نماز میں شرکت کی۔ جب نماز ختم ہو گئی تو حضرت جامی

نے شیخ الاسلام سے کہا ”زندگی کی مقبول ترین نماز

میں افسوس آپ نے شرکت نہ کی“ حکمہ ساربان کے

قریب مزار پر انوار ہے۔

حضرت مولانا عبد اللہ باقعی حضرت لانا

عبدالرحمن جامی کے خواہر زادہ تھے حضرت جامی کی

صحبت میں پرورش پائی تھی زبردست شاعر تھے مثنوی

لیئے مجنوں اور ایک دیوان یادگار ہے۔ ۲۴۰ میں

صلت فرمائی اور مولانا سعد الدین کاشغری کے پائیں

دفن کئے گئے۔

حضرت مولانا حمید الدین مدت دراز تک

انادہ اور استفادہ میں مشغول رہے اللہ عزوجل میں وفات پائی اور اپنے والد مولانا شمس الدین تیارگانی کے پہلو میں خیاں میں دفن ہوئے۔

حضرت سید محمد شہرشی صاحب کرامت اڈ

سادات عظام میں تھے۔ باغ مراد کے قریب مزار ہے۔

حضرت شیخ یحییٰ بخاری نہایت کامل

بزرگ اور جاہد نفس میں مصروف رہنے والے تھے

چشمہ گارگاہ کے قریب ایک غار میں بہت سے بزرگوں کا

مزار ہے وہیں مدفون ہیں۔

مقبرہ سنگ چل یہ مقبرہ سنگ

پل کا بنا ہوا ہے اس میں حضرت خواجہ عبداللہ و حضرت

خواجہ کباب کی قبریں ہیں دونوں صاحب کرامت بزرگ

حضرت خواجہ محمد خباز مولانا معین الدین

سبز داری نے اپنی کتاب میں حضرت کی بہت تعریف

کلی ہے صاحب کرامت تھے۔ گارگاہ میں مدفون ہیں

حضرت خواجہ محمد خلوتی پل گارگاہ کے

قریب مدفون ہیں مزار مبارک کے قریب ایک خوش

طاعت ہے

حضرت شیخ شبگیر اپنے وقت کے ابدالوں

میں تھے۔ گارگاہ میں مزار ہے۔

حضرت شیخ نجم الدین قطب قطاب لقب ہے

صاحب کرامت بزرگ تھے راہ گارگاہ کے قریب قبر ہے

حضرت خواجہ سیاه پوش بڑے پیروں

میں تھے۔ اہل ہرات میں حضرت کی کرامتیں مشہور ہیں

شمعان گاؤں میں مزار ہے۔

حضرت شیر مرغ رو صاحب وجد و حال تھے

غوران گاؤں میں مدفون ہے۔

حضرت مولانا درویش احمد قندمی

زبردست موجد اور صاحب عرفان بزرگ تھے حضرت

مولانا زین الدین خوانی کے مرید تھے۔ خراسان مولوی

جبار، ماوراءالنہر وغیرہ کی سیاحت فرمائی تھی۔ اور بڑے

بڑے بزرگوں کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا۔ روم

بھی گئے تھے اور حضرت زنگی مجذوب سے ملاقات کی

تھی جس کی صحبت نے معرفت کی آگ دل میں اور

بھر دیا تھی۔ سرور کائنات کو بھی خواب میں دیکھا تھا

درویش احمد کی زندگی اور محبت اسی کے عجیب غریب

حالات مشہور ہیں۔ گارگاہ کے پل کے قریب آستانہ

متصل مزار مبارک ہے۔

حضرت مولانا زادہ مولانا سراج الملت

الدین کے مرید تھے۔ علوم ظاہر و باطن صلاح و تقویٰ

زہد میں مینظر تھے۔ صاحب کرامات تھے مسکنہ میں

انتقال فرمایا اور حضرت شیخ الاسلام زین الدین خوانی

حضرت بابا حسین ترکش ابتدائے شباب

میں سپاہی تھے۔ لیکن محبت الہی کی وجہ سے اس زندگی سے بیزار ہو گئے اور ہرات چلے آئے زبردست بزرگ اور خاموش صوفی تھے۔ خیابان میں مزار ہے۔

حضرت بابا جمال مجذوب ابائی مست

مشہور ہیں۔ ابتدائے جوانی میں کتب میں بچوں کو پڑھاتے تھے۔ لیکن اس کو چھوڑ چھا جنگلوں میں چلے گئے اور خدا کی عبادت میں مصروف ہو گئے۔ بازار اسپ فروشان میں مزار ہے۔

حضرت سید غیاث الدین مجذوب ج

بات بولتے تھے ہو کر رہتی تھی۔ کشتی بزرگ تھے مشہور میں رحلت فرمائی اور مقبرہ خلوتیان میں مدفون ہوئے

حضرت میر محمد طاہر بزرگان وقت اور سادات میں تھے۔ مرغاب میں مزار ہے اور اجابت دعا کیلئے مشہور ہے۔

حضرت مولانا عبد الصمد بخاری ج

اور عالم و فاضل تھے۔ حضرت خواجہ عبداللہ انصاری کے پائیں مدفون ہیں۔

حضرت خواجہ غریبان اپنے وقت

کے بڑے بزرگوں میں تھے۔ وہ کنار گانوں میں مزار ہے۔

کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت اسفرغابادینی زین الملت والدین

لقب مشہور ہے۔ حضرت مولانا شمس الدین محمد کے خلف الصدا تھے۔ ہمیشہ قرآن پاک کی تلاوت اور عبادت میں مشغول رہتے تھے۔ ۳۲۹ھ میں وفات پائی اور پیر بزرگوار کے پہلو میں مدفون ہوئے۔

حضرت مولانا حاجی ابراہیم شمس حاجی حرمین

عارف و موحد اور سچے خدا پرست تھے۔ اچھے عالم اور ضعیف و یلین اور شیریں کلام تھے۔ ۳۲۹ھ میں وفات پائی اور مقبرہ محمدی تابا و گانی میں مدفون ہوئے۔

حضرت شاہ خورشید بڑے بزرگ اور صاحب

کرامت تھے۔ سلطان ابوسعید ہمیشہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ عید گاہ میں شمالی جانب مقبرہ ہے۔

حضرت شیخ کمال الدین حسن علامہ قوت

تھے۔ حضرت سے بہت سے طالبان علم و طریقت نے فیض اٹھایا تھا مشہور میں انتقال فرمایا اور عید گاہ میں شمالی جانب دفن ہوئے۔

حضرت مولانا شمس الدین محمد اپنے

وقت کے شیخ الاسلام تھے۔ زہد، تقویٰ اور علم فتویٰ میں بی نظیر تھے۔ ۳۲۹ھ میں انتقال فرمایا اور سو بزرگوں میں دفن ہوئے۔

مختلف زیارت گاہیں

ان مزارات کے علاوہ ہرات میں قدیم زمانے کی کئی اور زیارت گاہیں بھی ہیں۔ مثلاً :-

چاہ شہیداں — ایک کنواں ہے جس میں ہلاکو کے ظلم کے شکار کردہ ۷۲ شہیدوں کی قبریں ہیں

اہل ہرات ہمیشہ اس کی زیارت کرتے ہیں۔

باغیچہ سفید فروشاں — میں حضرت خواجہ گادڑ

شیخ زین الدین، پیر مراد بخش رحمۃ اللہ علیہم کی قبریں ہیں جہاں اہل ہرات اپنے مقاصد کے لئے دعائیں مانگتے اور چلے کشی کرتے ہیں

مقبرہ خیمہ آباد — کے مشرق جانب ایک مسجد التجہ

کے نام سے مشہور ہے۔ بہت سے اولیاء اللہ، درویش اور مجذوب اس میں مدفون ہیں بہت سیب ادب پر عرب مقام ہے۔ ہر شخص اس مسجد میں جا کر دعا مانگنے کی بہت نہیں کرتا لیکن یہ مشہور ہے کہ جو شخص اس مسجد کے مزارات اطینان و سکون سے دعا مانگتا ہے اس کی مراد اس کو لمبائی ہے۔ اہل ہرات اس مسجد کی زیارت کرنے جاتے رہتے ہیں۔

دہ کنار — گاؤں میں حضرت شیخ گزرائی، ملا بیچے

بخارائی، شیخ نجم الدین مالانی، ملا اشرف قاضی شیخ احمد مرجانہ، سید شیخ عالم تیرانی رحمۃ اللہ علیہم وغیرہ بزرگان اور اولیاء اللہ مدفون ہیں۔

آخری دو کے بزرگان دین کے مزارات

نوٹ — امیر تیمور گورگان کے زمانے میں حضرت خواجہ عبداللہ انصاری قدس سرہ نے تاریخ ہرات ادبیات مشائخ ہرات وغیرہ کئی کتابیں لکھی تھیں جس میں اپنے زمانے اور اپنے قبل کے زمانے کے بزرگوں کے حالات تھے۔

پھر ۱۰۷۴ھ میں حضرت سید عبداللہ حسینی نے جو اسل الدین الواغظ مشہور ہیں ایک کتاب — تاریخ مزارات ہرات لکھی جس میں اپنے وقت تک کے بزرگوں کے حالات جمع کئے تھے پھر ۱۰۹۰ھ میں حضرت عبداللہ بن ابوسعید ہراتی نے مزارات ہرات نامی ایک کتاب تالیف فرمائی جس میں حضرت مولانا جامی کے وقت سے لیکر ۱۰۹۰ھ تک تمام بزرگوں کے حالات تھے لیکن ۱۰۹۰ھ کے بعد سے جو بزرگان دین اور مشائخ طریقت ہرات میں گزرے ہیں ان کے حالات کا کوئی عمل تذکرہ بھی کہیں نہیں ملتا

سے بچتے رہے۔ جب حضرت جوان ہوئے تو ایک ن حضرت میرزا بچے قدس سرہ کے مزار پر گئے اور مراقبہ میں مصروف ہو گئے تو قبر سے آواز آئی اے گندم علی قرآن پڑھ حضرت گندم علی بالکل ناخواندہ تھے بہت گھبرائے لیکن آپ نے دیکھا کہ آپ کے سینہ میں نور بھر رہا ہے اور آپ حافظ قرآن پاک ہو گئے ہیں۔

اسی طرح حضرت میرزا بچے نے نصیحت کی کہ گندم علی تحصیل علم کی کوشش کر "چنانچہ حضرت گھر چھوڑ کر تحصیل علم کے لئے جا رہے تھے کہ راستہ میں خضر علیہ السلام سے ملاقات ہوئی اور انھوں نے فرمایا کہ تجھ کو تمام چیزوں کا علم لدنی دیا گیا ہے۔ چنانچہ جب حضرت درس پڑھنے تو آپ کے سامنے ہر علم اور ہر کتاب کے اسرار بالکل کھل گئے تھے۔ حضرت نے تصوف کی منزلیں حضرت سید محمد قتالی رضی صحبت میں طے کیں اور حضرت قتالی کے خلیفہ ہوئے۔ آپ کا سلسلہ بیوت، واسطوں سے حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تک پہنچتا ہے۔ حضرت گندم علی کی سنی شمار کر امتیں اور خرق عادات مشہور ہیں۔ عظیم المنزلت بزرگ تھے سلسلہ میں انتقال فرمایا اور نتائج وفات سب کو بتلائی تھی اور جنازہ کی نماز کا امام بھی مقرر فرمایا تھا۔ حضرت کی نسل اب تک ہرات کے مختلف حصوں میں علم دین اور تصوف کی خدمت میں مشغول ہے۔

کیونکہ اس آخری دور کے بزرگوں کے حالات پر اب تک کوئی کتاب شائع نہیں ہوئی تھی اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ افغانستان اور ہرات کے باشندے اپنے بزرگوں کے حالات سے بیخبر ہیں اور نے خبر رہنا چاہتے ہیں۔ لیکن حضرت خاتان افغانستان اور شاہ غازی کے قدیم مہنت لازم کا نتیجہ ہے کہ اب ہرات کے نوجوانوں اور تعلیم یافتہ حضرات کو ہوش آ رہا ہے اور وہ اپنے سابقہ عظیم الشان تاریخ و تمدن سے غافل رہنا نہیں چاہتے چنانچہ رسالہ مزارات ہرات، جو شہ ۱۳۳۵ء میں ہرات کے مطبع دانش نے شائع کیا ہے اور جس میں شروع سے لیکر شہ ۱۳۵۰ء تک کے بزرگوں کے حالات ہیں۔ اس باب کا بیوت ہے کہ اہل ہرات اپنے بزرگوں سے محبت کرتے ہیں اور ان کے کارناموں کو زرمہ دیکھنا چاہتے ہیں

"رسالہ مزارات ہرات" کا تیسرا حصہ مولانا محمد صدیق صاحب ہراتی نے تالیف کیا ہے اس حصہ میں شہ ۱۱۹۰ء سے لیکر شہ ۱۳۵۰ء تک کے بزرگوں کے حالات کمال عزت سے جمع کئے گئے ہیں ناظرین کرام کے سامنے اس کا خلاصہ درج کیا جاتا ہے

حضرت اخوند ملا گندم علی صاحب سلسلہ میں ولادت ہوئی۔ آپ کی والدہ ماجدہ کا بیان ہے کہ بیدار ہونے کے وقت بلند آواز سے حضرت نے کہا **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ** پورا کلمہ پڑھا اور میں جب تک نفاس سے پاک نہ ہو چکی حضرت نے دودھ نہیں پیا اور ہیشہ گندگی

حضرت خلیفہ میر تحیہ صابقتالیؒ حضرت

سلطان العارفين میر ابراہیم قتال قدس سرہ کی اولاد سے تھے۔ علوم ظاہر و باطن میں بیگانہ نہ وقت تھے چشتیہ سلسلہ میں تھے اور اپنے پدر بزرگوار حضرت حاجی میر افضل شہید سے تصوف کی تعلیم حاصل کی تھی اور باپ کے خلیفہ بھی تھے اپنے وقت کے صاحب کرامت اور مشہور بزرگ تھے۔ ۱۱۹۲ھ میں رحلت فرمائی۔ مزار پُرانا درگاہ چنگی گاؤں میں ایک عالی شان عمارت کے اندر ہے۔

حضرت صوفی اسلام کرخیؒ قطب الاولیاء

شمس الاصفا، و مرشد الانام لقب ہے آبائی وطن خوارزم تھا ۱۲۳۰ھ میں پیدا ہوئے تھے اور آغا جانی ہیں بخارا کے بادشاہ کی فوج میں ملازم ہو گئے تھے۔ جہاں ترقی کر کے ایک اعلیٰ عہدہ پر پہنچ گئے تھے۔ ایک دن جنگ میں شرکت کے لئے کہیں تشریف لیا رہے تھے کہ راستے میں حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات ہوئی۔ حضرت خضر نے نصیحت فرمائی کہ بخارا کے مجازی بادشاہ کی ملازمت کو چھوڑ کر دنیا کے حقیقی بادشاہ سے لگن پیدا کرو؟ یہ سن کر آپ سب چھوڑ چھاڑ ہرات چلے آئے اور یاد آتی ہیں مصروف ہو گئے۔ طریقہ نفقہ بندیہ کے پیرو تھے اور حضرت غالب نظر کے خلیفہ تھے۔ آپ کا سلسلہ بیعت (۵) واسطوں سے حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ

تک پہنچتا ہے۔ آپ نے فرغانہ اور بخارا کے قیام میں حضرت خواجہ احمد سیوشی کی صحبت سے بھلی فیض حاصل کیا تھا فتح علی شاہ قاجار ایرانی بادشاہ نے ہرات پر حملہ کرنے کے لئے ایک لشکر روانہ کیا تو حضرت ملک ملت کی حفاظت کے لئے اپنے مریدوں کے ساتھ میدان میں آئے۔ اور شہکان گاؤں میں ایرانی فوج سے لڑ کر شہید ہوئے سال ۱۲۸۲ھ میں ۳۳۲ھ ہے۔ آپ صاحب کرامت بزرگ اور حق پرست مجاہد تھے۔ آپ کے ہزار مرید اور ۱۰۰۰ خلیفہ تھے۔

حضرت خلیفہ میر ابراہیم صابقتالیؒ علم فقہ

حدیث، تفسیر، اخلاق، تصوف میں شہرہ آفاق تھے۔ اور حضرت خلیفہ میر سید محمد قتالیؒ کے خلف الصدق تھے۔ لیکن پدر بزرگوار کا انتقال اسی وقت ہو گیا تھا جب کہ حضرت ابراہیمؒ زیادہ ہوشیار نہ تھے۔ طریقت میں غفلت خلافت حضرت میاں عبدالرحیم صاحب مجددی سے حاصل ہوا تھا مجاہدہ نفس اور ریاضت میں کمال حاصل تھا۔ دریا کے معرفت میں ہر وقت غوطہ زن رہتے تھے اسی لئے عوام میں ”دریا نوش“ مشہور ہو گئے تھے۔ مزار مبارک اولان گاؤں میں ایک عالی شان عمارت کے نیچے ہے۔

حضرت خلیفہ میر عبدالباقی قتالیؒ حضرت خلیفہ

میر ابراہیم صاحب قتالیؒ کے خلف الصدق تھے ارادت خلافت کی نسبت اپنے والد ماجد سے تھی۔ علوم شریعت

طریقہ میں بیگانہ عصر اور معتزلے وقت تھے صاحب کرامات تھے۔ امیر شیر علی خاں مرحوم کے زمانہ میں ۱۲۹۲ھ میں انتقال فرمایا اور ان کاؤں میں اپنے والد کے مقبرہ میں دفن کیے گئے

حضرت آخوند ملا علی محمد صاحب اسفزاریؒ

حضرت مولیٰ ملا نور محمد صاحب جو ایک مشہور بزرگ تھے ان کے صاحبزادے تھے۔ زمانہ دراز تک مرشد کامل کی تلاش میں سرگرداں رہے۔ یہاں تک کہ حضرت شاہ غلام علی صاحب دہلوی کے خلیفہ حضرت مولوی محمد جان صاحب قندھار پہنچے تو ان کے دست حق پرست پر بیعت فرمائی۔ اور ریاضت مجاہدہ نفس میں مشغول ہو گئے۔ اور خلعت خلافت لے کر اپنے گاؤں اسفزار چلے آئے۔ حضرت کے بست سے مرید تھے اور حضرت دائم الصوم اور ہمیشہ خاموش رہتے تھے۔ مزار مبارک اسفزاریں ہے

حضرت میر ابو الفیض صاحب قیامیؒ | حضرت

سلطان ابراہیم قنات کی اولاد میں تھے اور حضرت میر ابو ذر کے فرزند تھے۔ لیکن والد ماجد تین سال کا چھوٹا کر رحلت فرما گئے تھے۔ حافظ قرآن تھے اور خلیفہ ملا عبد اللہ صاحب سے فقہ، حدیث، تفسیر وغیرہ میں کمال حاصل کیا تھا۔ اور انہی بزرگ کے مرید ہو گئے تھے۔ لیکن کچھ دنوں کے بعد حضرت بیر کی اجازت سے قندھار چلے آئے۔ اور حضرت غلام علی شاہ صاحب دہلوی کے خلیفہ حضرت مولیٰ

محمد جان صاحب کی خدمت میں رہنے لگے۔ اور پھر ان بزرگ سے بیعت کر لی۔ یہاں رہ کر حضرت میر ابو الفیض نے مجاہدہ نفس اور ریاضت میں اپنا سارا وقت صرف کیا۔ کچھ دنوں بعد حضرت آخوند ملا عبد اللہ صاحب بھی مولوی محمد جان صاحب کی خدمت میں آ گئے۔ ایک دن جب کہ مولو محمد جان کی خدمت سے دونوں حضرات ایس چلے آئے تو حضرت آخوند ملا عبد اللہ صاحب نے حضرت میر ابو الفیض صاحب سے فرمایا۔ ”اے سید زادے! طریق سلوک و معرفت میں اور زیادہ کمال حاصل کرنے کے لئے تم کو ہندوستان کا سفر کرنا چاہئے“ چنانچہ حضرت میر ابو الفیض صاحب ہندوستان آئے اور وہلی میں دو سال تین مہینہ رہے۔ حضرت غوث احمدی شاہ صاحب دہلوی کی خدمت سے فیض حاصل کیا اور مختلف مزارات کی زیارتیں کیں اس کے بعد سر ہند تشریف لے گئے اور حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی کے روضہ فیروز آباد چار ماہ مصروف ریاضت رہے۔ پھر ہرات تشریف لے گئے اور آخر زندگی تک یاد آئی اور تصوف کی تبلیغ میں مصروف رہے۔ ۱۳۱۲ھ میں انتقال فرمایا جنازہ میں امیر محمد یعقوب خاں امیر شیر علی خاں کے بیٹے۔ ہرات کے تمام علما و دانش اور حضرت خلیفہ عبد الباقی صاحب اور عوام نے جو جوق و جوق شرکت کی اپنے

والد ماجد کے پہلو میں سیادشان گاؤں میں دفن ہوئے۔
حضرت میر غلام علی شاہ قناتانی حضرت میر
 ابوالفیض صاحب کے خلف الصدق تھے۔ ۱۲۵۵ھ میں
 پیدا ہوئے تھے۔ نہایت کم عمری میں علوم اسلامی سے
 فراغت حاصل کر لی تھی۔ تادری سلسلہ میں تھے صاحب
 کرامت اور صاحب فیض بزرگ تھے۔ ۱۳۳۵ھ میں انتقال
 فرمایا اور کبریاں گاؤں میں دفن کئے گئے۔

حضرت میر سید سعد اللہ صاحب قناتانی حضرت
 سید حمید الدین صاحب ایک مشہور بزرگ کے خلف الصدق
 تھے اور سلسلہ نسب اور سلسلہ طریقت میں حضرت پیران بیر
 جیلانی کی اولاد میں تھے۔ تفسیر اور حدیث میں شرف و توفیق
 تھے۔ سلسلہ تادریہ کی تبلیغ و اشاعت میں ہمہ تن ہنمک
 رہتے تھے۔ بادشاہ وقت حضرت کامقہ تھا اور سب
 اہل ہرات حضرت کی بزرگی اور زہد و تقوے کو تسلیم کرتے
 تھے۔ خیابان میں مدفون ہیں۔

حضرت میر سید شریف صاحب قناتانی حضرت
 میر سید سعد اللہ صاحب کے خلف الصدق تھے۔ ۱۲۵۷ھ
 میں پیدا ہوئے۔ اور کم عمری میں ہی علوم اسلامی کے
 ماہر ہو گئے۔ اہل ہرات حضرت کے عقیدت مند تھے
 حسن اخلاق اور خدا پرستی میں یگانہ روزگار تھے۔ صاحب
 کرامت مشہور تھے۔ ۱۳۱۵ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت

خواجہ روشنائی کے مقبرہ میں دفن کئے گئے۔
حضرت صاحبزادہ سید محمد نجیب الدین
 سید سعد اللہ کے دوسرے صاحبزادے اور حضرت
 میر سید شریف کے بھائی تھے۔ ۱۲۵۹ھ میں پیدا ہوئے
 زبردست شاعر اور اعلیٰ ادیب تھے۔ اور علوم اسلامی کے
 ماہر تھے۔ اپنے بڑے بھائی کے ساتھ حرمین ترفیع کی
 زیارت کو بھی گئے تھے۔ بڑے عالم اور خدا رسیدہ بزرگ
 تھے۔ ۱۳۱۲ھ میں رحلت فرمائی اور حضرت خواجہ روشنائی
 کے مقبرہ میں دفن کئے گئے۔

حضرت آخوندزادہ ملا تکیہ صاحب
 بخارائی کے خلف الصدق تھے علم و تقوے میں یگانہ وقت
 تھے۔ اپنے پدر بزرگوار سے علوم اسلامی حاصل کئے تھے۔
 بہت دنوں تک مرشد کامل کی تلاش میں سرگرداں رہے
 یہاں تک کہ حضرت قطب العارفین غلام علی شاہ صاحب
 دہلوی کے نامور خلیفہ حضرت میرزا جیم اللہ عزیزیادی کے
 دست حق پرست پر ہیبت فرمائی جان دنوں ہرات تشریف
 لائے تھے حضرت میرزا جیم اللہ کی خدمت میں بہر آخوندزادہ
 نے اپنی زندگی مجاہدہ نفس اور نہایت کڑی ریاضتوں میں
 بسر کی۔ یہاں تک کہ آپ کو خلافت کا خلعت حضرت حمید اللہ
 نے عطا فرمایا۔ تمام اہل ہرات حضرت آخوندزادہ صاحب
 کے مرید اور متقہ تھے اور میر تقی عثمانی ہر جہہ کو اعیان

اور اکثر پہاڑوں، جنگلوں اور دریاؤں کے کنارے اوقات گزارتے تھے۔ حضرت کے خوارق عادات تو اتنے سے بیان کئے جاتے ہیں۔ مزار مبارک خواجہ محمد چنار گاؤں میں ہے۔
حضرت شاہزادہ حاجی گیتی ستان حضرت

سلطان شاہ بن امیر تیمور شاہ مرحوم بن سلطان احمد شاہ غازی کے فرزند تھے۔ جب حضرت حاجی گیتی ستان چھوٹے تھے اور حضرت ملا عبدالاحد صاحب اسلام علم پڑھا کرتے تھے۔ تو آپ کو فقیروں اور اولیاء اللہ سے تلمذ تعلیم ہو گیا تھا اور کمرانی سے کوئی محبت نہیں رہی تھی جب حضرت کے باپ حضرت سلطان شاہ کا انتقال ہو گیا تو حضرت گیتی ستان نے حرم کی سب لونڈیوں اور کنیزوں اور غلاموں کو آزاد کروایا۔ اور جامہ درویشی پہن کر عازم حرمین شریفین ہو گئے حرمین کی واپسی کے بعد بغداد میں حضرت غوث پاک کی خانقاہ کے سجادہ نشین جناب حضرت شیخ عبدالرحمن صاحب فیض صحبت حاصل کیا۔ اور ان کے مرید ہو کر سات سال یا اور مجاہدہ نفس میں بغداد میں بسر کئے اور پھر واپس ہرات تشریف لائے حضرت گیتی ستان شاہی کو چھوڑ کر فقیر بنے تھے اور یہ بات آپ کے عارف باللہ اور کامل صوفی بھنے کی دلیل ہے۔ ۱۲۹۴ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت خواجہ محمد بند کشا کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت پیر امان اللہ صناغوری حضرت ملا

سلطنت کے ہمراہ حضرت کی زیارت کو آئے تھے۔ ۱۲۹۳ھ میں وفات پائی اور اپنے پدر بزرگوار کے مقبرہ میں یادگار گاؤں میں دفن کئے گئے۔ آپ کی اولاد اور غلام اب تک ہرات میں تصوف کی تبلیغ میں کوشاں ہیں۔

حضرت خواجہ خلیفہ مولانا صاحب حضرت

خواجہ مولانا محمد يوسف جامی ایک مشہور بزرگ کے فرزند تھے۔ اور سلسلہ نسب قطب لائق اب حضرت احمد جامی اور حضرت جریہ بن عبداللہ صحابی تک پہنچتا ہے۔ ہم مبارک عبدالرحیم عابد الدین تھا۔ اپنے پدر بزرگوار کے خلیفہ و طریقہ نقشبندیہ کے پیرو تھے۔ فقہ، حدیث، تفسیر اور کام علوم میں فاضل اور خوش بیان واعظ تھے۔ ۱۲۹۳ھ میں طاعت فرمائی اور حضرت خواجہ ابوالولید احمد کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔

حضرت خواجہ احمد جامی حضرت خواجہ عبد الرحیم

عابد الدین کے فرزند اور خلیفہ تھے۔ فقہ، تفسیر، حدیث، تجوید میں امام وقت تھے۔ عوام و خواص کے محبوب تھے۔ اتباع سنت، ریاضت اور مجاہدہ نفس میں مشہور تھے۔ ۱۳۰۰ھ میں وار بقا کو گئے۔ پدر بزرگوار کے پہلو میں مدفون ہے۔

حضرت مولانا عبد الغفور صاحب چنار شری

حضرت آغوند ملا گندم علی کے پوتے تھے۔ اور تارک الدینا فقیر تھے۔ بچے پرانے کپڑے پہنتے۔ پریشان حال رہتے

رحمۃ اللہ علیہ قندھار کے مشہور بزرگ کے فرزند تھے۔ قندھار میں علوم و فنون کی تکمیل کی اور تلاش رہبر میں ہرات آئے اور حضرت مولانا محمد جان کے مرید ہو گئے۔ لیکن جب حضرت مولانا محمد جان کا انتقال ہو گیا تو حضرت امان اللہ نے بیعت کے لئے حاجی و دست محمد صاحب دہلوی کی طرف ہاتھ بڑھایا جو شاہ ابوسعید کیواسطے سے حضرت شاہ غلام علی صفا دہلوی رحمۃ اللہ علیہ خلیفہ تھے۔ تین سال تک دہلوی بزرگ کی خدمت میں رہ کر علوم باطن کی تکمیل کی اور آخر میں غلٹ خلافت سے سرفراز ہوئے اور غور میں جا کر تبلیغ و ارشاد فرانے لگے۔ ۱۲۹۳ھ میں رحلت فرمائی اور غور میں مدفون ہوئے آپ کی اولاد نے بعد میں ہرات سکون بنایا اور باپ کے نقش قدم پر چل کر طریقت میں کمال پیدا کیا۔

حضرت شیخ ملا عبدالرسول صاحب کلثی حضرت

شیخ نور اللہ صاحب کے مرید تھے جو چند واسطوں سے حضرت مجدد الف ثانی سے فیض باب ہوئے تھے حضرت ملا عبدالرسول تنہائی پسند اور خاموش صوفی تھے مزار مبارک علاقہ اوکل میں ہے۔

حضرت میاں فضل الحق صاحب مجددی

بزرگ حضرت میاں محمد عمر صاحب مجددی کے خلف لاء تھا تھے۔ عنقوان شباب میں اپنے والد ماجد سے تمام علوم کی تکمیل کر لی تھی اور سلسلہ نقشبندیہ اور طریقت کی تمام مایہ کو

طے فرمایا تھا۔ حاجی حسین شریفین تھے ۱۳۳۳ھ میں رحلت فرمائی اور حضرت حاجی کے مقبرہ میں دفن کئے گئے۔

حضرت خلیفہ ملا عبدالاحد صاحب سلجوقی حضرت

آخوند ملا میرزا صاحب کے فرزند تھے۔ آغا زجانی میں سارے علوم سے فاسخ ہو گئے تھے۔ باپ نے علمی استعداد بہت اعلیٰ پیدا کرادی تھی۔ ۲۵ سال کی عمر میں ساک کمال کی تلاش میں بہت سے صوفیوں کی خدمت میں گئے لیکن کامیابی نہیں ہوئی۔ آخر حضرت قطب العارفین حضرت جی صاحب مجددی نے بیعت کرنے پر آمادگی ظاہر فرمائی۔ وہاں رہ کر سلجوقی نے علوم باطن کی تکمیل کی اور نقشبندی سلسلہ کے مختلف مراحل طے کر لئے۔ ۱۳۵۰ھ میں شمع حیات خاموش ہو گئی حضرت مولانا حاجی کے قریب ایک مقبرہ سلجوقیہ میں مزار مبارک ہے۔

حضرت خلیفہ ملا محمد حسین صاحب حضرت ملا

عبدالاحد صاحب کے فرزند تھے۔ کم عمری ہی میں اپنے والد ماجد سے تمام علوم پڑھ لئے تھے۔ خطا مستعلیق میں مشہور آفاق تھے۔ ہرات کے تمام خوشنویس آپ کے شاگرد تھے اور افغانستان کے ہر حصہ میں آپ کے کتبوبات بلوایا دکلا محفوظ ہیں۔ خادم خلق، گورنہ نشین اور صوفی نش تھے۔ مقبرہ سلجوقیہ میں دفن ہے۔

حضرت میر مصطفیٰ صاحب تہائی

ابو بکر عمر

تمام علوم و فنون سے فانی ہو گئے تھے حضرت ملا محمد جان
کے مرید اور تلمیذ تھے۔ علمِ تصوف میں مہارت رکھتے تھے۔
۳۳۷ھ میں رعلت فرمائی اور بقیہ کاؤں میں مدفون ہوئے
حضرت کے ایک عقیدت مند نے مزار پر ایک عالی شان
مسجد تعمیر کرا دی ہے۔

حضرت آخوندزادہ ملا محمد حسن اوہبی نقشبندی
سلسلہ میں تھے اور دو واسطوں سے حضرت غلام علی شاہ
صاحب دہلوی کے مرید تھے۔ علوم دینی کے ماہر و راہل
ہرات کے محبوب تھے۔ صاحبِ فیض اور صاحبِ کرامت
بزرگ تھے ۳۴۳ھ میں وفات پائی اور اوہبہ گاہ میں
مدفون ہوئے۔

حضرت صاحبزادہ ملا محمد جان صاحب حضرت شیخ
لا عبد الرسول صاحب ایک بڑے بزرگ کے فرزند تھے ہرگز
وقتِ معارف وغیرہ میں علوم حاصل کئے اور باپ سے بیعت کی
اور تلمیذ ہوئے۔ فقیر نش اور خاموش ولی تھے۔ ۹۰ سال
کی عمر میں ۳۵۸ھ میں اوکل میں انتقال فرمایا اور اپنے والد
ماجد کے قریب مدفون ہوئے۔

حضرت بابا مجذوب قتالی مجذوبِ صفت اور
خاموش ولی اللہ تھے۔ دنیا سے تعلق ہو کر تمام عمر یاد
الہی میں بسر کی اور آدھان اور آزادان کاؤں میں
سکونت اختیار کی۔ ہمیشہ دیہات والوں نے حضرت کو

خاموش بابا ۳۳۷ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت خواجہ
ابوالوید احمد کی درگاہ شریف میں جگہ پائی۔
حضرت مرحوم آخوند ملا خدا بخش اچھے شاعر

مہجر عالم اور شہرہ آفاق خوش نویس تھے۔ تمام عمر عبادت
ریاضت، خدمتِ خلق، درس تدریس اور نصیحتِ خلق میں
گزار دی۔ ۳۴۸ھ میں اس سر لے فانی سے بخت ہوئے
مولانا جامی کے مزار کے قریب ملا ذبیح اللہ خاں کے
مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت آخوند ملا رحیدار درس تدریس اور علوم
فنون اور قابلیت میں مشہور تھے۔ اچھے مصنف اور
مولف تھے۔ ساری عمر خدا کی عبادت میں مصروف کی۔
اپنے بعد سے شمار شاگرد بطور یادگار چھوڑے نتائجِ وفات
اور مقامِ دفن معلوم نہیں۔

حضرت آخوند ملا عبد اللہ فضل یار گاہی
بڑے قابل اور زہد و تقوے اور علم میں مشہور تھے۔
حضرت جامی کی درگاہ کے متولی جنابِ نجابت پناہ
مرحوم نے آخوند صاحب کی درس تدریس کے لئے دعا
میں ایک عمارت بنوا دی تھی۔ جہاں اب بھی تسلیم دی
جاتی ہے۔ حضرت شاہ فضل احمد صاحب کے مرید تھے
مزار مبارک درگاہ میں ایک بلند عمارت کے نیچے ہے۔

حضرت آخوند ملا محمد اویسی ۳۳۵ھ میں پیدا

ہوئے تھے۔ علم، زہد اور تقوٰے میں یکجہانے زاد تھے عربی و فارسی کے مصنف تھے۔ رہبر کامل کی تلاش میں جنگلوں میں اور پہاڑوں پر پھرا کرتے تھے۔ آخر آپ نے ایک ہندوستانی فقیر سے جن کا نام عبداللہ تھا اور حضرت شاہ غلام علی صاحب ہلدی کے خلیفہ تھے اپنی آتش شوق معرفت بجھائی اور فقیر کے ہمراہ پہاڑوں میں رہنے لگے۔

اور بعد میں جب فقیر ہندوستان واپس چلے گئے تو آپ بھی بل ہو کر ہرات تشریف لائے اور دس مدرس اور بیست ارشاد

میں مشغول ہو گئے۔ مزار مبارک مقبرہ ساوستان میں ہے۔
حضرت آخوند ملا محمد عمر سلجوقی انسانی ذہین

اور سمجھ دار تھے۔ زہد و تقوٰے میں مشہور تھے علوم و فنون کے ماہر تھے۔ اس زمانہ کے سب علماء حضرت کے شاگرد ہیں دس مدرس اور عبادت الہی میں منہمک رہتے تھے تھہ مفید اور اعلیٰ کتابیں تصنیف فرمائیں بعدیں ۱۳۳۱ھ میں طرٹ فرمائی اور مقبرہ بلوچیہ میں مدفون ہوئے۔

حضرت آخوند ملا عبدالفتاح استقل اور

مستقل پر عادی اور متبحر عالم تھے۔ بہت سی کتابوں کے مولف اور مصنف تھے۔ ۹۰ سال کی عمر پائی اور ۱۳۳۳ھ میں طرٹ فرمائی اور حضرت مولانا جامی کے مقبرہ میں جگہ پائی۔

حضرت آخوند زادہ ملا عبدالباقی حضرت

ملا عبدالخالق مشہور عالم اور بزرگ کے خلف الصدق تھے علوم ظاہر کی تکمیل اپنے پدر بزرگوار سے کی اور علوم باطنی کی تکمیل کے لئے حضرت صاحبزادہ میر سید شریف قادری کے ہاتھ پر بیعت فرمائی۔ دس مدرس اور عبادت میں مشغول رہتے تھے کئی رسالوں کے مصنف تھے ۱۳۳۲ھ میں انتقال فرمایا۔ مقبرہ سیاوستان کے قریب ایک عظیمہ جگہ مدفون ہیں۔

حضرت حاجی ملا غلام محمد علم و فضل میں عالی

قدر تھے۔ علوم و دینیہ کے ماہر اور خدا ترس بزرگ تھے۔

حافظ اور حاجی اور فارسی تھے۔ امیر حبیب اللہ ظل رحم نے ہرات میں ایک دارالمحافظ تعمیر کروایا تھا حاجی صاحب نے اس میں طلباء کو تعلیم دیتے اور حفظ قرآن پاک کراتے تھے۔ آپ کی کوششوں سے ہرات کے اطراف میں سینکڑوں حافظ کلام پاک ہو گئے ۱۳۳۲ھ میں انتقال فرمایا اور حضرت خواجہ ابوالولید کے مزار اقدس کے قریب مدفون ہوئے۔

تتمت

راستے ہرات اور پشت کے مزارات کی کیفیت میں مجھ کو بہت سی خطیاں کتابت اور طباعت کی معلوم ہوئی ہیں خصوصاً بعض حضرات کی وفات کے سنوں میں کئی جگہ شبہات پیدا ہوتے ہیں۔ زندگی ہے تو آئندہ ادیشن میں تحقیقات کے بعد اصلاح کر دی جائے گی۔

حسن نظامی

نادر شاہی افغانستان کی دیکھ پ معلومات

کے صدر اعظم ہیں۔ گندمی رنگ۔ میانہ قد۔ مضبوط جسم۔ افغانی آنکھیں۔ ڈاڑھی فرنج فیشن کی مینی صرف ٹھوڑی پر بال ہیں۔ موچیں گنجان۔ اُردو صاوت بولتے ہیں۔ چہرے اور بات چیت سے بہت لطیف اور مہربان معلوم ہوتے ہیں اسلامی اخلاق کا بولتا ہوا مجسمہ ہیں۔

(۳) ع۔ ج سردار محمد عزیز خاں شہید اعظم حضرت تاجدار افغانستان کے بھائی تھے۔ برلن جرمنی میں افغانستان کی طرف سے وزیر مختار تھے۔ ایک ستمبر سال کے ہاتھ سے اسی سال شہید ہو گئے۔ جنازہ افغانستان میں لاکر دفن کیا گیا۔ گندمی رنگ اور میانہ قد تھا۔ ڈاڑھی منڈا تھے۔ مونچیں چھوٹی چھوٹی تھیں۔ بہت نیک اور سیاست دان اور رحم دل آدمی تھے۔

(۴) ع۔ ج سردار شاہ ولی خاں اعظم حضرت تاجدار کابل کے بھائی ہیں۔ اور فاح کابل کے نام سے نام دنیا میں مشہور ہیں۔ گورازنگ چہرہ بدن۔ ڈاڑھی

اشخاص حکومت کے چہرے (۱) غازی محمد نادر شاہ

بادشاہ افغانستان۔ دراز قد۔ ڈاڑھی رکھتے ہیں جس میں سفید بال آگئے ہیں۔ رنگ گندمی۔ چہرہ کتابی جسم اکہرا۔ مزاج میں سنجیدگی و متانت بہت زیادہ۔ آواز صاوت اور بلند اور گرج وار۔ اُردو نہایت نفیس بولتے ہیں۔ دیر و در ہندوستان کی پیدائش ہیں۔ بچپن رات سے بیدار ہوتا ہے۔ قوت فیصلہ بیشل ہے۔ مگر غیر غور و غوض کے کوئی فیصلہ نہیں کرتے۔ ان کے اوقات کی تقسیم بہت باقاعدہ ہے۔ جس میں ایک سکنڈ کی کمی بیشی نہیں ہوتی مگر کام مقرر وقت پر کرتے ہیں اور آج کا کام آج ہی ختم کر دیتے ہیں۔ تقریر و تحریر و شمشیر زین و قوتوں کو تسخیر کر چکے ہیں۔

(۲) ع۔ ج سردار محمد اکرم خاں اعظم حضرت

تاجدار افغانستان کے بھائی ہیں اور افغانستان کی حکومت

منڈی ہوئی۔ چھوٹی چھوٹی مونچھیں۔ انور پاشا سے مشابہ ہیں۔ اردو صاف بولتے ہیں۔ بہت غلیظ اور سیاہٹاں ہیں۔
(۵) ع۔ ج۔ سردار شاہ محمود خاں | اظہر کے بھائی ہیں افغانستان کے وزیر حربی ہیں۔ گورارنگ۔

میانہ قد۔ خوب مضبوط جسم۔ چوڑا سینہ۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچھیں بڑی بڑی اور نصیرولیم کی طرح چمچی ہوئی۔
(۶) فرزند تاجدار افغانستان | عالی قدر بلا کتاب والا حضرت شاہزادہ محمد ظاہر خاں۔ دلیہدا افغانستان۔

پورا قد۔ گورارنگ۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ مضبوط جسم۔ اردو بول سکتے ہیں۔ اس سال جشن استقلال کے موقع پر اللہ تعالیٰ نے ان کو فرزند عطا فرمایا ہے۔ سبزہ آغا ہیں چہرہ سے علیم الطبع۔ ذی فہم اور مدبر معلوم ہوتے ہیں۔ ان کو عام سپاہیوں کی طرح تربیت دی گئی ہے۔

(۷) شرافت آف المشاخ | جناب فضل عمر صاحب مجددی وزیر عدلیہ جو پہلے حضرت صاحب ثور بانار کے نام مشہور تھے۔ میانہ قد۔ خوب مضبوط جسم۔ گنجان لمبی ڈاڑھی لبیں کترتی ہوئی۔ عامہ باندھتے ہیں۔ عالم ہیں۔ صوفی ہیں۔ اور نہایت متقی ہیں۔ افغانستان میں ان کی بہت عزت کیجاتی ہے۔

(۸) شرافت آف نقیب صاحب | ہندو شریف کے رہنے والے ہیں۔ انیس سال سے افغانستان میں مقیم ہیں۔

سفید ڈاڑھی۔ لبیں کترتی ہوئی۔ چھوٹی چھوٹی آنکھیں۔ عمر سو کے قریب معلوم ہوتی ہے۔ بغدادی لباس پہنتے ہیں افغانستان میں سب لوگ ان کی عزت کرتے ہیں۔

(۹) ع۔ ع۔ ش۔ شیر احمد خاں | باب سالار اور رئیس لوازم وزارت حربیہ ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔

جسم خوب مضبوط۔ چہرہ گول۔ شیر کا سا لکڑہڑہا ہاتھ نہیں فوجی غور اور خود اری عزم و پساں سا سال کی معلوم ہوتی ہے۔
(۱۰) ع۔ ش۔ محمد عمر خاں | ارکان حربیہ کے رئیس اور یورپ کی مخالفت جنگ کانفرنس میں افغانستان کی طرف سے نمائندہ ہیں۔ دراز قد۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ یورپین مونچھیں یعنی ناک کے نیچے چند بال۔ چہرہ بدن کتا بی چہرہ آنکھوں سے سیاسی تدبیر ظاہر ہوتا ہے۔

(۱۱) ع۔ ش۔ محمد فضل خاں | ارکان حربیہ کے رئیس۔ خوب مضبوط جسم۔ گورارنگ۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچھیں بڑی بڑی۔ مشکل سے پوچھیں معلوم ہوتے ہیں یا جرمنی فوج کے کمانڈر بشیرہ نظے ہر ہوتا ہے کہ فوجی عمل زیادہ ہے مگر غصہ بھی جلدی آتا ہوگا۔ عمر جوان ہے۔

(۱۲) ع۔ ش۔ احمد علی خان | رئیس اردو۔

ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچھیں گنجان گر لبیں کترتی ہوئی۔ چہرہ سے مصطفیٰ کمال پاشا معلوم ہوتے ہیں۔ عمر زیادہ ہے۔

مونچوں میں سفیدی آگئی ہے مگر جسم خوب مضبوط ہے۔ یورپ
دلوں کی طرح تھوڑے کچھ پخوانی جانتے ہیں۔

(۱۳۳) ع۔ ش۔ سید حسن خاں | راست

حربیہ کے رئیس ہیں۔ کم عمر معلوم ہوتے ہیں۔ جسم مضبوط
ہے۔ چہرہ پر آثارِ نجات ہیں۔ ڈاڑھی سات۔ مونچیں کتری
ہوئی۔

(۱۳۴) ع۔ ع۔ ش۔ مرحوم حلیہ کوکیل خاں

نائب سالار تھے۔ نادری و درویش اپنے ملک کا امن قائم
رکھنے کے لئے شمالی افشار کی جنگ میں شہید ہوئے۔ دلاوی
رکھتے تھے۔ مونچیں بھی بڑی بڑی تھیں۔ آنکھوں میں عقول
ہوشیاری کے آثار تھے۔

(۱۵) ع۔ ش۔ سردار اسد اللہ خاں | قزاقان

فرقہ شاہی۔ کتابی چہرہ۔ جوان عمر۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ دلاوی
منڈی ہوئی۔ چھوٹی چھوٹی مونچیں۔

(۱۶) ع۔ س۔ ج۔ فیض محمد خاں وزیر خارجہ | زیاد

قد۔ مضبوط جسم۔ ڈاڑھی فرج فیشن کی۔ مونچیں کتری
ہوئی۔ فراست و سیاست کی معلومات سے بھرپور۔ نہایت
نیک اور متقی سلطان۔ بحرِ شہ حکومت کے زمانہ میں وزیرِ تعلیم
تھے۔ اس وقت بھی اپنے فرائض کو نہایت عمدگی سے انجام دیا
اور اب بھی ایسی قابلیت سے وزارت خارجہ کے فرائض انجام
دیتے ہیں کہ تمام یورپ کے سیاستمدان ان کو ماننے ہیں۔

(۱۶) ع۔ ص۔ غلام یحییٰ خاں | وزارت خارجہ میں

مسین اول ہیں۔ گوارانگ کتابی چہرہ۔ بڑی بڑی خوبصورت
آنکھیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچیں کتری ہوئی۔ قیافہ
سے ملکِ اسی کی قابلیت ہوتا ہے۔

(۱۸) ع۔ ص۔ محمد عثمان خاں | وزارت خارجہ کے

دوسرے مسین ہیں۔ جوان عمر۔ مضبوط جسم۔ ڈاڑھی منڈی
ہوئی۔ ہاک کے نیچے چھوٹی چھوٹی مونچیں۔

(۱۹) ع۔ ص۔ حبیب اللہ خاں طرزی | منڈ

خارجہ کے مسین ہیں۔ مضبوط جسم۔ گوارانگ۔ بڑی
بڑی آنکھیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچیں گھٹان ہیں
کتری ہوئی۔

(۲۰) ع۔ س۔ ج۔ سردار محمد نعیم خاں | اٹلی میں

افغانستان کی طرف سے وزیرِ خارجہ ہیں۔ جوان عمر۔ گوارا
رنگ۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ ڈاڑھی مونچہ سات۔ پزولین
سے بہت زیادہ مشابہ ہیں۔

(۲۱) ع۔ ج۔ ا۔ محمد گل خاں | افغانستان کے

وزیرِ داخلہ ہیں۔ جوان عمر۔ کتابی چہرہ۔ دیباہی آنکھیں چھوٹی
تھوڑے قسم کے آثار۔ ڈاڑھی خشاکش۔ لبیں کتری ہوئی۔

افغانستان کی بڑی بڑی خدمتیں انجام دی ہیں۔ فوجی
اور سیاسی عقل کا پورا حصہ قدرت نے دیا ہے۔ میرے
سفر کے زمانہ میں قندھار کے گورنر تھے اب وزیرِ داخلہ

ہونگے ہیں۔ ان کی تصویر بھی میں نے سفرنامہ میں دی ہے۔

(۲۲) ع۔ ص۔ **عبد الرشید خاں** | وزارتِ اظہ

کے معینِ اول ہیں۔ ڈاڑھی سات۔ مونچھیں نچان گول
چہرہ عکروان چہرے کا گزاردہ کا شناس معلوم ہوتے ہیں۔

(۲۳) ع۔ ص۔ **نیک محمد خاں** | وزارتِ داخلہ

کے دوسرے معین ہیں۔ افغانستان کی بڑی بڑی خدمتیں
انجام دے چکے ہیں۔ عمر کپاس سے زیادہ۔ ڈاڑھی خشکاش
آنکھوں سے ایک بڑے غلامِ معلوم ہوتے ہیں۔

(۲۴) ع۔ ص۔ **فیصل احمد خاں** | وزارتِ عدلیہ

کے معین ہیں گنجان اور بڑی ڈاڑھی لبیں کتری ہوئی
غلامِ باندھے ہوئے۔ لباس قدیمی چہرہ سے دور اندیش اند
دوسرے معلوم ہوتے ہیں۔

(۲۵) ع۔ ج۔ **مرزا محمد خاں** | محکمہ جہات کے

وزیر ہیں۔ ڈاڑھی فرخ فیشن صرف ٹھوڈی پر لبیں کتری ہوئی
چہرہ سے بالمشوبہ حکومت کے وزیر معلوم ہوتے ہیں آنکھوں
میں غوردار احتیاط کا جذبہ پایا جاتا ہے۔

(۲۶) ع۔ ص۔ **محمد حسین خاں** | وزیرِ تجارت کے

معینِ اول ہیں۔ سفید چھوٹی چھوٹی ڈاڑھی۔ سفید مونچھیں
لباس نئے زمانہ کا۔ عمر ساتھ سے زیادہ۔ چہرہ سے ظاہر ہوتا
کہ مزاج میں شکنجی بہت کم ہے۔

(۲۷) ع۔ ج۔ **علی محمد خاں** | وزیرِ معارف و اوقاف

کے وزیر ہیں۔ افغانستان کی بڑی بڑی خدمتیں انجام دی
ہیں۔ میرے ساتھ رہ کر کابل کی سب درگاہیں دکھائی تھیں
گشتگو سے اپنے وطن کے عاشقِ راز معلوم ہوتے تھے لیکن

ماشغول کی بے احتیاطی اُن میں دشمنی۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی
چھوٹی چھوٹی مونچھیں۔ دراز قد۔ چہرہ باندھن آنکھیں بڑی بڑی

(۲۸) ع۔ ص۔ **سید محمد قاسم خاں** | وزارتِ

معارف کے معین ہیں۔ لمبی ڈاڑھی لبیں کتری ہوئی بلوچوں کا
شکل۔ آنکھوں سے علم کا کیرا معلوم ہوتے ہیں یعنی ہر علم کا
ذوق رکھتے ہیں۔

(۲۹) **والاشان جلال التآب محمد عمر خاں** | ولایت

کابل کے حالی ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچھیں کتری ہوئی
نیالباس۔ چہرہ سے بہت خود دار اور باد قار معلوم ہوتے ہیں
جس کو دیکھتے ہیں اپنی نظروں کو اس کے دل کی تہ تک
پہنچا دیتے ہیں۔

(۳۰) ع۔ ص۔ **سید حبیب خاں** | یہ بھی ولایت

کابل کے ایک افسر ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ لبیں
کتری ہوئی۔ لباس نئے زمانہ کا۔ عمر کپاس کے قریب۔
چہرہ سے حواسِ ہوشمندی ہوتا ہے۔

(۳۱) **حمیت مندرہ باز خاں** | کابل کی کوتوالی

کے قوامدان ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ لبیں کتری ہوئی۔
عمر کپاس سے زیادہ۔ بشرو سے بہت ذہین۔ سرافرازی کی

قابلیت رکھنے والے معلوم ہوتے ہیں۔

(۳۲) والا شان جلالہ کتاب غلام فاروق خا

قندھار میں نائب حکومت ہیں کئی چہرہ۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔

لبیں کتری ہوئی۔ آنکھیں بڑی۔ عمر چار۔ دکنی اور دہلی۔

اور کام کرنے میں مستعد معلوم ہوتے ہیں۔

(۳۳) والا شان جلالہ کتاب عبد الرحیم خا

ہرات میں نائب حکومت ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی بڑی

بڑی مونچھیں۔ کئی چہرہ۔ آنکھیں خوبصورت۔ عمر چار کے

قریب چہرہ کی وجہ سے بہت شاندار ہے۔ مدبر اور معاملہ

نہم معلوم ہوتے ہیں

(۳۴) والا شان جلالہ کتاب عبد الجلیل خا

صوبہ مزار شریف میں کلیل نائب حکومت ہیں۔ گول چہرہ۔

نیلا لباس۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ بڑی بڑی مونچھیں ٹھوکی

میں بہت گہرا چاہ غنیمت بفرہ سے معنی اور کاثر نام معلوم ہوتے ہیں

(۳۵) وسج۔ شیر محمد خا | ولایت قلعہ پشاور

میں نائب حکومت ہیں افغانستان کی قبلی ترقی کا کام کرنے

والوں میں ان کا نام سب سے اوپر رکھا جاتا ہے۔ مختلف علوم و

فنون کی تقریباً ایک سو کتابیں اپنی قوم کے لئے لکھ چکے ہیں۔

اور اپنی فات کا لاکھوں روپیہ اس کاغذ میں خرچ کیا ہے

جہاں کی سب کتابیں لایا تھا جو گم ہو گئیں گول چہرہ۔ ڈاڑھی

ششخاش۔ لبیں کتری ہوئی۔ عمر پچاس سے زیادہ۔ بڑے

بڑے کان۔ لباس نئے زمانہ کا چہرہ سے بہت بڑے فلافیر

اور مقنن معلوم ہوتے ہیں۔ ان کی کتب افغانستان کے کورس

میں داخل ہیں اس لئے ان کو ہر افغان پھر جانتا ہے۔

(۳۶) ع۔ ع۔ ش۔ محمد انور خا | علاقہ فراہ کے

حاکم اعلیٰ اور نائب سالار ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ لبیں

کتری ہوئی۔ عمر ساٹھ سے زیادہ۔ سر میں اور مونچھوں میں

سفید بال۔ چہرہ سے بہت مستعد اور ہوشیار معلوم ہوتے ہیں

فوجی خدمات بشرفہ پر نمایاں ہیں۔

(۳۷) ع۔ ع۔ ص۔ عبد الرزاق خا | علاقہ

ہیستہ میں وکیل حاکم اعلیٰ ہیں۔ ڈاڑھی فرج مکٹ لبیں کتری

ہوئی جسم مضبوط۔ عمر پچاس کے قریب۔ چہرہ سے داؤدی

دوہرہ معلوم ہوتے ہیں پکسی کالج کے پروفیسر۔ قیافہ ظاہر کرنا

بے کہ بہت کفایت شعار اور متعلم آدمی ہیں۔

(۳۸) ع۔ ع۔ ص۔ محمد قاسم خا | سمت شرقی

کے وکیل حاکم اعلیٰ ہیں۔ جوان عمر۔ چہرہ باریک۔ ڈاڑھی منڈی

ہوئی چھوٹی چھوٹی مونچھیں چہرہ سے منوم و فکر مند نظر آتے

ہیں گزشتہ اوقات اور ذکاوت بھی مترشح ہے۔

(۳۹) ع۔ ص۔ نصر اللہ خا | سمت جنوبی کے

حاکم اعلیٰ ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ گنجان مونچھیں۔ عمر

چالیس سے زیادہ۔ قیافہ دلی سروس اور خوشحالوں کو ظاہر

کرتا ہے۔ سیاست دان معلوم ہوتے ہیں۔

(۴۰) ع-ش-سردار محمد داؤد خاں است

مشرقی کی فوجوں کے فرماندان ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی سپاہیانہ مگر لبیں کتری ہوئی۔ خوب مضبوط جسم شاندار چہرہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ البانیہ کے احمد زو خو ہیں۔

(۴۱) ع-ج-عبدالاحد خاں مجلس شورے

ملی کے رئیس ہیں۔ افغانستان کی بڑی بڑی خدمتیں انجام دے چکے ہیں۔ ڈاڑھی فرج کٹ۔ لبیں کتری ہوئی۔ خوب گوشت رنگ۔ آنکھیں بڑی بڑی۔ بال آدھے سے زیادہ سفید چہرہ پر تہجد کے آثار دور سے نظر آتے ہیں۔ بڑے متقی۔ بڑے دیانتدار اور اسلامی اخلاق رکھنے والے مسلمان ہیں۔ میں نے ان کے ساتھ کھانا کھا یا تو ان کے عابچہرہ کے نور نے میری روح کو بھی غذا اٹھائی تھی۔

(۴۲) ع-ص-عبدکحی خاں مجلس شورے

سین ہیں۔ ڈاڑھی خشخاش۔ لبیں کتری ہوئی۔ لباس نیا۔ آنکھوں سے نیک اور پرہیزگار اور دانشمند معلوم ہوتے ہیں

(۴۳) ص-عبدالحمید خاں مجلس شورے

نفسی اہل ہیں۔ ڈاڑھی فرج۔ مونچس نجان۔ چہرہ سے سمرقندی نسل معلوم ہوتے ہیں۔ آثار منٹ گل بھی بشرہ سے پیدا

(۴۴) ع-ج-میر عطا محمد خاں مجلس اعیان کے

رئیس ہیں۔ ڈاڑھی خشخاش۔ لبیں کتری ہوئی۔ بیضی چہرہ آنکھیں نکرمند۔ بشرہ سے بیدار مغز معلوم ہوتے ہیں۔

(۴۵) حاجی محمد نواب خاں اعظم حضرت تاجدار کے

مصاحب ہیں۔ سفید لبی ڈاڑھی۔ لبیں کتری ہوئی۔ جہازی چوغہ پہنے ہوئے۔ سر و عربوں کا عقلا باندھے ہوئے۔ افغانستان کے مشہور شہزادے ہیں اور وطن کی بڑی بڑی خدمتیں انجام دے چکے ہیں۔ عمر ستر سے زیادہ معلوم ہوتی ہے۔ بہت ذہین اور متقی نظر آتے ہیں۔

(۴۶) صالح محمد خاں پہلے سپہ سالار تھے۔ اب

اعظم حضرت کے مصاحب ہیں۔ میانہ قد۔ مضبوط جسم۔ سفید چھوٹی ڈاڑھی۔ سفید مونچس۔ نیا لباس چہرہ سے عزم و ہمت کا اظہار ہوتا ہے۔

(۴۷) محمد سردار خاں یہ بھی اعظم حضرت کے مصاحب

ہیں اور بہت بڑے خاندانی آدمی ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ سفید مونچس۔ چہرہ جوانوں کا۔ بشرہ اہل علم و اہل فن کا۔

(۴۸) وج-گل احمد خاں رئیس بلد یہ ہیں ڈاڑھی

منڈی ہوئی۔ مونچس کتری ہوئی۔ بھاری جسم چہرہ سے خدمت، خلق کے جذبات پر ہوا ہیں۔

(۴۹) عالیقدر جلال التاج حضرت سردار احمد شاہ خاں

دیر زود بار ہیں۔ اعظم حضرت کے چچا زاد بھائی ہیں۔ مضبوط جسم شاندار چہرہ۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ لبیں کتری ہوئی۔ عمر چالیس سے زیادہ۔ افغانستان کی بڑی بڑی خدمتیں انجام دی ہیں۔

(۵۰) عالی قد صد اقامت مآب محمد حید خان

معین دربار میں عرصہ ہوا ہندوستان میں تو نصل بنزل بھی رہ چکے ہیں۔ میں کابل میں انہی کے مکان میں ٹھہرا گیا تھا۔ وہاں قد۔ مضبوط جسم۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچس گنجان۔ بڑے لمبا رہمان نواز اور افغانستان کے سچے شیر خواہ نوجوان ہیں۔

(۵۱) عالی قد رجال التآب محمد نوروز خان

اعلیٰ حضرت کے سر ششی ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ جھان عمر۔ گندمی رنگ۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ قیافہ سے فرض شناس اور وفادار معلوم ہوتے ہیں۔

(۵۲) ع۔ ح۔ ج۔ الشہ نواز خان

یاد اول ہیں۔ لٹان کے رہنے والے ہیں عمر کا بڑا حصہ افغانستان کی خدمت میں گزارا ہے۔ اعلیٰ حضرت ان پر بہت اعتماد کرتے ہیں۔ گورارنگ۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مؤثر آنکھیں۔ قیافہ سے تدبر اور فداکاری عیاں ہوتی ہے۔

(۵۳) ع۔ ش۔ سید شریف خان

تاجدار بادرجہ ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ عمر جوان چہرہ ارادہ کے مضبوط اور جوان مرد معلوم ہوتے ہیں۔

(۵۴) ش۔ ع۔ ابی الطیف خان

معاون ہیں۔ عمر جوان۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ آنکھوں اور چہرہ سے غور کرنے والے اور جلدی جوش میں آجانے والے معلوم ہوتے ہیں۔

(۵۵) ع۔ ش۔ فیض محمد خان

یاد (ایڈی کا نگ) ہیں۔ اور جناب عالی محمد نواز صاحب صاحب علی حضرت کے صاحبزادہ ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی مضبوط جسم۔ بڑی بڑی مونچس۔ چہرہ آواز عزم معلوم ہوتے ہیں۔

(۵۶) ح۔ محمد صفر خان

اعلیٰ حضرت کے یاد ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ لبیں کتری ہوئی۔ جوان عمر قیافہ سے لمبا رگر پر جوش معلوم ہوتے ہیں۔

(۵۷) ش۔ عبداللہ خان

اعلیٰ حضرت کے یاد ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ لبیں کتری ہوئی۔ عمر جوان۔ آنکھیں روشن۔ داغی کا آئینہ ہیں۔

(۵۸) عالی قد حافظ نور محمد خان

شعبہ اول کے مدیر ہیں۔ جوان عمر۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ قیافہ منشیانہ ہے آنکھوں سے معنی معلوم ہوتے ہیں۔

(۵۹) عالی قد عبدالاحمد خان

شاہی کے مدیر وہم ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ عمر جوان چہرہ پر عزم و ہمت و رشتاں۔

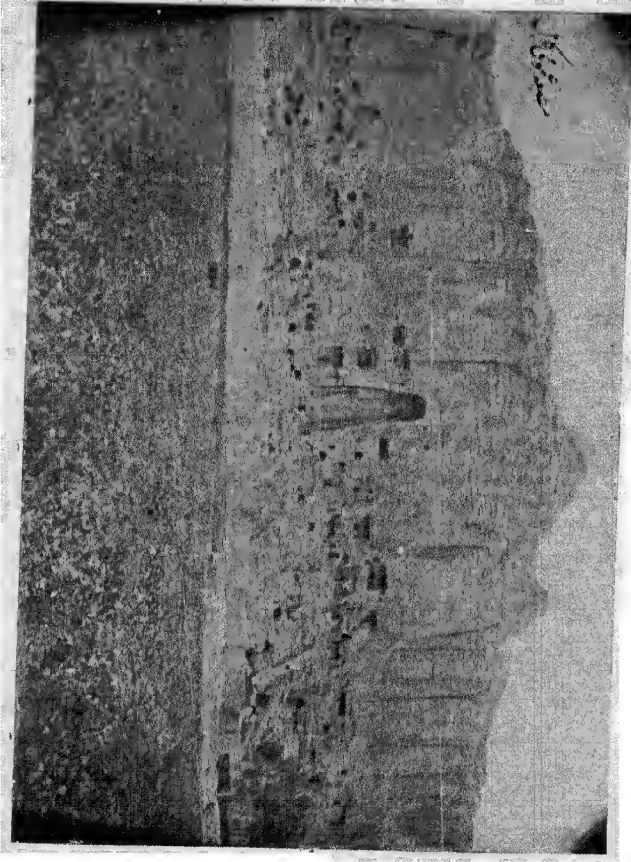
(۶۰) عالی قد سر لاج الدین خان

شاہی کے مدیر سوئم ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ جوان عمر۔ چہرہ سے فلاسفر معلوم ہوتے ہیں۔

(۶۱) عالی شان شجاع عماد عبدالغنی خان

قلعہ شاہی کے قلعہ نگین ہیں۔ جوان عمر۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔

با میاں افغانستان کا مشہور بست خانہ جو بست با میاں کے نام سے مشہور ہے



چہرے سے دغا دار اور بہت والے معلوم ہوتے ہیں۔

(۶۲) ع۔ ش۔ علی شاہ خاں | کتبہ جریہ کے

قواندان ہیں۔ جوان عمر۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ مونچھیں

کتری ہوئی۔ بہت مضبوط اور شاندار چہرہ۔ چہرہ سے بہت

بڑے فاتح اور سپہ سالار معلوم ہوتے ہیں۔

(۶۳) ع۔ ش۔ سید عبداللہ شاہ جی

جگلی کا خانوں کے رئیس ہیں۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ لبیں کتری

ہوئی۔ جوان عمر۔ چہرہ شاندار۔ آنکھوں سے معلوم ہوتا ہے کہ

جذباتِ جلدی مشتعل ہو جاتے ہیں۔

(۶۴) حمیت مند محمد احسان خاں | بوائی

جہازوں کے قوان دان ہیں۔ یورپ میں تعلیم پائی ہے۔

آدھی آدمی مونچھیں اور ڈاڑھی منڈی ہوئی۔ جسم بھاری

ٹھوڑی کے نیچے کا حصہ مناپے کی وجہ سے بڑھا ہوا ہے۔

جوان عمر۔ قیافہ سے معلوم ہوتا ہے کہ بہت تیز و طرار ہیں۔

اگرچہ جسم بھاری ہے۔

(۶۵) ع۔ ج۔ شیر احمد خاں | طران ایران

میں افغانستان کی طرف سے سفیر کبیر ہیں۔ ڈاڑھی صرت

ٹھوڑی پر ہے۔ لبیں کتری ہوئی۔ عمر چالیس کے قریب۔

کتابی چہرہ۔ آنکھیں بڑی بڑی۔ قیافہ سے سیاست دانی

اور عقل کی گہرائی ظاہر ہوتی ہے۔

(۶۶) ع۔ ج۔ عبدالحسین خاں | اسکو روس

میں افغانستان کے سفیر کبیر ہیں۔ لبیا چہرہ۔ ڈاڑھی منڈی ہوئی

بھاری جسم۔ روسیوں سے بہت مشابہ ہیں۔ مگر قیافہ سے پہچان

مسلمان معلوم ہوتے ہیں۔

(۶۷) ع۔ ج۔ سردار سلطان احمد خاں | انگریز

ترکی میں افغانستان کی طرف سے سفیر کبیر ہیں۔ ڈاڑھی منڈی

ہوئی۔ چھوٹی چھوٹی مونچھیں۔ آنکھوں اور چہرہ سے بہت خش

تدبیر معلوم ہوتے ہیں۔

(۶۸) عالی قدر عبدالقادر سردار احمد علی خاں

لندن انگلستان میں، افغانستان کے وزیر مختار ہیں۔ جوان عمر

ڈاڑھی مونچھ صاف۔ خوب چوڑا چکلہ چہرہ۔ لارڈ کرزن کی

تصویر سے مشابہ۔ قیافہ عقل اور فہم ہونے پر دلالت کرتا

(۶۹) ع۔ ج۔ محمد صادق خاں مجیدی | انگریز

مصر میں وزیر مختار ہیں۔ لبی ڈاڑھی۔ عالمانہ شکل۔ مابین ناہ

وسیا سے داں۔

(۷۰) عالی قدر صدیق عبدالرسول خاں

برلن جرمنی میں مرحوم والا شان محمد عزیز خان شہید کی بگڑ مقرر

ہوئے ہیں۔ پہلے ہندوستان میں فاضل جنرل تھے۔ ڈاڑھی

منڈی ہوئی۔ سفید مونچھیں۔ خوب مضبوط جسم۔ تمام دنیا کی

سیاحت کئے ہوئے۔ افغانستان کے لائق اور فاضل لوگوں

میں ہیں۔ چہرہ سے بہت بہادر اور تدبیر معلوم ہوتے ہیں۔

(۷۱) عالی قدر صدیق عبدالقادر محمد صدیق خاں

ملاش و نقیش کے افسر ہیں۔ افغانستان کے بہت سے قدیمی حالات معلوم کر چکے ہیں۔

(۱۱) موسیو الوازی۔ انجینیر۔

(۱۲) عالی قدر جلال التآب لیوندرتارگ بیروکریو

(۱۳) عالی قدر جلال التآب سرچار میکائیلی۔ بیروکریو

(۱۴) عالی قدر جلال التآب ن چینو کلاسی۔ سیراٹلی۔

(۱۵) عالی قدر جلال التآب اکثر شوبل۔ سیرجرمنی۔

(۱۶) عالی قدر جلال التآب بودار۔ سیرفرانس۔

افغانستان کے دیگر عمدہ دارو ماہرین علوم و فنون

(۱) غلام محمد خاں صاحب۔ پرنسپل مٹانغ فیکلٹی۔ پورٹ

(۲) عبد الغفری خاں صاحب۔ مسلم اسکول مٹانغ نفیسہ۔ جوان

(۳) ایس ایم دین۔ مسلم اسکول مٹانغ نفیسہ۔ جوان

(۴) سید عبد الاحد خاں صاحب۔ تخصص مدد

تعلیم پانٹہ یورپ۔ جوان۔

(۵) امرا الدین خاں صاحب۔ انجینیر برقی۔

تعلیم پانٹہ یورپ۔ جوان۔

(۶) غلام محمد خاں صاحب۔ انجینیر برقی۔ تعلیم

پانٹہ یورپ۔ جوان۔

مشہد مقدس میں افغانستان کے قونصل جنرل ہیں۔ ڈاڑھی

منڈی ہوئی۔ چھوٹی چھوٹی مونچھیں۔ عمر جوان۔ چہرہ سے

خوش اعتماد اور دانشمند معلوم ہوتے ہیں۔

(۷۲) عالی قدر صدرا قتاب باز محمد خاں باشندہ

ترکستان میں افغانستان کے قونصل جنرل ہیں۔ سفید داڑھی

سفید مونچھیں۔ چہرہ سے بہت سوچنے والے اور متعلل مزاج

معلوم ہوتے ہیں۔

افغانستان میں یورپین

افغانستان میں یورپ کے جو باشندے مختلف خدمتوں پر

موجود ہیں ان میں سے چند کے نام درج کئے جاتے ہیں۔

(۱) ہمرگر مپہ۔ جرمنی ہیں۔ ہندوں اور نروڈ کے انجینیر ہیں

(۲) ہمرنوزر۔ جرمنی۔ افغانی چھاپہ خانہ میں نوکر ہیں۔

(۳) ہمرایو رختستین۔ جرمنی ہیں۔ پرنسپل تعلیم گاہ پیادہ ہیں

(۴) ہمرشمید۔ جرمنی ہیں۔ ہمرایو رختستین کے مددگار ہیں

(۵) ہمریو نائٹس۔ جرمنی ہیں۔ ڈاک خانہ میں نوکر ہیں۔

(۶) موسیو کافیرو۔ اطالوی۔ تہنجی۔

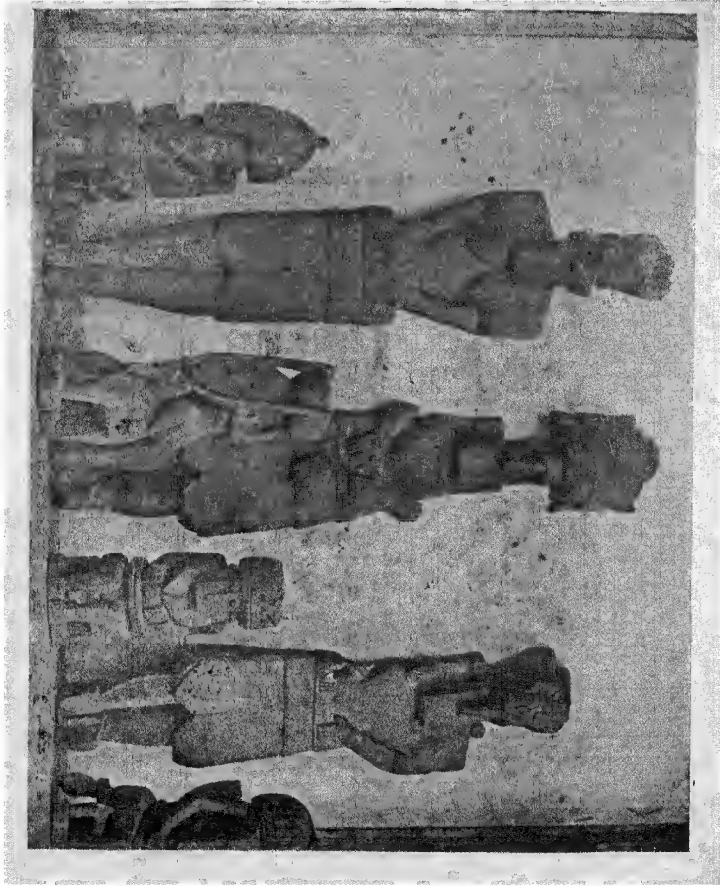
(۷) موسیو جنومن جیو۔ اطالوی۔ مشیر مال افغانستان

(۸) موسیو سکا کاکلی۔ چائینی۔ مسلم کتبہ حریہ۔

(۹) موسیو چرویلو۔ اطالوی۔ تہنجی۔

(۱۰) موسیو شروف ہاکن۔ فرانسیسی۔ محکمہ آثار قدیمہ کی

کافغانستان افغانستان کے قدیمی بسا جو سکندر رومی کی یادگار ہیں



عالمہ باندہ سے ہوئے۔ مولویانہ شکل۔ انجمن ادبی کے ممبر۔
اور مشہور شاعر۔

(۳) میر محمد علی خاں صاحب آزاد ڈاڑھی سات
کابل کے شاعر۔

(۴) صوفی عبد الحق خاں صاحب کتاب۔ لہی
ڈاڑھی عالمہ باندہ سے ہوئے۔ مولویانہ شکل۔ کابل کے مشہور شاعر
(۵) میر غلام حشر خاں صاحب شاد حق ڈاڑھی سات۔
کابل کے شاعر۔

ماہرینِ علوم و فنون

(۱) قاضی میر محمد حسن خاں صاحب منجم۔ عالمہ باندہ
ہوئے۔ سفید لہی ڈاڑھی۔

(۲) اخوندزادہ حبیب اللہ خاں صاحب منجم سفید ڈاڑھی
(۳) غلام محی الدین خاں صاحب برعجاب نہ کابل جھوٹی
چھوٹی سفید ڈاڑھی۔

(۴) عبد اللطیف خاں صاحب طبیب جھوٹی چھوٹی ڈاڑھی
برعجاب ایمان۔

(۵) شیخ محمد رضا خاں صاحب مہراز تعلیم و تربیت
(۶) عبد القدوس خاں صاحب طبیب کابل۔ عالمہ باندہ
ہوئے۔ سفید چھوٹی سی ڈاڑھی۔

(۷) عبد الامادی صاحب داؤدی مہراز نیرنگی ڈاڑھی

(۸) محمد حسین خاں صاحب۔ انجینئر ریڈیو تسلیم
یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۹) محمد کریم خاں صاحب۔ متخصص ٹیلیفون تعلیم
یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۱۰) محمد سعید خاں صاحب۔ متخصص ٹیلیگراف
تسلیم یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۱۱) عبد المجید خاں صاحب۔ متخصص ٹیلیفون تعلیم
یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۱۲) نور محمد خاں صاحب۔ متخصص ادارہ نسل گیری
حیوانات۔ تسلیم یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۱۳) محمد نعیم خاں صاحب۔ انجینئر برق۔ تسلیم
یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۱۴) محمد کریم خاں صاحب۔ متخصص زراعت۔
تعلیم یافتہ یورپ۔ جوان۔

(۱۵) محمد یعقوب خاں صاحب۔ شرک اسہامی
تعلیم یافتہ یورپ۔ جوان۔

کابل کے شعرا و ادیب

(۱) قاری عبد اللہ خاں صاحب لہی ڈاڑھی
مولویانہ شکل۔ انجمن ادبی کے ممبر۔ کابل کے مشہور شاعر۔

(۲) عبد العلی خاں صاحب مستغنی لہی ڈاڑھی۔

(۸) سردار عزیز اللہ خاں کشتا معاون انجمن ادبی جوان
ڈاڑھی صاف -

(۹) عالی قد رسید عبد اللہ خاں صاحب مدیعوئی شیعہ
شرق و زراعت خانیہ - ڈاڑھی صاف - جوان -

(۱۰) محمد یعقوب خاں نصاحب مترجم انگریزی ڈاڑھی والے
(۱۱) زیدان بدرخان صاحب - مبرور تعلیم و تربیت -

(۱۲) محمد یعقوب خاں صاحب فارغ التحصیل تعلیم عربی و فرانس
(۱۳) احمد علی خان نصاحب مترجم فرانسیسی - دارالتحریر شاہی -

ممتاز اراکین انجمن ادبی کابل

(۱) عالی قدر میر غلام محمد خاں صاحب غیاث - ڈاڑھی منڈی
ہوئی - جوان -

(۲) عالی قدر محمد کریم خان نصانزیسی - ڈاڑھی منڈی
ہوئی - جوان -

(۳) عالی قدر غلام سرور خان نصاحب حبیب - ڈاڑھی
منڈی ہوئی - جوان -

(۴) عالی قدر امین اللہ خاں صاحب مرلانی ڈاڑھی
منڈی ہوئی - جوان -

(۵) عالی قدر حفیظ اللہ خان نصاحب ڈاڑھی منڈی ہوئی جوان
(۶) عالی قدر سرور خان نصاحب گویا - ڈاڑھی منڈی ہوئی - جوان -

(۷) صدیق آفتاب عبد الباقی خاں صاحب لطیفی - سرکاب
ڈاڑھی منڈی ہوئی - جوان -

(۸) صدیق آفتاب سید قاسم خاں صاحب - مترجم
ڈاڑھی منڈی ہوئی - جوان -

(۹) عالی قدر صدیق آفتاب سیدزادہ محمد یحیٰ نصاحب درانی -
مدیر انجمن ادبی - ڈاڑھی منڈی ہوئی - جوان -

(۱۰) عالی قدر غلام جیلانی خاں صاحب اعظمی
معاون انجمن ادبی -

اور چند اصحاب

(۱) ع - ص - عبد الرحمان صاحب رئیس نیز و زراعت
مدیر - بورڈس - ڈاڑھی والے -

(۲) ع - ص - امین اللہ خاں صاحب رئیس مکران
وزارت عدلیہ - بورڈس - ڈاڑھی والے -

(۳) ع - ص - قاری عبد الرسول خان نصاحب
دارالعلوم عربیہ - بورڈس - ڈاڑھی والے -

(۴) ع - ص - محمد یوسف خاں صاحب رئیس دائرہ
تربیت حیوانات و نسل گیری - ڈاڑھی صاف - جوان -

(۵) ع - ص - غلام حیدر خاں صاحب رئیس فیصلہ
سازعات تجارتی - ڈاڑھی صاف - جوان -

(۶) ع - ص - خواجہ جان گل خاں صاحب رئیس زراعت

خصوصی حضور بابلونی - جوان - فرخ فیشن -

(۷) ڈاکٹر نور محمد خاں صاحب شفاخانہ فوج - ڈاڑھی

صاف - جوان -

(۸) ڈاکٹر عبدالغنی خاں صاحب - سربلیب

شفاخانہ عسکری -

(۹) ع - ج - میر عطاء محمد خاں صاحب نیلیہ بیان

چھوٹی ڈاڑھی - نہایت غیور سلطان -

(۱۰) میر غلام احمد خاں صاحب - فارغ التحصیل

تعلیم حربی ترکی -

(۱۱) میر غلام حامد خاں صاحب - فارغ التحصیل

حربی روسی -

(۱۲) سکند خاں صاحب - معلم دارالعلمین -

(۱۳) محمد شریف خاں صاحب - فارغ التحصیل

پورسی مختص سقہ پوشی -

(۱۴) محمد زماں خاں صاحب - فارغ التحصیل

دورفانس -

(۱۵) محمد صدیق خاں صاحب - انجینئر ریڈیو

ٹیسٹ گرانٹ

(۱۶) حافظ محمد اکبر خاں صاحب قارغ - کاتب

انجن - ادبی -

(۱۷) ع - ص - عبد الحمید خاں صاحب - زیر

عمومی مطایع افغانستان و میر انجن ادبی - ڈاڑھی والے

نہایت مستند علمی مسلمان دین دار غاموشی پسند عمارت

افغانستان کے اخبار نویس

(۱) محی الدین خاں صاحب انیس - بانی ہفتہ وار

اخبار انیس - ڈاڑھی صاف - جوان -

(۲) مولوی برہان الدین خاں صاحب کشمکی - ایڈیٹر

روزانہ اخبار اصلاح - ڈاڑھی صاف - جوان -

(۳) محمد امین خاں صاحب خوشگانی - ایڈیٹر اخبار نہیں

ڈاڑھی والے - عامہ پوش -

(۴) سید اکبر خاں صاحب - چیف ایڈیٹر رسالہ

اور دومی افغان - ڈاڑھی صاف - جوان -

(۵) ہاشم شائق صاحب - ایڈیٹر رسالہ آئینہ عرفان ڈاڑھی

صاف - بوڑھے -

(۶) محمد زماں خاں صاحب کی - ایڈیٹر رسالہ اقتصاد

ڈاڑھی صاف - جوان -

(۷) سید لطیفی صاحب - مدیر رسالہ صحیحہ - ڈاڑھی

صاف - جوان -

(۸) میر غلام خاں صاحب - ایڈیٹر رسالہ علی الفلاح

عامہ والے - ڈاڑھی والے - بوڑھے -

(۹) عبد الصمد خاں صاحب جاہد - ایڈیٹر اخبار بیدار

ڈاڑھی صاف - جوان -
 (۱۰) شمس الدین خاں صاحب قلعتگی - ایڈیٹر اخبار
 اتحاد مشرقی -
 (۱۱) میر محمد عثمان خاں صاحب - ایڈیٹر اخبار

اتفاق اسلام بہرات - ڈاڑھی صاف - جوان -
 (۱۲) غلام جیلانی خاں صاحب جلالی - ایڈیٹر
 اخبار اتحاد خانہ آباد - ڈاڑھی صاف - جوان -

سفرنامہ ختم ہوا

الحمد للہ افغانستان کا سفرنامہ ختم ہوا اگرچہ میں اس میں چند دیگر ضروری مضامین کا اور اضافہ کرنا چاہتا تھا جن کو رسالہ کابل کے سال نامہ سے اقتباس کیا تھا مگر سفرنامہ میں ایک سال کی تعداد کے سبب دیر ہو چکی تھی اور تقریباً اتنا ہی عرصہ ہر مجلسی غازی محمد نادر شاہ کے سفرنامہ کا ترجمہ کرانے میں صرف ہو گیا تھا۔ اور سفرنامہ کے شائقین کے خطوط مسلسل آرہے تھے کہ اب دیر نہ لگا اور جلد ہی شائع کیجئے اس لئے نئے اضافہ کو آئندہ اشاعت کے لئے لکھوایا گیا جاتا ہے۔

چونکہ درخواستیں بہت زیادہ آچکی ہیں اس لئے خیال ہے کہ موجودہ ایڈیشن ایک مہینہ کے اندر ختم ہو جائیگا اور دوسرا ایڈیشن ۱۳۳۷ء کے شروع میں شائع ہو جائے گا۔ میرے غرض دوست جناب مزاد احمد علیخان صوفی نے وعدہ کیا ہے کہ سلطان محمود غزنوی اور سلطان شہاب الدین غوری اور افغانستان کے ممتاز اصحاب اہم عمارات کو تو بیچیں اگر وہ آگے تو آئندہ ہفتا کے وقت انکو بھی شریک سفر نامہ کر دیا جائیگا۔ ثانی ابن بطوطہ نواب دربار جنگل گڑا حیدر آباد کو کن کا سفرنامہ افغانستان بھی خدا نے چاہا آئندہ ایڈیشن کے وقت اس کے ساتھ شریک کر دیا جائیگا۔ نواب صاحب نے وعدہ دیا سی ایڈیشن کیلئے اس کے دینے کا کیا تھا اگر ان کو اپنی اہلیہ صاحبہ کی علالت کے باعث سفر کے صاف کر نیا وقت نہیں ملا۔ نواب صاحب کا سفرنامہ بہت دلچسپ ہے گا کیونکہ ایران کا سفر کے وسط ایشیا کے راستہ افغانستان آئے تھے اور انھوں نے بہت گہری توجہ کے ساتھ یہ سفر کیا تھا۔

میرا دوسرا سفر خدا کو متصور ہے تو ۱۳۳۷ء کی گرمیوں میں میرا دوسرا سفر پھر ہو گا اور بہت دلچ وغیرہ مقامات کی سیر کر دنگا۔ اور حضرت علی کی وہ کسی بھی لاؤنگ جو دلچ میں کسی شخص کے پاس آج کے ذریعہ غماز نے کو ذیل میں راہوں کو مسافر اسانی نے دلچ میں اہلیہ کے دشمنوں کے خلاف جنگ کر کے کامیابی حاصل کی تھی اور جس کو تاریخوں میں شہر طالعہ کے نام سے لکھا گیا ہے۔

خدا حافظ حسین نظامی

